

رۆلی ئایین له پهیوهندی نأشتیانه و جهنگی تهروادهی نیوان یۆنان کۆن و ئاسیای بچوکدا له (ههزارهی ۲ پ.ز تا ۳۳۳ پ.ز)

محمدامین علی عبدالله^۱ - سنور احمد حسن^۲

^۱ بهشی میژو، کۆلیژی زانسته مروڤایه تییهکان،
زانکۆی راپه‌رین، رانیه، ههریمی کوردستان، عێراق.
ئیمهیل:

پوخته:

ئه‌م توێژینه‌وهیه به ناوینیشانی (رۆلی ئایین له
په‌یوهندی نأشتیانه‌ی جهنگی تهروادهی نیوان
یۆنانی کۆن و ئاسیای بچوکدا)، تیشک ده‌خاته
سه‌ر، په‌یوهندی نأشتی یۆنان و ئاسیای بچوک له
سه‌ردهمی زوه‌وه تا هاتنی (ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی)
و په‌یوهندی نأشتیانه‌یان له جهنگی تهرواده‌دا، ئه‌و
رۆل و کاریگه‌ریشی بۆ دروستبونی ئه‌و په‌یوهندی

نیوانیان، له لیکچونی خواوه‌نده‌کان و دروستکردنی
داگیرگه و بازرگانی و به‌شداریکردن له ئاهه‌نگ و
قیستی‌قاله‌کان ده‌رده‌که‌ویت و، جهنگی تهرواده‌ش
وه‌ک نمونه‌یه‌کی په‌یوهندی نأشتیانه‌ی نیوانیان
خراوه‌ته‌پو.

توێژینه‌وه‌که جگه له پیشه‌هکی و پوخته‌یه‌ک به
هه‌ردو زمانی کوردی و ئینگلیزی و ئه‌نجام و
لیستی سه‌رچاوه‌کان له (سێ) باس پیکهاتوه، باسی
یه‌که‌م تایبه‌ته به کورته‌یه‌کی میژویی ده‌رباره‌ی
یۆنانی کۆن و ئاسیای بچوک، له باسی دوه‌مدا
تیشک ده‌خه‌ینه سه‌ر رۆلی ئایین له په‌یوهندی
نأشتیانه‌ی یۆنانی کۆن و ئاسیای بچوک، باسی
سێیه‌م تایبه‌ته به رۆلی ئایین له جهنگی تهرواده‌دا.
ئه‌مه سه‌ره‌رای خستنه‌پوی ئه‌و ئه‌نجامانه‌ی له
توێژینه‌وه‌که‌دا پنیگه‌یشتوین.

کیله و شه‌کان: ئایین، په‌یوهندی، خواوه‌نه‌کان،
تهرواده، قیستی‌قاله‌کان، جهنگ.

Article Info:

DOI: [10.26750/Vol\(10\).No\(1\).Paper6](https://doi.org/10.26750/Vol(10).No(1).Paper6)

Received: 04-June-2022

Accepted: 29-June-2022

Published: 29-March-2023

Corresponding Author's E-mail:

muhammad.amin@uor.edu.krd

snwr.ahmed@uor.edu.krd



This work is licensed under CC-BY-NC-ND 4.0

Copyright©2022 Journal of University of Raparin.



پیشه‌کی:

بیروباوهره ئایینییه‌کان و سروت و داستان و ئەفسانه‌کان گرنگترین ئەنجامی هزری مروّفن له ژیان و، بنه‌مای ژیان، له‌به‌رئوه ئایین پیگه‌یه‌کی به هیزی له ژیانی گهلاندا و، له بیرکردنه‌وه و ره‌فتاری تاکه‌کان و په‌یوه‌ندی ناشتی و ململانیکاندا هه‌یه و، پانتاییه‌کی فراوانی له هزر و میژوی مروّقیه‌تی داگیرکردوه، ره‌نگدانه‌وه‌شی له بریاری خه‌لکی ئاسایی و فه‌رمانه‌هوا و فه‌یله‌سوف و شاعیر و نوسه‌ره یۆنانییه‌کاندایشدا به‌دیده‌کریت.

نامانج و گرنگی توێژینه‌وه‌که: هه‌ر له سۆنگه‌ی ئەو گرنگیه‌شوه که ئایین هه‌یه‌تی (رۆلی ئایین له په‌یوه‌ندی ناشتیانه و جه‌نگی ته‌رواده‌ی نیوان یۆنانی کۆن و ئاسیای بچوکدا) وه‌ک ناو‌نیشان بو ئەم توێژینه‌وه‌یه زانستییه، به پیویست زانرا، که کۆمه‌لگای یۆنانی کۆن داخراو نه‌بوه، کاریگه‌ری له سه‌ر شارستانییه‌کانی تر هه‌بوه و خۆشی که‌وتۆته ژیر کاریگه‌ری ئەوان، گرنگی ئەم توێژینه‌وه‌یه له‌وه‌دایه به هه‌ولیک دادنه‌ریت بو زانیی ئەو رۆله‌ی ئایین گێراویه‌تی له دروستبونی هزری ئایینی، له چوارچۆیه‌ی ئەم توێژینه‌وه‌یه به ناو‌نیشانی (رۆلی ئایین له په‌یوه‌ندی نیوان یۆنان و ئاسیای بچوک و په‌یوه‌ندی نا‌ناشتیانه‌ی له‌گه‌ل ته‌رواده)، لێره‌دا هه‌ولده‌ده‌ین له چه‌مکی فره‌روی ئایین له ململانی و بنیاتانی ناشتی له جیهانی کۆندا تیگه‌هین پشکنین و شیکردنه‌وه بو په‌یوه‌ندی نیوان ئایین و ململانی و گونجایی ئاشنه‌وایی شارستانییه‌کان ده‌که‌ین له‌گه‌ل یۆنان.

سنوری توێژینه‌وه‌که: توێژینه‌وه‌که باسی رۆلی ئایین ده‌کات له په‌یوه‌ندی ناشتی یۆنان و ئاسیای بچوک له سه‌رده‌مانی زو تا مردنی ئەسکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی، هه‌روه‌ها رۆلی ئایین له جه‌نگی ته‌رواده‌دا، به‌چه‌ند نمونه‌یه‌ک ده‌خه‌ریته‌رو.

میتۆدی توێژینه‌وه‌که: چه‌ند میتۆدیکی جو‌راو‌جو‌ری میژویی له میانه‌ی توێژینه‌وه‌که‌دا په‌یره‌و‌کراوه به‌تایبه‌تیش په‌نا بو میتۆدی وه‌سفی و، به ئەندازه‌ی تیگه‌ه‌یشتن له بابه‌ته‌که و به‌پێی پیویست، گواستنه‌وه‌ی زانیارییه‌کان و به‌راوردکاری و شیکارکردنه‌وه‌ی براوه.

پینکاته‌ی توێژینه‌وه‌که: ئەم توێژینه‌وه‌یه جگه له پیشه‌کی و ئەنجام و و لیستی سه‌رچاوه‌کان و پوخته‌ی بابه‌ته‌که به زمانی کوردی و ئینگلیزی، له سی باسی سه‌ره‌کی پینکاته‌وه، باسی یه‌که‌م باسیکی کورته ده‌رباره‌ی یۆنان و ئاسیای بچوک و ته‌رواده و ئایین، باسی دوهم رۆلی ئایین ده‌رده‌خات له په‌یوه‌ندی ناشتیانه‌ی نیوان یۆنان و ئاسیای بچوک، باسی سێهه‌م رۆلی ئایین ده‌رده‌خات له جه‌نگی ته‌رواده‌دا.

باسی یه‌که‌م: یۆنانی کۆن و ئاسیای بچوک و ئایین

یه‌که‌م: یۆنانی کۆن

ولاتی یۆنان ده‌که‌ویته نیوان دو ده‌ریا، (ده‌ریای ئیجه) له‌لای خۆره‌ه‌لاتی له ئاسیای بچوک جیا‌ده‌کاته‌وه و، (ده‌ریای ئەدریاتیک و ئەیۆنیا) له‌لای خۆرئاوا له ئیتالیا و صقلیه‌ی جیا‌ده‌کاته‌وه، یۆنان به‌شی باشوری نیمچه‌ دورگه‌ی به‌لقان هه‌لکه‌وتوه، رۆبه‌ره‌که‌ی (۱۳۱۰۰۰ کم^۲)، و (۶۰٪) بریتییه له ناوچه‌ی شاخاوی (الشیخ، ۱۹۸۷: ۷)،

چەندین زنجیره چیاى تىدايه (زیدان، ۲۰۱۲: ۱۱)، چیاکانى هەمويان سەخت و بەرزى هاتوچۆکردن لە نىوانياندا ئاسان نىيه، روبرەکان لە چیاکان باشتريين و تەنها روبرارى (ئەخيلوس Achelous) و (پينوس Penios) بەکەلکى دەرياوانى دین، بەلام دەرياکانى گونجاوبون بۆ کەشتیوانى و هاتوچۆکردن و بازرگانى و کۆچکردن و چەتەيى و، بەتایبەت دەريای ئیجه و بەگشتى دەريای ناوهراست بە ئارامییهکەى دەناسریتەوه (یحیی، ۱۹۹۱: ۳۳-۴۰)، سروشتى ناوچهکە کاریگەرى راستەوخۆى لەسەر دروستبونی روداوه میژوییهکان هەبوه (مصطفى و آخرون، ۱۹۹۸-۱۹۹۹: ۱)، بەلام بەشى دەشتایى یۆنان کەمبوه و خاکی یۆنان خاکیكى بەپیت نەبوه بۆ کشتوکالکردن، ئەو هەش کاریگەرى راستەوخۆى لەسەر سیاسەتى دەولەتە شارەکانى یۆنان هەبوه (یحیی، ۱۹۹۱: ۳۶-۳۷)، لە بەشى باشورى یۆنان لە نىوان دورگەکانى کەش و هەوا مامناوهندە، لە بەشى باکورى کەش و هەوا ساردە (زیدان، ۲۰۱۲: ۱۱)، هەروەها وەکو هەمو ناوچهکانى دەريای سپى ناوهراست هەست بە چوار وەرزى سال دەکریت (الشيخ، ۱۹۸۷: ۷).

