

به رگريمانه به پيى بۆچونى يۆل له كورتە چيرۆكدا

كورتە چيرۆكى (تاج و تهختى كوينا هۆمهري) حهسهنى قزلجى به نمونه وه رگيراهه و جۆرهكانى به رگريمانه پراگماتيكي به پيى بۆچونى يۆل له دهقى كورتە چيرۆكه كه دا هه له ئهينجراوه و به پيى ئامار ريزه ي سهدى هه ر جۆريكي به رگريمانه پراگماتيكي له دهقى كورتە چيرۆكه كه دياركراوه. تويزينه وه كه، جگه له پيشهكى و ئه نجام له دو به ش پيكهاتوه. به شى يه كه م بۆ باس كردنى چه م ك و جۆرهكانى به رگريمانه ته رخانكراوه. به شى دوهميش دو به ند له خۆده گريته، به ندى يه كه م باسى شيوازناسى و زمانى كورتە چيرۆك ده كات. به ندى دوهميش لايه نى پراكتيكيه و به پيى ئامار ريزه ي سهدى به رگريمانه پراگماتيكيه كانى دياركردوه.

كليله وشه كان: به رگريمانه، كورتە چيرۆك، هه بونى، راسته قينه، ليكسيكى، رۆنانى.

خه سرو ئه حمهد ره سول

دواناوه ندى پوناكى ئيواران، به ريوه به رايه تى په روه رده ي شه قلاوه، به ريوه به رايه تى گشتى په روه رده ي هه ولير، وه زاره تى په روه رده، هه ولير، هه ريمى كوردستان، عيراق.

پوخته:

تويزينه وه كه ته رخانكراوه بۆ باس كردنى به رگريمانه له كورتە چيرۆكدا. به پيى بۆچونى يۆل باسى جۆرهكانى به رگريمانه كراوه. له تويزينه وه كه

Article Info:

DOI: [10.26750/Vol\(9\).No\(3\).Paper22](https://doi.org/10.26750/Vol(9).No(3).Paper22)

Received: 13- October -2021

Accepted: 08-December-2021

Published: 29-June-2022

Corresponding Author E-mail:

khasro.khoshnaw67@gmail.com

This work is licensed under CC-BY-NC-ND 4.0

Copyright©2022 Journal of University of Raparin.



پیشهکی :

ناونیشان و بواری توژیینه وهکه:

ناونیشانی توژیینه وهکه بریتیه له (بهرگریمان به پپی بۆچونی یۆل له کورته چیرۆکدا). بواری توژیینه وهکه ئاستی پراگماتیکه، به لām له کاتی پپووستدا چوه ته نیو ئاستی سیمانتيک.

گرتگی توژیینه وهکه: بهرگریمان به به تیکی گرتگی پراگماتیکه و تاكو ئیستا له کورته چیرۆکدا کاری له سه ره نه کراوه.

سنوری توژیینه وهکه: سنوره که ی کورته چیرۆکیکی حه سه نی قزلجییه، به ناونیشانی (تاج و ته ختی کوخا هۆمه ر). ئەم کورته چیرۆکه به دیالیکتی کرمانجی ناوه راست نوسراوه. له کاتی پپووستیش، که نمونه ی رسته ی جگه له کورته چیرۆکه که هینراوه ته وه، نمونه ی رسته ی ئاخپوه رانی دیالیکتی کرمانجی ناوه راسته.

رێبازی توژیینه وهکه: به پپی بۆچونی یۆل باسی جۆره کانی بهرگریمان ی پراگماتیکي کراوه و جۆره کانی بهرگریمان ی پراگماتیکي له نیو ده قی کورته چیرۆکه که هه له هینجراوه.

ناوه رۆکی توژیینه وهکه: جگه له پیشه کی و ئەنجام و پاشکۆ له دو به ش پیکهاته وه. له به شی یه که مدا، باسی چه مکی بهرگریمان و تایبه تمه ندییه کانی و جۆره کانی به هه ردو به شی سیمانتيکی و پراگماتیکي کراوه و جۆره کانی بهرگریمان ی پراگماتیکيش خراوه ته رو.

به شی دوهم له دو به ند پیکدیت، له به ندی یه که م باسی شیوازانسی و زمانی کورته چیرۆک و تایبه تمه ندییه کانی کراوه. به ندی دوهمیش لایه نی پراکتیکیه و به ئامار رێژه ی سه دی هه ر جۆریکی بهرگریمان ی پراگماتیکي دیار کراوه. له کۆتاییدا لیستی سه رچاوه کان و پوخته به هه ردو زمانی عه ره بی و ئینگلیزی خراوه ته رو.

1) به شی یه که م: چه مکی بهرگریمان و جۆره کانی

مرۆقه کان له کاتی ئاخواتندا، بیروکه کان ده خه نه نیو وشه کان و سۆز و ناخ و هیوا و ئامانجیان پیده رده برن، له کاتیکدا که سانیک گویگرو وه رگری په یامه که یانن و به پینچه وانه شه وه وه رگر ده بیته وه نیره ر. گۆپینی وشه بۆ بیروکه و دروستکردنی چه مک و هه ست له لای نیره ر پینشبینی ئەوه ده کات، که وه رگر به هۆی زانیاری هاوبه شی نیوانیان له بیروکه که بگات (Clark and Clark, 1977:3). زاراوه ی بهرگریمان به بۆ یه که مجار له لایه ن فه یله سوفی ئەلمانی گوتلۆب فریگه به کارهات. له بنه ر هتدا ئەم زاراوه یه له فه لسه فه ی زمان به کارده هات، به لām دواتر، که ده رکه وت هه ندیک له زاراوه لیکسیکی و رۆنانه زمانیه کان رۆلیان له به ره مه یانی بهرگریمان دا هه یه، خرایه نیو زمانه وانیه وه (Levinson, 1983:169). بهرگریمان ئەو شته یه، که به راست داده نریت و زانیاری تر دلنیا ده کاته وه و ئەو

پیشبینیهی که دهکریته وهکو خۆی به جیگیری دهمینته وه، ههتا ئهگه دهبرپینه که بۆ فورمی نکۆلی و دنیایی و پرسپاریش بگۆریت (Hudson,2000:321). له بهرگریمانهدا زانیاری هاوبهش له نیوان نیره و وهگرده ههیه، ئهگینا وهگر ناتوانیت له مه بهستی نیره بگات. نیره و وهگر په یامه کانیان به شیوهیه که داده نین، که پیشتر تارادهیه که زانیارییان هه بوه له سه ره ئه وهی که راده گه یه نریت (lawall,2003:153). بهرگریمانهدا کردی تیگه یشتن له نیوان نیره و وهگر ئاسانده کات، چونکه ئه و واتایه ی که گوته که دهیبه خشیت، گه لیک زیاتره له واتای رسته که. وهگر دهقی رسته که و ده ور به ره که ی و رۆنانه که ی و کاره که و زانیاری دیاریکرای په یوه ست به بابه ته که بهرگریمانهدا کات، نه که ته نیا لۆجیکی رسته که (دیاری عه لی که مال، 2009: 104). بۆ نمونه:

- له شکرۆی روسی قه یسه ری هات (حه سه نی قزلجی، 1985:45).

» روسی قه یسه ری له شکرۆی هه یه.

ده شیت زیاتره له بهرگریمانهدا هه بیت، بۆ نمونه:

- که ی وازت له جگه ره کیشان هیناوه؟

دو بهرگریمانهدا هه ن، که بریتین له:

» تۆ ئالوده ی جگه ره کیشان بویت.

» ماوه یه کی که مه وازت له جگه ره کیشان هیناوه (جورج یول، 2000:138).

بهرگریمانهدا کومه له زانیارییه کن، که نیره له پیشدا گریمانهدا ئه وهی کردوه، که وهگر پیوستی پی نییه و پاشخانی له م بواره دا هه یه و ده یانزانیته، بۆیه راسته وخۆ باسیاناکات، به لام وهگر له په نای هه ندیک زانیاری تری ناو رسته که وه بهرگریمانهدا هه لده هینجیت (به کر عومه ره عه لی، 2000:80). به پی پی بۆچونی یۆل نیره هه میسه په یامه زمانیه که ی له سه ره بنه مای بهرگریمانهدا بۆ وهگر ده نریت (جورج یول، 2000:138). هه روه ها وانگ گه یشتوته ئه و ئه نجامه ی که به کاره یانی بهرگریمانهدا ده بیته هۆی به رفراوانکردن و زیادکردنی مه ودای زانیاری و قه ره بوی زانیاری له ده ستچو ده کاته وه، جگه له وهش به کاره یانی بهرگریمانهدا سه رنجی به شداربوان بۆ خۆی راده کیشیت (wang,2010:60).

1-1) تاییه ته ندیه کانی بهرگریمانهدا

1- نه ریکردن

بهرگریمانهدا له رۆی لۆجیکه وه بریتیه له و په یوه ندیه دروسته ی که له نیوان دو رسته هه یه و به نه ریکردن به جیگیری دهمینته وه و ناگۆریت، واته هه ر گوته یه کی ئه ری، که ده کریته نه ری، بهرگریمانهدا که ی به جیگیری دهمینته وه و ناگۆریت (جورج یول، 2000:138). واته بهرگریمانهدا رسته ی A، بریتیه له وهی که بهرگریمانهدا رسته ی B

دهكات، ئەگەر B به شیوهیهکی لۆجیکی لیکهوتە ی A بیته، ههروهها به نه‌ریکردنی رسته‌ی A، دیسان به‌شیوه‌ی لۆجیکی رسته‌ی B لیکه‌و‌یت‌ه‌وه. ئەمەش ئەوه دەرده‌خات، که دروستی رسته‌ی B په‌یوه‌سته به‌دروستی و نادروستی رسته‌ی A. بۆ نمونه:

A- هه‌ر له به‌یانیبیه‌وه رۆژیک له بازاری مه‌هاباد سه‌ودا و کرین و فرۆشتن ویستا (حه‌سه‌نی قزلجی، 1985:42).
» مه‌هاباد شاریکه و بازاری هه‌یه.

