

خرابه که یوه، راپه‌رینی (۱۹۹۱) ش لەھەمو بواره‌کانی ژیاندا، کۆمەلایه‌تی، سیاسى، ئابورى، ئەدەب، پەنگانه‌وھى بەرچاوی ھەبو، ئىئمە لەم تویزىنەوەیدا باسمان لە پەنگانه‌وھى راپه‌رین لە شىعرى كوردىدا كردوه، تویزىنەوەكەمان لە سى بەش پىكھاتوه، سەرهەتا لە بەشى يەكەمدا بەگشتى باسمان لە چەمك و پىناسەي راپه‌رین كردوه بەگشتى، دواتر باسمان لەھەندى لە راپه‌رینەكاني جىهان كردوه، لە بەشى دوھمى تویزىنەوەكەشمان كە لەدو تەھەرە پىكھاتبو، باسمان لەدو راپه‌رینى سالى ۱۹۸۲ ئى شارى قەلادزى كردوه، لە بەشى سىيەم كە لە سى تەھەرە پىكھاتوه، تەھەرە يەكەم باسمان لە شىعرى كوردى پىش راپه‌رین كردوه بە نمونەي شىعرييەوه، لە تەھەرە دوھم باسمان لە مىزۇي سەرهەلدانى راپه‌رینى سالى ۱۹۹۱ كردوه، لە تەھەرە سىيەميشدا باسمان لە پەنگانه‌وھى راپه‌رین كردوه لە شىعرى كوردىدا، لە كۆتايىدا ئەنجام و لىستى ئەو سەرچاوانەمان خستقتوھە، كە لە تویزىنەوەكەدا پاشمان پىيەستون و سودمان لى بىنیون.

كليله وشهكان:

راپه‌رین، ئازادى، شەھيد، رانىي، خوين، ستم

رەنگانه‌وھى راپه‌رینى ۱۹۹۱ لە شىعرى كوردىدا

د. عەبدولواحيد ئىدرىس شەريف
بەشى كوردى، فاكەلتى پەروھدە، زانکوی كويه،
كويه، هەريمى كوردستان، عيراق.

پوخته:

بەرھەمى راپه‌رینى كۆمەلانى خەلک دېرى ستم و زوردارى پژىيمە خويىنىز و چەوسيئىنەرەكان، گەر سەركەوتن بەدەست بىنلى، بىگومان گورانكارى دىتەئارا و چەوساوهەكان بەئازادى شاد دەبن، يەكسانى و ديموكراسى دەبىتە دەستورى كۆمەل و سەرجەم خەلک ئاسودە دەزىن، بەلام بەمەرجىك پىشەنگ و راپه‌رین رېنەگۈرن و لە راستەرېي ئامانجە گشتىەكان لانەدەن و پىرۇزىيەكان پىشىل نەكەن، شاعيرانىش كە رۆلى بەرچاو دەبىن بەنوسىينى شىعرى حەماسى و جۆشدانى جەماوەر بۆ راپه‌رین و تىكۈشان، بىگومان ئەنجامى راپه‌رین كاريگەرى لە سەريان دەبى بەھەردو دىيە چاڭ و

Article Info:

DOI: [10.26750/Vol\(9\).No\(1\).Paper1](https://doi.org/10.26750/Vol(9).No(1).Paper1)

Received: 19-February-2022

Accepted: 13-March-2022

Published: 20-March-2022

Corresponding Author E-mail:

abdulwahid.idrees@koyauniversity.org

Copyright ©2022 Journal of Raparin University.

پیشنهاد:

رهنگانه‌وهی راپه‌رینی ۱۹۹۱ له شیعری کوردیداراپه‌رینی ۱۹۹۱ رو داویکی میژوویی گهوره و و در چه رخانیک بتو له ژیانی سیاسی و کومه‌لایه‌تی خه‌لکی باشوری کوردستان، ئه راپه‌رینه و ھلامی گه‌لی کوردبوو بتو رژیمی خوینریز و تاوانباری حزبی به عس و سه‌دام حوسین، که به دریزایی سالانی حوكمرانی خوینی گه‌لی کوردی ده‌مژی و ده‌بیویست به کوشتن و له سیداره‌دان و کیمیاباران و ئەنفال کردن نه‌ته‌وهی کورد له سه‌ه‌رخاکه‌کهی پس‌ریته‌وه، به‌لام نه‌یتوانی ته‌واوی پیلانه‌کهی جی به‌جی بکات، راپه‌رین خه‌ونه‌کانی له گورنا بتویه راپه‌رین کاریگه‌ری له سه‌ر هه‌موو بواره‌کانی ژیان هه‌بwoo، ئه‌دهب و شیعیریش و ھک لقیکی زیندووی ئه‌دهب، هه‌موو ئه‌و رو داوانه کاریگه‌ریان له سه‌ر هه‌ست و ناخی شاعیران هه‌بwoo، به‌وینه‌ی شیعیری جوان باسیان له راپه‌رین کردووه، له‌ئاست دیارده دزیوه‌کانیش دیسان هه‌ستیان جولاوه، و ھک که‌سیکی خه‌مخوری گه‌ل به‌گئز رهفتاری قیزه‌ونیش داهاتوون و ریسوایان کردوون، چونکه ئه‌وراپه‌رینه به‌رهه‌می خوین و خه‌باتی ساله‌های گه‌لی کوردستانه، دوای گه‌رانیکی ورد، هیچ توییزینه‌وه‌یه‌کی ئه‌کادیمیم به‌رچاونه‌که‌وت له م رو ووه که توییزینه‌وه‌که‌م بوت‌ه‌رخان کردووه، لای من و ھک توییزه‌ریک ئه‌م رو داوه جی‌نگی پیدان بتو، بتویه به‌م توییزینه‌وه‌یه باسم له ره‌نگانه‌وه‌یه راپه‌رین کردووه له شیعیری کوردیدا، توییزینه‌وه‌که‌م سی به‌شـهـله به‌شـی یه‌که‌م باسم له‌چه‌مک و پیناسه‌ی راپه‌رین و راپه‌رینه به‌ناوبانگه‌کانی جیهان کردووه، له به‌شـی دو وهم باسم له دوو رو راپه‌رینی گهوره و میژوویی کردووه له باشوری کوردستان به نمونه‌ی شیعیری چه‌ند شاعیریک که له راپه‌رینه‌کان دواون، له به‌شـی سـیـیـم له‌تـهـوهـهـی یـهـکـهـم باـسـمـ لـهـ شـیـعـرـیـ کـورـدـیـ پـیـشـ رـاـپـهـرـینـ کـرـدوـوـهـ، لهـتـهـوهـهـی دـوـوـهـمـ باـسـمـ لـهـ مـیـژـوـوـیـ سـهـرـهـلـدـانـیـ رـاـپـهـرـینـ ۱۹۹۱ـ کـرـدوـوـهـ کـهـ بهـچـهـنـدـ قـوـنـاـغـیـکـداـ تـیـپـهـرـیـوـوـهـ، لهـتـهـوهـهـی سـیـیـمـ رـهـنـگـانـهـوهـیـ رـاـپـهـرـینـمـ لـهـ شـیـعـرـیـ کـورـدـیدـاـ بهـ نـمـونـهـیـ شـیـعـرـیـ چـهـنـدـ شـاعـیرـیـکـ ئـامـاـزـهـ پـیـداـوـهـ وـ لـهـچـهـنـدـ خـالـیـکـ ئـهـنـجـامـیـ توـیـیـزـینـهـوهـکـهـمـ خـسـتـوـتـهـ روـوـ، توـیـیـزـینـهـوهـکـهـمـ لـهـسـهـرـ رـیـبـازـیـ شـیـکـارـیـ مـیـژـوـوـیـ ئـهـنـجـامـ دـاـوـهـ، لـهـکـوـتـایـیدـاـ پـوـخـتـهـیـ ئـینـگـلـیـزـیـ وـ عـهـرـهـبـیـ وـ لـیـسـتـیـ سـهـرـچـاـوـهـکـانـمـ دـاـنـاوـهـ.

به‌شـیـ یـهـکـهـمـ

تـهـوـهـرـهـیـ یـهـکـهـمـ

چـهـمـکـ وـ پـیـنـاسـهـیـ رـاـپـهـرـینـ

راپه‌رین جامی پربوی رق و توره‌یی کومه‌لانی خه‌لکه له ده‌سه‌لات و به‌ره‌نگاربونه‌وهی خوینمژی زوردارانه، راپه‌رین گرکانیکی گهوره‌ی جه‌ماوه‌ریه، که له ئه‌نجامی جهور و سته‌می داگیرکه‌رانه‌وه دژ به هه‌ر گه‌لیکی سته‌ملیکراو روده‌داد.

راپه‌رین، له ئه‌نجامی پربونی رق و کینه‌ی خه‌لکی سته‌م لیکراو و سته‌میده دژ به هه‌ر حوكمیکی دكتاتوريه، که له هه‌ر ولات و نه‌ته‌وه‌یه‌کدا هه‌بی، جا ئه‌و حوكمه دكتاتوري یا کوماری ياخود پاشایه‌تی بیت، ئه‌و نه‌ته‌وه‌یه‌هه‌ولده‌داد بتو لابردنی سته‌م و زورداری دكتاتوري و نایه‌کسانی له ولاتدا و هینانه کایه‌ی و لاتیکی یه‌کسان و دادپه‌روه‌ر و لابردنی ئه‌و موت‌ه‌که‌یه‌ی که له‌ناخی مرؤفه چه‌وساوه‌کان و سته‌م لیکراوه‌کاندا ساله‌های ساله دروستبوه، نمونه‌ش بتو ئه‌وه راپه‌رینه مه‌زنانه‌ن که له‌جيهاندا رویانداوه، و ھک راپه‌رینه‌کانی سه‌ده‌کانی (۱۷/۱۸) که له‌ولاتانی ئه‌وروپادا رویانداوه و بوت‌ه هۆی لابردنی ئه‌و ده‌سه‌لاته شوقینيانه‌ی دژی خه‌لک بون و لابردنی رژیمی دیكتاتوري و هینانه‌دی حوكمیکی ديموکراسی بتو نه‌ته‌وه‌که‌یان.

ئىمەي كوردىش بىبىش نەبوين لەغەدرى رېزىمە دىكتاتورىيە يەك لەدواى يەكەكان، كە سالەھاى سالە كورد دەچەوسىننەوە، بەچەندەدا شىوهى جۇراوجۇر ھەولى تواندنهوھى كوردىيان داوه، بەلام خۆشبەختانه كوردىش وەك نەتەوەكانى دىكەي دنيا توانىويەتى ئەو راپەرینە گەورەيە ئەنجام بىدەن دەز بە لەناوبىرىنى دىكتاتورىيەت. لەوانە: راپەرینى گەورەي بەردەركى سەرا دەز بە ئىنگلىز، راپەرینى خەلکى قەلادزى لە سالى (١٩٨٢) دەز بە رېزىمى بەعس، لەھەموشيان گرنگەر راپەرینى بەھارى (١٩٩١) ئەوپىش ھەر دەز بە پېزىمى بەعس بۇ، كە سالەھاى سال بۇ كورد لەزىز دەستىدا دەياننانلاند، بەلام خۆشبەختانه بۇ يەكجاري لەناوپىرىد و لەزىز دەستى پزگارى بۇ.

پىناسەت پاپەرین

١- چەمكى شۇرۇش و راپەرین لە هزرى سياسەتدا مشتومرو لىدىوان و گفتوكۇي زۆرى لە سەر دەكىت، لەلايەن بىرمەند و سياسەت و كۆمەلناسەكانەوە بەدرىزى قسەى لەسەر كراوه، كە لىرەدا پىناسەكانى راپەرین و شۇرۇش لە تىپروانىنى چەند كەسىكەوە دەخەينەپۇ، ھەر بۇيە پىناسە و چەمكەكانىشى ھەمەجۇرن، بە بىرۋاي من ئەوەندە چەمكى راپەرین تاوتۇى نەكراوه، چونكە شۇرۇش خالى گواستنەوەي ژيانى كۆمەللايەتى بۇ دامەزراىدىنى سىستەمەكى كۆمەللايەتى تازە، ياخود شۇرۇش بىرىتىيە لەو گۈرانكارىيە پىشەيىھە كتوپرەي كە بە هوڭكارى نائاسايى لە بارودۇخى سياسى و كۆمەللايەتىدا پۇدەدات و لە توندوتىيىش بەدەر نىيە.

راپەرین، شۇرۇش و تىكۈشان و خەباتە لە پىيەنەو گۈرپىنى سىستەمى كۆمەل، گۈرپىنىكى پىشەيى بۇ قۇناغىيىكى پىشىكەوتۇى ديارىكراو جىيەجىدەكىت، جارى وا ھەيە واقعىك (جا كۆمەللايەتى يان سياسى يان ئىدارى و دەزگايى يان زانستى و چاكسازى) بىت گۈرانكارىيەكى زۆرى پىتىيەت، لەو كاتەدا دەلىن ئەوەي نەگۈرەت، شۇرۇشىكى دەۋىت، (مەستەفا، ٢٠٠٩، ٢٣٥).