یۆنانییهکان وەکو ئەوروپا و خۆرهلەت بە چاخەکانى پيش میژودا تییەریون، چاخى بەردینی نوئى لە (۲۰۰-۲۸۰۰ پ.ز) دەگریتەوه و، چاخى بەردینی برۆنزی لە (۲۸۰۰-۱۹۰۰ پ.ز) لەخۆدەگریت، ئەم ماوهیه بە تیکەلاوبونى دانیشتوانى ئەسلى یۆنان لەگەل هیندو ئەوروپیهکان جیادەکریتەوه (عبو و آخرون، ۱۹۹۳: ۱۶)، پيش هاتنى یۆنانییهکان دانیشتوانەکەى بە (بلاسجیين) ناسراون کە دەگەریتەوه بۆ گەلەکانى دەريای سپى ناوهراست (عکاشة و آخرون، ۵۲)، کۆنترین زمانى یۆنانى بۆ (هیند و ئەوروپیهکان) دەگەریتەوه و، نازانریت (بلاسجییهکان) لە هیندو ئەوروپیهکان بون یان نا (الشيخ، ۱۹۸۷: ۲۱)، بەلام ئاخییهکان بە یەکەم شەپۆلى هندو ئەوروپیهکان دادەنرین، کە لە دەريای رەشەوه هاتون (۲۵۰۰-۲۰۰۰ پ.ز) خاوهنى شارستانی مینویين (الأثرم، ۲۰۰۱: ۸۰)، لە ئاخییهکان و دورییهکان و ئایۆنییهکان و ئایۆلییهکان کە هەریهکەیان لە زهویهکى دیاریکراو لە ولاتى یۆنان جیگیربون ناوى خویان لە هەریهکانیان ناوه (عبو و آخرون، ۱۹۹۳: ۲۰)، کە دوو شارستایهت سەریانههلا یهکیان شارستانی ئیجه (کریتی-مینوی)، دوهمیان (شارستانی میکینیه) ئەم شارستانییهتە نویتربو لە شارستانی مینوی لە (۱۶۰۰ پ.ز) سەریههلاوه، شارستانی مینوی و میکینى بههاتنى دورییهکان لە (۱۱۰۰ پ.ز) کوتایى پیدیت (arab-ency.com.sy)، لە دواى ئەوه چاخى کلاسیكى (۱۱۰۰-۷۵۰ پ.ز) دەستپیدەکات، کە بۆ چوار چاخ دابهش دەبیت، یهکەمیان چاخى هیلینى زوه (۱۱۰۰-۷۵۰ پ.ز) دەگریتەوه و سەردەمى دەسەلاتى هۆزو خیلەکانە ئەو سەردەمه لەپوى شارستانییهوه یۆنان زۆر پيش نەکەوتوه و لەم چاخەدا رەگەزى نوئى لە باکورەوه دینه ولاتى یۆنان (نجوى، ۲۰۱۸: ۱۴۲). لە چاخى دوهمدا ئەم کۆمەلگا نوئیە پیکهاتهیهکى دروستکرد بەناوى (دەولەتە شارPolis) ئەم چاخە بهو ناوهیهوه دەناسریت و لە (۷۵۰-۴۸۰ پ.ز) دەخایهنت، لە گرنگترین دەولەتە شارەکانیش دەولەتە شارى ئەسینا^(۱) و (یحیی، ۱۹۹۱: ۹۱)، دەولەتە شارى ئەسپارتهیه، کە لە سەرەتای سەدهى (۶ پ.ز) گەيشته ئەوپەرى بهیزي و پایتەختى دورییهکان بو (عکاشة و آخرون، د.ت.: ۶۰)، لە گرنگترین روداوهکانى ئەم سەردەمه جەنگى ئەخمینییهکان بو، سینییهکان چاخى کلاسیکیه لە (۴۸۰-۳۳۸ پ.ز) دەخایهنت، لەم سەردەمهدا یۆنان دەگاتە ئەوپەرى گەشەسەندن و بەتایبەت دواى دەرکەوتنى یارییه ئۆلۆمپییهکان -

دواتردا دیته بهر باس- و ناودانه وهی له جیهانی کۆن، سه ره رای پیشکه وتنی دیموکراسی ئه سینا له سه رده می برکلیز و دروستکردنی ئه کروپول له ئه سینا، جهنگی بیلوبونیزی (٤٣١-٤٠٤ پ.ز) و راگه یاندنی هاوپه یمانی دیلوس له نیوان ئه سینا و ئه سپارته، چاخى چوارهم چاخى هیلینی دواکه وتوه (٣٣٨-٣٢٣ پ.ز)، که سه رده می سه ردارى ئه سینا ته واوبو و ماوه یهک ئه سپارته بوه سه ردارى جیهانی یۆنانی و دواى طیبه و شه ری ناوخۆیى به رده وام بو (نجوى، ٢٠١٨: ١٤٣)، تا له (سه ده ی (٤ پ.ز) (مه کدۆنیا) بو به هیزی گه وره له ولاتی یۆنان و (فلیپی مه کدۆنی /٣٣٨-٣٣٨ پ.ز) ده سه لاتی گرته ده ست و دواى ئه ویش کوره که ی (ئه سه که نده ری مه کدۆنی /٣٣٦-٣٣٢ پ.ز) ده ستی به سه ر هه مو ده وه ته شه ارهکانی یۆنان و ناوچهکانی خۆره لاتی نزیکى کۆندا گرت و، کۆتایی به چاخى کلاسیکی هینا و سه رده می هیلنستی ده ستی پیکرد (مکاو، د.ت.: ١-٢).

دوهم: ئاسیای بچوک (ئەنادۆل)

ئاسیای بچوک وەک بانیکی بەرز وایه له کهناری دەریای ئیجه له خۆرئاوا تا چیاى ئەرمینییه له خۆرهلەلات درێژ دەبیتهوه (موراد، ۲۰۰۶: ۱۰۵)، جوگرافیای ئاسیای بچوک له چیاو دەشت و و دارستان و بیابان و دەشتی کهناری پیکدیت، که بەرزاییهکانی خۆرهلەلاتی بۆ ئاژەلداری گونجاون له وهرزی بهار و هاوین، چیاکانی له دەریای رهش له باکور دارستانی زۆره و کهنارهکانی خۆرئاوای بیابانی لیتییه (الأحمد و الهاشمی، د.ت: ۱۷۰-۱۸۰)، میژوی سیاسی ئەنادۆل به (ئەنیتا) دەست پێدەکات، که هاوچاخی داگیرگه ئاشورییهکان بوه (سلیم، ۲۰۰۰: ۴۸۳-۴۸۶)، حیسبییهکان یهکیکن بون له هۆزه هیندۆ ئوروپییهکان له (۲۲۰۰ پ.ز)، هاتونه ئەنادۆل و، به دو کۆمهله هاتون خۆرئاواییهکان یان حیسبییهکان که گهلی کانتوم پیکدههینن، و خۆرهلەلاتییهکان یان ئارییهکان که گهلی ساتیم پیکدههینن، له (۱۷۰۰ پ.ز) شاری (حاتوشاش) یان بهدستهوهبوه و ناویان له خۆیان ناوه گهلی حاتتی (الصالحی، ۲۰۱۱: ۱۰۵-۱۱۵).

له دواى حیسبییهکان له ئەنادۆل چەند شانشینیک دروستبون بون له ناوچه جیاوازهکانی ئەنادۆل فهرمانهواییان کردوه یهکیک لهو شانشینانه تهروادهیه که دواتر دیته بهر باسکردن و. له ئەنجامی هیرشی بهردهوامی ئاشوری و ئارامییهکان بۆ ناوچهکانی خۆرهلەلاتی ئەنادۆل شانشینیی (ئورارتوییهکان / ۸۰۰-۷۰۰ پ.ز) له ناوچه چیاوییهکانی نزیک دهریاچهی قان دروست دهبیته. (السیمرین و السکثیین / ۸۰۰-۷۰۰ پ.ز) له هیندو ئوروپییهکان و له چیاکانی ئەنادۆلهوه هاتون له ئاسیای بچوک نیشتهجیبون، ههروهها شانشینیی (فریجیا) Phrygia که پایتهختهکهی (کوردیون Gordion) له ناوهراستی ئەنادۆل یهکهم فهرمانهواییان (میتا Mita) بوه. (لیدییهکان Ludias) له گهلهکانی ئیجهن، له کهنارهکانی ئەنادۆل خهریکی دهریاوانی بون دواى هاتنی یۆنانییهکان له سهدهی (۱۱ پ.ز) هاتونه ناو ئەنادۆل و سێ بنهماله له لیدیادا فهرمانهواییان کردوه. (کاریا Caria) له بهشی باشوری خۆرئاوای ئەنادۆله، کارییهکان لیجیبیهکانن Lelegians و له دانیشتوانی دورگهکان و له دورگهی دهریای ئیجهدا ژیاون، له چاخی برۆنزیدا. (لیسیا Lycia) له باشوری ئاسیا خهلکی رهسهنی ئەنادۆل و زمانهکهیان پهیوهندی به هیندو ئوروپییهکانهوه ههبوه، تا داگیرکاری ئەخمینییهکان ئاسیای بچوک بهم جوړه ماوهتهوه (الصالحی، ۲۰۱۱: ۵۰۲-۵۹۲).

چهمکی ئایین: کۆمهلیک له بیروباوهر و نهیتی و ئامۆژگارین کۆدهبنهوه لهدهوری بیریکی پیرۆز، ئایین چەند جوړیک پیناسهی ههیه، که له لایهن فهیلهسوف و زانایان ناسینراوه، ههریهک لهو پیناسانه ههلقولاوی کۆمهلگه و هزر و لیکدانهوهی ئەو فهیلهسوف و زانایانهیه بۆ ئایین دیاره بۆچونی ههریهکیکیش له ئەوان راسته و پیگهی ئایین و گرنگی له ژیانی مرۆقاییهتی دردهخات (نصار، ۲۰۰۵: ۱۰)، شارستانییهته کۆنهکان تاییهتهدن به بلاوبونهوهی ئایینی بتهپرستی که ههر شارستانییهتیک خواوهندی تاییهت به خوی ههبوه، ئایین دهسهلات و کاریگهری ههبوه له ولاتدا و شارستانییهتهکان لهسهه بنهمای ئایینی دانراون، له ئەنجامی ئەو به خواوهند

دانانهی پاشا و فه‌رمانره‌واکان پشتیان پی‌ده‌به‌ستن له بریاره‌کانی‌اندا، فراوانخوازی و جه‌نگه‌کان بو خواستی ئه‌وان ده‌گه‌رایه‌وه، له به‌رزراگرتهی قسه‌ی ئه‌و و بلا‌وبونه‌وه‌ی په‌رسته‌ی له ناوچه‌کانی تر، ئه‌ویش به سیفه‌تی ئه‌وه‌ی نوینه‌ری خواوه‌ندن له‌سه‌ر زه‌وی(بخوش، ۲۰۱۸-۲۰۱۹: ۱۷).

باسی دوهم: رۆلی ئایین له په‌یوه‌ندی ناشتیانه‌ی نیوان یۆنان و ئاسیای بچوک

ناوچه‌کانی ئاسیای بچوک پیش گه‌یشتنی یۆنانییه‌کان له‌سه‌ره‌تای هه‌زاره‌ی (۲.پ.ز)، له‌ژیر ده‌سه‌لاتی حیسبییه‌کان دابوه و (arab-ency.com.sy)، له‌سه‌ده‌کانی کۆتایی چاخی برۆنزی‌شدا ئاخییه‌کان په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل شانشینه‌کانی خۆرئاوای ئه‌نادۆلدا هه‌بوه، به‌هۆی ئه‌وه‌ی مایسینییه‌کان چالاکی بازرگانیان زۆربوه و، ئه‌وان ده‌رکراوه سیاسییه‌کانی حیسبییه‌کانیان له‌خۆده‌گرت و شوینی مانه‌وه و ده‌سه‌لاتیان پی‌ده‌دان، تا ریگه‌ خۆشبه‌کن بو ئه‌وه‌ی لایه‌نگر بو خۆیان له ناوچه‌ی ئه‌نادۆل په‌یدا‌بکه‌ن و له‌و ریگه‌یه‌وه‌ شاره‌ ئایۆنییه‌کان بخاته ژیر ده‌سه‌لاتی شانشینی ئاخییه‌کان، به‌م جۆره‌ توانای بازرگانی ئاخییه‌کان به‌س بوه بوئه‌وه‌ی به‌پروی پاشای حیسیدا بوه‌ستنه‌وه (الصالحی، ۲۰۱۱: ۱۶۷)، له‌وکاته‌دا په‌رستگا ناوه‌ندی ئیداری و ئابوری بو له‌لای حیسبییه‌کان و گه‌نجینه‌کانیان له په‌رستگابون، که په‌یکه‌ری خواوه‌ندی تیدابو و له‌ژیر چاودیری خواوه‌ند بون و (الأحمد و الهاشمی، د.ت.: ۲۹۹).