به نه‌ریکردنی رسته‌که ده‌بیته:

B- هه‌ر له به‌یانیبیه‌وه رۆژیک له بازاری مه‌هاباد سه‌ودا و کرین و فرۆشتن نه‌ویستا.
» مه‌هاباد شاریکه و بازاری هه‌یه.

به‌م پێیه به‌نه‌ریکردنی رسته‌ی A، که له B خرایه‌رو، به‌رگرمانه‌که هه‌روه‌کو خۆی مایه‌وه، که
» مه‌هاباد شاریکه و بازاری هه‌یه.

2- که‌وتنی به‌رگرمانه

ده‌شیت به‌رگرمانه‌ی گوته‌که له‌گه‌ل راستی که‌تواردا نه‌گونجیت. بۆ نمونه:

- سه‌رۆک کۆماری کویت سه‌ردانی عیراق ده‌کات.

ئەو به‌رگرمانه‌یه له‌گه‌ل راستی و دروستی که‌تواردا یه‌کنه‌گریت‌ه‌وه، چونکه کویت ولاتیکی کۆماری نییه، بۆیه ئەم به‌رگرمانه‌یه هه‌ل‌ده‌وه‌شیت‌ه‌وه. کاتیک نیره‌ر گری ناوی سه‌رۆک کۆماری کویت به‌کار دینیت، واتای ئەوه ناگه‌یه‌نیت، که بونی به‌سه‌لمینیت، به‌لکو په‌نگه نیره‌ر ته‌نها گرمانه بکات و پابه‌ند نه‌بیته به‌راستی ئەو باسه‌ی که گری ناوییه‌که له‌خۆی گرتوه (عومه‌ر مه‌حمود که‌ریم، 2009:51). واته وه‌رگر گرمانه ده‌کات، به‌لام له بونی که‌سه‌که دانیانییه. به‌م پێیه ئەگه‌ر که‌سه‌که بونی نه‌بیته، ئەوا گرمانه‌که راست نابیت و گوته‌که‌ش هه‌له نابیت، واته نه‌راسته و نه‌هه‌له‌یه (جولیا.اس. فالک، 1377:372).

1-2) جوهره‌کانی به‌رگرمانه

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی به‌رگرمانه ده‌بیته دو جوهر، که ئەمانه‌ن:

1-2-1) به‌رگرمانه‌ی سیمانتیکی

به‌رگرمانه‌ی سیمانتیکی به‌هۆی واتای رسته‌وه ده‌ست‌ده‌که‌ویت (leech, 1974:40). ئەم جوهره به‌رگرمانه‌یه پشت به واتا لیکسیکییه‌کان ده‌به‌ستیت، که ده‌بنه هۆی دروستبونی به‌رگرمانه‌که (Shmid, 2001:152-173). ئەم جوهره به‌رگرمانه‌یه په‌یوه‌سته به‌و زانیارییه‌ی له‌نیو رسته‌که‌دایه و په‌یوه‌سته نییه به‌ ده‌ور به‌ره‌وه (شیرزاد سه‌بری

عەلی، 2014: 157). بەرگریمانەى سیمانتيكى پەيوەستە بە راستىي نىوان دو باس، ئەگەر A راست بىت، ئەوا B بيش راستە. بۇ نمونه:
- پزىشكى هەناو هاتوھ؟
- گشت پزىشكەكان هاتون.
<<پزىشكى هەناو هاتوھ.

2-2-1) بەرگریمانەى پراگماتيكي

بەرگریمانەى پراگماتيكي پەيوەستە بە دەوروبەرەوھ و پەيوەندىي بەمەرجى راستىيەوھ نىيە. دەشيت نەرى بکريت. لە نەرىکردنیشدا، سەرەراي دژيەكى رستەكان لەگەل يەکتر، ئەوا بەرگریمانەكە هەرۆهكو خوى دەمىنيتەوھ (جورج يول، 2000: 139).

دەوروبەر رۆلىكى گرنگ لە ليکدانەوھى بەرگریمانەى پراگماتيكي دەگيريت، چونكە بەيى زانىنى دەوروبەرى گوتنەكە ناتوانريت بەرگریمانەكە هەلبهينجريت. دەوروبەر دەبیتە هوى ئەوھى كە بە تەواوى لە واتاي گوتنەكان بگەيت و بەرگریمانەكە هەلبهينجيت. دەوروبەر وا دەكات، كە وەرگر شرۆفە بۇ مەرامە شاراوەكانى نيرەر و ئەو كەسانە بکات، كە لە ئاخاوتنەكە بەشدارن و ئامانجيان بزانيت (spender, 2002: 183).

فراوانترين بيروپا بۇ بەرگریمانە بريتيە لە بيروپاي فيلمۆر (1971)، كە بارودۆخى گوتنەكە ليكەداتەوھ (عەبدولواحيد موشير دزەي، 2011: 188)، كەواتە دەق و دەوروبەر يەكتر تەواوئەكەن (عماد عبد يحيى، 2021: 240). بەرگریمانە كورتبيريە و كردهى تيگەيشتن لەنيوان نيرەر و وەرگردا ئاسانەكات و ئەرك دەخاتە سەر وەرگر و كاتيش زياتر بەفيرۆنادات (عەبدولواحيد موشير دزەي، 2011: 119). نيرەر دەزانيت، كە وەرگر ئەو زانيارىيەى دەربارەى ئاين، كلتور، دابونەريت و... هتد هەيە، بۆيە لە گوتنەكەدا دەرينايريت و ليكدانەوھەكەى بۇ وەرگر جيدههيت. بۇ نمونه: پەنجەرەكە بکەوھ.

لەم رستەيەدا، پەيوەندىي نىوان نيرەر و وەرگر نيشانداروھ، كە داواى كردنەوھى پەنجەرەيە. ئەو دەوروبەرەى كە رستەكەى تيدا و تراوھ، ئەوھيە، كە پەنجەرەكە داخراوھ، يان ژورەكە گەرمە، يان دەيەويت هەواى ژورەكە بگۆريت. ئەمانەش لەنيو رۆنانى رستەكەدا نين. بەم پيىە پاشخان رۆلىكى كارا لە بەرگریمانەى پراگماتيكيديا دەبينيت. پاشخانيش زانيارىيە داكراوەكانى لاي وەرگر، كە بەهۆيەوھ ئەو راستىيانەى كە نەگوتراون ليكدانەوھيان بۇ دەكات و بەرگریمانەكە هەلدەهينجيت. پاشخان پيشتر لە ميشكى مرۆفدا هەبوھ و لە كاتي گفوتوگو و روبەروبوئەوھ لەگەل گوتارە جوړبەجوړەكاندا چالاک دەبیت (على سولحو، 2005: 19-20).

1-2-2-1) جۆرهکانی بهرگریمانە پراگماتیکی

به پیتی بۆچونی یۆل، بهرگریمانە پراگماتیکی شهش جۆری ههیه، که بریتین له (Yule, 2000, 27-30):

1- بهرگریمانە بونی

ههندیك فۆرمی زمانی هه، که بههۆیانهوه بهرگریمانە بونی ههلههینجریت، ئهوانیش بریتین له پۆنانی خاوهنداریتی، ناسیاری و ناوی تایبهتی. (ibid:27) بۆ نمونه:

- هاتوچۆ بۆ سهردهشت نهبو (حهسهنی قزاجی، 1985:43).

«شاریک به ناوی سهردهشت ههیه.

- له تارانوه بپاردر مهسهلهکه له کورتی بپرنهوه (سهراوهی پیشو: 44).

«شاریک به ناوی تاران ههیه.

» به هۆی کلیتیکی ناسراوی دهزانریت، که مهسهلهیهک بونی ههیه.

- کا حسین هه م سهید بو، هه م بهراویژی دهمی عهشایری دهزانی (سهراوهی پیشو: 45).

«کا حسین ههیه.

- ئه مه رهسم و باوی کوردهواری نییه (سهراوهی پیشو: 49).

«کوردهواری رهسم و باوی ههیه.

2- بهرگریمانە راسته قینه:

له بهرگریمانە راسته قینه دا، بهکارهینانی دهبرپینیکی دیاریکراو دهبیته هۆی بهرگریمانە کردنی راستی زانیارییهک. له م بهرگریمانە دا ههندیك کار هه، که بهرگریمانە راسته قینه ده بهخشن و راستن

(Yule, 2000, 27-28)، وهکو کارهکانی: زانین، تیگهیشتن، درکردن، پهشیمانبونهوه، مکورپون، خوشحالبون،

ئاگاداربون، سهیربون، شانازیکردن، لیبوردن، سهربهزبون، ئاسودهبون... هتد بۆ نمونه:

- زۆری پینهچو زانرا، سهرباز دهوری شاری گرتوه.

» شار له لایهن سهربازهوه دهوهره دراوه.

- من دهزانم، که نهوزاد مامۆستایهکی باشه.

» نهوزاد مامۆستایهکی باشه.

- ئاگادار نه بوین، که تراکتۆر زهوییه که ی کیلاوه.

» زهوییه که به تراکتۆر کیلاوه.

- خوشحالم، که ئه له ند ئالای ماره کردوه.

» ئه له ند ئالای ماره کردوه.

3- بهرگریمانه‌ی لیکسیکی

له بهرگریمانه‌ی لیکسیکیدا، نێره‌ر دهربرینیکی دیاریکراو بۆ بهرگریمانه‌کردنی چه‌مکیکی شاراو به‌کارده‌هینیت (Ibid:28). چه‌ندین وشه و گری و ده‌سته‌واژه‌ی جه‌ختکردن رۆل له‌م بهرگریمانه‌یه‌دا ده‌بینن، وه‌کو: وازه‌یتان، ده‌ستکردن به، هه‌ولدان، هه‌روه‌ها هه‌ندیک ئاو‌ه‌لکار رۆل له‌م بهرگریمانه‌یه‌دا ده‌بینن وه‌کو: دیسان، دوباره، جاریکی تر، ئەمجاره‌ش...هتد. ئەو کارانه‌ی واتای بهرگریمانه‌ی لیکسیکی ده‌به‌خشن، ده‌بیت کاره‌که پابردو بیت و له‌پوی ئەسپیکته‌وه به‌سه‌رچوبیت و ته‌واوبیت (عومه‌ر مه‌حمود که‌ریم، 2009: 97). بۆ نمونه:

– ئەمجار خه‌لک زیاتر تینوی ده‌نگوباس بون (حه‌سه‌نی قزلجی، 1985: 42).