٢- راپەرین، تەقىنەوەي پق و بىزازى پەنگخواردۇي كۆمەللانى خەلکە دەزى چەوساندنهوھو بىزازى و زۆردارى دەربرىنى ھەمو ئەو خەم و قەھر و نارپەزايانە كە پىشتر كەلەكە بۇھ لە نىيۇ دو نانى گەرم ھەلگىراوه، تا پۇزى خۆى دى، راپەرین بالاترین شىوهى خەباتى شۇرۇشكىرىانە كە ماوھرىيە بۇ تىكىشكاندىنى دەسەلاتى سياسى بەھەمو دامودەزگاكان و ئەنجومەنلى ياسادانان و جىيەجىكىردن، كە رەنگە بوبىتە كۆسپى واقعى لە بەردەم گەشەكردىنى ئەو كۆمەلگايى، ھەروھا راپەرین پىرۋىسىيەكى شۇرۇشكىرىانە كە ماوھرىيە بۇ تىكىشاندىنى دەسەلاتى سياسى و دىكتاتورى و جەماوھىش ئامرازى جىيەجىكىردىنى ئەركەكانىيەتى، لەزىز زەبىرى مىزۇي ھەمان واقىعا نەكەت بەخۇيان دەدەن لەزىز سايىھى ئالاى راپەرین و گىردىبۇنەوە دەشىت شۇرۇش بەحىزبىك يان چىنېك ياخود كۆمەللىك ئەنجام بىرىت، بەلام راپەرین بەتىكرا بەزۆرىنەي جەماوھر نەبى نايەتىدى، (مەزىرىنگ، ٢٠٠٤، ٥).

٣- راپەرینى يەكجارەكى بۆمبای رېقىكى دىرىينەبۇ، كە لەمىزۇ لەناخى تاساوى دل و ھەست و نەستى كوردى چەوساوهدا دروستىبو، راپەرین لە راستىدا بۇھ وەچەرخان و ئالوگۇرپىكى گرنگ و بەرچاو لە شىعىرى ئەمۇرى كوردىستاندا، گەللى سىتم لىكراوى كورد (١٥٠٠) سال لەمەوبەر لەلايەن گەللى دوژمنى جۇربەجۇر و پېشىلەكەر و داپلۇسىننەرەوە چەوساوهتەوە، بەتاپىيەتى بەشى خوارەوەي كوردىستان و ھەر سەركوتىان كردوھ، ھاوكاتىش زۆرجار دەنگى ھەلېرىيە دەزى داگىرکەران راوهستاوه و راپەرپىوه، زۆر جارىش ئاكامى راپەرینە كەي پېچەوانە خواتى خۆى بۇتەوە، بۇتە ھۆى سەركوتىكىن و داپلۇسىننى زۆرتى لەلايەن دوژمنە دەسەلاتدار و ملھورەكانەوە، بەلام قەت نەترساوه و لە پىيەكەوتوھ و لەخشتە نەبراوه، بەلكو ھەر شىكستىكى كردىتە ئەزمۇن و وانەيەك بۇ سەركەوتن و ھەردەم سورتى بۇھ لە شۇرۇش و بەرھەلسەتكارى و قوربانىدان لەپىيەن گەيىشتن بەئاوات و بەدەست ھېتىانى ئازادى و زالبۇن بەسەر داگىراوى خۆيدا(عەباس، ٢٠٠١، ٢٨).

۴- هه دهرباره‌ی چه‌مکی راپرین پروفیسور (جولیان فورید) جهخت له‌سهر ئه و خاله دهکاته‌وه، ئامانجي شورش دروست کرنی مرؤقى نويي، كه خودى شورش له‌سروشتى راسته‌قينه‌ي مرؤقدا دروست دهبيت، كه له و شورشه‌دا مرؤقى كون زور به‌باشى رولى تابيت و دهرباكه‌ويت.

۵- به‌بوقونى كومه‌لناسان راپرین به‌شيوه‌ييه سه‌ره‌لدهات كاتى كومه‌لگا گورانكارى زور به‌سهرداديت و اته ژماره‌ي دانيشتوان زور دهبيت تواناي عه‌قليشيان زور زيادده‌كات، له و كاته‌دا پيوسيته گورانكارى بكرىت و شورپشىك به‌سهر ده‌سه‌لاتدا ئه‌نجام بدرىت تاوه‌كى گورانكارى كومه‌لايىتى بىتىدئى وهك خواستى كومه‌لگا ده‌يە‌ويت، (مسته‌فا، ۱۹۹۱، ۲۶۵-۲۸۵).

به‌رای ئىمە راپرین ئه‌نجامى ستهم و چه‌وسانه‌وه و نايىكسانى به‌ره‌مى دىنېت، كه رېزىمە زوردار و خويىنرىزه‌كان به‌رامبەر گەلان ئه‌نجامى دەدەن، بۇ يە چه‌وساوه‌كانىش هيچ چاره‌دى دىكەيان نىيە جگە لە‌پەناپردن بۇ راپرین و هيرشكىرنە سه‌ر دام و دەزگا داپلۇسىنەرەكان بۇ رېزگاربۇنيان له چه‌وسانه‌وه و نايىكسانى.

تە‌وەرەتى دووم

راپرینە بە‌نَاو‌بَانگە‌كانى جىهان

رېنیساس، بريتىيە لە بزوتنە‌وه‌يەكى فراوانى ئەدەبى و هونه‌رى و زانستى و شارستانى، كه لە‌ماوه‌ى سە‌ده‌كانى (۱۴، ۱۵، ۱۶) لە‌ئىتاليا سه‌رى ھە‌لدا، پاشان ھە‌مو ئە‌وروپاي گرتە‌وه، ئەم بزوتنە‌وه‌يە سه‌ره‌رای تازه‌گە‌رى و داهىتىنانه‌كانى لە‌سەر بنچىنە‌ي گە‌پانه‌وه بۇ رېشە‌ي شارستانىيە‌كانى ئە‌وروپاي كون دامەزرا و زيندوكردنە‌وه‌ي كە‌لتورى دىرینى رېناس دروست بۇ، (مه‌ولود، ۲۰۰۹-۲۰۱۰).

لە‌ئه‌نجامى كومه‌لېك هوى ناوخۆى و ده‌رەكى هاتە‌كاىيە‌وه، پېكە‌وه لە مەندالدانى كومه‌لگايى ده‌رە‌بە‌گايىتى ئە‌وروپادا كارى خۆيان كرد، كە‌واته رېنیسанс بە‌حوكىمى ئە‌و واقىعە‌ي تىيىدا لە‌دايكبوچ لە‌شىوه‌ى تىروانىن بۇ دياردە‌كانى ژيان و چ لە‌بىركردنە‌وه‌دا رېبازىيکى نويى گرتە‌بەر، واته بە‌پېچە‌وانه‌ى بىروراى كومه‌لى كون و پەيوه‌نى بە‌ده‌رە‌بە‌گايىتىيە‌كان بۇ، (مه‌زه‌ھەر، ۲۰۰۶، ۳۳-۳۴).

۱- **شۇرۇشى فەرەنسا لە سالى ۱۷۸۹ دەستى پېتىردى:** كە تە‌نیا بۇ فەرەنسا روادىيەكى گرنگ نە‌بۇ، بە‌لکو لە بوارى شارستانىيەتى لە‌ھە‌ردو سە‌ده‌كانى دوايدا لە روادوھ دەرگاى سىستە‌مى ئازادى و كۆمارى لە‌پۈرى جە‌ماوه‌دا خسته سەر پشت، كە لە‌سەر بىنە‌ماى ئازادى گە‌لان و يە‌كسانى لە نىيوان تاكە‌كانىدا سەرچاوه‌ى گرتبو، كە دە‌سە‌لات لە هاولاتىيە‌وه بى و لە‌زىر چاودىرى ئە‌ويشە‌وه بى، ئە‌وهى فەرەنسا و ھە‌مو ئە‌وروپا بە‌دەستىيە‌وه دەيىان نالاند برىتىبو لە بالا‌دەستى خانه‌وادەي پاشايىتى و حوكىمەتى و زانىيانى سىاسى وەك (مونتسكىو و رۆسق) زانىيانى سروشتىناسى وەك ولاتە‌كە‌دا گرتبو، لە‌لایە‌كى ترىشە‌وه كلىساكان بە‌ناؤ ئائىنە‌وه خاوهن ھە‌مو ئىمتىازاتىك بون لە‌ھە‌مو خىر و بىرئىكى بىرە‌كان سەر پشك بون لە باج و ھە‌مو ئە‌ركە‌كانى به‌رامبەر بە‌ولات بە‌شدار بون، (نەوار - نەعنە‌عى)، و خالىد هە‌ركى، ۲۰۰۹، ۲۱).

يە‌كى لە سەركردانە‌ي رولى ھە‌بوب لە‌شۇرۇشدا (ڤولتىر) بۇ، كە خۆى خسته مەيدانى جە‌نگ دىز بە‌ھە‌مو گە‌ندەلېيە‌كانى ناو حكومەت و خراپە‌يەكى ناو كۆمەل، لە دەورىشىدا كومه‌لېك پشتىوان و سەر بازى چاكسازى و زانىيانى ئابورىناسى وەك (ميرابۇ) و زانىيانى سىاسى وەك (مونتسكىو و رۆسق) زانىيانى سروشتىناسى وەك (لافاوويە) ھە‌بون، بە كورتى لە كاته‌دا فەرەنسا لە ژىر دە‌سە‌لاتى لويسى پانزه‌ھە‌مدا بە‌رەو دارگىيەرى

دهچو، فرهنگ اسلاوه سده‌های هزاره مداره ژیر دهسه‌لاتیکی خوشبیندا بو، که پاشایه‌کی رههای نابه‌رپرسیاری ههبو، پاشا باجی عهقاری له ههمو سالیدا کوده‌کردنه، له و ریگه‌یه شهه و ههمو شتیکی تایبهت به داهاتی دهوله‌تی کوده‌کردنه، دواتر بهنهیتی دهیپاراستن و بهویستی خوی خهرجی دهکرد و بههیچ جوریک حسابی بو گهله نهده‌کرد، (سالح، ۲۰۰۵).

۲- شورشی ئەلمانیا (شورشی روناکبیری و فکری):

ئەم قواناغه به سه‌رده‌می روشنبیری ناسرابو، له سه‌دھی ههژده‌مدا له ئەلمانیا دهستی پیکرد به رابه‌رايەتی (ھیگل و کانت) (ریزان، ۲۰۰۹، کۇوانە). له دواى دەركەوتتى زور بەخیراى گەشەی سەند و له بەشەکانی شانشینى نویدا بلاوبقۇوه، مەشخەلانى ژيانى ئابورى ولاتى بەشىوه‌يەکى تەواوه‌تى گورى، کە زور ھىللى ئاسن بۆ بارکىدنى ئەو شەمەکە نویيانه دامەزران کە له پاده‌بەدەربون، ئىدى كارگە گەورەكان تەواو زوربون.

چىنەکانى كريكاران هەستيان کرد کە تەواو پيوسيتىان بە رېكخستنى ژيانيان ھەي، چونكە خاونەن پيشە تاكە كەسيان لەمە بەدوا نەياندەتوانى سەربەخو كاربکەن و رکابه‌رى مەكىنە و ئامىرە نویيەكان بکەن، چونكە ئەوان ماندودەبون و ئامىر ماندونەدەبو ئەوان بەرەمەكانيان يەكىيەكىون، (عبدالله، ۲۰۰۱، ۱۸۴).

لە ئەنجامى ئەم گورانە مىژوبييە له سروشتى فەرمانداريەتى ئەلمانیا، گەلى ئەلمانیا بەر لە سالەكانى ۱۹۷۰ پىش ئەوهى كار بۆ ديموكراسي بکەن كاريyan بۆ يەكىرىتنەوهى ئەلمانیا كردنه، لېرەوه ئەو كاتەى دواى يەكىرىتنەوهى ئەلمانیا جۈرىك لە حوكىمى پەرلەمانى بە گەل درا، ئەم پىدانە هي حكومەت بو نەك لە ئەنجامى هەولەكانى گەل هاتبىتى دەست، ئەوهى راستى بى گەل شانازى بە حوكىمى جارانى بروسياى دەكىد، سەرەرای سەتم و زوردارى چونكە دەستكەوتى باشى بۆ ئەلمانیا و دەست هەينابو، (جليل، ۲۰۰۲، ۱۴۰).

۳- شورشى ئيتاليا:

ئيتاليا سالى ۱۸۲۰ تەنها ناوىيکى جوگرافى بو، مىتەرنىخ له سالى ۱۸۲۰ زدا بەو جۈرەي و توھ ئەمەش راستى بوبه چونكە ولات يەكىتىيەكى سىياسى نەبو، لۆمباردويياو بندقىيە له باکور لە دەست نەمسا و باقاريا و مۆدىنا و توسكانىش لە ژير دەستى فەرمانىرەوايى بەشىكى گەورەي خاكى هەردو سقلىيە دەكىد، لە ناوەراسىتىشدا دەسەلاتى پاپا تا نىمچە دورگەيى درىزبىو، ئىدى بونى نەمسا و پاپا كە دەيتوانى هەر دەسەلاتىكى كاتى ناو و لات بکات وەك بەرەستىكى سەختى و لات بو لەپۇرى يەكتى نەتەوى و يەكىرىتنى شانشىنى ئيتاليادا ناپلىون سەرەرای ئەوهى خۆسەپىنۇ تاك دەسەلاتى خۆى لە ئيتاليا پەيەرە دەكىد، بەلام تۇۋى چاكسازى چاندۇ يەكسانى سىياسى بلاوكىرده، ئەو دەيويست دەولەتىكى يەكىرىتوى ئيتالى پىكىبەننەت و ئەو دەستە بىيانىه بېرىت كە چەند سەدەيەك بو يارىيان بە توانەكانى و لات دەكىد، (برۇن، و: حبىب الله، ۲۰۰۹، ۴۸۷).

