

بنه ماکانی دهوله تشار له دیدی نه فلاتون

مسلم حسن محمد

به شی فلهسه فه، کۆلیژی زانسته مروّقایه تییه کان، زانکۆی راپهرین، رانیه، ههریمی کوردستان، عیراق.
ئیمهیل: Dr.muslimhasan2004@uor.edu.krd

زریان همزه عزیز

به شی فلهسه فه، کۆلیژی زانسته مروّقایه تییه کان، زانکۆی راپهرین، رانیه، ههریمی کوردستان، عیراق.
ئیمهیل: Zryan.hamzaaziz@uor.edu.krd

پوخته

هزری سیاسی نه فلاتون و بنه ماکانی یه کیکن له و دهستکه وته گرنگانه ی فلهسه فه شانازیان پیوه دهکات، نه و بنه ما فلهسه فیانه ی نه فلاتون له بواری سیاسیدا دایانن نمونه یه کی بالا له دهسه لاتی سیاسی پیشانده دن و له بواره جیا جیاکانی حوکمرانیدا و له دنیای نه مروّشدا سویدان لیده بینریت. نه فلاتون خاوه نی دهوله تیکی نمونه یه که پیتی وایه له سه ر بنه مای دادپهروه ری و بو چه سپاندنی چاکه کاری دامه زراوه، دهوله تشار له نه نجامی بونی پیداو یستی تاکه کان دامه زراوه، خاوه نی سیسته می سیاسی و پهروه رده و فیترکردنی تایبته به خویه تی که شافه یله سوف به ریوه ی ده بات.

نه فلاتون گرنگی زوری به بواری سیاسی داوه به دارشتنی نه خشه یه کی کاریگه ر و دروستکردنی شاره نمونه یه که ی، پیتی وایه دهوله ت و سیسته مه سیاسییه کان به پیتی جو ری حوکمه که یان ده کریت نه ریستوکراتی، تیموکراسی، ئولیگارشسی، دیموکراسی، پاشایه تی یان زورداری بیت. له نیوانیاندا نه ریستوکراتی به باشترین جو ری سیسته م ده زانیت. نه فلاتون له سیسته مه نمونه یه که یدا ئماژه به میتافیزیک دهکات وهک بنه مایه کی گرنگ له دهوله تشاردا، نه فلاتون شاری نمونه یی له به هه شتدا ده بینیته وه چونکه دهسه لاتداران ده توانن راسته وخو له م جیهانه کاتییه ی خویاندا ههستی پیکه ن. به بوچونی نه فلاتون، هوکاری گوپان له ته واویتییه وه بو که مهینان دهگه رپته وه بو سروشتی گهردون. نه گوپی یه کیکه له تایبه تمه ندییه کانی بابه ته راسته قینه یی و خوا ییه کان.

له لای نه فلاتون ئاکار به شیکی کرداری فلهسه فه یه و به مانای مامه له و ویستی که سایه تی دیت و بهنده له سه ر به جیهینانی نه رکه کانی له ناو کومه لدا له پیناو دهسته به رکردنی دادپهروه ری کومه لایه تی. له دیدی نه فلاتوندا پهروه رده واته راهینانی راست و دروست که مروّقی شایسته و دادپهروه ر ده هیئتیه کایه وه. له م پهروه ره له و باوه رده داین، پهروه رده بالاترین چاکه یه، که باشترین مروّقه کان لپی به هره مهندن. سیسته می پهروه رده لای نه فلاتون پیویسته به گویره ی ته مهنی که سه کان له چه ند قوناغیکی یه ک له دوا ی یه ک و ریکخراو به رجه سه ته بکریت.

کیله وشه کان: دهوله تشار، دهسه لات، شافه یله سوف، میتافیزیک، پهروه رده.

پیشهکی:

تویژینهوه له دیدی سیاسی ئەفلاتون و بەتایبەتیش ئەو بنەمایانەى بۆ دەولەتشارە نمونەییەکی دایانوان رۆل و گرنگی زۆری هەیه له ریکخستنی کۆمەلگە و دانانی سیستەمەکانی فەرمانرەوایی ولاتان و جیی بایهخی تویژەرانه. له نیوانیشیاندا، چیهتی دەولەتشار و بنەماکانی و جۆری سیستەمە سیاسییەکان و چه مکی میتافیزیک، هەر وها پەيوەندی نیوان ئاکار و سیاسەت له لایەک و سیستەمی پەرورده و فیژکردن له لایەکی تر، ئەو بابەتانەن که له قولایی هزری سیاسی فەلسەفەى ئەفلاتون پۆلیندەکرین، چونکه بیروبۆچونەکانی ئەفلاتون دەر بارەى دەولەتشار بەتایبەتی و سیستەمە سیاسییەکی بە گشتی کاریگەری بەرچاویان هەیه له و دەولەتە نمونەییە وینای دەکات. بەم شیوہیە، ئەفلاتون له زۆربەى بەرھەمەکانیدا و بەتایبەتیش له کتیبە بەناوبانگەکی "کۆمار"، زۆر بەرونی و بەوردی نەخشەى پیکهینانی دەولەتشاری نمونەیی دەکشیت و وەک ئەنداز یاریکی ئەو مەیدانە پیداو یستی و خالە بەهیز و لاوازەکانی دەخاتەرۆ.

گرنگی تویژینهوه:

ئەم تویژینهوهیە دەر وازەیه که دەر بارەى بیر و روانگەى ئەفلاتون بۆ دەولەتشار و ئەو بنەمایانەى له سەرى بنیاد دەر نیت بۆ ئەو کەسانەى دەیانە ویت زانیاری پەیدابکەن. پاشان دەکریت له دەولەتشاری نمونەیی و بنەماکانی ئەفلاتون وەک نەخشە ریکگایەک بروانین بۆ چارەسەر کردنی بەشیکی زۆر له کیشەکانی کۆمەلگامان چ له رۆی سیاسییەوه چ له رۆی پەروردهی و هەر وها له بوارەکانی کۆمەلایەتی و ئابورییەوه.

ئامانجی تویژینهوه:

ئامانجی تویژینهوه کەمان بریتییه له شروقه کردن و رۆنکردنەوهی بۆچونی ئەفلاتون دەر بارەى بنەماکانی دەولەتشار و پیشکەشکردنی پوختەیهکی گرنگی له سیستەمە سیاسییەکان و چه مکی میتافیزیک و پەيوەندی نیوان ئاکار و سیاسەت هەر وها دیدی ئەفلاتون دەر بارەى پەرورده و فیژکردن له میانەى تویژینهوه مان له هزره فەلسەفییەکانی ئەفلاتون. ئامانجمانە خوینەری کورد بەگشتی و بەتایبەتیش شەیدایانی فەلسەفەى ئەفلاتون، زیاتر ئاشنابن بە بنەماکانی دەولەتشاری نمونەیی ئەفلاتون و بۆچونەکانی له مەسەلەکانی پەيوەست بە تاک و کۆمەلگە و سیاسەت و دەسەلات و جۆرەکانی سیستەمی سیاسی و چین و تویژە سیاسی و کۆمەلایەتیەکانی کۆمەلگە.

پرسیارەکانی تویژینهوه:

له م تویژینهوهیەدا هەر ومان داوه ولامی ئەم پرسیارانە بەدینەوه: دەولەتشار له دیدی ئەفلاتوندا چیه و بنەماکانی چین؟ رۆلی پەرورده و فیژکردن و میتافیزیک له و دەولەتەدا چیه؟ هەر وها چەندین بابەتی تر شروقه و رافە کراوه له میانی تویژینهوه کەدا.

میتۆدی توێژینه‌وه:

له‌به‌رئه‌وه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی کراوه‌ له‌ بابته‌ی فه‌لسه‌فه‌ی ئەفلاتون و له‌به‌ر وردی و ئاسان تینه‌گه‌یشتن له‌ بابته‌ی فه‌لسه‌فیه‌کان، له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا هه‌ولمانداوه‌ که به‌شیه‌یه‌کی زۆر پون و به‌زمانیکی ستاندارد و به‌شیه‌یه‌کی شروقه‌کاری ورد بابته‌کان بخرینه‌پو و لیکدانه‌وه‌یان بو بکریته‌ به‌جۆریک که خۆینه‌ر ئاسۆیه‌ک دروست بکات له‌ فه‌لسه‌فه‌ی ئەفلاتون و دیده‌ سیاسیه‌که‌ی.

پێکهاته‌ی توێژینه‌وه:

ناوێشانی توێژینه‌وه‌که‌ بریتیه‌ له‌ بنه‌ماکانی ده‌وله‌تشار له‌ دیدی ئەفلاتون که پیکدیت له‌ سێ باس. له‌ باسی یه‌که‌مدا باس له‌ چیه‌تی ده‌وله‌تشار ده‌کات. له‌ باسی دوهمدا باس له‌ سیسته‌می سیاسی و جۆره‌کانی حکومه‌ت ده‌کات. له‌ باسی سێیه‌مدا باس له‌ بنه‌ماکانی سیاسه‌ت لای ئەفلاتون ده‌کات.