» پیشتر خه‌لک ئەوه‌نده تینوی ده‌نگوباس نه‌بون.

– کاروان وازی له یاری تینس هیناوه.

» پیشتر کاروان یاری تینسی ده‌کرد.

4- بهرگریمانه‌ی رۆنایی

رۆنایی پرسپاری رۆل له دروستکردنی ئەم بهرگریمانه‌یه‌دا ده‌بینیت و ده‌بیته هۆی ئەوه‌ی که وه‌رگر باوه‌ر به‌وه بکات، که ئەو زانیارییه ئاشکراکه‌وه‌ی که ده‌که‌ویته‌وه‌ی و شیه‌ی پرس راسته (Yule, 2000, 28). بۆ نمونه:

– قسه‌ی چی بکه‌ین؟ ((قسه‌هه‌زاره، یه‌کی به‌کاره)) (حه‌سه‌نی قزلجی، 1985: 51-50).

» له هه‌زار قسه‌دا، ته‌نیا یه‌ک قسه به‌کاره.

– بۆچی مامۆستای بیرکاری نه‌هاتوه؟

» مامۆستای بیرکاری نه‌هاتوه.

5- بهرگریمانه‌ی ناراسته‌قینه

له‌م بهرگریمانه‌یه‌دا، هه‌ندیک کاری وه‌کو: خه‌یاڵکردن، وادانان، وانیشاندان، خه‌ون بینن، ویناکردن...هتد بهرگریمانه‌ی ئەوه ده‌که‌ن، که ئەو گریمانه‌یه‌ی له‌لایه‌ن نێره‌روه‌ه دانراوه و رسته‌که‌ی بۆ دهربرپراوه، گریمانه‌ی ناو رسته‌که به‌پیی پێوانه‌کانی راستی له‌گه‌ڵ لۆجیکدا یه‌کنه‌گرتیه‌وه و ناگونجیت (ئاقیستا که‌مال مه‌حمود، 2009: 111). هه‌ندیک پیکهاته‌ی وه‌ک: وازانین، واخو‌نیشاندان، واخو‌ده‌رخستن، پێوابون، پێش‌نیازکردن، پێش‌بینیکردن، هه‌ره‌شه‌کردن، مه‌زه‌نده‌کردن، بریاردان، نیازبون، گره‌وه‌کردن، ره‌نگه‌...هتد گریمانه‌ی ئەوه ده‌که‌ن، که زانیارییه‌که ناراسته (عومه‌ر مه‌حمود که‌ریم، 2009، 87-88). بۆ نمونه:

– کابرای ئەفسه‌ر سپی هه‌لگه‌رپابو، له بیجمی وا دهرده‌که‌وت لای وایه به‌ده‌ست ئەم دیو و درنجه‌وه هه‌زار گیانی پێبی گیانیک به‌ساغی دهرناکات (حه‌سه‌نی قزلجی، 1985: 49).

» دیو و درنج گیانداری خه‌یالین و راسته‌قینه‌نین.

» هیچ کەس هەزار گیانی نییه.

- له خەونمدا، بوبومه فرۆکهوان.

» نه بومه ته فرۆکهوان.

6- بهرگرمانی مهرجی

بهرگرمانی مهرجی زیاتر به هۆی رستهی مهرجیهوه ههڵدههینجریت. ئەم جوړه بهرگرمانهیه نهک دروست نییه، به لکو پیچهوانه ی راستییه (Yule,2000,28). بۆ نمونه:

- دنیا ژیروژوربی، هەر ئەوان فرۆشیان ببی، پهکیان پیناکهوی (حهسەنی قزلی، 1985:42).

» دنیا ژیر و ژور نه بو.

- ئەگەر ئۆتۆمبیله کهم کرپیا، دهچومه گهشت.

» ئۆتۆمبیله کهم نه کرپوه.

2) بهشی دوهم:

1-2) بهندی یه کهم: شیوازناسی (ستايلیستیکس) و زمانی کورتە چیرۆک

زمان رۆلێکی گرنگ له شیوازناسی دهبینیت و چه مکی شیوازناسی به پیتی به کارهینانی زمان بۆ هه ندیک ئامانجی دیاریکراو پیناسه ی جیاوازی بۆ دهکریت. شیوازناسی بریتییه له و میتود و ریگایه ی شروقه ی دهقیکی ئەدهبی پیندهکریت له ریگای به کارهینانی زمان له نیو ژانریکی ئەدهبیدا. له یگای ئامرازهکانی شروقه کردنه وه، شیوازناس تیۆرهکانی زمانهوانی بۆ وهسفرکردن و شیکردنه وه و شیوه و هۆکاری واتای دهق وهک ههیه، به کاردههینیت (1): (Norgaard, Montoro, & Busse.2010)، یان شیوازناسی ئەو میتودهیه، که بۆ شیکردنه وه و شروقه کردنی دهق به کاردیت و زور بایهخ به زمان دهوات، چونکه ئاست و فۆرم و ریکخستنه رۆنانییهکانی زمان ریبهریکی گرنگی ئەرک و کاری دهقن (2: Simpson,2004)، یان ئەو ئامرازانه ی هزرن، که له یاساکی زماندا به کاردین. کاریگه رترین ئامرازهکانی شیوازناسی بریتییه له به کارهینانی ئەو وشانه ی بۆ مه بهستیکی دیاریکراو به کاردین. به کارهینانی جیاوازی وشهکان له نیو ئاخوتن، یا دهق کاری سه رهکی شیوازناسییه. تیگه یشتن له ئاخوتن، یا دهق له ریگای شیوازناسییه وه دهییت. بهم پیه شیوازناسی بریتییه له رهفتارکردن له گه ل دهقی ئەدهبی جیاوازی، جا ئەو دهقه ئەدهبییه دهشیت نوسین، ئاخوتن، دیالۆگ،... هتد بیت. کهواته شیوازناسی بریتییه له شروقه کردنی دهقی ئەدهبی له روانگه ی وهسفی زمانهوانییه وه. بهم پیه شیوازناسی به شیکه له زمانهوانی و بریتییه له و ریگایه ی که نوسه ر (نیره ر) پهیره ویده کات بۆ گه یانندی په یامه که ی به خوینه ر (وه رگر). نوسه ر (نیره ر) هه ندیک وشه هه لده بژیریت، که په یوه ستن به ده ور و به ره وه. کهواته شیوازناسی بریتییه له رهفتارکردن له گه ل دهقی ئەدهبی و شروقه کردنی به پیتی

ئەو بواره دیاریکراوەی که بۆی به کارهاتوه له گهڵ رهچاوکردنی دهوروبهري گوتنه که. بهم شيوهيه دهق و دهوروبهري به کتر تهواوده کهن و دهقه جوان و ئاساييه کان پهيوهستن به دهوروبهروهه (عماد عبد يحيى، 2021:240).

1-1-2) چيروکنوس و زماني کورته چيروک

زمان هۆکاریکه بۆ گواستنهوهی بیر و سۆز و ههست و گوزارشتکردن له ناخی مرۆف. ههندیک چيروکنوس به پپی پاشخانه رۆشنیرییه کهی گوزارشتکردنه کهی بههیزه، یان لاوازه. زماني ههندیک چيروکنوس به رزه تا وای لیدیت به زمانه کهی له نیو چيروکنوسه کانی تر ده ناسریتته وه (عبدالمجید محمد خلف، <https://buyerpress.com/?p=64099>), چونکه شیواز په یوهسته به خودی نوسه ره که وه و زمانیش ئامرازی شیواز و هۆکاری گوزارشتکردنیه تی. ده بیت چيروکنوس شاره زایی له ورده کارییه کانی به کارهیتانی زمان هه بیت بۆ ئه وهی روخسار و ناوه روک هاوشانی به کتر جوان و سه رنجراکیش ده ربکه ون و خوینهر بۆ خوی که مه ندکیش بکات.

ده بیت چيروکنوس که سینی شاره زا بیت و ئاگاداری ئاین، یاسا، کلتور و دابونه ریتی کومه لگه کهی بیت و ئاگاداری وشه کانی چینه جیاوازه کانی کومه لگه، زماني مندال، هه رزه کار، پیر، ژن و پیاو بیت، هه روه ها له روی ده رونییه وه شاره زاییه کی ئه وتوی هه بیت، چونکه کاتیک کاره کته ره کانی له چيروکه که به کار دینیت، ده بیت وشه کانی کاره کته ره که به پپی ته مه ن و چینه یه تییه کهی بیت. کاتیک کاره کته ری که له کورته چيروکیندا چهند هه لوئستیکی جیاوازه ده بینیت، ئه وا هه ر هه لوئستیکی پئویستی به وشه و زماني تاییه ت بهم هه لوئسته هه یه. (سه رچاوه ی پیتشو)

2-1-2) تاییه ته ندییه کانی زماني کورته چيروک

کورته چيروک چهند تاییه ته ندییه کی هه یه له وانه:

1- شیعرییه تی زمان یه کیکه له جوانییه کانی کورته چيروک، که دیالوگ و وه سفه کانی کورتن (منذر فالح الغزالی، <https://www.almothaqaf.com/b2/923657>).

2- چیری ده ربین یه کیکه له ره گه زه کانی کورته چيروک. ئەم چرییه ئابوریکردن نییه له ژماره ی وشه کان، به لکو چریی واتایه، که وشه هه یه چهنین واتای لیبارده کریت (سه رچاوه ی پیتشو).