بەشى دوم

تەورەتى يەكەم

راپەرينە مەزىنەكانى كورد و رەنگدانەوەيان لە شىعىتى كوردىدا

راپەرينى بەرەركى سەرا (شەشى ئەيلول):

راپەرينى شەشى ئەيلولى سالى ۱۹۳۰ لە سلىمانى كە بەرەپەرينى بەرەركى سەرا ناسراوه. گەلىك ھۆكار ھەبۇن بۆ سەرەلدانى راپەرينى جەماوەرى دىز بە حکومەتى عىراق و ئىنگليزەكان، يەكتى لەوانە ئەوه بولەبەياننامەي

نیوان عیراق و بهریتانيا دا سالی ۱۹۳۰ هیچ بهندیکی باسی کورد و دوزی کوردی نه کردبو، هرچه نده حکومه‌تی ئەوکاته‌ی (نوری سه‌عید) بۆ چه واشه‌کردنی رای کورد بەیاننامه‌یه کی بلاوکرده‌وه، کەزمانی کوردی ره‌سمی ده‌بیت له کوردستان، به لام دواتر جیبه‌جینه‌کرد (مسته‌فا، ۱۹۹۱، ل ۱۷-۱۸). راپه‌رینی آی ئەیلول، پاچله‌کین و پقی په‌نگ خواردوی خەلکی کوردستان بو له سیمای قیزه‌وه‌نی داگیرکه‌ر و دوژمنانی ئازادی نه‌ته‌وه‌که‌مان. رواداوه‌کانی سالی ۱۹۳۰ لە سلیمانی لە ناکاونه‌بو، بەلکو هوکاره‌کانی په‌گی میزويی و سیاسی قولیان هه‌بو به تایبەتی که راپه‌رینی به‌رده‌رکی سه‌را په‌یوه‌ندی بەچاره‌نوس و هیوا و ئاواتی گەلی کوردنه‌وه هه‌بو، ئەوه‌ی پیویسته لیره ئاماژه‌ی بۆ بکه‌ین له کوتایی جەنگی جیهانی یەکه‌مه‌وه تا سه‌ره‌تای ۱۹۳۰ ژماره‌یه ک په‌یماننامه لە نیوان هه‌دو حکومه‌تی عیراقی و به‌ریتانيا مورکران که له‌زوربەیان ئاماژه بومافه‌کانی کورد کرابو، به لام هیچ یەکیک له‌م به‌ندانه‌ی له‌ناو په‌یمانه‌که‌دا هه‌بون، له‌لایه‌ن حکومه‌تی عیراقه‌وه جیبه‌جینه‌ده‌کران، ئەمەش بۆ چه‌ندین جار پشیوی سیاسی و بزوتنه‌وه‌ی چه‌کداری بە‌دوای خویدا هینا، (شەریف، ۱۹۸۴، ۶۸).

دەرباره‌ی بەلینی حکومه‌تی عیراق، ئەوا له کاتیکدا ده‌بوایه فەرمانبەران و مۆچه‌خۆرانی ناوچه کوردییه‌کان له کوردەکان خۆیان بیت، کەچى لەکوی (۳۲۴) فەرمانبەر تەنها (۷۲) یان کورد بون، ئەوانی دیکه عه‌رەب و تورکمان و ئاشوری بون، هەر ئەمەش وايکرد پەرلەمان‌تاره کوردییه‌کان چەند جاریک ياداشت پیشکەش بە‌سەرۆک وەزیرانی عیراق و نوینه‌ری بالاًی به‌ریتانيا له عیراق بکەن و تىيدا داوای جیبه‌جینه‌ده‌کران، (کۆمەلەی گەلان) بکەن، به لام داواکه‌یان پشتگوی خرا.

لە راستیدا شەپ نه‌بو خۆپیشاندان بو بۆ داوای مافی کورد هەرچه نده هەندئ له خۆپیشاندەرەکان دار و تىلیان پیبو بە لام چەکیان پینه‌بو، هیزیکی سوپای عیراق بە‌ناو خەلکدا ده‌رۇن بۆ سەربانی سه‌را، ئىتر پوی پەشاش و تەنگە‌کانیان تىدەکەن و زۆر نامه‌رداňه و بى روحمانه (۴۸) کە سیان لى شەھید و برىندار دەکەن، ئىتر ئە و نەخشەی ئەو سوپایه کە توشى کورد ئەبى کە نزیکەی سى چارەگە سەددەیه بە‌رددەوامە، (بابان، ۴، ۲۰۰۰، ۴۸). گەرجى بۇنى پەیمانی سالی ۱۹۳۰ نەوتى پى بە‌رۆز دەبۇوه، به لام تا ئىستا ئەندازەیه کىش بارى گرانى حۆكمى ئىنتدابى لە سەر عیراق سوک نه کردبو، رۆلە هوشیار و دلسۆزەکانی کورد هەستیان دەکرد بە‌ستنی پەیمانی ۱۹۳۰، کوت و زنجىرى دىليه‌تى لە سەر کورد گرانتى دەکات، مافی پەھوای گەلی کورد گەر بە‌تەواوى پېشىل نەکرابى ئەوا بە‌دلنیا يەوه پشت گۈى و فەرامۆش دەکریت، بۆيە له‌رۆزى شەشى ئەيلولدا شارى سلیمانى خرۇشا... گەورە و بچوک، پىر و مندال، دەولەمەند و هەزار، هەريه‌کەیان چيان بە‌دەسته‌وه هات بردیان و خۆپیشاندەنیکى گەورە رویداو بە‌رەو دەركى سەرا رۆيىشتىن، (ئاگرین، ۱۹۹۶، ۱۲۳-۱۲۴).

لە رۆزى شەشى ئەيلول کە بە‌رۆزى رەش بە‌ناوبانگە ئەو رۆزە پۆزىکە له راپه‌رینه‌کانی گەلی کورد، بە‌ھۆى هەلبزاردن و ئىستفتايىه‌کى درۆوه، گەلی کورد لە شارى سلیمانى خۆپیشاندەنیکى زۆر گرنگ دەگىرێن، لە ئەنجامدا سەربازانى ميرى کە لە بە‌رامبەر لەوان، بە‌يەكەوە هىرىش ئەكەن سەريان و دەسترپىزىيان لىدەکەن و چەند كەسىك شەھید دەکریت، چەند كەسىكىش زامدار دەبى، خويىنده‌واران و مامۆستاييان هەمويان کە لە بە‌ندىخانه تونددەكرين، بۆ ئەم كاردساتە ناھەموارەش زۆربەي شاعيرەکانى ئەو سەردەمەي جولاندنه‌وه هەر شاعيرىك بە‌جۆرى باسی كردوه، بىكەس شىعرى (ئەى وەتەن مەفتونى تۆم شىۋوھتم بىرکەوته‌وه) و ئەخۆل بە‌کۆل فرمىسک هەلرشن، گوران بە‌شىوه‌ی تايىه‌تلىيدواوه، پىرەمېردى پاش ناردىنى وەفده‌كە كە شىعرە بە‌ناوبانگە‌کەي وەفدى كوردستانى وەت، حەمدىش بە‌شىعرىيکى جوان و بە‌رۆز و بە‌سۆز باسی ئەو رۆزە دەکات و دەلىت:

بۆ هەوا ئالۆزە بۆچى لىل و سوره ئاسمان
گىزەلوكەي نەگبەتى ياخىز زەمان



هوری قه هره مهوجی ده ریای غهزه ب دینیته جوش
 یا فوغان و دوکه لی ئاهی هناسه سارده کات
 په نگی گول بوقچی په پی، بولبول دلی بوقچی شکا
 ناکری ئه و هل به هاری شادومانی بی خه زان؟
 به فره باریو ه له سه ر به ختی رهشی خاکی و هتن
 یا به دهم شه شتیره وه فشیکی هه ژارانه پژان (امین،

شاعیر له شیعره که یدا به و په پری ئه مانه ته وه رو داو و کاره ساته جه رگبره کانی ئه و روژه مان بُو ئه گیپریتە وه، سته می داگیرکه ر و دوژمنانی کوردان ده خاته به رچاو، له شیعره که یدا هست به دده لات و به هره و وزهی شاعیر له هونه ری شیعره که یدا ده کریت، چهندین دیمه نی شیعری پیشکه شکردوین، که مرؤف له ئاستیدا به چوکدا دیت، له دیپری سییه میدا چهند جوان و رهوان ده پرسی ره نگی گوله سوره که که بُوچی په پری و اته زه ردو و سپی بو، (عبدالله ئاگرین) یش دهرباره ی ئه م شیعره ده لیت: (ئه مه وینه رهوانبیزی ناسک و هست بزوینه ر و گه ر به راورد بکری ته واو له گه ل ره نگی سور و ئالی ئه و رو له پیگه یشتوانه خوپیشاندانيان کرد، پاش ده ستريزی گولله باران، دواي ئه وه له خویني خوياندا ده تلنه وه و ره نگه سوره که يان سپی هاگه را) (ئاگرین، ۱۹۹۶، ۱۲۳-۱۲۴). شاعیر له شیعیریکی هست بزوین ئازاري ئه م کوسته ده ربڑیوه به زمانیکی شیعری و ئاویته به رهوانبیزی. گوران له شیعیریکیدا باسی ئه و روژه ده کات به ناوی شه هید

(به یادی شهشی نهیلولی شهری به رده رکی سه راوه):

ههزار و نو سهده و سى بو ئەيلول بۇزىھەلات!
 غريويى ويستنى حەق كەوتە ناو شارى سليمانى
 (ھەلۇ بەرگ) ئەو جوانىيە پېرى دلى بى بۇ وەتنەن ئاوات
 لەپىش حەمھىكە و تا بەرسەرا رۈمى ھەلمەتى هانى
 بلى بەبۈكى تازەي يەك شەوەم گەر ھاتە سەر نەغشم
 نەللى خۆى بۇ وەتنەن كوشت و لەپىي عىشقى من نەزىيا
 وەزىفەم بى لەپىناوى ولا تىكدا سەرم بەخشى؟

که توی په روهرده کرد بو من له داوینی چیاو که ژیا
گهار خوای گهوره به خشی به تو هه تیوی

پی بلی روله لهمن فرمیسکی دهويست و له توش توله (کهريم، ۱۹۸۰، ۲۶۵-۲۶۷)

شاعیر له پاش دو سال، سالی ۱۹۳۱ ئه شیعره‌ی له هله بجه نوسيوه له رۆژى يادکردنەوهی به‌رده‌رکی سه‌رادا، پوداو و دیمه‌نه‌کانی ئه راپه‌رینه‌مان له چوارچیوهی شیعريک بۆ دهخاته‌رو، باس له و ناهه‌قی و نه‌هاماھتییه که له و سه‌رده‌مە به‌رامبەر خەلکی شاری سليمانی دەکرا، کاتیک دەلیت بلی به و بوکی تازه‌ی یەک شەوهم، نيشتمانه‌کەی خۆی دەکات و به‌وهی که چۆن تازه بوکیک دیت ئاوا لهم رپوهه ئاماژه به‌تازه‌بونه‌وهی خاکی كوردىستان دەکات بەھۆي ئه و شورش و راپه‌رینه‌ی که له سليمانی ئه نجامدرا.

پیره‌میردیش هه ر بؤ ئەم کاره‌ساتە به خەم و پەرۋىشى زور بۇ به فېرۇدانى خويىنى جەماوەر شىعەتىكى نوسىيۇه:
ئەوانەي كەوا كاريان بەدەستە
كەھات لەرئىيا بون بەدو دەستە
ئەگەر ھەردو لا بۇ گەل خىر خواين

هیواداری راست به خیری خوابن
به حوسنی نیهت کار ده به نه سهر
درهختی ئەمەل بؤیان دیتە بهر
فەرمودەی نەبى بۆمان حوججه تە
کە ئىختىلافى ئەمەت رەحمة تە
بەلام غەریزەی شەخسى كەوتە ناو
رەحمةت زەحمةت دراومان دۆرداو
من لاوى واندەي كە ٦ ئەيلول
بەردهركى سەرای كرد بەگەردهلول (پيرەمېرىد، ٢٠١٢، ٢١٠)

لىرىدا دەكىرى ئەو راستىيە بخەينەپو، كە پيرەمېرىد لەرۇزى شەشى ئەيلولدا يەكىن بولە كەسانەي كە راپەرینەكەي بەپەسند زانىوھ، بەلام هاوارانەبۇھ لەگەل راپەرینەكە، بەلاى ئەم، ئەو دو ھەلوىستە ئاسايى دەبۇن ئەگەر ھەردو لا لە بازنهى گشتى بخولايانەوە نەك لە بەرژەوەندى بازنهى كەسى و ئەو هاوارانەبۇنەيان دەبىت بە كارەسات و لەتبونى لىدەكەويتەوە.