ده‌سه‌لاتیان له خۆره‌لات درێژبۆته‌وه تا که‌ناره‌کانی خۆرئاوا و باشوری ئاسیای بچوک و، له چاخی مینوی ناوه‌راست په‌یوه‌ندی بازرگانی پته‌ویان له‌گه‌ل کریت هه‌بوه، شوینه‌واری ئه‌و په‌یوه‌ندیه‌ش له شوینه‌واره ئایینییه‌کانی شاری میلیتوس دۆزراونه‌ته‌وه مانای وایه په‌یوه‌ندییه‌که‌ ریشه‌یه‌کی ئایینی هه‌یه، زانیارییه‌کانیش له‌م سه‌رده‌مه‌دا ئاماژه بو ئه‌وه ده‌که‌ن که ئاخییه‌کان (موکینییه‌کان) گه‌یشته‌نه‌ته هه‌مو پی‌ده‌شته‌کانی ئاسیای بچوک و، به‌پیی به‌لگه‌کانیش ناوی هه‌ندیک له که‌سه‌کان و شوینه‌کان وه‌ک (ئه‌تروپوس و ئه‌تیوکلیس) و ناوی پاله‌وانه‌کانی داستانی هومیروس وه‌ک ئه‌سکه‌نده‌ر (باریس) و، ناوی جوگرافی وه‌ک ته‌پواده یان ئه‌لیون ئه‌وانه ناوی یۆنانین له ئاسیای بچوک، به‌لگه‌ن له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی یۆنان له‌گه‌ل ئه‌و ناوچانه و، له سه‌رچاوه حیسبییه‌کاندا ناوی ده‌وله‌تی (ئه‌یاوا)ش هاتوه، که مه‌به‌ستیشیان پیی له ئاخییه‌کانه و، په‌یوه‌ندی بازرگانی پته‌ویان له‌گه‌ل حیسبییه‌کان هه‌بوه (علی، ۱۹۷۱: ۷۶۰-۷۶۸).

رۆلی ئایین له په‌یوه‌ندی نیوان یۆنانییه‌کان و حیسبییه‌کان له جیبه‌جیکردنی چه‌ند سروتیکی ئایینیشدا ده‌رده‌که‌ویتی، حیسبییه‌کان جه‌سته‌ی پاشا‌کانیان سوتاندوه، ده‌توانین به‌راوردی بکه‌ین به سوتاندنی جه‌سته‌ی له‌لای پاله‌وانانی هومیروس، تا سه‌رده‌مانیکی نزیک سوتاندنی جه‌سته‌ی مردو له‌لای حیسبییه‌کان نه‌زانراوه، له‌وانه‌شه هه‌ریه‌ک له هومیروس و حیسبییه‌کانیش سروتی سوتاندنی مردویان له ناوچه‌کانی باکوری خۆرئاوای ئه‌نادۆل وه‌رگرته‌بیت، چونکه له‌سه‌ره‌تای سه‌رده‌می حیسبییه‌کان، له به‌شی کۆتایی هه‌زاره‌ی (۳.پ.ز)، له ناوه‌راستی وڵاتی ئه‌نادۆل زۆربلا‌وبوه و، دۆزینه‌وه‌ی یه‌کیک له گۆره‌کانی ته‌پواده که هه‌مو مردوه‌کانی سوتینراون و،

گۆری سوتینراوی برآتی (Perati)ش له یۆنان ئاماژیهکی تره بۆ بونی په یوهندییه (Macqueen, 2010: 133)، کاتیک سه رنج له و سه رچاوانه ده دریت که یۆنانییه کان ناوی خواوهنده کان و ئه رک و چیرۆکه کانیاں لیوه رگرتون، رۆلی ئایین له په یوهندی نیوان شارستانی یۆنان و ئه نادۆلدا ده رده که ویت (الهدال، ۲۰۱۶: ۱۵۶۸)، له وانه بیروباوه ری ئورفی⁽ⁱⁱ⁾ که دواي داگیرکاری یۆنان له ئه نادۆل و میسر هاتوته یۆنان به شیوهیه کی جیاوان، به تایبته سروتی (Ecstasy) ئایینی و سروتی پاککردنه وه و مملانیی روح و جهسته (تارن، ۲۰۱۵: ۳۷۷)،

دوايی روخانی ده ولته تی حیسی ئاسیای بچوک که وتوته ژیر ده سه لاتی گه له ئاسیاوییه کان که ناسراون به فرجییه کان (arab-ency.com.sy)، له گه یۆنانییه کانیشدا که وتونه ته په یوهندی رۆلی ئایینیش له و په یوهندی و کاریگری نیوانیادا به رونی دیاره، ده شی ئه وهش له مه زارگه ی یازیلیکایا (Yazilikaya) که سه ده ی (۷-۶ پ.ز)، له باکوری شاری حاتوشا، له به شی باشوری خوره لاتی ده روزه که ی قه لای (کوه) ی پیروز هیه، که پیکدیت له (س) په یکه ری خواهند و سه رپوشیکی دریتیان پیوهیه، پانتۆلی کورتیان له به ردایه، یه کیکیان قیثاره ی حوت ژئ لیده دات و یه کیان نای و، په یکه ری پیروزی خواهند کوبابا (Kubaba) یان کیبلی (Kybele)ش له ئه نقره و، کوردیون (Gordion) له دۆلی سانکاریوس (Sangarius - سقاریا) له ناوه راستی ئه نادۆل دۆزراونه ته وه، که پایته ختی فرجییه کان (Phrygians) بوه به رونی تیینی بکریت، به تایبته که شیوازی جلو به رگیان له هی خورئاوی وه رگیارو له هونه ری یۆنانی ده چیت و، ئه و ئامیره موسیقیانه ن که له کریت و یۆنان، وه ک (قیثاره و نای و عود و ته پل) له کۆنه وه له یۆنان ناسراون و وینه ی که سیکیش که عود لیده دات له سه ردیواری کۆشکی مایسینی له کۆشکی بایلوس کیشراوه، ئه وهش به لگه ی رونی ئه و په یوهندی و کاریگریه کانین (الصالحی، ۲۰۱۱: ۵۳۹).

ماوه ی نیوان (۷۵۰-۵۵۰ پ.ز) سه رده می داگیرگه زوره کانه و (arab-ency.com.sy)، جیی ئاماژیه که وه ک یه کیک له هۆکاره کانی په یوهندی نیوان شارستانییه کان و کۆچکردنی به شیک له دانیشتون بۆ ده ره وه ی نشتیمانی خویان ئایین رۆلی گیتراوه و، ئه وهش به تایبته له یۆنانی سه رده می داگیرگه کاندایا به رونی به رجهسته ده بیت (ج.لیتمان، ۲۰۰۰: ۴۷-۴۸)، کاتیک که ژیانیاں سه لامه ت نه بو، به هوی شه ره ناوخوییه کانه وه، داگیرگه کانیاں دروستکرد بۆ ئسانی بازرگانی کردن و، ده سته که وتنی خواردن بۆ ئه وانه ی خواردنیاں نه بو له ماله کانیاندا، له سه ده ی هه شت به دواوه، ئه سینا وه ک شاری دایک و ابو بۆ ئایونییه کان (Thucydides, 2009: b.1, 1-6). له سه ره ئه و بنه مایهش داگیرگه کان وه ک دامه زراوه ی سیاسی و ئایینی له سه ره شیوه ی شاری دایک، به شیک له دانیشتوانه کانی شاره یۆنانییه کان ده چونه ئه وئ، که له ده ره وه ی خاکی یۆنان دروستکراون و، بۆ بنیاتنان و ئاوه دانکردنه وه ی و هه لده بژیردران پیویست بو ره زامه ندی وه ربگرن و، ئه وهش به زۆری به گویره ی پیشبینی کاهینه کانی په رستگای (دلفی Delphi) ئه نجامده درا و له زۆربه شیاندا (ئه پۆلو Apollo) وه ک خواوه ندی پاریزه ر دیاریده کرا و، یه کیک له مه رجه کانی بونی هه رکه سیکیش به هاوولاتی ئه و داگیرگه یه ئه وه بو قوربانی پیشکesh بکات یان به شداری له پیشکesh کردنیدا بکات، ئه ویش له و شوینه ی یاسای پیروز ریپیدداوه (ج.لیتمان، ۲۰۰۰:

٤٧-٤٨)، کاتیک یونانییه کان بهر له دروستکردنیان فالییان دهگرتوه بو ئهوهی بزانی داخو ئهه داگیرگهیه دروستبکه ن یان نا په نایان بو په رستگا دهبرد، ئه مهش وهک پرسکردن به خواوهند سه یردهکرا، بو دروستکردنی داگیرگه کان و دهستنیشانکردنی ئهوشوینانهی لینی دروستدهکریت له ریگهیه هه ولدان بو گونجاندنی بیروپراکانی خه لکی ره سه نی ناوچه که و ئهوانه شی کوچه که ن بو. کاتیکیش یونانییه کان داگیرگه یه کیان دروستده کرد نوینه ری ده ولت به ناوی (ئاوکیسست) له گه ل ژماره یه ک له کاهن و فالچی له گه ل دهه اتن و ناوی هاوشیوهی ناوی شاری دایکیان له شار و شاخ و روباره کان دهنا، خواوهندیکی نزیک له خواوهنده یونانییه کانیان ده کرد به خواوهندی سه ره کی، به زوری خواوهنده ره سه نه که (ئه پؤلؤ یان هیرمس یان هیراقلیس) بو، ناگری پیروزیان بو دهبرد، ههروه ها به پیی دانیشتوانی ئه و شوینه مامه له یان ده کرد که ده چون، به شدارییان له ئاههنگ و نه ریته ئایییه کان ده کرد (عیاد، ١٩٨٠: ١٢٦-١٢٨).

دروستکردنی ئهه داگیرگانه له ناوچهکانی ئاسیای بچوک دهرفه تی تیکه لاوبونی ئایینی و رۆشنیری ناوچه جیاوازه کان خوره لات و به تاییه تیش ئه نادول زیاتر کرد له گه ل یونان لهه داگیرگانه شارستانییه تیکی تیکه لاوی خوره لات و یونان دروستبو که تاییه تمه ندی خوی هه بو. پیشتریش حیسییه کان به هه مانشیوه یونانییه کان له به شی باشوری خورئاوی ئه نادول چه ند شاریان دروستکرده، که ناوه کانیان نزیکوه له شاری دایک له گه ل جیاوازییه کی که م له ده ربیینی ناوه که، له وانه (ئه ریننا Arinna) که به ناوی شاری پیروزی حیسییه کان (ارینناس Arinnas) و ناوئراوه که پاشا حیسییه کان به رده وام سه ردانیان ده کردن و ئاههنگی ئاینیان تیدا ده گپرا، له دروستکردنی داگیرگه کان و ناوی شار و ناوی داگیرگه کان و دروستکردنی په رستگا و نیشته جیبونی کاهینه کان تیدا و، لیره دا ئاین ده بوه هوی ئاشنابون به خواوهند و سروه کان و بیروباوه ری یه کتر و کارله یه ککردنیان، داگیرگه کان که له لایه ن ده ولتانی خوره لات یان یونانییه کان دروستده کران، وهک (لیسیا) ناوه ندیکی گرنگی په یوه ندی ئایینی و شارستانی خوره لات و خورئاوا بو (الصالحی، ٢٠١١: ١١٩-١٢٠).