3- به کارهیتانی لادانی زماني، چونکه شیواز جو ره لادانی که له پیکهاته ی دهق. ئەم لادانه ش په یوه ندییه کی به ناویه کدا چوی به زمانیکی تازه و ره وانبیژییه کی تازه هه یه، به تاییه تی تا یاسا کانی زمانه که به زینرین، شیواز ده گاته پله یه کی به رزتر (هیمن عومه ر خو شناو، 2010:139).

4- ده‌بیت چیرۆکنوس شاره‌زایی له ورده‌کارییه‌کانی زمان هه‌بیت وه‌کو به‌لوتکه‌کردن، دواخستن، جوهره‌کانی رسته له‌روی ناوه‌پۆک و پۆنانه‌وه و...هتد.

5- به‌کارهێنانی جه‌فه‌نگ.

چیرۆکی تاج و ته‌ختی کوێخا هۆمه‌ری چه‌سه‌نی قزلجی ئەم تاییه‌تمه‌ندیانه‌ی سه‌ره‌وه‌ تێدایه‌.

2-2) به‌ندی دوهم: لایه‌نی پراکتیکی و ناماری به‌رگریمانەکان له چیرۆکی (تاج و ته‌ختی کوێخا هۆمه‌ری چه‌سه‌نی

قزلجی

له ده‌قی کورته‌چیرۆکه‌که‌دا، به‌رگریمانە‌ی پراگماتیکی و جوهره‌کانی و ژماره‌که‌ی دیارکراوه و له‌م خشته‌یه‌دا پونکراوه‌ته‌وه:

ژماره‌ی به‌رگریمانەکان	جوړی به‌رگریمانە	به‌رگریمانە	رسته
٤	بونى	١- له‌جیهاندا شه‌ری دوه‌می جیهانی پویداوه. ٢- شاریک به‌ ناوی مه‌هاباد هه‌یه. ٣- مه‌هاباد بازاری هه‌یه. ٤- له‌ بازاری مه‌هاباد کرپین و فرۆشتن هه‌یه.	١- چه‌ند سال پیش شه‌ری دوه‌می جیهانی، هه‌ر له به‌یانیه‌وه رۆژیک له‌ بازاری مه‌هاباد، سه‌وداو کرپین و فرۆشتن ویستا.
٣	پراسته‌قینه بونى	١- دوکانداره‌کان گه‌زیان هه‌یه. ٢- دوکانداره‌کان ته‌رازویان هه‌یه. ٣- بازاریان هه‌بیت، خه‌می هه‌چیان نییه.	٢- دوکانداره‌کان که هه‌مو شتیکی به‌ گه‌زی خۆیان ده‌پێون. وه هه‌مو شتیکی به‌ سه‌نگ و ته‌رازوی خۆیان ده‌کێشن، تا گه‌ز و ته‌رازویان له‌کاردا بی به‌ ته‌نگ هه‌چه‌وه‌ نین.
١	مه‌رجی	١- دنیا ژێرو ژور نه‌بوه.	٣- دنیا ژێرو ژور بی، هه‌ر ئه‌وان فرۆشیان بی، په‌کیان پێ ناکه‌وی.

۱	لیکسیکی	۱-پیشتر نیو گەز لەولاوہ نەکەوتبو.	۴-ئەو پۆژە نیو گەز وەکو مقاشی هاوین لەولاوہ کەوتبو.
۱	ناراستەقینە	۱-مەریشک لەناو تەرازو کورکناپیت.	۵-تەرازوش مەریشکە کورکت تێدا بنایەتەو.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر چپە چپ لە بازار نەبو.	۶-کتۆپر چپە چپ کەوتە بازار.
۱	پۆنانی	۱-ئەمڕۆ هیچ کرمانجیک لە بازار نییە.	۷-یەک لە یەکی دەپرسی: چ باسە؟ کرمانج ئەمڕۆ بۆ دەرمانیش دەست ناکەوێ؟
۱	راستەقینە	۱-شار دەورەدراو.	۸- زۆری پێ نەچو زانرا: سەرباز دەوری شاری گرتو.
۴	بونى بونى بونى بونى	۱-ماین هەیه. ۲-ئەسپ هەیه. ۳-وشتەر هەیه. ۴-گویدریژ هەیه.	۹-سوخرەیه، ماین، ئەسپ، وشتەر، گویدریژ، هەرچی بە کاری سواری و باری بێت بە سوخرە دەگیرێ.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر خەلک تینوی دەنگوباس نەبون.	۱۰-ئەمجار خەلک زیاتر تینوی دەنگوباس بون.
۱	پۆنانی	۱-خەلک ناویریت باسی کاروباری نەینیی دەولەت بکات.	۱۱-چییە؟ چ قەوماو؟ کەس نەیدەزانێ! کەسیش نەیدەوێرا زۆری لێکۆلێتەو. کاروباری لەشکری دەولەتەو نەینییە، لێکۆلێنەوێ باسی سەرە.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر سوخرە هەبو.	۱۲-دو سێ پۆژی پێچو، وردە وردە سوخرە پراو.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر بارودۆخ خراب بو.	۱۳-وہزە هاتەوہ دۆخی خۆی.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر دەنگوباس بلاونەبووہو.	۱۴-دەنگوباس بلاوبوہو.
۳	بونى بونى بونى	۱-لەشکر هەیه. ۲-مەهاباد هەیه. ۳-گەورکان هەیه.	۱۵-بەشیک لەو لەشکرەى لە مەهابادە، چوہ بۆ ناو (گەورکان).

۲	بونى بونى	۱-گه‌وركان هه‌يه. ۲-سه‌رده‌شت هه‌يه.	۱۶-پاشان خه‌به‌ر گه‌يشت له گه‌وركانيش تيه‌ريوه‌و به‌ره‌و سه‌رده‌شت رۆيشتوه.
۱	ليكسيكى	۱-پيشتر ده‌نگوباس هه‌بوه.	۱۷-ئيتر ده‌نگوباس وشكاوى هات.
1	راسته‌قينه	۱-به‌شيكي له‌شكر چوه‌ته سه‌رده‌شت.	۱۸-هينديك ده‌يانگوت: ره‌نگه ئه‌مانه چوبن هيبى سه‌رده‌شت بگۆرن.
1	راسته‌قينه	۱-له‌و ناوچه‌يه شه‌ره.	۱۹-هينديكانيش ده‌يانگوت: ره‌نگه له‌و ناوه شه‌ر بيت.
1	ليكسيكى	۱-پيشتر هاتوچو بو سه‌رده‌شت هه‌بو و خه‌لك شتى ده‌بيست.	۲۰-هاتوچو بو سه‌رده‌شت نه‌بو، نه‌يانده‌هيشت هيج كه‌س ببيسى.
۲	ليكسيكى بونى	۱-پيشتر شين و شه‌پۆر له مالى حه‌يده‌ر عه‌لى خان دانه‌كه‌وتبو. ۲- حه‌يده‌ر عه‌لى خان هه‌يه.	۲۱-ئه‌وه ببوه مه‌تۆله‌كه‌يه‌ك كه‌س نه‌يتوانى هه‌لبيني تا شين و شه‌پۆر له مالى (حه‌يده‌ر عه‌لى خان) دا كه‌وت.
۲	راسته‌قينه ليكسيكى	۱-حه‌يده‌ر عه‌لى خان فه‌رمانده‌ى به‌شى شه‌ست تيرى له‌شكره‌كه‌يه. ۲-پيشتر ده‌رنه‌كه‌وتبو، كه سه‌يد عه‌لى خان له‌لايه‌ن له‌شكره‌وه كوژراوه.	۲۲-حه‌يده‌ر عه‌لى خان فه‌رمانده‌ى به‌شى شه‌ست تيرى ئه‌و له‌شكره‌بو، كه چوبوه سه‌رده‌شت. ده‌ركه‌وت، كه سه‌يد عه‌لى خان كوژراوه.
1	ليكسيكى	پيشتر خه‌لك باسى ژماره‌ى سه‌ربازى كوژراوى نه‌ده‌كرد.	۲۳-خه‌لك له ژماره‌ى سه‌ربازه كوژراوه‌كان كه‌وتته‌خۆ.
1	ناراسته‌قينه	هه‌مو سه‌ربازه‌كان نه‌كوژراون، به‌لام زۆريان لى كوژراون.	۲۴-يه‌كيك ده‌يگوت: سه‌د سه‌رباز كوژراوه. يه‌كيك ده‌يگوت دو سه‌د. هيبى وابو ده‌يانگه‌يانده پينج سه‌د. هينديكيش ده‌يانگوت قه‌لاچۆيان تيخراوه‌و چۆله‌كه كوژيان نه‌ماوه.
1	راسته‌قينه	ده‌وله‌ت سه‌مكار بوه.	۲۵-خه‌لك ئه‌وه‌نده‌يان هه‌ز به‌ فه‌وتانى له‌شكرى ده‌وله‌ت ده‌كرد، ئه‌وه‌ى له‌ دلپاندا