يان لە شىعىرى (وهفذى كوردستان، مىللەت فرۇشان)
زۆر بەسوکى دەپوانىتە ئەو وەفدى كە دەچنە بەغدا، بەنويىنەرى مىللەتىان نازانى و پىسوایان دەكات:
وهفذى كوردستان، مىللەت فرۇشان
ھەر زە وەكىلى شارى خاموشان
چەپكى لەگولەكەي باخەكەي سەرا
كە بەخويىناوى مىللەت ئاو درا
بىبەنە خزمەت عەرشى عىراقى
بلىن يار باقى ھەم سوحبەت باقى
پەرده و تاراي سور بەرن بۇ ئەمېرى
بلىن باش كوشтар، ھىشتتا توى دلگىر (ئاشنا، ٢٠٠٩، ١٦٠).

(شيخ نورى شيخ سالح) يش بەخەم و پەزارەيەكى زۆرەوە بۆ ماتەمینى ٦ ئەيلولى سالى ١٩٣٠ شىعىرىكى داناوه و تىيىدا دەلىت:

دوبارە دل لەداخى وەتن پر لەم يىحنەتە
لەم مەنزەرەي فەلاكەتە لەم دەرد حەسرەتە
حەقىبە فەلەك بەجارى سەرى خۆى لەخۆم بى
بىگرى فەلەك بەشى نەوە بۇ ئەم موسىيەتە
بەرقاپى سەرا بۇتە دەشتى كەربەلا؟
يا مەزەھەبى گرۇھى وەتن خواھى ئومەتە؟
ماھى موحەرەم ئەمە شىنى حوسىنە ياخىن
ئەيلولە رۇزى شىوهنە، ماھى فەلاكەتە؟
ھەر نەقشى لاوى كوردى سەتم دىدەي غەمە
غەلتانى خويچنە، نائىلى روتبە شەھارەتە (عەبدولواحيد، ٢٠٠٨، ٥٤٥)

شاعیر له و شیعرهدا باس له خه‌می نیشتمان دهکات که دوباره مهینه‌ت و خوینرژان یه‌خه‌ی دانیشتوانه‌که‌ی گرتوه، وه شاعیر رو له فله‌ک دهکا، که هاواردهکات شاره‌که‌ی به‌که‌ربه‌لا چواندوه که حه‌سه‌ن و حوسینی تیدا کوژرا و خه‌لکی سلیمانیش ئاوا کوشت و برکراون، قاره‌مانیه‌تی و خوب‌اگری بی وینه‌یان نواندوه گه‌رچی راپه‌رینه‌که‌شیان سه‌رکه‌وتو نه‌بو.

(بیکه‌س) ای شاعیریش له خوپیشاندانه‌که ده‌گیریت و زیندانی ده‌کریت، هه‌ر له‌ویدا شیعری (ئه‌ی وه‌ته‌ن) ده‌نوستیت و ده‌لیت:

ئه‌ی وه‌ته‌ن مه‌فتونی توم و شیوه‌تم بیرکه‌وته‌وه
وه‌ختی به‌ندی و ئه‌ساره‌ت پی به‌ته‌وق و کوتاه‌وه
من له‌زیکر و فیکری تو غافل نه‌بوم وا تینه‌گه‌ی
حه‌پس و تی هه‌لدان و زیلله‌ت توی له‌بیر بردقت‌وه
به‌و خودایه‌ی بی شه‌ریکه و لامه‌کان و واحیده
عه‌شقی تو نه‌وعنی له‌دلما ئاگری کردقت‌وه
ئاگریکی وا هه‌زار سال ئاوی برزینیتی سه‌ر
قه‌ت گر و کلپه و بلیسنه‌ی تا ئه‌به‌د نه‌کوژیت‌وه
(بیکه‌س، ۱۹۷۰، ۵۵).

ته‌وره‌ی دوم

راپه‌رینی جه‌ماوه‌ری قه‌لادزی له ۱۹۸۲/۴/۲۴

راپه‌رینی ۱۹۸۲/۴/۲۴ له سالی ۱۹۸۲ گری په‌نگ خواردوی ناخی خه‌لکی ئه‌و شاره‌بو دژی به‌عس، که هه‌شت سال له‌مه‌وبه‌ر گه‌وره‌ترین تاوانی به بومبارانکردنی ئه‌و شاره ئه‌نجام دا، دو ژنه تیکوش‌ه و قاره‌مان شه‌هیدبون که رولی به‌رچاویان هه‌بو له‌راپه‌رینه‌که‌دا. راپه‌رینی شاروچکه‌ی قه‌لادزی له ۲۴ نیسانی سالی ۱۹۸۲ که دینه‌مۆکه‌ی ریکختن‌ه کانی یه‌کیتی نیشتمانی کوردستان بو له ناوچه‌ی پشده‌ر، لهو روژه‌دا خه‌لکی قه‌لادزی یادی هه‌شت ساله‌ی بوردومانی سالی ۱۹۷۴ ای قه‌لادزیان کرده‌وه و له سه‌ر گوری شه‌هیده‌کان خوپیشاندانیان سازکرد، به‌ریپیوان چونه ناو شار و رو به‌روی هیزه‌کانی به‌عس بونه‌وه که‌ته‌قیان لی کردن و چه‌ند که‌سیکیان لی شه‌هیدکردن.

رپه‌رینی دواتر له قه‌لادزی و ئوردوگاکانی پیمالک، ژاراوه، به‌سته‌ستین، توه‌سوران و شاروچکه‌ی سه‌نگه‌سه‌ر بوه مان گرتني گشتی، رپه‌رینی دواتر خوپیشاندان و راپه‌رین ناوچه‌کانی سلیمانی، به‌کره‌جو، ماوه‌ت، بنگرد، خه‌له‌کان، رانیه، چوارقورن، که‌رکوک، سه‌لاحه‌ددین له‌هه‌ولیر، پی‌ریزین، مه‌لا ئومه‌ر، سه‌لاحه‌دین، شه‌قلاؤه، باتوفه، شانه‌دهر، سه‌ید سادق و هه‌ل‌بجه‌ی گرتوه.

خوپیشاندانه‌کان تا ۱۰ ئایار دریزه‌یان کیشا و خویندکاران رولیکی سه‌رکیان تیدا گیپا، دیارترين داواکانی خوپیشاندهران به‌رادانی گیراوه سیاسیه‌کان و هه‌لوه‌شاندانه‌وهی سیاسه‌تی راگواستنی گونده‌کان بو، راپه‌رینه‌که ۲۴ شه‌هید و بریندار و ۷۵۱ گیراوی لیکه‌وته‌وه، (ئه‌سه‌سه‌رد، ۲۰۱۳، ۵۷۱).

کاتیک له ۱۹۷۴/۴/۲۴ حکومه‌تی به‌عس به‌پیشکه‌وتوترین فرپکه‌ی هیرش به‌ری بومب هاویزی هیزی هه‌وايی سوچیه‌تی، بوردومانی شاری قه‌لادزی کردو زیاتر له ۱۶۳ که‌س شه‌هید و برینداربون له‌گه‌ل خاپورکردنی نزیکه‌ی ۳۰ خانو، ۷ دوکان و دو چیشتخانه ویرانبون و ۹ بینای گشتی و چه‌ند شوینیکی تر کاولبون، (مسته‌فا، ۱۹۹۱، ۶۳).

ئه و راپه‌رینه‌ی له ۱۹۸۲/۴/۲۴ رویدا به بونه‌ی سالیادی هه‌شته‌می بومباران کردنی شاری قه‌لادزی بو، راپه‌رینی قه‌لادزی چهند قوناغیکبو، سه‌ره‌تا ده‌کری به‌سی قوناغ ریزبند بکری: قوناغی یه‌که‌م هه‌ر له‌سه‌ره‌تای خوئاماده‌کردنه‌که‌وه تا خوپیشاندان و راپه‌رینی ۱۹۸۲/۴/۲۲ ده‌گریت‌هه‌وه، قوناغی دوه‌میش پوژی ۱۹۸۲/۴/۲۵ ده‌گریت‌هه‌وه که بو به‌مانگرت‌تی گشتی له‌قه‌لادزیو پیمالک و ژاراوه و به‌سته‌ستین و توه‌سوران و شاروچکه‌ی سه‌نگه‌سهر، که تیکرا پشتگیریان له راپه‌رینی قه‌لادزی کرد و جاده و پیگای گشتی و تایبه‌تییه‌کانیان گرت، قوناغی سییه‌م له ۱۹۸۲/۴/۳۰ تا ۲۶ ده‌گریت‌هه‌وه که راپه‌رینه‌که به‌شیوه‌یه‌ک گورا دوای ملکه‌چکردنی حکومه‌تی به‌عس بو داواکارییه‌کانی گه‌ل و له‌و ماوه‌یه‌دا چهند کوچ و گفتگو ده‌رباره‌ی مه‌سله‌کان کراو کوبونه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ش له پوژی ۱۹۸۲/۴/۳۰ له‌مزگه‌وتی شه‌هیدان بو ئه‌م مه‌به‌سته سازکرا، له‌و راپه‌رینه‌دا دو ژنه تیکوش‌هه‌ر و قاره‌مان شه‌هیدبون که رولی به‌رچاویان هه‌بو له‌راپه‌رینه‌که‌دا، دایه ئامینه و ماموستا سنه‌وبه‌ر، له‌و راپه‌رینه‌دا له‌شه‌وی ۲۴/۲۳ له‌لایه‌ن چهند که‌سیکه‌وه له‌وانه: (کوردستان ئیبراهیم، به‌هره حسین، به‌یارمه‌تی کاکه حمید عبدالله) چهندین لافیت‌هه‌دروشمی جیاواز ده‌نوسران به‌یانی ۱۹۸۲/۴/۲۴ چهند ئافره‌تیک له‌وانه دایکه ئامینه و ماموستا سنه‌وبه‌ر له‌سهر گورستان ده‌ستیان کرد به‌هه‌لواسینی لافیت‌هه‌کان و دروشمی تر له‌سهر گوری شه‌هیدان، له‌لایه‌ن چهند کوریکی لاوی که سه‌ر به‌ریکخستنی نهینی کومه‌له‌ی ره‌نجدهران و بزوتنه‌وه‌ی سؤسیالستی کورستان بون چهندین به‌یاننامه و نوسراویان له‌سهر گوری شه‌هیدان هه‌لواسی، (مسته‌فا، ۱۹۹۱، ۶۳).

ئه و دو ژنه ته‌حدای زه‌بر و زه‌نگی پژیمیان کردوه و چونه‌ته سه‌ر گوری شه‌هیدان یادیان کردونه‌ته‌وه، که پژیم ویستویه‌تی له‌گه‌ل ته‌رمی شه‌هیده‌کانیان بو هه‌تاهه‌تایه له‌گوریان بنی، که ئه‌وانیش شه‌هیدانی بومبابارانه‌که‌ی ۱۹۷۴/۴/۲۴ بون.

کاتیک زانیویانه پشتیان به سه‌رباز و زریپوش و چه‌کی قورس گیراوه گه‌رانه‌وه به‌و پیگایه‌ی که لیوه‌ی هاتون، له‌ترسی ده‌ستگیرکردنیان، چونکه ده‌سگیرکردنیش ئه‌شکه‌نجه و زیندانی و کوشتن و ونبونی هه‌تاهه‌تایه‌ی ده‌گه‌یاند، چه‌کداره‌کانی پژیم به‌وهش راژینه‌بون ده‌ستیان کردوه به ته‌قه له پشتیان به‌سهر راپه‌ریوه‌کاندا، له‌ویدا چهند که‌سیک بریندار ده‌بن که‌وا لیرده‌دا هه‌ره‌شی مه‌رگیش هاته‌کایه‌وه بویه راپه‌ریوه‌کان ناچارده‌کرین که بو چونه ناو شار ریوه‌وه‌کانیان بگورن که ئه‌ویش په‌رینه‌وه ده‌بیت له چه‌مه‌که، دوای ئه‌وه له‌و چه‌مه هه‌ردو شوینه‌که ده‌بن به‌یه‌ک، شه‌وی پیشتر بارانیکی زور باریبو ئاو هه‌لسا بو هاژه‌ی ده‌هات، نهک ئافره‌ت و مندال له‌وانه‌بو پیاوانیشی راما‌لی له‌و په‌رینه‌وه‌دا، ئاوه‌که ئه‌و دو ژنه مه‌زنه دائه‌به‌زینی ئه‌یان خنکیتی، که‌وابو دایه ئامین و ماموستا سنه‌وبه‌ر هه‌ردوکیان قوربانی ده‌ستی ناپاکی پژیمن و به‌هه‌مو پیوه‌ریک شه‌هیدن، ئیتر ده‌بی چونیه‌تی راسته‌قینه‌ی شه‌هیدبونیان نه‌خریت‌هه‌رو (بابان، ۴، ۲۰۰، ۲۱۵).

گرنگترین ئه‌و دروشمانه‌ی له‌و راپه‌رینه ده‌وترا:

شه‌هید بون دکتورایه

جي كله‌بی سه‌گی هاره

فاشیه‌کان هاتنه پیش‌هه‌وه، ئه‌وسا هوتافی که‌مان ده‌ستی پیکرد:

الفاشی اعدائنا

گولله‌په‌ت و سیداره، ناترسینی ئه‌م شاره

که‌م ژیان و که‌ل ژیانه دروشمی شه‌هیدانه

بروخی حوكمی فاشی بوخی و توله‌و جاشی

الجند اخواننا والفاشیون اعدائنا (علی، ۲۰۲۲، چاپیکه‌وتن).