دهریای ناوه راس ت باشتترین شوینی ژیا نه به هوی ئاو و هه واکه ی و زهوی و ئاسمان و که ناراهه باشهکانی ببو به به شیک له ده ریای یونانی، سه ره رای ئه وه ده ریای ئیجه که به شیکی دانه براوی خاکی یونان پیکه پناوه وهک ئه لقه ی په یوه ندی نیوان یونان و ئاسیای بچوک بوه. به م جوړه به پیی خو یان شارستانییه تی کریتیان گواستوته وه بو نیمچه دورگه ی یونان و زور له به شهکانی ده ریای سپی ناوه راس ت و، ریگای ده رکه وتنی شارستانییه تی یونانیان ئاسانکرده (عیاد، ١٩٨٠: ٧٧)، ئه وهش وایکرده ئایینه کونه کان له ناوچهکانی ده ریایی ناوه راس ت، له هاوبه شی دانان و فره خواوه ندی و پیدانی سیفه تی مرؤیی له یه کچن و جیا بکرینه وه به وهی خوداکیان نه مرن و، هه ندیک کات به شیوه یه کی کاتی ده مرن وهک خوی به پیتی، ئه وهش که ده رفه تی په یوه ندی له نیوانیاندا ره خساندوه نزیکی ئهه ناوچه بوه له یه کترییه وه (علی و رضا، ٢٠١٩: ٥٨٩).

سهره‌رای ئه‌وه‌ی ئایین رۆلی له په‌یوه‌ندی نیوان خۆره‌لآت و ناوچه‌کانی یۆنان و تیکه‌لاوبونی زۆری خه‌لکی ئه‌م ناوچه‌دا هه‌بوه، که خۆی ده‌بینیته‌وه له یه‌کگرته‌ی خواوه‌نده‌کانیان، ئه‌وه‌شی وایکردوه رۆلی ئایین له‌م په‌یوه‌ندیانه‌دا زیاتر بیت، جیاوازی نه‌کردنی ئایینی خۆره‌لآتی له نیوان ره‌گه‌ز و چینه‌کاندا، به‌شێوه‌ک که له‌لای هه‌مو شوینکه‌وتوه‌کانی له پیاو و ژن و بیانییه‌کان و خانه‌دانه‌کان په‌سه‌ندبو، جیاوازی نه‌بو له نیوان ده‌وله‌مه‌ند و هه‌ژار له په‌رستنی خواوه‌نده‌کاندا، به‌پنجه‌وانه‌ی خواوه‌ندانی یۆنانی که هه‌ندیکیان تاییه‌ت بون به ئه‌رستوکرات و ده‌وله‌مه‌نده‌کان، گه‌لی یۆنانی پیوستی به ئایینیک بو جیگای ئافره‌ت و کۆیله‌ی تیدا ببیته‌وه و، ئایینیک بیت دور له بنه‌مای هۆزایه‌تی و هه‌ریمی و، ئایینی هه‌مو کۆمه‌لگا بیت، تاکی یۆنانی به‌هۆی لاوازی بونی باوه‌ری به ئایینی ناوخۆیی بۆشایی ده‌رونی بۆ دروستبو و، ئایینه‌ خۆره‌لآتییه‌کان کاریگه‌ری قوڵیان له‌سه‌ر دل و ده‌رونی مرۆقه‌کان هه‌بو و، زیاتر له خواوه‌ند نزیکی ده‌کردنه‌وه و دلنایایی پیده‌دان، له‌ پرزگار بون و بونی باوه‌ر، هۆکاری به‌هیزی و کاریگه‌رییه‌کانیش ده‌گه‌رایه‌وه بۆ کارکردنی له‌ خه‌یالی مرۆف، به‌پرا‌ده‌یه‌ک که هه‌سته‌کانی، له دلته‌نگییه‌وه به‌ره‌و ئاسوده‌یی ده‌بیردن (عجیبه، ۲۰۰۴: ۱۶۱-۱۶۳).

رۆلی ئایین له په‌یوه‌ندی ئاشتیانه‌ی نیوان یۆنان و به‌شی خۆرئاوای ئاسیای بچوک (شانشین لیدیا) که پایته‌خته‌کی شاری (ساردیس) بو، له‌ سیاسه‌تی پاشاکانی لیدیادا ده‌رده‌که‌وت، پاشا (جیجیس Geges / ۶۸۵-۶۷۵ پ.ز) دامه‌زرینه‌ری شانشین لیدیا سیاسه‌تیکی هه‌کیمانه‌ی به‌رامبه‌ر حکومه‌تی یۆنان له ولاتی یۆناندا په‌یره‌وکردوه، هه‌ستاه به‌ نارده‌ی دیاری به‌نرخ بۆ په‌رستگای خواوه‌نده‌ یۆنانییه‌کان، خواوه‌نده‌کانی پیکه‌وه ده‌به‌ستن، به‌مه‌ ویستویه‌تی کار له یۆنانییه‌کان بکات و ره‌زامه‌ندی و دل‌سۆزیان به‌ده‌سته‌بهنیت، بۆ ئه‌وه‌ی یارمه‌تی ده‌وله‌ته‌ شاره‌ ئایۆنییه‌کانی دراوستیان نه‌ده‌ن، که ده‌یه‌ویست ده‌ستیان به‌سه‌ردابگریت به‌ سود وه‌رگرتن له مملانی و شه‌ری نیوان ده‌وله‌ته‌ شاره‌کان (الصالحی، ۲۰۱۱: ۵۴۹).

پاشا (ئه‌لیاتس/ ۶۱۰-۵۶۱ پ.ز)، هه‌مان سیاسه‌تی پاشا (جیجیس) په‌یره‌وکرد، کاتیک له‌گه‌ل شاری ئایۆنی (میلیتوس) به‌شه‌ره‌هات کاهنی په‌رستگای دلفی نیوه‌ندگیری کردن و په‌یمانی ئاشتی له نیوانیادا به‌ست، و لیدیا ناوه‌ندیکی گرنگی شارستانی خۆره‌لآت و یۆنان بو (عیاد، ۱۹۸۰: ۱۳۷-۱۳۸)، دوا‌ی ئه‌و دوا‌یین پاشاو به‌ناوبانگترین و خۆشه‌ویستین پاشای لیدیا له‌لای یۆنانییه‌کان هات، که پاشا (کرویسوس/ ۵۶۱-۵۴۶ پ.ز) و، ده‌ستی به‌سه‌ر زۆر له شاره‌ ئایۆنییه‌کاندا گرت و که‌ناره‌کانی ده‌ریای ئیجه‌دا گرت، ورده‌ ورده‌ نزیکی بویه‌وه له یۆنانییه‌کان و دورگه‌کانی ده‌ریای ئیجه و نیمچه‌ دورگه‌ی یۆنان هاوپه‌یمانی له‌گه‌لیان ده‌به‌ستن، که پاشا کرویسوس ریگای نزیکبونه‌وه‌ی رۆشنیری ئایینی به‌کاره‌ینا، و خواوه‌نده‌ یۆنانییه‌کانیان ده‌په‌رست و دیاری و قوربانیان پیشکه‌ش ده‌کردن و، سروته‌کانی جیبه‌جیده‌کردن له شانشین لیدیا، هه‌روه‌ها ئه‌و پاشایه‌ هه‌ستا به‌ نوێکردنه‌وه و دروستکردنی په‌یکه‌ر و په‌رستگای یۆنانی له پیده‌شته‌کانی لیدیا و گرنگترینیان په‌یکه‌ری خواوه‌ند (ئارتمس) ه. هه‌روه‌ها ئه‌و پاشایه‌ ریژی هه‌مو خواوه‌نده‌ یۆنانییه‌کانی گرت و له ولاتی خۆشیان ریژی لیتان و دیاری به‌نرخ پیشکه‌شکردن، راویژی به‌ فالچی په‌رستگا یۆنانییه‌کان کرد به‌تاییه‌ت له په‌رستگای دلفی، کاتیک

وهدیك هات له شارى ئەسپارتهى یونانییهوه بۆ ئەوهى هەندیک زیڕ بکرن بۆ پەیکەرى خواوەند (ئەپولو)، له پەرستگای سەرەکی له شارى دلفى کرویوسوس هەمو ئەوهى پێویستیان بو بە بەلاش پیندان، ئەو هەلۆیستەش تا ئەو رادەیه کارى کردەسەر کاهن و پیاوانى ئایینى یۆنان، تا شانشینى لیدایان بە شانشینى یونانى دادەنا، دانیشتوانەکیان بە بەشیک له یونانییهکان دادەنا، جیى ئاماژە پیکردنیشە که شارستای لیدیا تیکەلیهک بو له شارستانی بابلی و ئاشوری و فینیقی و حیسی و یونانییهکان (حسین، ۲۰۱۴: ۳۱۱-۳۱۳).

له ئەنادۆل زمانى گۆرانى سرودى حیثیهکان بەکاردهات بۆ بلۆکردنەوهى دهقه ئەدهبیهکان بۆ جەماوەریکی زۆر بەکاردهات، بەم شیوهیهش گۆرانى هەم هۆکارى سەرەکی بو بۆ پەيوهەندى هونەرى و ئایینى هەمیش هونەرى گۆرانى سرود له رېی پەيوهەندییهکانى ترهوه له خۆرهلەلاتى دور بۆ یۆنان گواستراوهتهوه (Bachvarova, 2016: 38)، لهوانه بندراوس که بەناوبانگترین هونەرمەندى شیعرى گۆرانى بو لهسەدهى (۵.پ.ز)، زۆر کاریگەر بوه بە هونەر و ئەدهبى ئایونى، تايبەت بون بە ئاهەنگەکان و خولى پالەوانیتیه وەرزشییه دیاریکراوهکان لێردا بندراوس وینەیهکی رونمان له بۆنه ئایینى و کۆمه‌لایهتى و وەرزشى و شیوازی بەرپۆه‌چونى ئەو بۆنانه و ئەنجامه‌کانى و پەيوهەندى بهو کۆمه‌لگایه‌ى تیبیدا ژیاوه نیشان دەدات (الشیخ، ۲۰۰۶: ۳۹).