			بو به زۆرکردنی ژمارهی سه‌ربازه کوژراوه‌کان ده‌ریان ده‌بیری و، به‌م جۆره کفت و کۆی دلی خۆیان ده‌رشت.
1	راسته‌قینه	له‌شکره‌که‌ی سه‌رده‌شت هیچی پینه‌کرا.	٢٦-به‌لام سه‌رله‌به‌ریش بتگرتایه قسه‌که‌یان بی ناوه‌پۆک نه‌بو، چونکه ئه‌و به‌شه له‌شکره‌ی ده‌وله‌ت که له سه‌رده‌شت بو هیچی پینه‌کرا.
٤	لیکسیکی	١-پیشتر ده‌وله‌ت بۆ کپکردنه‌وه‌ی جولانه‌وه‌کان چه‌کی به‌چه‌ند سه‌رۆک هوزیک ده‌دا. ٢-عه‌لی ئاغای حاجی ئیلخانی هه‌یه. ٣-قه‌ره‌نی ئاغای مامه‌ش بونی هه‌یه. ٤-چه‌ند سه‌رۆک عه‌شیره‌تیک هه‌ن. بونی	٢٧-ده‌وله‌ت نه‌یده‌ویست وه‌کو جارن، که له هه‌رلایه‌کی کوردستانی ئێران جولانه‌وه‌یه‌ک ببوایه تفه‌نگی به‌عه‌لی ئاغای حاجی ئیلخانی و قه‌ره‌نی ئاغای مامه‌ش و چه‌ند سه‌رۆک عه‌شیره‌تی خۆفرۆشی دیکه کۆده‌کرده‌وه‌و جولانه‌وه‌کانی کوردی به‌کورده‌کان ده‌خنکاند، ئه‌مجاریش وابکات.
1	بونی	١-ده‌وله‌ت بونی هه‌یه.	٢٨-ده‌وله‌ت خۆی به‌ده‌سه‌لاتدار ده‌زانی.
1	لیکسیکی	١-پیشتر چه‌کی ده‌دانه ده‌ست. ٢-کورد هه‌ر کورده.	٢٩-ئه‌وانیشتی چه‌ک چن کردبو، ئیتر نه‌یده‌ویست جارێکی دیکه چه‌کیان بداته‌وه ده‌ست. ده‌یگوت: ((په‌ش هه‌ر په‌شه)).
1	راسته‌قینه	جاشه‌کان جیگای برۆای ده‌وله‌ت نه‌بون.	٣٠-ئه‌مانه با خائینی گه‌له‌که‌شیان بن، هه‌ر کوردن و جیگای برۆا نین.
1	راسته‌قینه	خه‌لک دژایه‌تی ده‌وله‌ت ده‌کات.	٣١-نه‌شیده‌ویست له‌شاره‌کانی دیکه له‌شکر بیینی، تا خه‌لک نه‌زانن هه‌شتا که‌سی وا ماوه‌بتوانی له‌زه‌مانی په‌زاشادا سه‌ری دلی هه‌لاوی.

1	لیکسیکی	پیشتر بابه ته که له کورتی نه بر او ده ته وه و پووش به سهر نه کراو بو.	۳۲- له تاران وه فرمان درا مه سه له که له کورتی بپر نه وه و پووش به سهری که ن.
۳	بونی	۱- له شکری ورمی فرماندهی هه یه. ۲- له شکری مه هاباد فرماندهی هه یه. ۳- له شکری سه رده شت فرماندهی هه یه.	۳۳- فرمانده کانی له شکری (ورمی) و (مه هاباد) و (سه رده شت) که وتنه راو ته گیر.
1	لیکسیکی	۱- پیشتر بریاری و تووژیان له گه ل کووچا سووینن نه دا بو.	۳۴- ئاخیری به که ی بریاریاندا له گه ل کووچا هومهری سووینن و تووژ بکه ن.
1	رۆنانی	۱- که سیک زه نگوله له ملی پشیله ده کات.	۳۵- ((کئ ئه م زه نگوله له ملی پشیله بکات؟))
1	لیکسیکی	۱- پیشتر پرسیان به و بازارگان و دهره به گانه نه کرد بو.	۳۶- ده ستیان کرد به پرسیار له و بازارگان و دهره به گانه ی سهر به ده ولت بون.
1	راسته قینه	ئه وان کا حسینیان راسته قینه دوزییه وه.	۳۷- به هه مویان ((کاحسین)) یان دوزییه وه.
1	راسته قینه	۱- کاحسین پایه یه کی کومه لایه تی له ناو هوزه کان هه بو.	۳۸- کاحسین هه م سه ید بو، هه م به راو وژی ده می عه شایری ده زانی.
۴	بونی	۱- میرزای باپیراغای مه نگور هه یه. ۲- میرزای عه لی ئاغای خاجی ئیلخانی هه یه. ۳- قهره نی ئاغای مامه ش هه یه. ۴- کا حسین پیاویکی عاقل بو.	۳۹- کاتی شه پی هه وه لی جیهانی میرزای باپیراغای مه نگور بو. له پاشان به توره میرزای عه لی ئاغای حاجی ئیلخانی و قهره نی ئاغای مامه ش بو. سه روک عه شیره ته کان ده یانناسی و به پیاویکی ئاقلیان ده زانی.
1	ناراسته قینه	۱- چه قی دنیا نازانری.	۴۰- چه ق و ته قی دنیا ی زور دیبو.

<p>۳</p>	<p>بونى</p>	<p>۱- له جيهاندا شهري يه كه مي جيهاني پرويداوه. ۲- له شكري عوسمانى له سابلاخ (مه هاباد) هه بو. ۳- باپير ئاغا له شكري هه يه.</p>	<p>۴۱- له شهري هه وهلى جيهاندا كه له شكري عوسمانى له سابلاخ (مه هاباد) بو، داوايان له باپيراغا كرد به خوئى و له شكريه وه بچئ بۆ (خهزا).</p>
<p>1</p>	<p>ليكسيكى</p>	<p>۱- پيشتر باپيراغا به كا حسيندا وه لاميكى زور توندو تيژى بۆ ئه فسهري عوسمانى نه نار دبو.</p>	<p>۴۲- باپيراغا به كاحسيندا وه لاميكى زور توندو تيژى بۆ ئه فسهري عوسمانى نار دوه.</p>
<p>1</p>	<p>ليكسيكى</p>	<p>۱- پيشتر ئه فسهري عوسمانى، حوكمى ئيعدامى كاحسينى نه دابو.</p>	<p>۴۳- ئه فسهري عوسمانى، كه ده ستى نه ده گه يشته باپيراغا، حوكمى ئيعدامى كاحسينى دا.</p>
<p>1</p>	<p>راسته قينه</p>	<p>۱- به هوى تكاى قازى عهلى كا حسين رزگار بوو.</p>	<p>۴۴- كاحسين به تكاى قازى عهلى باوكى قازى محهمه دى شهيد رزگار بو.</p>
<p>۵</p>	<p>بونى بونى بونى بونى راسته قينه</p>	<p>۱- روسيائى قهيسهري له شكري هه يه. ۲- عوسمانى له شكري هه يه. ۳- كا حسين هه يه. ۴- سابلاخ هه يه. ۵- كاحسين كه وته ناو ده سته يه ك سالداتى روسى.</p>	<p>۴۵- كه له شكري روسى قهيسهري هات و له شكري عوسمانى شكاند، پوژيكا كاحسين بۆ كارى باپيراغا ده چوه سابلاخ. له ريكا توشى ده سته يه ك سالداتى روسى بو،</p>
<p>۱</p>	<p>ليكسيكى</p>	<p>۱- پيشتر كا حسين له لايه ن سالداتى روسيه وه نه گيرابو.</p>	<p>۴۶- سالداته كان كه بۆ كابرايه كى ديكه ده گه ران، به هه له چون و كاحسينيان گرت.</p>
<p>۲</p>	<p>بونى بونى</p>	<p>۱- قه فقا ز هه يه. ۲- شوپرشى ئوكتوبه ر هه يه.</p>	<p>۴۷- وه له گه ل ديلى ديكه نيردرا بۆ قه فقا ز، تا له شوپرشى مه زنى ئوكتوبه ردا به ربو، هاته وه.</p>

١	راسته‌قینه	كا حسين كه سىكى ليهاتوه.	٤٨- كاحسین كه به ساردوگهرمی پوژگار قال ببو، بو ئەم كارە ههلبژێردرا.
٢	بونى بونى	١-كوئخا هۆمەر ههيه. ٢-گوندى قهله‌ره‌شه ههيه.	٤٩-وه له‌گه‌ل ئەفسه‌رىك نارديان بۆلاى كوئخا هۆمەر له گوندى (قهله‌ره‌شه).
١	ليكسىكى	پيشتر فه‌رماندهى سه‌رده‌شت له پيشدا پياوى نه‌ناردبو له لاي كوئخا هۆمەر بو وتوئيز.	٥٠-كاحسین گوتى: فه‌رماندهى سه‌رده‌شت له پيشدا پياوى نارديبو له كوئخا هۆمەر، كه له‌لايه‌ن ده‌وله‌ته‌وه دو كه‌س ده‌نيردري‌ن بو وتوئيز.
١	راسته‌قینه	١-كوئخا هۆمەر دانوستانى قه‌بولكردبو.	٥١-كوئخا هۆمەر قبولى كردبو.
١	ليكسىكى	١-پيشتر ئەو به‌لئينه نه‌بو.	٥٢- له‌سه‌ر ئەو به‌لئينه كه‌وتينه‌ري.
٢	بونى بونى	١-سه‌رده‌شت ههيه. ٢-كه‌سانى سه‌ر به هۆزى سوئسنى هه‌ن.	٥٣-كه له سه‌رده‌شت ده‌ركه‌وتين و گه‌شتينه ناو نزار، دو كابرأى سوئسنى پوته‌له له‌بن ده‌ونه‌ئيك ده‌ره‌په‌رين.
٢	بونى بونى	١-تفه‌نگ ههيه. ٢-تفه‌نگ قايشى ههيه.	٥٤- تفه‌نگه‌كانيان قايشى پئوه نه‌بو، له‌جياتى قايش به‌نيان تيخستبو.
١	پوئان	١-دو كه‌س له‌لايه‌ن ده‌وله‌ته‌وه ده‌چن بو لاي كوئخا هۆمەر.	٥٥- پرسىيان: بۆكوئ ده‌چن؟ گوتمان: له‌لايه‌ن ده‌وله‌ته‌وه ده‌چين بۆلاى كوئخا هۆمەر.
١	ليكسىكى	١-پيشتر لاي خوئان رانه‌وه‌ستينرابون.	٥٦-گوتيان: راره‌ستن تا پرس بكه‌ين.
١	راسته‌قینه	١-دواى نيو سه‌عات سوئسنىه‌كه هاته‌وه.	٥٧-يه‌كيان پوئيشت، دواى نيو سه‌عات هاته‌وه.
١	ليكسىكى	١-پيشتر نه‌يوئبو با برؤن.	٥٨-گوتى: با برؤن.
١	ليكسىكى	١-پيشتر نه‌چوبونه به‌نده‌نى.	٥٩-پوئيشتين، گه‌يشتينه به‌نده‌نى.
١	ليكسىكى	١-پيشتر نه‌يانبينيبو سوئسنى له‌وى بن.	٦٠- ديسان دو سوئسى له‌بن دارىك ده‌ره‌په‌رين:
٢	پوئان	١-دو كه‌س نيردراوى ده‌وله‌تن و ده‌چن بو لاي كوئخا هۆمەر.	٦١- چ كارهن، بۆكوئ ده‌چن؟ له‌لايه‌ن ده‌وله‌ته‌وه ده‌چين بۆلاى كوئخا هۆمەر.