باسی یه‌که‌م: چیه‌تی ده‌وله‌تشار

له‌ سه‌رده‌می ئەفلاتوندا ده‌وله‌تشاره‌کان سنووریکی دیاریکراویان هه‌بو که له‌یه‌ک شار و گونده‌کانی به‌رهمه‌ینه‌ری ماده‌ی کشتوکالی نزیک به‌و پیکده‌هات. رێژه‌ی دانیشتوانی ده‌وله‌تشاره‌کان جیاواز بو، رێژه‌ی دانیشتوانی ئەسینا، به‌ناوبانگترین ده‌وله‌تشاری ئەو کات، که‌متر له‌ یه‌ک شاری مامناوه‌ندی ئەمرو بو. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا ئەفلاتون له‌ کتییی یاساکاندا ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌دات که "په‌یوسته‌ ژماره‌ی دانیشتوانی ده‌وله‌تشار به‌جۆریک بیه‌ت که له‌گه‌ڵ بواری کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و سیاسی ده‌وله‌تشاردا له‌ هه‌ردو حاله‌تی ئاشتی و جه‌نگدا یه‌ک بگرێته‌وه" (Plato, The Laws, 737d-738a). پانتایی ئەسینا به‌به‌راورد له‌گه‌ڵ شاره‌کانی تری ئاسیای ئەو سه‌رده‌مه‌ زۆربو و زۆربه‌ی ده‌وله‌تشاره‌کانی ئەوکات له‌ ئەسینا بچوکتربون (لیدمان، ۲۰۰۹، ل ۱۵).

له‌ ده‌وله‌تشاردا ژنان به‌ته‌واوی مافی به‌شدارییان نه‌بو، ئەو پیاوه‌ ئازادانه‌ش که کۆچبه‌ری ده‌وله‌تشاره‌کانی تر بون بۆیان نه‌بو ده‌ستوه‌ربده‌نه‌ کاروباره‌کانی ده‌وله‌ت. به‌م شیه‌یه‌ ژماره‌ی ئەو که‌سانه‌ی مافخواری سیاسی بون زۆربو (لیدمان، ۲۰۰۹، ل ۱۷). کۆیله‌کان به‌ته‌واوی جیاوازی بون له‌ دانیشتوانی ئازادی شار. سه‌ره‌پای ئەوه‌ی که له‌ سیسته‌می سیاسی گریکیدا ئازادنه‌بون، به‌لکو به‌ مروقه‌گه‌لیک هه‌ژمارده‌کران، که بایه‌خی که‌متر له‌ مروقیان هه‌بو، به‌راوه‌یه‌ک هه‌ندیک که‌س ئەوانیان وه‌ک ژنان و هه‌ندیکی دیکه‌شیان وه‌ک وه‌حشیه‌ بی عه‌قله‌کان ده‌زانی (باربییه، ۲۰۱۱، ل ۹).

۱- میژوی ده‌وله‌تشار

ده‌وله‌تشاری گریکی باشترین ده‌وله‌تشاری دیرینه‌، که تیندا ژیانی سیاسی و ژیانی کۆمه‌لایه‌تی ئاوێزانی یه‌کتربون. دام و ده‌زگا سیاسیه‌کان ده‌سه‌لاتی خۆیان به‌سه‌ر ته‌واوی کۆمه‌لگه‌دا سه‌پاندبو. کۆمه‌لگه‌ش هیه‌چ

بونیکى سه‌ربه‌خۆى له‌ده‌ره‌وه‌ى ئه‌و ده‌زگایانه‌دا نه‌بو. ده‌وله‌تشار هه‌مو پێداویستییه‌کانى ژيان و بژیوى ئه‌ندامانى داين ده‌کرد. مرۆقه‌کان گه‌یشتبونه پله‌ى هاوولاتیون (سولتان، ۲۰۱۶، ل ۷۶-۷۷).