لهو کەرنه‌قالانه‌ش یارییه‌کانى البیثیه Pythian له دلفى له سەدهى (۶.پ.ز) ریکده‌خرا که له‌گەڵ چیرۆکه‌ حیثى و یونانییه‌کاندا ده‌گونجیت، یونانییه‌کان به‌شداریان ده‌کرد ئاهه‌نگ و قیستیقاله‌کانى ناوچه‌کانى تری ده‌ریای سپى ناوه‌راست و زۆربه‌ى ئەو ئاهه‌نگانه‌ش بۆ مه‌به‌ستى ئایینى و پیداهه‌لدانى خواوەند و پالەوانه‌کان بون، وه‌ک: به‌کاره‌یتانى شیوه‌ى (Chaoskampf) له کەرنه‌قاله‌کان بانائینا زۆر بلۆبوه له یۆنان، ئەفسانه‌کان وه‌ک بنه‌مایه‌ک بون بۆ کەرنه‌قاله‌کان (Bachvarova, 2016: 262)، هه‌روه‌ها کەرنه‌قالى (الدینیسىا) ی گه‌وره‌ که له به‌هاردای بۆ خواوەند بوسیدون سازده‌کرا (الشیخ، ۲۰۰۶: ۲۱۴)، قیستیقاله‌کان که بۆ خواوەندیکی دیاریراو یان دیارده‌یه‌ک سازده‌کران، مه‌به‌ست لى پەيوه‌ندى رۆشنییری و ئایینى بو و ژماره‌یه‌ک له هونەرمەندانى شونیه‌کانیتر به‌شداریان تیدا ده‌کرد، له‌گەڵ ئەوه‌ى کەرنه‌قاله‌کان به‌شیوه‌یه‌کی گشتى له‌یه‌کتر ده‌چون، به‌لام له‌گەڵ ئەوه‌شدا به‌مه‌به‌ستى دانانى پەيوه‌ندى باش بو له‌گەڵ ناوچه‌کانى تر له‌وانه‌ مایسینییه‌کان کاتیک هاتنه‌ ناوچه‌کانى ئەنادۆل شارستانییه‌تى خۆیان و شارستانییه‌تى دانیشتوانى ئەسلى ناوچه‌کیان تیکه‌ل کردوه و شارستانییه‌کی ده‌وله‌مەندیان به‌ره‌م هیتا، له‌وکاته‌دا یونانییه‌کان کراوه بون بۆ وه‌رگرتنى ئەو شارستانییه‌تانه و به‌شداریان له قیستیقاله‌کانى ناوچه‌کانى تردا کردوه (Bachvarova, 2016: 263-265)، له‌وانه‌ له ئاهه‌نگى سه‌رى سال و قیستیقالى دیلیان که له کۆتایى مایس به‌بۆنه‌ى له دایکبونی ئەپۆلو ریکده‌خرا و، بونه‌ هۆى پەيوه‌ندى و کاریگەرى ئایینى له‌نیوان یۆنان و ئەنادۆل، که ئەسینییه‌کان به‌شداریان له قیستیقاله‌کانى شاره ئایونیه‌کان کردوه وه‌ک قیستیقالى (Apoline Thergelia) کردوه و سروتى بزى (sape) که له ئەنادۆل ناوى (Targelia) یه‌ هاتۆته یۆنان (Bachvarova, 2016: 220-236)، هه‌روه‌ها سروته‌کانى (ئەپۆلو) و،

دیمتری ھومیروس پشت به ھمان چیرۆکی ونبونی خواوہندی ئەنادۆلی دەبەستیت و، لە قیستیقای (Thesmophoria و Eleusinian Mysteries) بەکارھاتوہ و لە راستییدا لە قیستیقای دیونسوس Dionysus بەکارھاتون (Bachvarova, 2016: 263–265)، قیستیقالہ ئاینیہ گەورەکان کہ لە پەرستگای زیوس لە شاری ئولمبیا و پەرستگای ئەپۆلۆ لە دلفی و پەرستگای ئەپۆلۆ لە دیلوس سازدەکران لەسەدە (٦.پ.ز)، رۆلێکی گرنگیان لە کایە جیاجیاکانی کۆمەلگای یۆنانی بینی بیروبواوہری ئاینی یونانیہکان ھەبو، چونکہ کاتیک نوینەری شارە جیاوازەکان دەھاتن لە دەوری پەرستگای بەناوبانگدا لە نیوان شاعیر و ھونەرمندان پیشبڕکی دەکرا و (بکر، ٢٠٠٢: ٧٣–٧٤)، ئەوہش دەیسەلمینیت کہ کەرنەقالەکان کہ کەشیک ئاشتیانە تییدا دیاربو، ژینگە بەیەگەیشتنی رۆشنیریہکان بو.

رۆلی ئاین لە پەيوەندی و کاریگەری یونانیہکان و فرنجەکان دەردەکەویت، ئەوہش لە شانۆگەری پیشوازیکران لە ئاتیس Attis و خۆشەویستەکە، کہ دایکی خواوہندی فرنجی ناسراو بە سیبیل یان سیبیل بو، دواي جەنگی فارس بە ماوہیەکی کہم پەرستنی ئەم خواوہندی دایکە ھاتۆتە ئەسینا و، ھەرۆھا لەو کاتەدا ناوہندی پەرستنی خواوہند ئەپۆلۆ داوای لە ھاوئشتیمانان دەکرد ھیمن ببنوہ و تورہییان کہم بیتەوہ، کہ (مترن) یان بۆ دروستکردوہ لە نزیک گۆرەپانی گشتی پایتەخت، لە دواتردا چەندین پەیکەر و شوینی تاییەت بە خواوہندە ئەپۆلۆ لەلایەن ھونەرمندان یونانیہوہ دروستکراون، ھەرۆھا (یوریپیدوس Euripides) سروتی ئاھەنگی کەرنەقالی باخوس (دیونزیوس) (iii) و سروتە عەرەبیہکانی کہ بۆ خواوہندی دایکی گەورە سیبیل ریکخراون پیکەوہ بەستتەوہ. (ئادۆنیس و سیبیل و سبازیوس Sabazius) و ھاوسەرەکە (کوربیانتس Couybants) ھاتونەتە یۆنان و ئەفلاتون لە شانۆگەری ((ساعات)) لەگەڵ خواوہندە بیانیہکان دایان (أولمستد، ٢٠١٢: ٢٦٨).

لە یۆنان لەسەدە (٦.پ.ز) بیروبواوہری ئاینی لەقبو و ئەفسانە و خورافە دراوہ پال خواکان پشتی تیکرا، ئەمەش بۆشاییەکی روحی دروستکرد کہ دەبواہ چارەسەر بکریت، ھەرکاتیکیش ئەو جۆرە بۆشاییە کۆمەلگا سەرپھەلدا بیروبواوہری ئاینی خۆمالی نەیتوانی پریکاتەوہ، ھاوالاتییانی ھیوادارکردوہ کہ لە ئاین و بیروبواوہری خەلکانیتر ئەم وەلامە بدۆزنوہ، ئەم دۆخەش لە ولاتی گریک و سەردەمی ئەسکەندەردا گەیشتۆتە چلەپۆپە، ئەوہش زەمینەیکە لەباربو بۆ بابلوونەوہ و تیکەلاوبونیان شارستانیەت و (عبدوللا، ٢٠١٠: ٣٤٤)، بۆشایی گیانی کہ بیروبواوہرە ناوچەبیہکان لە ئاستی پەرکردنەویدانین وادەکات ئاین رۆل ببینیت لە دروستبونی پەيوەندیہکان (توینی، ١٩٨٨: ٣٦٢)، کہ وایلیھات پەرگرامی رەواقی (iv) و ئەبیکورن (v) لەلای چینی رۆشنیری یۆنانی پایە ئاینیان وەرگرت، لاوازی پروایان بە خواوہندەکانی خویان وایکرد مەیلیان بەلای ریزگرتنی خواوہندەکانی خۆرھەلاتدا بروت، دیارە کہ ئەسکەندەر چۆن لەگەڵ گەلانی ئازادخوایوہ لەگەڵ خواوہندەکانیشیان وابوہ، کہ گشت خواوہندەکانی قبول بون و پەرستونی و قوربانی پیشکەشکردون، تا ئاستیک پەيوەندی خۆی بە ئەوانەوہ راگەیاندوہ بۆئەوہی دەسەلاتی بەسەر ئیمپراتوریہتەکەیدا بشکیت (عبدوللا، ٢٠١٠: ٣٤٥–٣٤٦)، بەم کارانە ئەسکەندەر توانیویەتی خۆی بەسەر ھەمواندا بسەپینیت و رازییان بکات بە سەرکردایەتیکردنی، دان نان بەوہی

توانای کردنه وهی هه مو گریه کی سهر ریگای ههیه و لیره دا ئەم خورافه و ئەفسانانه هۆی بونی په یوهندی باش له نیوان یۆنان و ناوچه کانیتری خۆره لآت و سهیرکردنی ئەسکه ندر وهک پالەوان و فه رمانرەوای خۆیان، ئەسکه ندر توانیویه تی ناخی خه لک بخوینیتته وه و زانیویه تی چه ند گیرۆده ی خورافه ن له به رته وه په نای بۆ زیوان و ئەستیره ناس و فالچی و به ختگره وه برده و (عبدوللا، ۲۰۱۰: ۱۲۳-۱۲۵)، مه به سستی ئەسکه ندر به ستنه وهی خۆی بوه به پیشینه کانی گه لی یۆنانی له گه ل ئەوهی یۆنانیه کانی له زمانی مه کدۆنییه کانی نه ده گه یشتن، ئەم کارانه ی ئەسکه ندر ته نها پلانی سیاسی بون بۆ به ده سته نانی لایه نگری یۆنانیه کانی ئاسیا دژی فارسه کانی، ئەسکه ندر هه سته به نوژه نکرده وهی شاری ته پرواده و خۆی ته رخانکرد بۆ په رستگای خواوند ئەسینا (بولیاس)، هه روه ها په رستگای (ئارتیمیس- دایانا) دروستکرده وه سه رله نوی ئەم کاره ئایینه یانه ی ئەسکه ندر وایکرده په یوهندی باشی له گه ل خه لکی ئەو ناوچه ده هه بیته به فه رمانرەوای خۆیان په سه ندی بکه ن (عدنان، ۲۰۱۴: ۷۳-۷۵).

باسی سییه م: رۆلی ئایین له جهنگی ته پرواده ی نیوان یۆنانی کۆن و ئاسیای بچوکدا

مروّف و خواوند له تیروانیی سهر بازی ئەرستوکراتی یۆنانی پیکه وه کۆمه لگه یه کیان دروستده کرد، که سیسته مه که ی له جیهانی خواوندانیشدا له سه ر بنه مای جیاوازی چینایه تی داده نرا، خواوند به رزترین چینی ئەرستوکراتی بون و په یوهندیان به خه لکی گشتیه وه زۆر له په یوهندی نیوان پاشا یان فه رمانرەوا به چینه کانیتره وه ده چو، لیکچونی نیوان پاشا و خواوند یارمه تیده ره بۆ تیگه یشتن له په یوهندی ئالوگوری تایبه مه ندی و بنچینه یی (علی، ۱۹۷۴: ۵۰۱)، ئەم لیکچونه ی نیوان مروّف و خواوند زۆره به پیی ئەوهی که و تراوه هومیروس باسی کرده، که ویستی خواوند یان پاشا یاسابو، هیچیشیان به ده ر نه بون له ئاره زو و کارتیکردن، هه روه ک نلسۆن ئاماژه بۆ ئەوهی کرده له شیوازی کۆمه لگای خواوندان له ئیلیاده دا هاوشیوهی خاوه نداریه تی چاخی ده ره به گایه تی میکینیه، که هومیرۆس بۆی پاراستوین و جیهانی خواوندان وینه یه کی ئەسلی له کۆمه لگای چاخی ئەسپسواریه، که خواوند وهک مروّفه له سیفاته زگماکیه کانی و به ده ر نییه له که م و کورتی و له لایه کی تره وه وهک به رزترین چینی کۆمه لگا ده رده که وتن (Nilsson, 1925: 146)، پیشتر رۆلی ئایین له په یوهندی نیوان یۆنانیه کانی و گه له جوړاوجۆره کانی ئاسیای بچوکدا باسکرا، به لام سه باره ت به مملانیکیان به ر له جهنگی ته پرواده زانیاری که م هه یه، ئەوه شی هه یه وهک به شیک له ئاشوریه کانی باس له مملانیکیان له گه ل یۆنانیه کانی باسکراوه.

ئاسیای بچوک وهک ئەلقه ی په یوهندی نیوان ئاسیای خۆرئاوا و ئەوروپا بوه، که کاریگه ری زۆری له سه ر گه شه کردن و گواستنه وهی شارستانیه ت هه بوه له خۆره لآت بۆ خۆرئاوا، له ریگه ی ده رده نیل یان ئاسیاوه به ره و ئەوروپا له گه ل خۆی بیر و زانیاری شارستانی خۆره لآتی لابه و، بوته هۆی باگراوندکردنی شارستانی یۆنان و رۆمان (الأحمد و الهاشمی، د.ت: ۱۷۹-۱۸۰).