خوپیشاندەران چوارینه یەکی کامەران موکریان دەگوت:
چاوم كردهوه ديم ئەم ميللەته ديمەنى ژىنى قەنارە و پەته
گويم له دەنگى ئاخ زرينگايەوه دەمم به هاوار هەلھىتايەوه
بويه هەر ئەبى پېشكۈي تولە بەم قوربانى خاک و ھى ئەم خۆلە بەم(بابان، ۲۰۰۴، ۲۱۱).
كەژال ئىبراھىم خدىريش ھونراوه یەکى بۆ ئەم كارەساتە نوسى بە ناوى نامرى نەمر نىشتمانە شىرنەكەى / دايىكە
گولە و محمود خدر)
شارەكەى دوجار شەھىدم
چەند جارىكىش بۆمباران
ھەزار جارىش زيندانى و لە سيدارەدان
بەلام گەلۇ چاك بزانى
نە درەخت گەلاؤ لقى خۆى ھەلۋەراند
نە نىرگز بۇنى برايەوه
نە قەندىل سەرى نزىم بو
نە چىا بى بەفر مايەوه
نە بالىدەي لە جرييە كەوت
نە كەو لە رەۋەز تۇراواه
نە دايىكە ئامىنە پىر بۇھ
نە سەنەوبەرىش گۆراوه (خدر، ۲۰۰۰، ۴۲).
لەم شىعرەدا شاعير باس لەوە دەكات گولە و محمود خدر دايىكە و كورپۇن دواى گوللە بارانكىرىدىان لە گورپستانى سەيوان لە سليمانى دۆزاونەتەوه، ئەويش باسى چۆنەتى دۆزىنەوهى تەرمەكەيان دەكات يان دايىكە ئامىنە و مامۇستا سەنەوبەر دو شىرە ژىبۇن لە ۱۹۸۲/۴/۲۴ لەيادى ھەشتەمین بۆمبارانەكەى سالى ۱۹۷۴ شەھىدېبون ((بابان، ۲۰۰۴، ۲۲۹-۲۳۱)).

بەشى سېيىھەم

تەورەتى يەكەم:

شىعىرى كوردى پېش راپەرین

لە شەستەكانى سەدەتى راپەرەندا تاوهەكى راپەرینەكەى سالى ۱۹۹۱ ناكۆكى و ململانىتى كى گەورە لە نىوان گەلى كورد و داگىركەراندا ھەبو، ئەو ململانىتى چارەنۇسسازىبو، بۆيە سەرجەم چىن و توپىزەكانى كۆمەلگاڭاكەمان لە روبەرپۇنەوه یەكى دژواردا بۇ، تەنانەت (وجودى نەتەوەيىمان، زمان، خاک، مىژۇ) شمان لە بەردهم دورىيانىتى بۇن و نەبۇندا بۇ، لە رۆژانى ئەو ململانىتىدا كە شاعير بەشىوھ یەكى تايىتى پەنگ و دەورى واقىعى بابەتى ئەبى چۆن دەورى خۆى لەو بوارەدا بىبىنى، ئەبى پىوهندى ئەو رۆژ و ساتانە نوسەر لەگەل پىشىمەرگە و شۇرۇش و شەھىدان چۆن بىت.(بايز، ۲۰۰۳، ۵۹).

لە كوردىستاندا شىعىرى بەرەنگارى لەو رۆژەوه پەيدابوھ، كە كوردىستان داگىركراوه و گەلى كورد ناچاربۇھ بەرەنگارى زولۇم و سەتەمى داگىركەران بىتەوه، بەپىي بارودۇغۇخ و ھەلچۇن و داچۇنى بەرەنگاربۇنەوه سىياسەتىش ئەدەبى بەرەنگارى لەھەلچۇن و داچۇن بۇھ.

دیاره شیعره نیشتمانیه کانیش له قوئناغی خویاندا ده خرینه خانه‌ی شیعری بهره‌نگاریه‌وه، جا ئه و شیعرانه به پیش باری سیاسی و پله‌ی هوشیاری هه قوئناغه و شیوه و چه مکی تایبەتی خۆی بوه، لای خانی و عهلى گه رمۆکی له شیوه‌ی سۆز و خوشەویستیدا بۆ خاک و نیشتمانی کوردى دهربراون، بهلام له گه ل په ره سه‌ندنی ههستى نه ته‌وايەتی ئه و جۆره شیعرانه به گور و کاريگه‌رتر به گئز داگیرکه‌راندا چونه‌ته‌وه، لای حاجى قادری کۆبى ههستى کوردايەتی و هاندانيان بۆ دابینکردنی ما فە کانیان ئاشکراو تیزتره. (خوشناو، ۲۰۰۲، ۱۴۰).

شیعر له پیش پاپه‌پین بەدو شیوه‌بو:-

۱- ئهوانه‌ی له ناو شاره‌کاندا دهنوسران و به ره مز گوزارشیان له نیشتمان و تیکوشان و خهبات و چهوسانه‌وه دهکرد، وەک لهم نمونه شیعرييیه‌دا دیاره:

ئه گولى من ... دلى من

ئه گەر خويىنى منىش تكايە گەروى ئه م رېگا تىنۇھ

ئه وا خەيال و سۆزى من

گولانى خوشەویستى گوئى گولى سورن

بەهاورىيكانى خۆم دەلەيم

له تريفەي يادت كفم بۆ بدورن (كامه‌ران، ۱۹۷۱، ۱۶).

شاعير بهره‌نگارى خوشەویستى و دلدارى ئەقىن ئاويتەي شۆرپش و پېشىمەرگايەتى و ئازادى دهکات و دەلى هەمو جوانى و عەشقى دلدارەکەي بخريتە خزمەت ئازادى، شاعير پېشىمەرگايەتى هەلبژاردوه له رېگاي سەرفرازى گەلەکەي بکوژرى، بويه رو دهکاتە دلدارەکەي و پېيىدهلى كە به خەيالى ئه ووه دەزى و گەر كوژراش هەر بە يادى ئه ووه دەچىتە ژىرگل.

بەھەمان شیوه (له تيف ھەلمەت) دەلىت:

نەھى باران

گورانىيەكى بى دەنگ ئەنسى

لە سەر قىزى منالەكانا له قوزاخە تاريکيا

تۇوى ئازار ئەمۇزم

بۇنى ھەورى زامەكانم ئە خۆمەوه

(ھەلمەت، ۱۹۹۹، ۲۳۵).

قورسايى دیوارەكانى ئە كەم كولم

بەشىك له شیعرى حفتا و ھەشتاكان به ره مز دهنوسران، پېش ئوهى باران به رهه مىكى داببارىنى قومبەلەيەك ئەتەقىتەوه، له ناو ئه و تەمۇمىزى رەمزەكاندا و شەكان رېز ئەكەن، نەك ھەر روانگەيىه‌كان، بەلكو ئەم رەمزانه بەشاعيرەكانى تريشەوه ديارن.

۲- ئهوانه‌ی تريش، كە له شاخ دهنوسران بە ئازادى و راشكاوى باسى چەوسانه‌وه و شۆرپش و خهبات دهکات.

ھونه رەمند و شۆر شىگىرى گەلەکەمان (محمد جەزا) دەلىت:

ھۆكاكى پېشىمەرگە

شۆر شىگىرى قارەمان

ناؤى پىرۇزى تۈيە

بۇتە پېرىدى سەر زمان

برسىتى پەنج كىشانت

دۇرى ئەم ژىنە تالە

ئەبي ھەلکەي خەباتكەي

(شهريف، ۲۰۱۱، ۱۵۲).

شاعیر به ئاشكرا و هسفی قاره‌مانیه‌تی پیشمه‌رگه دهکات، بقئوه‌ی هه‌ميشه ئاماده‌ی هېرش و په‌لامار بى و له سه‌ر خه‌باته شورشگىريه‌كەی به‌رده‌واام بى.

شاعيرى به‌رهنگاره به‌زمانىكى ساده و پر واتا له‌زيانى پیشمه‌رگه‌يەك دهدوى که له‌گەل خه‌باتا هەلبكا و بق بەرەنگاربونه‌وهى ئەو ژيانه سەخته‌ي پوبه‌روى گەله‌كەی بقته‌وه.

شىركو بىكەس دەلىت: ((بق ئەو پیشمه‌رگانه دەنوسم لە سەنگەرى بەرەنگاربونه‌وهى داگىركەرانى كوردىستاندا دژى سىستەمى نەته‌وايەتى و چىنايەتى ئەجەنگان)) (بىستون، ۱۹۸۶، ۳۶).

تەنيا له‌لولەي تفەنگا

ئازادى چاوى هەلدىنى

ھەق بانگ ئەدا

تەنيا هەر لە ئاستى چەكا

داگىركەر ملى کەچ ئەكا (بىكەس، ۱۹۸۶، ۲۰).

رەمزى شىعرى شىركو بىكەس لەسالانى پىش راپه‌رېندا جىهان بىنۇنىكى نەته‌وايەتى و ئازادى كورد و سەربەخۆبى كوردىستان لەخۇدەگىرت، بەشىوه‌يەكى تر بلىن شىعرى شىركو بىكەس (گەوهەرى ستراتىزى نەته‌وهىيە) لەم شىعرەدا شورش و خه‌باتى شاخمان دىننەتە بەرچاو، (بايز، ۲۰۰۳، ۵۹-۶۵).

شىعر لەپىش راپه‌رېن لەناو زىندان و دەرەوهى زىندان بەم شىوه‌يە بۇ: نمونەي شىعرى دەرەوهى زىندان:

لەسەر كىلەم بەبۇيەي سور بىنسىن خۆشەويسitanم

لەناو گۆرلا لەزىر خاكا، لەپىزى دەست لەدەستانم

بە پەيمانى كەمن دابوم بەكورد و خاكى كوردىستان

بەنەعرەي راپه‌رېن شەرتە کە بانگ كا من لەھەستانم

(دىلان، ۱۹۹۶، ۲۱۵).

لە ماوهىدە دواي روانگە شاعيران هەولىانداوه رېتىز و رېزه‌وى فكرى و هونه‌رى نۇى ئى شىعرى لە بەردهم شىعرى كوردىا بىكەنەوه، لەوانه گروپى هەولىت، هەندىك لە شاعيرەكانى هەولىت پىيان وايە لە هەشتاكاندا جياوازىيەك لەنیوان بەرھەمى ئەوان و بەرھەمى شاعيرەكانى سليمانىدا هەبون ئەگەر شىعر لەشارى سليمانىدا بارگان بى بەمەبەستى سىاسى و كۆمەلايەتى زەق و راستەوخۇ، ئەگەر شاعير لە جياتى ئەوانى تر پوبه‌روى كىشەكان بوبىتەوه و دەنگى بەرز كردبىتەوه زۆربەي دەنگەكانىشى لەيەكتىر چوبن ئەوا لە هەولىت (ھىزى داهىنان ببۇھ مايەي مانه‌وه و رانەكىرن)، (بايز، ۲۰۰۳، ۶۵).

نمونەي شىعرى ناو زىندان کە شەھيد مەلا عەللى دەلىت:

شەھيد مەلا عەللى لەزىندانى موسىل بەشى (سى دارە) ۱۹۷۶/۸/۱۸ دەلىت:

مەرگى ئاوا ناگۇرمەوه بەسەر ژىن

ژىننىكى سەرم بق دوژمن بى بەپەرژىن

سەربەرزىيە كە پىللاؤم ئەبىن

بەسەر سەرى دوژمنەوه لەبەر زىن

(ئەحمەد، ۲۰۱۸، ۱۲).

ئەم بىر و مردنە بەو هەمو رەھايى و راھاتن و لەسەرخۆبىيەوه مامەلەيەكى زۆر جوامىرانەيە، كە مردن ئەوهندەي توسىقالىكى هەست و دەرون و بىركردنەوهى نەلەقاندوھ يان باشتىر بىلىم قۇناغى دواي مردنى بەكوتايى ژيان

نه زانیوه و لای وانه بوه که ئە مریت و ئىتر ھەمو شتى كوتايى پىدىت، بەلكو لای وايە و دەكۆ ھەمو شتىكى زىندىو لە گۇراندايە.

تە وەرىدى دوم

مېڭۈ سەرەتلىنى پاپەرىنى ۱۹۹۱

پاپەرىنى سەرتاسەرى كوردىستانىك كارى شەويىك و رۆزىك نەبوبە، بەلكو ئەم پاپەرىنى كارىكى زۆرى بۆ كراوه و پلانى مە حكەمى بۆ دانراوه، چەند مانگىك پىش پاپەرىن ئىشى بۆ دەكرا، لە كۆبۈنە ويەكى كۆميتەسىەر كەردىيەتى پرۇزى يەك بۆ ئەم بەستە گەلەكرا لە مە بەستى سازكىرىنى پاپەرىنىكى ئەوتۇ بۆ رامالىنى هىزەكانى دوژمن شەپرى ناو جادە و شارە كان شەپرى سەنگەر بە سەنگەر ھەقائى تىكۈشەر نەوشىروان مستەفا جىڭرى سەكتىرى گشتى يەكىتى نىشتمانى كوردىستان بەهاوكارى لە گەل ھەقائى دىكەي كۆميتەسىەر كەردىيەتى دەوريكى بەرچاۋىيان بىنى بۆ دانانى ئەم پلانە و كوردىستان پاڙپاڙ كرا بۆ چەند قاتعىك (۱) سليمانى، (۲) كەركوك، (۳) رانىه و پىشىدەر، (۴) ھەولىر، (۵) گەرمىان و ھەلەبجە و دەربەندىخان، (رېيان، ۲۰۱۱، ل. ۲۰۲).