	بونی	۲-کوئخا هۆمه ر ههیه.	
۱	لئکسیکی	۱-پیشتر لای خویان رانه وهستینرابون.	۶۲-پارهستن، تا پرس بکهین.
۱	راستهقینه	۱-دوای نیو سعات سوئسنیه که هاته وه.	۶۳-یهکیان رویشت و دوای سعاتیک هاته وه.
۱	لئکسیکی	۱-پیشتر نهیوتبو با برۆن.	۶۴-گوتی: برۆن.
۱	بونی	۱-دۆلی قهله ره شه ههیه.	۶۵-به دۆلی قهله ره شه دا به ربوینه وه.
۱	لئکسیکی	۱-پیشتر نهیانینیبو سوئسنی له وئ بن.	۶۶- له شیویک دو سوئسنیمان لئ دهرپه پی:
۱	رۆنانی	۱-دو کس نیردرای دهوله تن و دهچن بۆ لای کوئخا هۆمه ر.	۶۷-چ کارهن، بۆ کوئ دهچن؟ له لایهن دهوله ته وه دهچین بۆ لای کوئخا هۆمه ر.
۱	لئکسیکی	۱-پیشتر لای خویان رانه وهستینرابون.	۶۸- پارهستن، با پرس بکهین.
۱	راستهقینه	۱-دوای دو سعات سوئسنیه که هاته وه.	۶۹-یهکیان رویشت، دوای دو سعات هاته وه.
۱	لئکسیکی	۱-پیشتر نهیوتبو برۆن.	۷۰-گوتی: با برۆن.
۱	راستهقینه	۱-حه وشه یه کی قایم ههیه و سوئسنیه ک پاسه وانیه تی.	۷۱-رۆیشتین، گه یشتینه بهر حه وشه یه ک که به تهیمان گیرابو، چه پهریکی گهره ی پیوه بو. سوئسنیه ک به تفه نگه وه له ویدیوی چه پهره که راویستابو.
۲	رۆنانی	۱-دو کس نیردرای دهوله تن و دهچن بۆ لای کوئخا هۆمه ر. ۲-کوئخا هۆمه ر ههیه.	۷۲-چ کارهن، له چی دهگه رین؟ له لایهن دهوله ته وه دهچین بۆ لای کوئخا هۆمه ر.
۲	بونی لئکسیکی	۱-پیرۆت ههیه. ۲-پیشتر نه هاتبونه لای کوئخا هۆمه ر.	۷۳-بانگی کرد: پیرۆت! ئه مانه دهیانه وئ بینه لای کوئخا هۆمه ر.
۲	بونی لئکسیکی	۱-پیرۆت ههیه.	۷۴- دوای چاره که سعاتیک پیرۆت له هه یوانی هۆده یه که وه بانگی کرد: با بین.

		۲-پیشتر له م شوینه مۆله تی چونه ژوره وه بیان پینه درابو.	
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر نه هاتبینه ئەم هه یوانه.	۷۵-پۆشیتین، گهیشتینه هه یوانه که.
۲	بونی لیکسیکی	۱-پیروۆت هه یه. ۲-پیشتر رانه وه ستینرابون.	۷۶-پیروۆت گوتی: راره ستن.
۲	بونی راسته قینه	۱-پیروۆت هه یه. ۲-پیروۆت چوه ته لای به رپر سه که ی.	۷۷-پیروۆت چوه ژوره وه.
۱	راسته قینه	۱-له لای به رپر سه که ی هاته دهره وه.	۷۸- دوا ی ماوه یه ک هاته دهره وه.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر مۆله تی چونه ژوره وه بیان پینه درابو.	۷۹-گوتی: بچنه ژوره وه.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر نه چوبونه ژوره وه.	۸۰-چوینه ژوره وه.
۱	پۆنانی	۱-ژوریک ی زۆر ناریکیان بینی، که کورسییه ک له ناوه راستیه وه دانرابو.	۸۱- چ ببینین؟ سه یر و سه مه ره! هۆده یه کی قورپین، دیواره کانی به دوکه ل ره ش ببو، میچه که ی قورماوی بو، تاقه په نجه ریک ی بچوکی تیدا بو بۆ سه ره یوانه که، شوشه که ی به دوکه ل ره شدا که رابو. هیچی لی رانه خرابو. له ناوه راستی هۆده که دا کورسییه کی زستانی که له سه ر ته نور دا یه نین و لیفه ی پیدا دهن و له ده وری دا ده نیشن، دانرابو.
۲	بونی راسته قینه	۱-کوێخا هۆمه ر هه یه. ۲-شینوازی دانیشتنی کوێخا هۆمه ر وه کو که سینکی توند ره و بو، قاچی نابوه سه ر قاچی،	۸۲-کوێخا هۆمه ر له سه ر کورسی یه که دانیشتبو، لاقیکی نابوه سه ر لاقیکی، به سه ر سه ری هه وه سه وه ته یه ک به به ن به داری میچه که وه هه لواسرابو.

		سه‌وه‌ته‌یه‌ک به‌ژور سه‌رییه‌وه هه‌لواسرابو.	
۲	بونى راسته‌قینه	۱-کۆیخا هۆمه‌ر هه‌یه. ۲-سه‌وه‌ته‌که له ژورسه‌رى کۆیخا هۆمه‌ر بو.	۸۳-کۆیخا هۆمه‌ر سه‌رى کردبو به بن سه‌وه‌ته‌که‌دا.
۲	بونى راسته‌قینه	۱-کۆیخا هۆمه‌ر هه‌یه. ۲-کۆیخا هۆمه‌ر به‌رى له‌لای ئێمه نه‌بو و سه‌يرى نه‌ده‌کردین	۸۴-کۆیخا هۆمه‌ر نه‌ته‌ماشای کردین، نه وه‌لامى داینه‌وه.
۳	بونى بونى راسته‌قینه	۱-پیرۆت هه‌یه. ۲-کۆیخا هۆمه‌ر هه‌یه. ۳-پیرۆت جگه‌ره‌ی قه‌لیانی بۆ کۆیخا هۆمه‌ر تیکرد.	۸۵-پیرۆت قه‌لیانیکی تیکرد و دایه ده‌ست کۆیخا هۆمه‌ر.
۲	بونى راسته‌قینه	۱-کۆیخا هۆمه‌ر هه‌یه. ۲-کۆیخا هۆمه‌ر مژى له قه‌لیانه‌که ده‌دا و سه‌يرى په‌نجه‌ره‌که‌ی ده‌کرد.	۸۶-کۆیخا هۆمه‌ر ناوبه‌ناو مژى له قه‌لیانه‌که ده‌داو چاوى بریبه‌وه په‌نجه‌ره‌که.
۱	لیکسیکی	پیشتر نه‌ویستابوین.	۸۷-ئێمه‌ش ویستابوین.
۲	بونى ناراسته‌قینه	۱-ئه‌فسه‌ر هه‌یه. ۲-هیچ که‌س هه‌زار گیانى نییه.	۸۸-کابرای ئه‌فسه‌ر سپى هه‌لگه‌رابو، له بیجى وا ده‌رده‌که‌وت لای وایه به‌ده‌ست ئهم دێو درنجه‌وه هه‌زار گیانى پى بى گیانیک به‌ساغى ده‌رناکات.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر به‌و شێوه‌یه نه‌ترساوه.	۸۹-به‌چاوى ئیشاره‌م لى کرد: نه‌ترسى.
۳	بونى بونى لیکسیکی	۱-کۆیخا هۆمه‌ر هه‌یه. ۲-پیرۆت هه‌یه. ۳-پیشتر ره‌فتاریان له‌گه‌ل ئاوه‌ها نه‌بوه.	۹۰-دواى تاویک کۆیخا هۆمه‌ر وتی: پیرۆت، چای بیته.
۲	بونى بونى	۱-پیرۆت هه‌یه. ۲-کۆیخا هۆمه‌ر هه‌یه.	۹۱-پیرۆت چایه‌کی هیناو داینا.