هومیروس له ئیلیادهدا باسی چیرۆکی تهروادهی کردوه، که له بنه‌ره‌تدا پشتی به مملانیی نیوان یونانییه‌کان له چاخی برۆنزی و ته‌رواده‌یه‌یه‌کان به‌ستوه (Homer, 2006, b.1, 3)، یه‌کیک له ناوه‌نده شارستانییه‌کانی ئاسیای بچوک ته‌رواده‌یه، که ده‌که‌ویته به‌شی باکوری خۆرئاوای ئه‌نادۆل له ناوچه‌یه‌ک که به (طرواد Troad) ناوه‌بریت، له ئیلیادهدا به (الیوس Ilios) یان (الیون Ilion) هاتوه. ناوچه‌ی ته‌رواده له سی لاوه به ئاو ده‌وره دراوه (هللیسبونت Hellespont) یان ده‌ریای هلی (ده‌رده‌نیلی ئیستا) له باکور و ده‌ریای ئیجه له خۆرئاوا و (ایدا Ida) له باشوری ته‌رواده، زانیان پێیان وایه ته‌رواده‌ی 7A که میژوه‌که‌ی بۆ نزیکه‌ی (۱۲۰۰۰ پ.ز) ده‌گه‌ریته‌وه، ئه‌و ته‌رواده‌یه‌یه که ئاخییه‌کان (یونانییه‌کان) ماوه‌ی نۆ سال گه‌مارۆیانداوه، دواتر وێرانیانکردوه له سالی ده‌یه‌م و ئاگریان تیبه‌رداوه و ته‌رواده‌یه‌یه‌کانی توشی شکستیکی گه‌روبون (الصالحی، ۲۰۱۱: ۵۰۵)، واته جه‌نگی ته‌رواده له ماوه‌ی کوتایی چاخی هیلادی رویداوه، که به چاخی میکینی ناسراوه و له‌نیوان (۱۱۹۴-۱۱۸۴ پ.ز) ده‌گه‌ریته‌وه، ئه‌و سه‌رده‌مه به سه‌رده‌می پال‌ه‌وانه‌کان ناسراوه (علی، ۱۹۷۱: ۱۹۳).

هۆکاری جه‌نگه‌که پ‌فاندنی (هیلین Helen) ی ئه‌سپارتی بوه، له‌لایه‌ن پاشای ته‌رواده (باریس Paris). ئه‌فسانه یونانییه‌کان ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌که‌ن (باریس Paris) جوانترین مندالی (بریام Priam) پاشای ته‌رواده بو، سه‌ردانی (مینیلوس) پاشای ئه‌سپارته‌ی کردوه، دواتر ژنه‌که‌ی (هیلین) پ‌فاندوه، که به‌ناوبانگه به جوانی، یونانییه‌کان به ئه‌م ده‌ستدریژیکردنه سه‌ر شه‌ره‌فی ئه‌وان تو‌ره‌بون و، که‌شتی گه‌لی گه‌وره‌یان دروستکرد که پیکده‌هات له (۱۲۰۰) که‌شتی و سوپای گه‌وره که ۱۰۰۰۰۰ جه‌نگاوه‌ری له خۆگرتبو، یونانییه‌کان له ژیر سه‌ره‌په‌رشتی (ئاگامنون Agamemnon) پاشای میکینی یه‌کیان گرتبو له‌گه‌ل براکه‌ی (مینیلوس) گه‌مارۆیان خستۆته سه‌ر ته‌رواده، پیده‌چیت ئه‌مه هۆکاریکی باوه‌رپیکراو نه‌بیت له‌لای زۆربه‌ی لیکۆله‌ره‌وان (العیاد، ۱۹۸۰: ۷۸)، دیاره که ئه‌و جه‌نگه له پیناوی کچیکی ئاساییدا نه‌بوه به‌لکو له ئودیسهدا هیلین وه‌ک کچی زیوس ناوی هاتوه، له ئودیسهدا مینیلوس هاوسه‌ری هیلین له چاوی خواوه‌نده‌کاندا هاوسه‌ری کچی زیوسه، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی هومیروس خۆی ئاماژه بۆ ئه‌وه ده‌دات و هیلین به خواوه‌ند ناوه‌بات (Homer, 1946: b.vii, 210,561)، له‌به‌رئه‌وه پێویسته سه‌یری شانۆگه‌ری (ئوریستیس^(vi)) ی (یوربیدیس) بکریت، که تیندا ئه‌پولو له کوتایی کاره‌که‌دا ده‌رده‌که‌ویت، که کاریکی تراژیدییه و ئاماژه به پزگارکردنی ده‌کات له شمشیری ئوریستیس و هیلین ده‌بیته کچی خۆر- کچی زیوسه- له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی نه‌براوه له نیوان هیلین پ‌فینراو و خواوه‌ندی به‌پیتی هه‌یه، پیکه‌وه به‌ستیان گونجاوه، په‌یوه‌ندی له‌نیوان هیلین و خواوه‌ندی دار و هیلینی که باریس دزیویه‌تی نییه، له‌وانه‌یه ئه‌فسانه‌ی هیلین نه‌پینییه‌کی دابراوبیت و له دوا‌ییداوه به ئه‌فسانه‌یه‌کی په‌یوه‌ست به جه‌نگی ته‌رواده (ماجوایر، ۲۰۱۷: ۵۵-۵۶)، ئه‌گه‌ر ئه‌م جه‌نگه له پیناوی هیلیندا بویت، دیاره به هۆی په‌چه‌له‌کی خواوه‌ندی هیلینه‌وه بوه، که جه‌نگی دورودریژ له نیوان یونان و ئاسیای بچوک رو‌ده‌دات، ئه‌مه‌ش رۆلی ئایین له مملانییه‌کاندا ده‌رده‌خات.

خواوه‌نده‌کان له مرۆف نزیکه‌بونه‌وه له زۆر له سیفه‌ته‌کانی‌اندا، به‌لام ئه‌وان له چینی بالابون و مرۆف قوربانی پیشکه‌ش ده‌کردن بۆ سوپاسگوزاریان، خواوه‌نده‌کان شه‌یداده‌بون به جوانی مرۆقه‌کان، هاوسه‌رگه‌ریان له‌گه‌ل

ئافرهتی جوان دهکرد و مندالیان لیدهبون، که دلنیاش دهبونهوه له رهچهلهکی خواوهندیان نازناوی ئهوانیان پیدراوه(علي، ۱۹۷۴: ۵۰۴)، ئیتیس (خواوهندیکی بو له خواوهندانی دهریا) و زیوس پیی سهرسام بو، بریمتیوس ئهوهی دهزانی، دواي ههزار سال له ئازار چهشتن، پونکردنهوهکانی پیشبینیکارهکان دهلین که ئیتیس کورپکی دهبیت بههیزتر دهبیت له باوکی، له کاتیکدا که زیوس برپاردهدات هاوسهرگیری به ئیتیس و بیلوس بکات، که هاوسهرگیریهکه هاوشیوهی خواوهندان بوه و نیشانهی کۆتایی مملانیی ههزار سالهی نیوان زیوس و بریمتیوس بو، خواوهندانی ئۆلۆمپی بانگهیشت کرابون له ژنان و پیاوان جگه له (ئریس خواوهندی مملانی)، ئریس که سهیریکرد دور خراوتهوه لهو ئاههنگه، برپاریدا ئاههنگه که تیکبدا ئهوهشی به ههلدانی سیویکی زیو بو سهر سفرهکه کرد که لپی نوسرابو بو جوانترین ئافرهت، ئهوهش بوه هوی مملانیی نیوان هیرا هاوسهری زیوس و ئهسینای کچی و ئهفرۆدیتی کچی له له دیون، لهسهر جوانیهتی، و باریس ههلبژیردرا بو یهکلایی کردنهوهی بانگهشهی ئهوه سی خواوهنده (هومیروس، ۲۰۲۰: ۳۰-۳۲).

باریس ههلبژیردراویکی گونجاو بو بو یهکلایی کردنهوهی ئهوه باسه، چونکه خوی زور جوان بو، جگه لهوهی باریس سهلماندبوی له ههمویان وردتره بو دادوهی کردنی خواوهند له سهدهمهکهی، خواوهندهکان سی سویان بو پیشنیارکرد که له گهڵ شانشین و پیگهکهیان دههاتهوه، هیرا پیشنیاری فهزمانهواپی ههندیکی شوینی بوکرد، ئهسینا له جهنگ بهخشی، ئهفرۆدیت پیشنیاری جوانترین ئافرهتی بو کرد، لیژدا جوانی بهسهر هیژدا سهردهکهویت، جوانترین ئافرهتیش هیلین بو جوانی خواوهندی ئافرینهربو، لهبهر ئهوهی خوی نیوه خواوهند بو، باوکی زیوس بو دایکی لیدا بو، هومیروس له ئیلیادهدا ئاماژه بو جهنگه و مملانیی پالهوانهکان بههوی ئافرهتیکهوه دهکات(ماجایر، ۲۰۱۷: ۲۴-۲۵)، ههروهها ئاماژه به دابهشیونی خواوهندهکان دهکات بو دوبه ره یهکیان بهرهی یونانییهکانن ئهویتریان بو تهرواده، و بهشداریکردنی خواوهندهکان له جهنگ و خوشهویستی و فیل و پلاندانان (عیاد، ۱۹۸۰: ۷۷-۷۸)، که خواوهند هیرا چوه پال تهرواده بههوی ئهوه کارهی باریس و تاروخان و له ناوچونی له پال یونانییهکاندا بو، ئهسینا که پهستگای له تهروادهش ههبو بهلام چوه پال یونان، ئهوه خواوهندی جهنگ بو و شارهزابو له پلانی سهربازی و زور کات دهپیاراستن له جهنگ، ههروهها بوسیدون خواوهندی دهریا له پال یونانییهکان بو، بهلام ئهفرۆدیت چوه پال تهرواده لهبهرئهوهی باریس به جوانترین خواوهند دیاریکردبو و دایکی ئینیا س ئه میری تهرواده و یهکیک له جهنگاوهرهکان بو، سههره پای ئهوهی خواوهندیکی خورهلاتی تابهت به جهنگ و خوشهویستی بو، ههروهها ئهپولو که خواوهندیکی ئهنادولی بو له پال تهروادهدبو، هاوپی هیکتور بو ریز و باوهر له نیوانیاندا بو، ئارتمس له پال تهروادهدبو، ئاریس که تنها بوی گرنگ بو جهنگ بهردهوام بیت هه جار و له بهرهیهکی جهنگ بو، زیوس له م جهنگه دا بیلایهن بو، بهلام بههوی دینداریان و پیشکهشکردنی قوربانیان بوی زیاتر سۆزی بهلای تهروادهدبو، وتراویشه که به هوی هیرای خیزانی و دابهشیونی مندالهکانی ههلوستی ناوهندی وهرگرتوه تا سالی دهیم که والیکرد پاشهکشه بکات له کوخهکهیدا چاوهرپیکات (علي، ۱۹۷۴: ۵۱۲-۵۱۴).

ههروهه سهرکهوتنی یۆنانییهکان، که له برۆی ئهواندا، بۆ هاوکاری خواوهندهکان دهگێردرێتهوه تاییهتیهندی ئایینی پێدراوه به تاییهت که دهوتریت، دیونسوس بیروکهی دروستکردنی ئهسپی دارینیان پێدهدات، تا سهربازه یۆنانییهکان خۆیانی تیدا بشارنهوه تا دهچنه ناو شارهکه و، خواوهند ئهسینا ئهوه ئهوانایانه دهکوژیت که ههولدهدن تهروادهیهکان ئاگادار بکهنهوه له دیاری یۆنانییهکان (الناصری، ۱۹۷۶: ۸۶).