يەكەم رۆزى پاپەرىن: ۳ - ۵ سالى ۱۹۹۱ لە رانىه و حاجياوا و چوارقورنە بولەم بارەھىيە و نەوشىروان مستەفادەلىت: ئىمە رانىه مان ھەلبىزارد بۆ ئەم بەشىدەن لە ھەر دەست پىبكەت، چونكە ئىمە بارەگاكانى خۆمان لە شىئىن و ناوزەنگ و زەللى و قاسمەھەش بولەم ناوجەيە، ھەرودەن دەكەويتە ناوهەپاستى كوردىستانى عىراقە و ھەرودەن دەكەويتە بىيىگە لە ناوجانەي رانىه نەماندەتowanى لەھىچ شوينىكى ترەوە هىزەكانمان بەرھەو ھەولىر بجولىنىن، بەم شىيەھەيە بەرلەھەيە پاپەرىن دەست پىبكەت سەرجەم پارت و لايەنە سىاسيەكانى كوردىستان ھەرييەكە و بەپىي توانا و قەوارەي هىزى پىشەرگە و رىخختن نەھىنەيەكانى ناو شار ھەولى دەدا بەرنامە رېىزى بۆ پاپەرىن دابىتىت، لەلايەن يەكىتى نىشتمانى كوردىستان و سەرەتتاي ئەم بەرنامەيە دانرا بولەم، كە نەوشىروان مستەفا (عەزىز بەگ و كوردوی كورپى) و پۇلىك پىشەرگە بەسەرپەرشتى (سەلاح ديلمانى) را سپارد تا دەرورۇبەرى شارى رانىه بەرى بکەون، (ئىلنجاغى، ۲۰۲۱، ۲۰۲۱).

۳-۶ پاپەرىنى ناوجەي بازىيان و تاسلۇجە: بەھەمان شىيەھەيە بەھەمان شىيەھەيە بەھەمان شىيەھەيە ئامادەكاري بۆ كرابو.

۳-۷ پاپەرىنى شارى سليمانى و سەرچنار: پاپەرىن لە سەرچنارەوە دەستى پىتكەر، رادىقى دەنگى گەلى كوردىستان بەردهوام جەماوەر و شانە چەكدارەكانى ناو شارى سليمانى ئاگادار دەكرەدەوە و بانگەوازى دەكەد و دەيىوت (لەزمىناكۇوه بۆ ئازاد ۱۷۲۰)، رەتلى ھەولىر و رانىه لە رۆزى ۱۹۹۱/۳/۵ لە زەللى بەرى كەوتىن، بەلام رەبىيەكانى دوژمن تۆپ بارانىكى ئەوتۇيان كردىن نەمانتووانى بېپەرىنە و بەناچارى شەو ماينە و تاكو ئىيوارەي ۱۹۹۱/۳/۶ رەبىيەكانى سەر جادەي (سونى) گىرا، بەلام ئاو و ھەوا ئەوهەندە سارد بولەم بەفر و بارانىكى ئەوتۇ بولەزەممەت ئەم شەوەمان رۆز كرەدەوە لە رۆزى ۱۹۹۱/۳/۷ بەيەكجارى پاكسازى دەستى پىتكەر، (عەبدولواھىد ئىدرىس، بەشداربۇرى پاپەرىن و پىشەرگە)، حەوتى سى زەماوەند بکەن ئىمەش دەگەينە لاتان، ئەم بانگەوازە بۆ شارى سليمانى بولەم.

۳-۸ ۱۹۹۱ راپەرىنى نەسرو برايەتى و عەربەت و ھەلەبجە تازە و سەيد سادق: ھەرييەكە لەم ئۆردوگايانە جگە لە بارەگاكانى ئەمن و بنكەي پۇلىس و مونەزەمەي و قاشۇجەي شەعيى، چەندىن فەوجى سەربازى و بازگەي سوپاى عىراقى لى بولەم جەماوەر ھەمويان كۆنترۆل كرد.

ههمان رۆژ چەمچەمال و پیرەمەگرون و دوکانیش ئازادکرا: ۹-۳ی ۱۹۹۱ بزگارکردنی شارقچکەی کەلار دوابەدوای بزگارکردنی ناوچەی بیتۆین و بازیان و سلیمانی لهژیر دەسەلاتى بەعس بزگارى بو، پیاواني بەعس لهەدقەرى گەرميان بەتهواوى ورەيان بەردە پېش راپەرین لهەلار دەست پېيکات.

له ههمان رۆژدا دەربەندىخان و شەقللاوه و كويه: ۱۰-۳ی ۱۹۹۱ راپەرینى شارقچکەی ھەررير و پيرماام و باسرمه و تەق تەق و ديانه و بەواندوز و خەلیفان و دەوروبەرى و كفرى و خانەقين.

۱۱-۳ی ۱۹۹۱ راپەرینى دوزخورماتو، شارى ھەولىر و پردى.

۱۲- ۳ سالى ۱۹۹۱ راپەرینى بەردەپەش.

۱۳- ۳ سالى ۱۹۹۱ راپەرینى ناوچەي شىخان، مەخمور، زاخۇ.

۱۴- ۳ سالى ۱۹۹۱ راپەرینى شارى دەۋىك.

۲۰- ۳ سالى ۱۹۹۱ راپەرینى شارى گەركوك.

بەرnamە ئازادکردنى گەركوك هيىزى پېشىمەرگەي كوردىستان بەرنامەي واي ھەبو، كە لهدواي ئازادکردنى ناوچەي (سلیمانى، ھەولىر، گەرميان) ھېرش بکەن بۇ ئازادکردنى گەركوك ئەۋيش لەسى قۆلەوە.

قولى يەكەم: سلیمانى - گەركوك، قولى دوھم: ھەولىر، قولى سىيەم: لەناوچەكانى گەلارەوە بىت، (ئاغچەلەرى، ۷۶، ۲۰۰۴).

تەوهەتىسىم

پانگدانەوهى راپەرینى سالى ۱۹۹۱ لە شىعرى كوردىدا:

راپەرینى ۱۹۹۱ وەرچەرخانىكى مىزۇيى بو لە ژيانى پر مەرگەساتى خەلکى كوردىستان، لەم راپەرینەدا رېزىمەتكە دەستى سورببۇ بەخويىنى خەلکى كوردىستان پامالدرە و دام و دەزگاكانى لەكوردىستان وەدەرنرا، (راپەرین قۇناغىكى نوبىيە ھىنایە كايەوه، ئەۋيش قۇناغى وەدەرنانى داگىركەر و قۇناغى فەراھەمكىرىنى ئازادى و دىموکراسى بولەكوردىستاندا)، (باينز، ۲۰۰۳، ۷۵).

ئەمرو لە كوردىستاندا دو بىر و بۇچونى جياواز لە نىيوان نوسەران و رۆشنبىرلاندا ھەيە لەمەر چۈنۈھەتى مامەلەكردن لەگەل مەسەلە نەتەوهىي و نىشتمانىيەكاندا، دەستەيەكىان پىيان وايە سىاسەتى ئايىدلۇرۇشىدا بەشىكى كارىگەرن لەژيانى مەرقۇش و كۆمەلگا، چونكە ھەمو شتە شەخسى و گشتىيەكان تىكەل بەيەكتربون، تاوهەكە ئەمەرقۇش لەكوردىستان دا بزوتنەوهى سىاسى شىعرى بەكتىر تەواودەكەن، چونكە ئەدەب دەربىرینى ھەست و خۆشەويىستى ھەستى شاعير لەبەرامبەر كوردىستان و مىللەتەكەيدا بەلكو لەسەرانسەرى جىهاندا ((شىعر دەبى سەرچاوهى جۆشدان و ھاندانى خەلک بى بۇ ئازادى و ئىلھامى سەرەكەوتىيان پى بېھەخشى)) (باينز، ۲۰۰۳-۱۰۴)، ئەوانەي باوهەريان وابو كە شىعر دەبى ھەلگرى پەيام و پېشەنگى خەلک بىت بەشىعرى حەماسى ھانى گەل بىدات بۇ ھەلمەت و راپەرین، پىۋىستە شاعير (ئالا ھەلگرى جولانەوهى كۆمەلایەتى و گۇرانكارى بىت)، (شاملو، ۱۳۷۸، ۳۱۹).

راپەرینەكانى ئەو كات كارىگەرييەكى زۆرى ھەبوھ لە سەر شاعيران و لە شىعرەكانيان دا رەنگى داوهتەوه، چونكە لەو كاتە دا خەلکى نەيدەتوانى بەئازادى بىرورا كانيان دەربىن، شاعيران بەشىعر بەشداريان لەو راپەرینە مەزنانەدا كردوھ و خەم و ئازار و خۆشى و ناخۆشىيەكانيان خستوتەرۇ، چونكە لەو كاتەدا لە پېش راپەرینە تا راپەرین ئامىتەكانى راگەياندن و پەيوهندى كردن ئەۋەندە پېشىكەوتۇ نەبو لەپىگاي شاعيرەكانەوه بەشىعر پېشىكەش بەجەماوەريان دەكىد شىعرىش ئاوا لە راپەرین كارىگەرييەكى زۆرى بەھىزى ھەبو.

شاعیری گهلان و هک عارفی قهزوینی له کاتی شورشی مهشروعه لهئران دهچیته ناو خهک و دهبیته دهمراستی شورشگیران بۆ پاریزگاری له ئازادی و سهربه‌رزی (سیانلو، ۱۷).

شاعیرانی ئىمەش هيچيان كەمتر نەبوه له شاعیرانی گهلانی دیكە و نمونەی شیرکو بىكەس كە هەميشە له بهرهى گەل و ئازادیخوازاندابوه. شاعیریک کە به خەم و پەزارەيەکى زۆرەوە هەست و نەستەكانى له شیعريکى دورو درېژدا دەربىريو، ئەويش شیرکو بىكەسە:

بەناوى بەيانىتان باش؟؟

راپەرینتان باش!

بەيانىت باش....يەكەم قوربانى راپەرین....بەيانىت باش
بەيانىت باش....پاسته شەقامى رانىھەنە...کورپانى شار كچانى شار
ئەو دەنكە هەلۋەریوانە پەرىنە نىيۇ ناخمانەوە
بو به گولجاري گول هەنار(بىكەس، ۲۰۰۸، ۵۶۴).

شاعير لهم شيعرەدا باس لهو دەكات کە چۆن خۆرى بەيانى هەلدىت ئاوا ئازادى راپەرین بهسەر يەكەمین قوربانى راپەریندا بىت و بهسەر شەقامەكانى رانىھەنە و باس له شەھيدانى راپەرین دەكات، شەھيدانى راپەرینى چواندوه به گولە هەنار کە بەخويىنى ئەوان نىشتەمان سور بوه و بوه بەگولجاري گول هەنار.

كەڭال ئەحمدەدیش پىتىوايە ئەو سەربەستىيە ئەمۇق لە كوردستان هەيە فیداكارى و ماندوبونىكى زۆرى دواى خەباتىكى دورودرېژ كەوتۇتە دەست گەلەكانى، ديارە ئەويش له سايەي پىشىمەرگە و راپەرینەوە بوه.

چاوى پىشىمەرگە ماج دەكەم

چاوى خەلكى راپەريو

لەبەردهمى ئازادىدا

تاجى شىعر دادەنئىم

دەنوشتىمەوە

ئەگەر ئەوان نەبۇنايە

كولەكەش پىگاي نەددەداین

ئەم بانگە شىعرانە لهناؤ

كولەكەي رۆحىدا هەلەبن

(ئەحمدەد، ۱۹۹۸، ۴۳).

ئەحمدەد حسین ئەحمدە: ئەويش وەك هەمو شاعيرەكانى تر شىعري بۆ راپەرین داناوه:

راپەرین و پاكسازى ۱۹۹۱/۳/۲۶

ئەمۇق دەستى پىشىمەرگە بو بەشانەي جۆراوجۆر

دايەيتا پرچى زەردى كىژە كوردى بىچوھ خۆر

لەدەميدا ئازادى شەپۈل دەدا بەرەو كۆر

چىنى گورگ و مشەخۆر گۆر دەنرىن كەم و زۆر

زەردەخەنەي خۆشىختى چاوهەلدىنى لەولات

پىزى بەشدار و دللىز دەرەتكەۋى بۆ خەلات

مەچەكى پۇلايى شەھيد دەبىتە دار ئەرخەوان

سەر دەردىنى لەگەل تىشك دەگرى ژوان

ئەر کوردستانی فرمیسک ئەی سەرچاوهی دلسوزى
نەوهکانت بەیەک دەنگ تۆماريان کرد پیرۆزى
بەرگى رەشت فریدە بەیاده تالاوت
تاجی سەروھرى دەرخە ئەوا دەركەوت ھەتاوت (ئەحمەد، ٢٠١٠، ٢٧٤).