له‌ ده‌وله‌تشاردا خزمه‌تگوزارى سه‌ربازى هاوولاتی یه‌كجار زۆرىو، له‌هه‌ندیک شوین تاكو (۲۰) سالی ده‌چو. هه‌روه‌ها ئاین پرسىكى تايبه‌تى نه‌بو و په‌یوه‌ندى به‌بیرورا و تیروانىنى تاكه‌وه نه‌بو، به‌لكو ره‌هه‌ندیكى هاوولاتیونی هه‌بو و وه‌ك به‌شىكى ته‌واوكه‌رى ژيانى ولات ده‌ژمیردرا. ئاین له‌لایه‌ن ده‌وله‌تشاره‌وه به‌سه‌ر هاوولاتیاندا ده‌سه‌پینرا و هاوولاتی له‌ هه‌لبژاردنى ئاینه‌كه‌یدا به‌هیچ شتیه‌یه‌ك ئازادنه‌بو (Hugh, 1992, p72).

له‌ ده‌وله‌تشارى گریكدا خویندن به‌زۆر بوه. هه‌روه‌ها زۆر به‌توندی ره‌خنه‌ له‌و كه‌سانه‌ ده‌گیرا، كه‌ زیاتر باه‌خیان به‌ ژيانى تايبه‌تى خویان ده‌دا نه‌ك كاروبارى گشتى. هاوولاتی له‌به‌ر په‌یوه‌ستبونی به‌ ده‌وله‌تشار، نه‌ژيانى تايبه‌تى هه‌بو، نه‌ژيانى گشتى. هه‌روه‌ها ده‌وله‌تشار ده‌سه‌لاتىكى ره‌ها و بی سنورى هه‌بو، باوه‌رنه‌بون و گومانکردن له‌و ده‌سه‌لاته‌ به‌ تاوانىكى گه‌وره‌ ده‌ژمیردرا (Hugh, 1992, p82). ئه‌فلاتون ده‌یه‌ویت ئه‌وه رونه‌كاته‌وه كه‌ ده‌وله‌تى نمونه‌ی پێویسته‌ به‌چوار قوناغ و سیسته‌مى جیاوازی ده‌سه‌لاتدا تپه‌ر بییت. به‌جۆرىك هه‌ر قوناغىك ده‌رئه‌نجامى قوناغه‌كه‌ى پێش خۆیه‌تى. تیموكراسى ده‌رئه‌نجامى سیسته‌مى نمونه‌ی ئه‌رستوكراتیه‌. ئۆلیگارشى ده‌رهاویشته‌ى سیسته‌مى تیموكراسى و دیموكراسى ده‌رئه‌نجامى سیسته‌مى ئۆلیگارشى و زۆردارى به‌ره‌مى سیسته‌مى دیموكراسیه‌ (سالخ، ۲۰۰۸، ل ۱۱۹).

ئه‌وه‌ى پێویسته‌ لیڤه‌دا رونه‌كریته‌وه ئه‌وه‌یه، چۆن شارى نمونه‌ی گۆرانى به‌سه‌ردا دیت و له‌ رپه‌ه‌وى خۆى لاده‌دات و روه‌و هه‌لدیر ده‌روات. له‌راستیدا هه‌ر شتىك هاتیته‌دى له‌ناویش ده‌چیت. یان به‌واتایه‌كى تر، ئه‌و شته‌ى سه‌ره‌تای هه‌بیته‌ كۆتایشى ده‌بیته‌، كۆمه‌لگه‌ى نمونه‌یش به‌ده‌رنیه‌ له‌م یاسایه (بورمان، ۱۳۷۵، ص ۱۹۷).

باشترین ده‌وله‌ت ئه‌وه‌یه كه‌ له‌سه‌ر نمونه‌ ئاسمانیه‌كه‌ى دروستكرابیت. به‌م جۆره ئه‌وپه‌رى چاكى و جیگیرى تیداده‌بیته‌. پێویسته‌ كه‌سانى شایسته‌ى شاره‌زا و خاوه‌ن هزرى به‌هیز حكومه‌ت پیکه‌ینن. چونكه‌ ئه‌گه‌ر كاربه‌ده‌ستان نه‌گه‌یشتبین به‌م قوناغه‌ توشى گه‌نده‌لى ده‌بن. هه‌روه‌ها عه‌قل ده‌توانریت له‌و كه‌سانه‌ به‌دیكریت كه‌ خاوه‌ن كاتى به‌تالن، نه‌ك له‌وانه‌ى كه‌ سه‌رقالى دا بینكردنى بژیوى ژيانیان (لیدمان، ۲۰۰۹، ل ۱۹۲). ئه‌فلاتون له‌ كۆماره‌كه‌یدا به‌ته‌واوى برۆی وایه كه‌ ده‌توانریت پرۆژهى ده‌وله‌ته‌ نمونه‌ییه‌كه‌ى له‌ ژيانى رۆژانه‌ى راستیدا بیته‌ بواری راستى و جیبه‌جی كردنه‌وه. هه‌رچه‌نده‌ به‌باشى ئاگادارى زه‌حمه‌تى و ئاسته‌نگه‌كانى به‌رده‌مى نه‌بو. هه‌روه‌ها گرنگیه‌كى زۆرى به‌لایه‌نه‌ كرده‌ییه‌كانى كیشه‌كه‌ نه‌ده‌دا، ئه‌وه‌ى زۆر گرنگبو به‌لای ئه‌فلاتونه‌وه، بونی نمونه‌ى بالایه‌ له‌ ئاسمانه‌وه و ئه‌و ده‌رفه‌تانه‌یه‌ بو هه‌ر كه‌سیك كه‌ خۆى ئاماده‌بكات بوئه‌وه‌ى جیبه‌جیبه‌كات (نه‌رسیسیان، ۲۰۰۸، ل ۱۹۸).