له لایهنی میتولوجی لهوانهیه ونبونی هیلین له زستاندا به واتای وشهکهی، دهگونجیت لهگهڵ رّفاندنی بهردهوام و هاوسهگریری: ئیسیوس، مینلاوس و باریس و دیموبوس و ئهخیل، که رۆژ دهردهکهویت و وندهبیتیهوه به بهردهوامی ئهفسانه لهسهر ئهم ریزهوه شتیهیهک له شتیهکانی سهرهتای زانستی هۆکارییه. لهگهڵ ئهوهی رۆشتنی هیلین بۆ چونی جیاوازی لهسهره به گوێرهی ئهوهی له سهرچاوهیهکدا هاتوه ههندیک دهلێن چوه بۆ تهرواده، به رای ههندیک چوه بۆ میسر و، ههندیکیش پێیان وایه لهگهڵ باریس رۆیشتوه و ههندیک دهلێن لهگهڵ مینلاوس رۆیشتوه، بهلام ههمویان کوکن لهسهر ئهوهی رۆیشتوه: ونبون بهتاییهت ونبونی وهرزی: لهگهڵ دیارنهمانی خۆر – دیارنهمانی گهلا – دیارنهمانی گول) و گهپانهوهی بۆ بارودوخی یهکهم ئهوانه سیفتهی ئهفسانه، که باریس له چپای ئیدای پیروز وهک دهردهکهویت مردوه و، دواتر له دایک دهبیت وهک پاشای تهرواده، هاوشیوهی دیمتر کچهکهی برسیفونی که له جیهانی خوارهوه رزگار دهکات..... ئهم ریکخستنهی دوانهی وهرزهکان له گهڵ ونبونی و دوباره گهپانهوهی (ماجوایر، ۲۰۱۷: ۵۳).

چیرۆکی هیلین چیرۆکی نامۆنییه، و زۆر له ئهفسانه و چیرۆکه نهتهوهیهکانی خۆرهلاتی کۆن و یۆناندا بونی هیه و ههروهها چیرۆکی کیهپرکی نیوان ئافرهتان له ئهفسانهکاندا زۆره، ئهوهی نامۆیه له چیرۆکی هیلین ئهوهیه که ئهوه بیهاتانییه، ناوی هیلین به واتای (المشرقة- درهوشانهوه یان بریقهدار) دیت و پیکهستهیهک له نیوان ئهوه و خۆردا هیه، یهکیک له دیالیکتهکانی ئهترۆپۆلوجیا وایدادهنیت، که هیلین له سهرهتا خواوهندی رۆژ بو، لهوانهیه مانهوهی کهم بوبیت له میسر (زهوی خۆر)، ئهوه ههولدانیکه بۆ گێرانهوهی تهنها ئهوه نا بۆ رۆژ وندهبیت و بۆ کوی دهچیت، لێرهدا ئهوه زۆر گرنگ نییه، که هیلین دهچیت بۆ میسر پێشتر یان له جیاتی چونی بۆ جهنگی تهرواده، خالی گرنگ ئهوهیه ئهوه له میسر هوه دهگهپێتهوه ئهسپارته، چیرۆکی هیلین وهسفکردنی راستی ئهوه هیزهیه، که شار له ناو دهبات و شارستانییهت له ناودهبات و کومهلهکان پێی یهکدهگر (ماجوایر، ۲۰۱۷: ۵۴).

گرنگترین بابته له ئیلیادهدا تورهبونی ئهخیلیس (عیاد، ۱۹۸۰: ۷۹) و، بهگهپانهوهی ئهخیل بۆ جهنگ، بههۆی ئهوهوه زیوس رایگهیاند که خواوهندان دهتوانن بهشداری جهنگ بکهن یان ههر لایهنه و چاودیاری ئهوه لایهنه بکات که خۆی گهرهکیهتی، خواوهندانیش چاوهپێی دهرفتهیکی ئاوا بون، هیرا و ئهسینا و پوسیدون و هرمس و هیفایستوس چونه پال ئاخییهکان، ئهپولو و ئهفرودیت و ئایریس و لیتو و ئیکسانتوس چونه پال تهروادهیهکان (Homer, 2006: b.20).

ماوهی جهنگ و روخانی ته‌پرواده له سالی دهیم له گه‌مارۆی ته‌پرواده- وهرگیراوه له نه‌ریتیکی ئه‌فسانه‌یی که به‌ستراوته‌وه به کۆمه‌له‌ی ژماره‌نۆ- کۆ - یه‌ک، له ئۆدیسهدا، ئۆدیسسیوس بۆ ماوه‌ی نۆ پۆژ ماوه‌ته‌وه، پیش ئه‌وه‌ی بگات به وشکانی له پۆژی دهیم (Homer, 1946: vii, 244–273)، ئه‌فسانه‌ی تیوبی که له ئیلیاده‌دا ئاماژه‌ی پیکردوه کورپه‌کانی (تیوبی المیتون) بۆ ماوه‌ی نۆ پۆژ له خاک و خویندا دامانه‌وه، به‌لام له پۆژی دهیم خواوه‌ندی ئاسمان ئورانوس خۆی ناشتونی (Homer, 2006, b.xxiv, 477)، له په‌چه‌له‌کی خواوه‌ندان هسیود ده‌ریده‌خات که کاتیک خواوه‌ندی ئۆلۆمپی یه‌کیک له نه‌مره‌کانی سزاده‌دات، ماوه‌ی نۆ سال نه‌فی ده‌کریت، له سالی دهیم ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ نه‌مره‌کان جاریکی تر (Hseiod, 2018: p20)، له‌وانه‌یه ته‌پرواده ناخۆشی زۆری دیتبیت، به‌لام گه‌مارۆ دانه‌که‌ی له ده سال درێژتر نه‌بو (ماجوایر، ۲۰۱۷: ۵۱-۵۲).

یونانییه‌کان (ئاگامنون و میناوس) بۆ ئه‌وه‌ی یونانییه‌کان به هانایانه‌وه‌بێن، مه‌سه‌له‌ی هیلینیان زه‌ق کردۆته‌وه و، بۆ ئه‌وه‌ی شه‌ره‌که وه‌ک ئه‌رکیکی ئایینی پیروژ سه‌یربکه‌ن، به شیوه‌ی ئه‌فسانه‌یی راقه‌یانکردوه و خواوه‌نده‌کانیان هیناوه‌ته‌ ناو، له پیناو جولاندنی سۆزی خه‌لک، که مروفه‌کان به‌رده‌وام پیویستیان به وشه‌ی سۆزدارى هه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی خۆیان به کوشته‌ بدن، که هۆکاری سه‌ره‌کی جه‌نگی ته‌پرواده ده‌ستگرتن بو به‌سه‌ر ده‌ربه‌نده‌کان و سه‌یه‌ته‌ره‌کردن بو به‌سه‌ر ریگاگان بۆ گه‌یشتن به پیده‌شته به پیته‌کانی ده‌ریای ره‌ش، هه‌مویان درکیان به گرنگی ئه‌و مملانییه‌یه‌ کردبو، له‌به‌رئه‌وه که‌س دوانه‌که‌وت له خه‌لکی یونان بۆ یارمه‌تیدانی ئاگامنون، هه‌روه‌ک خه‌لکی ئاسیا به خیرایی به هانای ته‌پرواده‌وه چون (العیاد، ۱۹۸۰: ۸۱-۸۲).

ئه نجامه کان:

1. ئایین له هه مو سهردهمه جیاوازهکاندا رۆلی کارا و گرنگی له دروستبونی ئه و په یوه ندیانهدا هه بوه.
2. هه ریهک له ئاسیای بچوک و یونانییهکان به هزر و بیرى ئایینی یه کتر کاریگه ربون، ئه وهش وایکردوه به دێژایی میژو په یوه ندی ئاشتی پته و له نیوانیاندا هه بوه، ئه وهش له وهرگرتتی خواوه ندی یه کتر و شیوازی دروستکردنی په یکه ر و په رستگاکانیان دهرده که ویت.
3. داگیرگه کان ناوه ندی گرنگی ئالوگۆری شارستانییهکان بون، به پرس و رینگه پیدانی خواوه ند دروستکراون، هه ر ئه وهش وایکردوه خه لکی ناوچه کانی خۆیان به جیبه یان و له و شارانه دا به ئاشتی بژیه ن.
4. خه لکی له پشت به ستن به خواوه نده کانیان ده یانتوانی بچنه ناو ده ریاکان، ئه وهش ئالوگۆری بازرگانی کارا تر کردوه و، بوه ته هۆی بلاوبونه وهی بیرى فره خواوه ندی و بیروباوه ری ئایینی ئه و ناوچانه.
5. به هۆی ئه وه پاشا یهک له دواى یه که کانی لیدیا ریزی تاییه تیان له خواوه نده یونانییه کان دهن، به دێژایی میژو په یوه ندی ئاشتیانه ی پته و له نیوان ئه وان و یونانییه کاندا هه بوه.
6. ئاههنگ و قیستیقال و یارییه وه رزشییه کان تاییهت بون به خواوه ندیک یان پیدا هه لدانی پاله وانه کان، ناوه ندی گرنگی ئالوگۆری بیروپراو و دروستبونی په یوه ندی ئاشتیانه بون.
7. له ده ستدانی باوه ر به خواوه نده ناو خوییه کان هۆکاریکی تری په نابردنی خه لک بوه بو له یونان بو ئاسیای بچوک له پیناو پرکردنه وهی ئه و بو شیاییه دهرونییه.
8. سه رکرده و پاشاکان خۆیان وهک خواوه ند یان نیمچه خواوه ند پیشان دهن بو ئه وهی ره وایه تی به کاره کانیان بدن و بتوانن به ئاشتی له گه ل خه لکی ئه و ناوچانه دا بژیه ن.
9. پاشا نوینه ری خواوه ند بو له سه ر زهوی و بریاری ئه و فه رمانی خواوه ند بوه، له به ره ئه وه خه لکی به بی دودلی شوینی که وتون، جا ئه و بریاره بو ئاشتی بو بیت یان بو جهنگ، بو یهش به تاییهت له جهنگی ته رواده خواوه نده کانیان هیناونه ناو.
10. له گه ل ئه وهی ئایین رۆلی له په یوه ندی ئاشتیدا هه بوه رۆلی له په یوه ندی نا ئاشتیشدا هه بوه، جیهانی خواوه ندان له زور له سیفه ته کانیان له مرۆقه کان ده چون، له بونی مملانی و شه ر و فیل، که له جهنگی ته رواده دا خواوه نده کان دابهش بون به شیکیان له لای ته رواده بون و به شیکیشیان له لای یونانییه کان بون.

The Role of Religion in Peaceful Relations and the Trojan War Between Ancient Greece and Asia Minor

Muhammadamin Ali Abdullah¹ - Snwr Ahmed Hassan²

¹⁺² Department of History, College of Humanites, University of Raparin, Rania, Kurdistan Region, Iraq.

Abstract:

The study is entitled “The role of religion in peaceful relations and the Trojan War between ancient Greece and Asia Minor” highlights the peaceful relations between Greece and Asia Minor from ancient times until the arrival of Alexander the Great, their un peaceful relations in the Battle of Trojan, the role and influence of religion in the formation of these relations the similarity of the gods and create colony and trading, Participating in the party and festivals, and The Battle of Trojan is also cited as an example of their non-peaceful relationship.