شاعير لەم شىعرەدا باس لەوە دەكتات، كە پىشىمەرگەكان دەستە بەدەستە ھاتونەتە دەست دژى دوژمنان، كە وەك بىچوھ شىئر شوبهاندویەتى كە دوژمنان بەدەستى پىشىمەرگە قارەمانەكان لەناوبران، كەم و زور كە بەھۆى ئەو ئازايىھەتى و بەجهەرگىھ دژى دوژمن جەنگان كەوا لە سايىھى راپەرينىھ مەزنەكەوە شاعير ئەم ئازادىيە بەوە شوبهاندوھ كە تاجى سەروھرى وەك ھەتاو دەركەوتە.

سديق جوانرۇقىي لەشىعىرييکدا ١٩٩١/٣/٢٥ نوسىيويەتى:

موژدە بىن ئەی كورد موژدە لەئىۋە

وا جارىيکى تر كورد راپەرييە

وەك بوركان بەپۈرى دوژمن تەقىيە

پېزەھى جاسوس و ئەمنى بېرىيە

سوپاس بۆ ئەو خوايىھى وا جارىيکى تر

ھەبلى پەممەتى بۆ كورد لەرىيە

موژدەبى كورد موژدە لەئىۋە

وا جارىيکى تر كورد راپەرييە

لەشارى رانىيە دەركاى راپەرین

خەلکى ئەوشارە لەبەعس راپەرین

لەناو كۆلان و جادە و ناو بازار

بىگە و بىكۈزە و ئەمن سەربىرەن (جوانرۇقىي، ٢٠٠٧، ٢٠٤-٢٠٦).

شاعير لەم شىعرە سادەيەدا مژدەي سەرکەوتەن بەسەر زورداران را دەگەيەنتى و ئەم راپەرينىھ بەبوركانىك چواندوھ كە بەپۈرى جەلاد و خويىنمژانى گەلى كوردىدا تەقىيەتەوە، و باس لەئازايىھەتى شارى رانى دەكتات وەك دەروازەيەك بۆ راپەرین و سەرەتايەكى پر لەھەناسە ئازادى و سەرکەوتەن.

عەبدوللا پەشىو لەشىعىرييکدا باس لە راپەرین دەكتات:

ماچەكانى بەھارى ١٩٩١

سالەھاى سال

لەزىندانىكى تاردا بويىن

شەشەدرى قورقۇشم و پۇلا

گەلایەك بويىن

دەچوين بەگىز رەشەبادا

جوڭگەيەك بويىن هەلدەشاخاين بەدەريادا

لەپر زىندان كونى تىيىو

ديوار قەلشى

سەوزەلانىك چەكەرهى كرد لەبن پىدا

دنیا بومان گوچکه‌ی هلخت (پهشیو، ۲۰۰۸، ۳۲۲-۳۲۳).

مهبستی شاعیر لهم هونراوه‌یهدا باسکردنی ژیانی سهخت و دژواری گله کورده که ساله‌هابو ژیان له زیندانیکی تاریک زیاتر نهبو بؤیه راپه‌رین شکاندنی ئه توق و پیوه‌ندهبو که کرابوه دهست و پئی خله‌کی کوردستان، راپه‌رین شه‌پولی دهريا بو که دوژمنی رامالی و ئەمەش هەوینی ژیانیکی ئازاد و دور له چه‌وسانه‌وه بو.

شاعیرانی نیشتمانپه روهر شانبه‌شانی کۆمه‌لانی خله‌ک بهوشه بهره‌نگاری دوژمن دهبنه‌وه و بیباک له‌وهی ئه‌گه‌ر و شه‌کانی بینه هۆی مه‌رگی خۆیان، (شاعیری په‌سەن ئه کەسەیه به‌شمშیزی و شه‌کانی خۆی سەر ببپریت و هکو سوقرات و حەللاج)، (قبانی، ۱۹۷۹، ۱۷۹).

شاعیرانی شورشگیر و دلسوزی گله و نیشتمان له کاتی بهره‌نگاری و پوبه‌روبونه‌وهی سته م پیشنه‌نگی خله‌کن و له کاتی ئاسایش په‌خنه له‌رفتاره دزیوه‌کان دهگرن که هۆکاری ناشرینکردنی راپه‌رین بوه، محمد رهنجاو شاعیری خه‌مخور به‌نیشتمان دهلىت:

رۆزباش، مه‌فره‌زه خاسه‌کانی دوینی و

پیشمه‌رگه قاره‌مانه‌کانی ئه‌مرۆ

رۆزباش ره‌فیق حیزبیه‌کانی جاران و

هه‌فالة دلسوزه‌کانی ئه‌مرۆ

مالئوا نیشتمان (رهنجاو، ۱۹۹۸، ۸۷).

شاعیر که به‌شیکی ته‌مه‌نى له‌پیشمه‌رگایه‌تى بردۇتەسەر و له‌کاروانى خه‌بات به‌چەک و وشە جه‌نگاوه، روداوه نه‌خوازراوه‌کانی دواي راپه‌رین به‌جۆریک کاريگه‌ريان له‌سەری دەبىت که به‌زمانیکی توره دەدويت و تا ئه و راھى مالئوا له‌نیشتمان دهکات که رۆزانیک سەری به‌م نیشتمانه به‌خشيوه، شىعر جگه له‌هونه‌رو وينه‌ى شىعري جوان، پەيامىشە بۆ دۆست و دوژمن، لاي شاعیرانی شورشگیر ئه‌ركى شىعر هيچى كەمتر نىيە له تەنگى سەنگەر (شىعر يەك ئه‌ركى هەيە ئه‌ويش ديفاعكردنە له‌مرۆقايەتى مرۆف له‌جيهاند)، (حمود، ۱۹۹۶، ۲۳۹).

شاعير ئەحمدەزه‌ر لە‌نچامى دياردە دزیوه‌کانی دواي راپه‌رین پەنجه دەخاته سەر برينه‌کان و به‌شىوازىكى گالتە‌جارى په‌خنه ده‌گىرى:

ئه‌فرق برا

بازارى مه وارگە‌هەكە

فرۇشگە‌هەكائنتىكە‌يە

تىدا هەن كەسەن مرۇقىن

خۆمالىيە

دكە‌هينە

د ئەقىنى دا پر كەلەنە

كىيېتىدا چەرخادىن

لە‌دور توخيبي (زەرق، ۱۹۹۳، ۴۳۲).

شاعيرى پیشمه‌رگه و دەنگى جەماوەر شىئركو بىكەس دەيان شىعري بۆ ئەنفال و كيمياباران و راپه‌رین و كوره و نوسىيە، لە‌هەمو ساتە دژوارەکان شاعيرى بهره‌نگارى و تىكۈشان بوه لە‌يەكىك لە شىعە‌کانى تريدا بۆ راپه‌رین باس لە ئازادى و گەشانه‌وهى ژيان و جوانىيە‌کانى راپه‌رین دهکات:

بەيانىيەكى ترى ئەوينەو، ئەوين ئەژى

به یانیه کی تری زریوهی ئازادیه و... زریوهی ئازادی ئەزى
رۆژیکی تری قافلەی چراو بەفره
چراو بەفری جەستەم ئەزى
یادیکی تری تهوار و هەلۆکانی راپەرینه و
راپەرینیش وەکو شەقام و مالان و پەنگەكانی
ناو بەهار و وەکو دەنگی منال ئەزى
(بىكەس، ۲۰۰۱، ژ ۲۲۳).

شاعیرانی پەیوەست بە خەم و كۆفانی نىشتمان ھەميشە قەلەمیان ھاوشانى دەنگى تورەی جەماوەر و تەنگى
پېشىمەرگە بود، دلشاد ئەحەمەدی شاعیر لەشىعرىكىدا بۆ راپەرین باس لە تورەي ھەمو چىنۇتۈيژەكان دەكتات
كە لە ئۆرددوگا زىندان ئاساكان و شەقام و كۆلانە دىلەكان ھاتونەتە مەيدان و پىر بەدەنگىيان بانگى ئازادى دەكەن:
وادەركەوت،، ھەمو ھاتن

بەتۈرەيىه وە ھاتن
لە دۆل و پېدەشتەوە ھاتن..

لەناو ئۆرددوگا و مالە پىر ترسەكانەوە ھاتن

لە سىلەیى كۆلانەوە..

لە شەقام و مالانەوە..

لە مزگەوت و خانەقاكانەوە ھاتن..

لەكەنيسە و جەمخانەكانەوە ھاتن..

ھاتن..

بۆ راپەرین ھاتن.. (ئەحەمەد، ۲۰۰۲، ۲۲۳).

ھەمزە بارام كە يەكىك لەپېشىمەرگە دىرىن و بەشداربۇھەكانى راپەرین لە ۱۹۹۱ / ۹ / ۴ لە سەنگەرى بەرگرى لە
راپەرین لە داستانى كۆرى تاجى نەمرى لەسەرنا، لەم شىعرەدا باس لە ئازايىتى شەھىد و پىرۆزى قوربانىدانى
دەكىرىت و بىز لە تەنگەكەى دەنرىت و لەھەمو كەس بەرزتر و جوانترە:
ئەوەي لەم شارە

ۋىئەى دەدا لەبەرۆك

با لەدەربەندى كۆرى...

بەدوای سىماى تۆدا بگەپى

ئەى شىخى ئەم وەرزە

بۆ ئەلبومى مۇرانە پېشىل كردو...

تەنگى تۆ نەبا

سىلاوى كاروانى بى قۇناغ...!

ھەنگاوى بى نياز...

ئىستاكەش نىگايىكى بۆ دواى خۆى

ھەلەدەبرى

رۆندىكى تەرەبى نەدەسپى

خويىنى تۆى پېشىمەرگە نەبا

نه هنگی ئه نفال و نه ژه هره با
وهک دويينى... ئىستاكەش

مال بەمالي ئەم شاره هەر دەگەرا...! (شهريف، ۲۰۰۹، ۱۷).

شاعيرى نىشتمان پەروھر ئەھمەد شىواو لە گەرمەي راپەرىنى ۱۹۹۱ لە ناو ئاپوراي جەماوەردا بەدروشم و
شىعرى جۆشدان بەشدارى راپەرىن دەكەت و لە ۳/۵ بەم شىعرە هەستى خۇى بۇ ئەم پۆزە خۆشە دەردەبرىت:
(پىنجى سى) بو پۆزى خۆشى

راپانييە بەرگى شادى پۆشى
يەكەم زەبرى راپەرىن بو
بۇ سەرى بەعسى بى دىن بو
لەرانييە خۆرى كوردان
درەوشايەوە لەئاسمان
دەروازەكەي راپەرىن بو
لەدەگەرمان بەقىن بو
نەما ناكۆكى و ناخۆشى
گەل بادەي ئازادى نۆشى
بەرەي نۆكەرە بىگانە
بەرەي بالا پېشەرە مانە

(عەزىز، ۲۰۱۲، ۱۲۷)

شاعير لەم كۆپلە شىعرەيدا باس لەپۆزى ۳/۵ ى ۱۹۹۱ دەكەت كە يەكەم بلىسەي راپەرىن لەم شاره هەلگىرساو
پژيىمى بەعسى لەم شاره رامالى و ئەم شاره بۇ بەدەروازەيەك بۇ راپەرىنى سەرچەم شار و شارقچەكانى
كوردىستان، كە بەھۆيەوە خەلکى كوردىستان ئازاد بون.

شىواو لە شىعرىيەكى دىكەدا بەناوى (مژدهبى) مژدهي ئازادى و سەرفرازى رادەگەيتى و دلخۆشى خۇى نىشان
دەدات كە لە سايەي راپەرىن پېشىنگى ئازادى نىشتمانى پۇشى كردوھ و بەرى خويتى شەھيدان نەمامى ئازادى
پواندوھ و خۆشى و شادى گەراوەتەوە نىشتمان، وەك دەلىت:

بۇ ولاتىكى ويران و داگىركراوه، مژدهبى
بۇ گەلىكى زور لەمېزە بەشخوراوه، مژدهبى
ئۆخەي، لەدواي راپەرىن و خەباتى ئەم مىلەتە
دىم لەسەر گۈرپى شەھيدان گول رواوه، مژھبى

(عەزىز، ۲۰۱۲، ۱۲۳)

ئەنجام

- ۱- راپرین ئەنجامى سىتم و نەبۇنى ياسا و دادگەرى و يەكسانىيە لە ھەمو كۆمەلېكدا، كە بىزازى و بېرى جەماوەر بەرى پىنگىرى و زۆرداران دەبى لە ئاستيان بىتە سەر چۆك.
- ۲- راپرینى ۱۹۹۱ ئى كوردىستانى باشورىش دىز بەرژىمى بەعس و سەدام حوسىن، ئەنجامى خوينىڭىز و سىياسەتى تەعرىبى و تەبعىس و پاڭواستنى خەلکى كوردىستان بو لە زىيىدى خۆيان لەرۋىزى هاتنە سەر حوكىمان لە سالى ۱۹۶۸ مەھو.
- ۳- ئەدەبىش كە رەنگدانەوەدى ھەمو رواداوهكانى ناو كۆمەلە، رۆلى بەرچاوايش دەبىنى لە جۆشدانى كورھى راپرین، بەدانانى شىعر و سرود و دروشمى حەماسى بۇ ھاندانى جەماوەر، لەكتى سەركەوتى راپرینىش دەنگى زولالى جەماوەرە.
- ۴- شىعرى كوردى پىش راپرین وەك ھەمو بونەوەرىيىكى تر لەزىز سىبەرى سانسۇردا بە پەمىز دەنگى نارەزايى دەربىريوه لەشارەكان و لەزىندان و لەشاخەكانىش دەنگى دلىر و بەرەنگارى بوه.
- ۵- شىعرى كوردى دواى راپرین چۆتە قۇناغىيىكى دىكە و خەمى چەوسانەوە و سىتەمى نەماوە، بەجۆرىيىكى دىكە ھەستى خۆى لەئاست دىاردە جوانەكانى دواى راپرین دەربىريوه، لە ئاست ناشرىيەكانىش ھەلۋىستى رەخنەگرتى خەمۇرانە ھەبوھ.