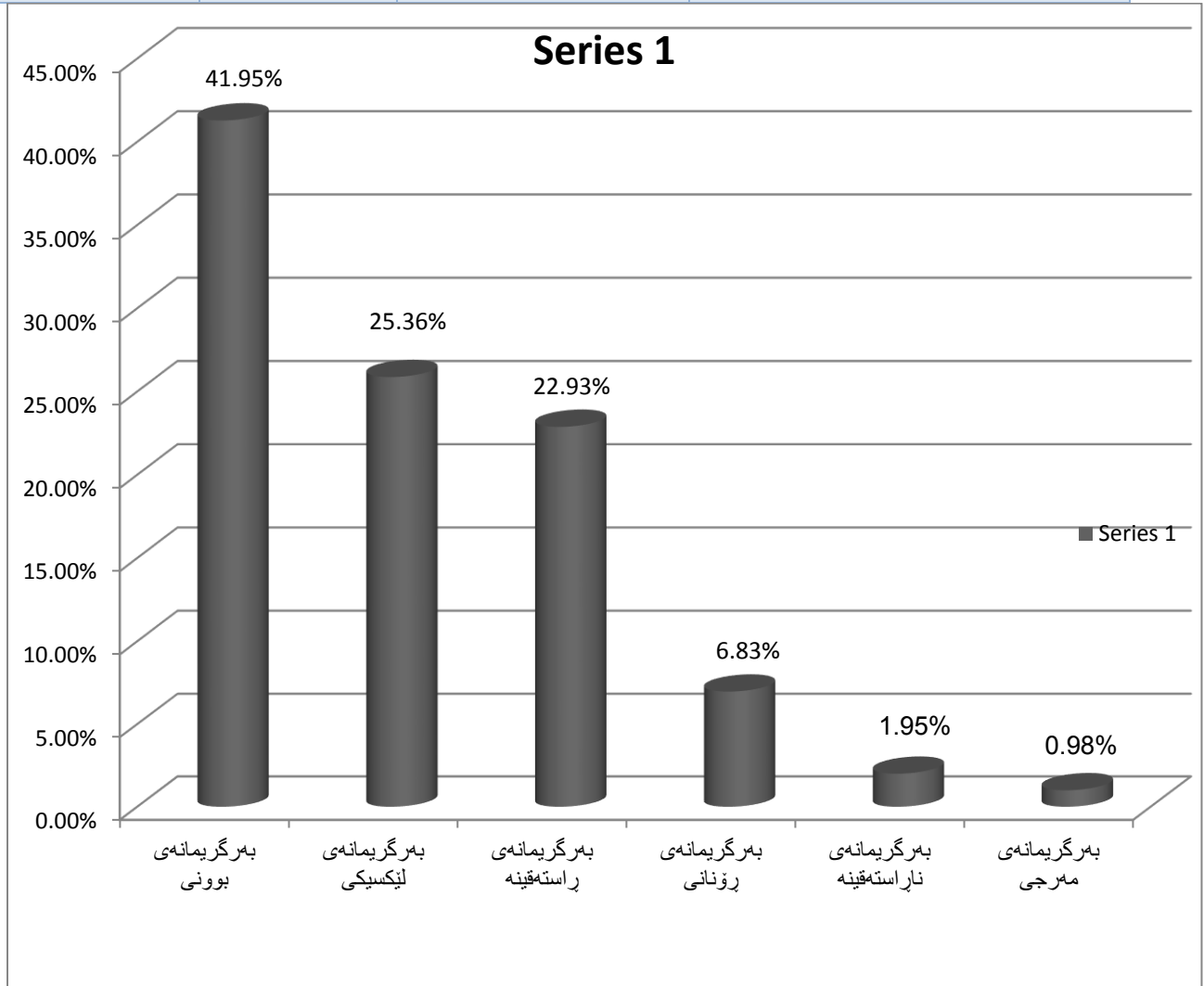
	راسته‌قینه	۳-پیرۆت چای بۆ کوێخا هۆمه‌ر و میوانه‌کان هینا و داینا.	
۲	بونى راسته‌قینه	۱-کوێخا هۆمه‌ر هه‌یه. ۲-کوێخا هۆمه‌ر قلیانه‌ی ده‌کیشا و چای ده‌خواردوه.	۹۲-کوێخا هۆمه‌ر ناوبه‌ناو مژیکى له قه‌لیانه‌که ده‌داو قومیکى له چایه‌که ده‌خواردوه.
۱	رۆنانى	۱-ئێوه چ که‌سین و چ نیازیکتان هه‌یه.	۹۳-که له قه‌لیان و چایه‌که بۆوه، روى کرده ئیمه و گوته‌ی: ئێوه کین؟ ده‌لین چی؟
۱	بونى	۱-کورده‌وارى ره‌سم و باوى هه‌یه.	۹۴-گوتم: کوێخا هۆمه‌ر، ئەمه ره‌سم و باوى کورده‌وارى نى یه.
۱	راسته‌قینه	۱-رێز له میوان ده‌گیریت.	۹۵-له هه‌مو مالیک رێز و حورمه‌ت له میوان ده‌گرن.
۱	بونى	۱-تۆ میوانت هه‌یه.	۹۶-ئیمه میوانى تۆین.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر ئەم قسانه‌تان نه‌ده‌کرد.	۹۷-به‌لێ، که ده‌ستتان نارۆات، ئەم قسانه ده‌که‌ن .
۱	رۆنانى	۱-ره‌زامه‌ندیت ده‌ربریبو، که ئیمه بینین.	۹۸-ئێستا قسه‌تان چی یه بیلین. له پیشدا پیاویان نارده‌بوه لات قبولت کردبو ئیمه بینین.
۱	راسته‌قینه	۱-ئیمه نوێنه‌رى ده‌وله‌تین و قسه‌ت له‌گه‌ڵ ده‌که‌ین.	۹۹-ئه‌وا له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه هاتوین قسه‌ت له‌گه‌ڵ بکه‌ین.
۱	رۆنانى	۱-مه‌به‌ستى هاتنه‌که‌تان بیلین.	۱۰۰-چۆنه هاتن؟
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر له سه‌رده‌شت نه‌که‌وتبوینه رێ بۆ ئه‌وه‌ی بۆ لای تو بینین.	۱۰۱-له سه‌رده‌شت که‌وتینه رێ و ئه‌وا که‌یشتوینه‌ته ئێره، لای تو.
۱	لیکسیکی	۱-کى له‌سه‌ر رینگا بو و چ پرسیاریکیان لیکردن.	۱۰۲-نا، نا، به وردى بۆم بگێر نه‌وه توشى کى هاتن؟ چیان لى پرسین؟
۱	راسته‌قینه	۱-هه‌مو روداو هه‌کانم باسکرد.	۱۰۳-به‌وردى هه‌موم بۆ گێراییه‌وه،
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر ئاوه‌ها رانه‌گیراوين.	۱۰۴-چهند جار رایانگرتین.

1	راسته‌قینه	1-بى خواردن و بى ئاو بوين.	105- چهنده برسى و تونى بوين.
1	رۆنانى	1-وهلامى سلاوت ليوهرنه‌گرتينه‌وه.	106-گوتى: ليره، لهه هۆده‌يه‌دا چۆن؟گوتم: وهلامى سلاوت نه‌داينه‌وه،ماندونه‌بونيت نه‌کردين.
1	ليکسيكى	1-پيشتر ئاوه‌ها به پيوه رانه‌گيراوين.	107-له‌وساوه تا ئيستا به پيوه رات گرتوين.
1	رۆنانى	1-ره‌فتارى ئيوه خراپه له‌گه‌ل ئيمه بۆيه ره‌فتارى منيش ئاوايه.	108-قسى چيم له‌گه‌ل ده‌که‌ن. ئه‌مه وه‌لامه‌که‌تانه.
1	راسته‌قينه	1-کرده‌وه‌ى پياوه‌کانى سه‌رده‌شت له‌گه‌ل ئيمه خراپه.	109- کرده‌وه‌ى پياوه‌کانى ده‌وله‌ته‌که‌تان له‌سه‌رده‌شت له‌گه‌ل ئيمه ئاوايه.
2	بونى راسته‌قينه	1-شا‌هيه. 2-کرده‌وه و ره‌فتارتان چاکبه‌کن.	110-به شايه‌که‌تان بلين کرده‌وه‌ى پياوه‌کانى باش ده‌کا و وه‌کو ئينسانان ده‌بزنه‌وه، ئه‌وا باشه.
1	مه‌رجى	1-سه‌وه‌ته‌ى به تاج و کورسيه‌که‌شى به ته‌خت دانا.	111-ئه‌گه‌ر هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م پى و دانانه‌ش ده‌رۆن، ئه‌و تاج و ته‌ختى هه‌يه، منيش ئه‌مه (ئيشاره‌ى بۆ سه‌وه‌ته‌که کرد)تاج و، ئه‌مه‌ش (ئيشاره‌ى بۆ کورسى يه‌که کرد) ته‌ختم.
	راسته‌قينه	1-دواى پالپشتى خودا، کۆششده‌که‌ين.	112-ده‌سا ده‌ست له ده‌ست و قه‌وه‌ت له خوا.
2	بونى ليکسيكى	1-کوئخا هۆمه‌ر هه‌يه. 2-پيشتر به‌و شيوه‌يه ريگريمان لينه‌کراوه له قسه‌کردن.	113-کوئخا هۆمه‌ر ده‌رفه‌تى نه‌داين قسه بکه‌ين، گوتى: پيرۆت بيبانبه.
5	بونى بونى بونى بونى بونى	1-پيرۆت هه‌يه. 2-هۆده هه‌يه. 3-قالى هه‌يه. 4-پال و پشتى هه‌يه. 5-سه‌ماوه‌ر هه‌يه.	114-پيرۆت بردينه هۆده‌يه‌كى گه‌وره‌ى پوناک و خاوين، قالى لى راخرايو، پال و پشتى لى دانرايو، سه‌ماوه‌ر قولته قولتى بو.