The study consists of an introduction and summary in both Kurdish and English, conclusions, list of sources and three discussions. The first topic is a historical brief about ancient Greece and Asia Minor and an introduction to religion, The second topic deals with the role of religion in the peaceful relations between ancient Greece and Asia Minor, The third topic account for the role of religion in the War of Trojan. This is in addition to presenting the findings of the study.

Keywords: Religion, Relationship, God, Conquests, Festival, War.

سه رچاوه گان:

- الأثر، رجب عبد الحميد، (٢٠٠١)، دراسات في تاريخ الأغر يق وعلاقته بالوطن العربي، بنغازي، ط٢، دارالكتب الوطنية.
- أحمد، سامي سعيد والهاشمي، رضا جواد، (د.ت.)، تاريخ الشرق الأدنى القديم (ايران و الاناضول)، مكتبة المهتمدين.
- أرنولد تويني، (١٩٨٨)، تاريخ البشرية، ج١، بيروت، ط٣، الأهلية للنشر وتوزيع، ترجمة: نقولا زيادة.
- أ.ت. أولمستد، (٢٠١٢)، الإمبراطورية الأخمينية عبر التاريخ، لبنان، نشر دار العربية للموسوعات، مج٢، ترجمة: مجموعة مترجمين.
- باندر، جفري، (١٩٩٣)، المعتقدات الدينية لدى الشعوب، ترجمة: إمام عبدالفتاح إمام، مراجعة: عبدالغفار المكاوي، دار المعرفة، كويت.
- بكر، محمد إبراهيم، (٢٠٠٢)، قراءات في حضارة الإغريق القديمة، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- بخوش، سميرة، (٢٠١٨-٢٠١٩)، فكرة نشر الدين في العالم بين المعتقد والسياسة (دراسة مقارنة بين نماذج من الدول القديمة والوسيط)، رسالة ماجستير، جزائر، جامعة محمد بوضياف المسيلة.
- ج.ليتمان، روبرت، (٢٠٠٠)، التجربة الإغريقية (حركة الاستعمار والصراع الاجتماعي ٨٠٠-٤٠٠ ق.م)، ترجمة وتقديم: منيرة كروان، مجلس الأعلى للثقافة.
- حسين، إيمان لفته، (٢٠١٤)، مملكة ليديا (٦٨٧. ٥٤٦ ق.م تاريخها وحضارتها)، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، المجلد: ٤، العدد: ٣، جامعة البابل.
- زيدان، جرجي، (٢٠١٢)، خلاصة تاريخ اليونان والرومان، القاهرة، مؤسسة هنداوي.
- سليم، أحمد أمين، (٢٠٠٠)، دراسات في تاريخ وحضارة الشرق الأدنى القديم (تاريخ العراق-إيران-آسيا الصغرى)، بيروت، دار المعرفة الجامعية.
- الشيخ، حسين (١٩٨٧)، دراسات في تاريخ حضارة اليونان، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعة.
- الشيخ حسين، (٢٠٠٦)، دراسات في تاريخ الحضارات القديمة (اليونان والرومان)، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعة.
- الصالح، صالح رشيد، (٢٠١١)، المملكة الحثية (دراسة في التاريخ السياسي لبالد الأناضول)، ط٢، بغداد، دارالكتب والوثائقية.
- عبدوللا، محمد أمين عهلي، (٢٠١٠)، شهري گؤگاميتلا (نهريلا) ٣٣١ ق.م، سليمان، چاپخانه ي كه مال.
- عبو، عادل نجم وآخرون، (١٩٩٣)، دراسة في التاريخ والحضارة (اليونان والرومان)، بغداد، دارالكتب.
- علي، عبداللطيف أحمد، (١٩٧١)، التاريخ اليونان، (العصر الهللادي)، ج١-٢، بيروت، دار النهضة العربية.
- العجيبية، أحمد علي، (٢٠٠٤)، دراسات في الأديان الوثنية القديمة، القاهرة، دار الآفاق العربية.
- علي، محمد امين ورضا، حلمي رسول، (٢٠١٩)، نمونه گه ليكي په رستراوه گان له پرواي ناييني عيراقيه ديرينه گان وهاوتاكانيان له جيهاني دهوروبه ر، گوفاري زانكوي راپه رين، رانيه، به رگي ٦، ژماره ٢.
- عياد، محمد كامل، (١٩٨٠)، تاريخ اليونان، ج١، دمشق، ط٣، دار الفكر.
- فردريك كوبلستون، (٢٠٠٢)، تاريخ الفلسفة (اليونان والرومان)، القاهرة، ج١، حقوق النشر والترجمة محفوظة للمجلس الأعلى للثقافة، ترجمة: إمام عبدالفتاح إمام.
- ماجواير، لوري، (٢٠١٧)، هيلين طروادة (من هوميروس إلى هولبود)، المملكة المتحدة، الهنداوي، ترجمة: محمد حامد درويش.
- مكاوي، فوزي، (د.ت.)، الشرق الأدنى في العصرين الهلينستي والروماني، القاهرة، مكتبة المصرية للتوزيع.

- مها محمد السيد، الآلهة والأساطير اليونانية، مكتبة المهتمين، جامعة طنطا، (د.ت).
- مصطفى، ممدوح درويش وسايح، ابراهيم، (١٩٩٨-١٩٩٩)، مقدمة في تاريخ الحضارة الرومانية واليونانية (تاريخ يونان)، الإسكندرية، مكتبة الجامعي الحديث.
- مطر، أميرة حلمي، (١٩٩٨)، الفلسفة اليونانية تاريخها ومشكلاتها، القاهرة، دار القباء للطباعة والنشر.
- موراد، نبيل، (٢٠٠٦)، تاريخ الشرق الأدنى القديم (شبه الجزيرة العربية-إيران- آسيا الصغرى)، القاهرة، عين الشمس.
- الموسوعة العربية (موسوعة الآثار في ولاتى شام) منطقة اسيا الصغرى arab-ency.com.sy
- الناصري، أحمد علي، (١٩٧٦)، الإغريق تاريخهم وحضارتهم (في حضارة كريت حتى قيام امبراطورية الاسكندر الأكبر)، القاهرة ط٢، دار النهضة العربية.
- نجوى، راشي، (٢٠١٨)، نظام الدولة المدينة وتطوره من سومر إلى بلاد الإغريق، رسالة دكتوراه، جامعة أبو قاسم سعد الله، الجزائر.
- نصار، عصمت، (٢٠٠٥)، نظرات في مقارنة الأديان. القاهرة، دار الهداية.
- و.و. تارن، (٢٠١٥)، الحضارة الهلنستية، القاهرة، ترجمة: عبد العزيز توفيق جاويد.
- الهدال، حصة تركي، (٢٠١٦)، المؤثرات الحضارية الفينيقية في الحضارة اليونانية، دراسات في علوم الإنسانية والاجتماعية، رياض، المجلد: ٤٣، ملحق ٣.
- هوميروس، (٢٠٢٠)، ثيلياده، سليمان، ج٢، چاپخانهى چوارچرا، وهركيتراني: حه مه كهريم عارف.
- يحيى، لطفي عبد الوهاب (١٩٩١)، مقدمة في التاريخ الحضاري (اليونان)، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.
- يوربيديس، (د.ت.)، الكستيس، ترجمة: اسامه سليمان.

Hesiod, (2018), The Theogony of Hesiod, Global Grey ebooks, T. Hugh G. Evelyn-White.

Homer, (2006), The Iliad of Homer, (Ebook 6130,)T. Alexander Pope.

Homer, (1946), The odysser, London, The Loeb Classical Library, T. A. T. Mutray

Nilsson, Martin P., (1925), A History of Greek Religion, England, oxford university press, T. F.J. Fielden.

Macqueen, J, G, (2010), The Hittites and their contemporaries in Asia Minor, New York, Boston Public Library.

Thucydides, (2009), The Peloponnesian War, New York, Oxford University Press, T. Martin Hammond.

په راویزه کان:

(i) دهولته شار: هر شاره خاوهنی کیانیکي سه به خوی سیاسی بو و ته و اوای تاییه تمه ندییه کانی دهولته تی تیدابو و ناوئنده که ی شاریک بوه و، له گرنگترین دهولته شاره کانیش دهولته شاری ئه سینا و لطفی عبدالوهاب یحیی، الیونان، المصدر السابق، ص ۹۱.

(ii) ئه م بیروباوهره شاعیری تراقی (ئورفیوس Orpheus) دایناوه ئه م بیروباوهره له سه دهی (۶.پ.ز) بلاووته وه و له ئه فسانه یه کی کریتی وهرگیراوه، به پیی ئه م بنه مایه مروث له دو ره گز پیک دیت: روح و جهسته که گوری روحه، کاتیک مروث دهمریت روح له م قه بره دیته دهره وه جهسته ته نها (suma) دهمینتته وه. (السید، د.ت: ۷-۹)

(iii) دیونیزیوس کوری خواوه ند زیوس، خواوه ندی داچاندن و به پیتییه، له ئاسیاوه هاتوته یونان له سه دهی (۱۰.پ.ز تا سه دهی ۷.پ.ز) له ته و اوای یونان بلاووته وه، شیوه یه کی که ده گه ریتته وه بو دوای مردن خواوه ندیکه دلسوزی مردوه کانه و هه ولی پرزگار بونیان دهدات له وئی، که مردنه که ی مردنی روهک و به پیتییه له سروشتدا و، گه پانه وهی واتای به پیتی و به هار دیت، جه ژنه کانی دیونیزیوس له ئه سینا سازده کران له گه ل شاره کانی تری یونان، له وانه جه ژنی (الأنثیستاریا Anthesteria)، که بو سی رۆژ سازده کرا، به م جۆره دیونسیوس خواوه ندی چاودیری ژیان و مردن بو پیکه وه، خواوه ندی خوئی و شادی و جیهانی مردوان و چاکه ره وهی مروث بوه. له بیروباوهری یونانیه کاند، (باند، ۱۹۹۳: ۴۷)

(iv) ره و اقی: پرؤگرامیکی فه لسه فییه له لایه ن زینون فینیقییه وه دانراوه له دوای سه دهی (۳.پ.ز) له یونان زور بلاووته وه که گرنگیان به سروشت و مه نتیق و ره وشت دها. أمیره حلمی مطر، الفلسفة اليونانية تاریخها و مشکیلاتها، دار القباء للطباعة و النشر، (قاهرة: ۱۹۹۸)، ص ۳۶۹-۳۸۰.

(v) ئه بیقون: ریبازیکی فه لسه فییه له لایه ن ابیقور دانراوه له ۳۴۲.پ.ز، که ئه م پرؤگرامه چاره سه ری پیوانه یان یاسای زانیین پیوه ری راستی ده کات، پیوانه ی سه ره کیش هه سته یکردنه که له ریگه ی هه سته کانمانه وه درکی پیده که یین. فردریک کوبلستون، تاریخ الفلسفة (الیونان و الرومان)، ترجمة: إمام عبدالفتاح إمان، ج ۱، حقوق النشر و الترجمة محفوظة للمجلس الأعلى للثقافة، (قاهرة: ۲۰۰۲)، ص ۵۳۷-۵۳۵.

(vi) ئوربیسیتیس: باس له که سایه تی ئه فسانه ی یونانی (الکسیتیس) ی ده کات، که له به رامبه ر خزمه ته کانی adamantus، ئه پؤلۆ یارمه تی دهدات به مه رجیک هاوسه رگیری له گه ل alexis. یوربیدیس، الکسیتیس، ترجمة: اسامه سلیمان.