Reflection of 1991 Uprising in Kurdish

Abdulwahid Idrees Shareef

Kurdish Language Department, faculty of Education, Koya University, Koya, Kurdistan Region, Iraq.

E-mail: abdulwahid.idrees@koyauniversity.org

Abstract:

PoetryThe 1991 Uprising in Iraqi Kurdistan is substantially reflected in all aspects of life: social, political, economical and literature. In this study, we discuss the reflection of that uprising in Kurdish poetry. This study is comprised of three chapters. First, in Chapter I, we discuss the concept and definition of uprising in general where we gave examples of uprisings worldwide. In Chapter II, which is further divided into two parts, we discuss two great uprisings took place in Southern Kurdistan. In the first, we discuss the uprising took place in front of Sulaimaniya Serail on September 6th, 1930. In the second, we discuss the 1982 uprising in Qaladze town. Chapter III is divided into three parts. The first part discusses Kurdish poetry before the uprising giving a number of poems as a sample. The second part discusses the history and background of the 1991 uprising. In the third part, we show the reflection of the Uprising in Kurdish poetry supported by several poetic samples. Finally, I mentioned the study conclusions and references.

Keywords: Freedom, Uprising, Blood, Martyr, Injustice.

سەرچاوەکان:

- ئاگرین، عبدالله، شیعری سیاسی کوردى، لە باکورى کوردستان، چاپى يەكەم، ۱۹۹۶.
- ئاشنا، ئومىد، پىرمىرد و پىداچونەوەيەكى نويى ژيان و بەرھەمەكانى، بەرگى يەكەم، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوەي ئاراس، ھەولىر، ۲۰۰۹.
- ئاغچەلەرى، پشکۇ محمد تahir عبدالرحمىن، راپەپىنى كەركوك (۱۹۹۱)، چاپى يەكەم، سليمانى، ۲۰۰۲.
- ئەحمەد، كەزال، بەندەرى بەرمۇدا، چاپەمەنى زامق، سليمانى، ۱۹۹۸.
- ئەسەسەرد، فەريد، ئىنسىكلۇپېدىيائى يەكتىي نىشتىمانى کوردستان، ئەكاديمىيەت ھۆشىيارى و پىنگەياندىنى كاديران، سليمانى، ۲۰۱۳.
- ئەمین، جەمال محمد، ديوانى حەمدى، چاپى يەكەم چاپخانە و ئۆفىسى سەركەوت، سليمانى، ۱۹۸۴.
- ئەحمەد، حسین مەولود، ديوانى شەھيد مەلا عەلى، چاپى دووھم، چاپخانە زامق، ۱۹۹۷.
- ئىلنجاغى، جلال، لەشاخەوە بۇ شار، چاپ تاران، ۲۰۲۱.
- بابان، دادوھر تەھا، كۆستى شارىك، چاپخانە كارق، سليمانى، ۲۰۰۴.
- بابان، كەزال ئىبراھىم، شەر و ئاشتى پەنجه كان، چاپخانە پۇناكىبىرى، سليمانى، ۲۰۰۰.
- بايز، ئەرسەلان، سىماي شیعرى کوردى دواى راپەپىن، دەزگای چاپ و پەخشى سەرددەم، سليمانى، ۲۰۰۳.
- بايز، ئەرسەلان، راگەياندىنى شۇرۇش و بزوتنەوەي شیعرى کوردى (۱۹۷۵-۱۹۹۱)، چاپخانە و ئۆفىسى روون، سليمانى، ۲۰۰۱.
- بىيکەس، شىركۇ، بەرگى سىيىھم، چاپى دووھم، چاپخانە و بلاوکردنەوەي قانع، سليمانى.
- بىستۇون، رۇوبەرۇو لەسېتىھەرلى چيا، چاپىيەتلىكەوتن لەگەل شىركۇ بىيکەس، چاپخانە شەھيد عبدالخالق مەعروف، چاپەمەنى شاخ، ۱۹۸۶.
- پەشىو، عبدالله، ھەسپىم ھەور و رېكىفم چيا، چاپى سىيىھم، چاپ و كتىب فرۇشى زانکو و چرا، ۲۰۰۸.
- پېربال، فەرھاد، شیعرى نويى کوردى (۱۹۵۸-۱۹۸۹)، دەزگای کوردستان، ھەولىر، ۲۰۰۵.
- پشدەرى، قادر محمد، مىزۇوى شارستانىيەت، چاپى شەشم، ۲۰۱۰.
- جوانرۇقىي، محمد ئەمین مەلا عەزىز، ديوانى سدىق جوانرۇقىي، چاپى يەكەم، بەرپىوه بەرایەتى چاپخانەي رۇشنبىرى، ھەولىر، ۲۰۰۷.
- حبيب الله، نهاد جەلال، پۇختەي مىزۇوى ئەورۇپا لەكۈنەوە تا ئەمرۇق، پ.د. جفرى بىرۇن، چاپخانە ناوهندى رۇشنبىرى ھەولىر، ۲۰۰۹.
- حسین، ئەحمەد، گەرانەوەي زەردەپەر، كۆمەلە شیعرى ئەحمەد حسین.
- خۇشناو، ئەبوبەكر، شیعرى بەرەنگار بۇونەوە (۱۹۷۵-۱۹۹۱)، چاپخانە پۇناكىبىرى، سليمانى، ۲۰۰۲.
- دىلان، بەرھەمىي بلاونەكراوه و لەيادنەكراوى ئامادەكىرىنى ئومىد ئاشنا، كۆمپىوتەرى ئەستىرە، ۱۹۹۶.
- رەنجاو، مەھەممەد، دارمانى خەونەكان، سليمانى، ۱۹۹۸.
- رېبان، قەندىل بەغدايى هەزاند، چاپى يەكەم، چاپخانە پەيوهند، سليمانى، ۲۰۱۱.
- شهرىف، عەبدولواھىد ئىدرىس، چرىكەي سۆز و ئاواز، ھونەرمەند حەمە جەزا، چاپخانە شەھاب، ھەولىر، ۲۰۱۱.
- شهرىف، عەبدولواھىد ئىدرىس، وەرزە بىوازەكان، چاپى يەكەم، چاپخانە حاجى هاشم، ھەولىر، ۲۰۰۹.

- عهباس، جلیل، راپه‌رینی ۱۹۹۱ و کاردانه‌وهی له‌روژه‌لاتی کورستان، گوفاری کاروان، ژماره ۱۵۵، ههولیز، ئاداری ۲۰۰۱.
- عه‌زیز، نیازی حهمه، خهونی شادی، شیعره‌کانی ئه‌حمد شیواو، چاپخانه‌ئاکام، سلیمانی، ۲۰۱۲.
- عبدالکریم، محمد مهلا، دیوانی گوران، بەرگی يەکەم، چاپخانه‌کۆبى زانیاری عیراق، بەغداد، ۱۹۸۰.
- عبدالواحید، ئازاد، دیوانی شیخ نوری شیخ سالح، بەرگی يەکەم، چاپی دووه‌م، چاپخانه‌ئاراس، ههولیز، ۲۰۰۸.
- مه‌رزنگ، عبدالرزاق، راپه‌رین و بەهاری ئازادی، چاپخانه‌پهنج، سلیمانی، ۲۰۰۴.
- مه‌زهه‌ر، د. كەمال، رېنسانس، چاپی سیيەم، ۲۰۰۶.
- مه‌لا كەريم، مەھمەدی، رېیکى خستووه و سەرپەرشتى له چاپدانى كردۇوه، شىرکۆ بىكەس، چاپخانه‌شەفيق، بەغدا، ۱۹۷۰.
- مسته‌فا، د. محمد فازل، دەنگى پېرىھمېرىد لەبزوتنه‌وهی شیعرى نويى كوردىدا، چاپی يەکەم، چاپخانه‌ی شەھەنگىز، ۲۰۱۲.
- مسته‌فا، ئاراس عبدالرحمن، راپه‌رینی ئاداری ۱۹۹۱ لەباشورى كورستان، چاپی يەکەم، دەزگای چاپ و پەخشى سەردهم، سلیمانی، ۲۰۰۹.
- موکرى، كامه‌ران، گولاله سووره، چاپخانه‌رەپاپه‌رین، سلیمانی، ۱۹۷۱.
- نهوار، عبدالعزیز سلیمان و نەعنەعى، عبدالمجید، مىزۇوى هاۋچەرخ، وەرگىرانى خالىد هه‌ركى، چاپخانه‌ی رۇشنىيىری ههولیز، ۲۰۰۹.
- هەلمەت، لەتیف، دیوانی لەتیف هەلمەت، سلیمانی، ۱۹۹۹.
- حمود، د. محمد، الحداثة في الشعر العربي المعاصر، الشركه العالميه للكتاب، بيروت، ۱۹۹۶.
- شهريف، حهميد، حياة الدور السياسي والثقافي، توفيق وهبى، هيوا بنكى ئىزىز، سلیمانی، ۱۹۸۴.
- قبانى، نزار، مع مميزات العكش، اسئله الشعر، المؤسسه العربيه للدراسات والنشر، بيروت، ۱۹۷۹.
- سيانلو، محمد على، چهار شاعر ازادي، تهران، انتشارات نگاه.
- شاملو، احمد، شمس لنگروھى، تاریخ احیلی شعر نو، جلد ۴، تهران نشر مرکز، ۱۳۷۸.
- غيائى، د. محمد تقى، بل الوار، اى ازادي، تهران، انتشارات مراوید، ۱۳۵۷.
- پاشکۆئى ئه‌دەب و ھونه‌ری كورستانى نوئى، شىرکۆ بىكەس، ژماره ۲۲۳، ۲۰۰۱.
- پاشکۆئى ئه‌دەب و ھونه‌ری كورستانى نوئى، دلشاد ئه‌حمدە، ژماره ۲۲۳، ۲۰۰۲.
- كورستانى نوئى، ئه‌حمدە زەرق، ژماره ۳۳۲، سالى ۱۹۹۳.
- فوکۇ، و. لەفارسى رېبىن ھەردى، گوفارى سەردهم، ژماره ۱۵.
- عهلى، عبدالله عهلى، چاپپىكەوتى روو بەرپوو لە ۱۰/۲/۲۰۲۲، بەشداربۇرى راپه‌رینى قەلادزى لە ۱۹۸۲.
- فەرەج، د. خالىدە، كۆ وانە، ئه‌دەبى نوئى، پۇناغى سیيەم، ۲۰۱۰-۲۰۱۱.
- مه‌ولود، م. رېزان سالح، كۆ وانە، رېيازە ئه‌دەبىيەكان، قۇناغى دووه‌م، ۲۰۰۹-۲۰۱۰.

پاشکوی تویژینهوه

کومه‌لیک وینه‌ی پرژانی پاپه‌پین

چونکه خۆم يەکیک بوم له پیشمه رگه کانی پاپه‌پین، له باره‌گاکه مان له گوندی (نۆکان)ی سه‌رسنور پرژی ۱۹۹۱/۳/۵ وەک هیزیک بەری کەوتین بەرهو رانیه، بەلام ئەو پرژه نەمانتوانی و پیمان لیگیراوبو، بەیانی ۲/۶ رەبایه و مقەر فەوجى سونى گىرا، ئەوسا بەرهو رانیه بەپىن هاتين، له پىگا ھەندى سەيارەتى تر كە خەلکى ھىنابو له ترسى كاردانه‌وەتى دوژمن راييان دەكىرد، بەو سەيارانە هاتين بەرهو رانیه، ئەو سەربازگە و سەنگەرانە دوژمن كەله‌سەر رېمان بو، ھېرشمەن دەكىردى سەر وەك فەوجى (قالاوە) لەنزيك سەنگەسەر، رۆزانى پىش راپه‌پين بەشىك لەھاۋىيەنمان بەپارتىزانى ھاتبونه ناو رانیه و سەرجەم شارەكانى تر، ئىمەش كە هىزىكى زۇر بولىن بەھاناي خەلکى پاپه‌پيو گەيشتىن، من كاميراي خۆم پى بو لەيەكەم مقەر فەوجى سەربازى لەنزيك (سونى) وە وینەم گرت تاگەيىشتىنە شارى كۆيە 1991/3/9، بەشىك لە وینەكانم ماوه كە لىرە پىشكەش بەئىوھم كروھ.

