۱	لیکسیکی	۱-پیشتر دایاننه نیشان دین و چایان بۆ تینه کردبوین.	۱۱۵- دانیشتین، چایان بۆ تیکردین.
۲	بونى لیکسیکی	۱-کوئخا هۆمه ر هه یه. ۲-پیشتر ئاوه ها له گه لمان دانه نیشتبو.	۱۱۶- دواى تاویک کوئخا هۆمه ر هات و لای خواره وه دانیشت.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر پوی خۆش نه بو و به خیره اتنیکی گه رموگوری نه کردبوین.	۱۱۷- به پوخوشیبه وه به خیره اتنیکی گه رموگوری کردین.
۱	راسته قینه	۱-خزمه تیکی باشیان کردین.	۱۱۸- نان و خوانیکی باشیان هینا و نانمان خوارد.
۲	بونى لیکسیکی	۱-کوئخا هۆمه ر هه یه. ۲-پیشتر که شی قسه کردن له بارنه بو.	۱۱۹- گوتم: ده ی کوئخا هۆمه ر، ئیستا با قسه بکه یین.
۱	پۆنانی	۱- له هه زار قسه یه کیان به کاره.	۱۲۰- قسه ی چی بکه یین؟ ((قسه هه زاره، یه کی به کاره)).
۱	راسته قینه	۱-کارمه ندانی ده ولت خراپن، بۆیه ئیمه ش ئاوه ها ده که یین.	۱۲۱- من وه لامی ئیوه م دایه وه.
۱	راسته قینه	۱-تۆ له مه به ستی من تیگه یشتویت.	۱۲۲- تۆ پیاویکی ئاقلی. بپواناکه م تینه گه شتی.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر ئاوه ها مالتا و اییمان نه کردوه.	۱۲۳- مالا و اییمان لیکرد.
۲	بونى لیکسیکی	۱-کوئخا هۆمه ر هه یه. ۲-پیشتر کوئخا ریزی لینه گرتین.	۱۲۴- کوئخا هۆمه ر زۆر به حورمه ته وه به رتی کردین.
۱	لیکسیکی	۱-پیشتر له وئ نه هاتومه وه.	۱۲۵- هاتومه وه،
۵	بونى بونى بونى بونى راسته قینه	۱-سه ره لشکر هه یه. ۲-ژاندارم هه یه. ۳-سوئسنی هه ن. ۴-ده ولت هه یه.	۱۲۶- سه ره لشکر تیکه یاند تاوانی ژاندارمه یه سوئسنیه کانی ئه وه نده هه راسان کردوه ناچار بون به گز ده ولت تدا بچن.

		<p>ه-سوئسنیهکان له ناچارى به گژ دهوله تدا چون.</p>	
4	<p>بونى بونى بونى راسته قينه</p>	<p>1- دهوله ت ههيه. 2- ژاندارم ههيه. 3- سوئسنى ههه. 4- نايبت ژاندارم به خاكي سوئسنيدا هاتوچۆبكهه.</p>	<p>127- دهوله ت قهدهغهى كرد ژاندارم به خاكي سوئسنيدا بچى.</p>
2	<p>بونى راسته قينه</p>	<p>1- دايرهى ئينتزاماتى عهشائيرى ههيه. 2- فهريمانگهى ريخراوى هۆزهكان راگهيه نرا.</p>	<p>128- بۆ كاروبارى ئهوى دايرهيه كيان دانا به ناوى (دايرهى ئينتزاماتى عهشائيرى)</p>
2	<p>بونى راسته قينه</p>	<p>1- سه رههنگ پزيشكيان ههيه. 2- سه رههنگ پزيشكيان بوه سه رهۆكى ريخراوى هۆزهكان</p>	<p>129- كابرايه كيان كرده سه رهۆكى ئهوى دايرهيه به ناوى (سه رههنگ پزيشكيان).</p>
4	<p>بونى بونى بونى راسته قينه</p>	<p>1- پزيشكيان سه ربازى ههيه. 2- ژاندارم ههيه. 3- رهزاشا ههيه. 4- پاش يهك دو سال سه ربازهكان وهكو جارانيان كرده وه.</p>	<p>130- سه ربازهكانى پزيشكيان پاش يهك دو سال ورده ورده چونه وه سه ره پيودانهكهى ژاندارم، تا رژيمى رهزاشا پوخا.</p>
4	<p>بونى بونى بونى راسته قينه</p>	<p>1- پزيشكيان و سه ربازهكانى ههه. 2- مه هاباد ههيه. 3- پايته ختى شاهه نشاهى ههيه. 4- له هاويناى 1941 پزيشكيان و سه ربازهكانى به كراس و</p>	<p>131- پۆژيک له پۆژهكانى هاويناى 1941 پزيشكيان و سه ربازهكانى، وهكو سلقى روت، به تويى كراس و دهههه هاتنه وه مه هاباد و له ويوه رويشتنه وه بۆ پيته ختى شاهه نشاهى.</p>

		ده‌رپێ هاتنه‌وه مه‌ه‌باباد و له‌ویشه‌وه رۆیشه‌وه پایته‌ختی شاهه‌نشاهی (تاران).	
٢٠٥			



ئاماری ریزه‌ی سه‌دی به‌رگ‌ریمانه پراگماتیکیه‌کان

ئەنجام:

- 1- ئاماری پێژەى سەدى بەرگریمانەى بونى 41.95%
- 2- ئاماری پێژەى سەدى بەرگریمانەى لىكسىكى 25.36%
- 3- ئاماری پێژەى سەدى بەرگریمانەى راستەقینە 22.93%
- 4- ئاماری پێژەى سەدى بەرگریمانەى پۆنانى 6.83%
- 5- ئاماری پێژەى سەدى بەرگریمانەى ناراستەقینە 1.95%
- 6- ئاماری پێژەى سەدى بەرگریمانەى مەرجى 0.98%
- 7- چىرۆكنوس بە ھۆى بەكارھێنانى بەرگریمانەى پراگماتىكىيەو، داھێنانى ئەنجامداوہ و جوانىيەكى سەرنجپراكىشى بە دەقى كورته چىرۆكەكە بەخشیوہ.

Presupposition According to Yule's Perspective in Short Story

Khasro Ahmed Rasul

Ronaki Evening High School, Directorate of Education for Shaqlawa, Genral Directorate of Education for Erbil, Ministry of Education, Erbil, Kurdistan Region, Iraq.

E-mail: khasro.khoshnaw67@gmail.com

Abstract:

The Study is devoted to presupposition in short story. Based on Yule's view the types of presupposition have been presented. In the study, the story of (Throne and Crown of Kwekha Homer-Taji Takhti kwekha Homar) has been chosen as a sample so as to investigate the types of presupposition according to Yule's perspective, then, the percentage of pragmatic presupposition in the story are specified. Apart from the introduction, conclusion, appendix, and list of references, the study comprises of sections. First section deals with defining concepts, and types of presupposition whereas section two includes two parts. The first part focuses on the stylistics and the language of short story. Part two of section two is a practical section specifies the percentage of pragmatic presuppositions.

Key words: Existential, Short Story, Factive, Lexical, Presupposition, Structural.

سه‌رچاوه‌کان:

- ئاڤیستا که مال مه‌حمود، (2009) پراگماتیکی رسته‌ی پرسپار و فه‌رمان له زمانه‌ی کوردیدا، مه‌له‌بندی کوردۆلۆجی، چاپخانه‌ی ره‌نج، سلیمانی.
- به‌کر عومه‌ر عه‌لی (2000) میتافۆر له روانگه‌ی زمانه‌وانییه‌وه، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- حه‌سه‌نی قزلجی، (1985) پیکه‌نینه‌ی گه‌دا، چاپخانه‌ی علاء، چاپی دوهم، به‌غدا.
- دیار علی کمال (2010) گوتاری سیاسی کوردی له روانگه‌ی پیشگریمانه‌کانه‌وه، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، هه‌ولێر.
- شیرزاد سه‌بری عه‌لی، (2014)، پراگماتیک، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر.
- عه‌بدولواحید موشیر دزه‌بی، (2011) زانستی پراگماتیک، چاپخانه‌ی پاک، هه‌ولێر.
- علی سولحجو، (2005)، گوتار و وه‌رگێران، وه‌رگێرانی کۆساری فه‌تاحی، خانه‌ی وه‌رگێران، سلیمانی.
- عومه‌ر مه‌حمود که‌ریم، (2009) سیمای پراگماتیکی و سیمانتیکی گریمانه‌ پینشه‌کیه‌کان، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیجی زمان، زانکۆی کویه.
- هیمن عومه‌ر خو‌شناو، (2010) شیعرییه‌تی ده‌قی چیرۆکی کوردی، چاپخانه‌ی رۆشنییری، هه‌ولێر.
- جورج یول، (2000) معرفة اللغة، ترجمة محمود فراج عبدالحافظ، دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر، اسکندرية.
- (<https://buyerpress.com/?p=640991>) عبدالمجید محمد خلف،
- عماد عبد یحیی، (2021) البنى و الدلالات في لغة القصص القراني-دراسة فنية، الطبعة الثانية، مطبعة روداو، اربیل.
- (<https://www.almothaqaf.com/b2/923657>) منذرفالغزالی،
- جولیا.اس. فالک، (1377) زبانشناسی و زبان، بررسی مفاهیم بنیادی زبانشناسی، ترجمه خسرو غلامی‌زاده، چاپ 5، تهران.
- Clark, H.H.& Clark, E.V. 1977. *Psychology and Language*. New York: Harcourt Brace Jovanovich.
- Hudson, G. 2000. *Essential Introductory Linguistics*. Michigan: Blackwell Publishers Inc.
- Lawal R.A., (2003). “Pragmatics in stylistics: A speech act analysis of Soyinka’s ‘Telephone Conversation’”. In A. Lawal (Ed.) *Stylistics in theory and practice*. Ilorin: Paragon Books.
- Leech G. (1974), *Semantics*, London: Penguin, pp.xii + 386 (2nd edition, entitled *Semantics: the Study of Meaning*, 1981).
- Levinson, S. C. (1983). *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Norgaard, N., Montoro, R., & Busse, B. (2010). *Key terms in stylistics*. London ; New York, NY: Continuum International Pub. Group.
- Schmid, H. J. (2001). Presupposition can be a bluff. *Journal of Pragmatics*, [http://dx.doi.org/10.1016/S0378-2166\(01\)00027-3](http://dx.doi.org/10.1016/S0378-2166(01)00027-3).
- Simpson, P. (2004). *Stylistics: A Resource Book for Students* (1st ed.). London & New York: Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203496589>.
- Spenader, J. (2002). *Presuppositions in spoken discourse*.
- Wang, Y. F. (2010). Analysis of Presupposition and its Function in Advertisement. *Canadian Social Science*, 3(4), 55-60.
- Yule, G. (2000) *Pragmatics* (5th Impression). Oxford: Oxford University Press.