دیموكراسى به‌هه‌مو شتیه‌كانیه‌وه له‌لایه‌ن ئه‌فلاتونه‌وه به‌باشتر له‌ سیسته‌مه‌كانى زۆردارى دانراوه، كه‌ له‌ كتیبه‌ى 'كۆماردا' له‌ سه‌روى دیموكراسیه‌وه داينابو. له‌ كتیبه‌ى سیاسه‌تمه‌داردا ئه‌فلاتون هیشتا له‌و برۆایه‌دايه‌ كه‌ تاكه‌كه‌سه‌كان كاملن و دیموكراسى ئه‌و سیسته‌مه‌یه‌ كه‌ ده‌ستبه‌رداربونى نییه‌ و به‌بێ ئه‌و ناتوانریت به‌ر له‌و

چاوچنۆکییه بگیریته، که بههوی حکومرانییه وه دیتته ئاراهه. له گهه له وه شه دا، لایه نگیری ئه فلاتون بو حکومرانی فیهله سو فیه داناکان له کتیبی 'سیاسه تمه دار' دا ههستی پیده کریته (Barker, 1960, p337).

۲- سه ره له دانی دهوله تشار له دیدی ئه فلاتون

ئه فلاتون پیتی وایه هه رکاتیکی دژایه تی کردنی سیاسی له نیوان تاکه کانی کومه لگه دا هه بو ئه وا مه ترسی دابه شبونی دهوله ت دروست ده بیته. له به ره ئه وه پێویسته کومه لیک به رژه وه ندی بالایی ره ها هه بیته، که هه مو ان له سه ری هاو ده نگ و کۆکن بو ئه وه ی به رژه وه ندییه تایبه تییه کانی له خزمه تی به رژه وه ندی گشتیدا بن و دهوله ت به دور بیته له دابه شکاری (نه رسیسیان، ۲۰۰۸، ل ۱۹۴). بایه خی دهوله ت له وه دا ده رده که ویته، که ئاسایشی نه ته وه و خاک و تاک دابین ده کات. مرۆقایه تی و سه ره به خویی و ئازدی و ئه رک و مافه کان و هیز و ده سه لات ده به خشیته تاک و نه ته وه. دهوله ت بناغه یه بو کلتور و شارستانیته و ده ستور و یاساکان و رزگار که ری نه ته وه یه له گۆرینی پیکهاته و دیمۆگرافیای دانیشتوان (سواره، ۲۰۱۳، ل ۲۷-۲۹).

له دیدی ئه فلاتوندا، نیشانه ی دهوله تیکی باش ئه وه یه، که ته نها پشتی به خوی به ستیته و له دهوله ته کانی دیکه سه ره به خویته. بۆیه ده توانیته بو هه مو دانیشتوانی خوی، ئه گه ری گه شه کردنی ئاکاری و ده رونی فه راهه م بکات. له لایه کی تره وه ئه فلاتون پێیوانییه که گرنگترین ئه رکی دهوله ت گه ره نته کردنی ئاستی ژیا نی با شتر بو خه لک یان زیاده کردنی سه ره چاوه داراییه کانه. دهوله ت پێش هه مو شتیکی ئامرازیکه بو پێشکه وتن و گه شکردنی ئاکاری و ده رونی تاکه کانی کومه لگه. که مو کور تییه کانی دهوله ت کاتیکی ده ستنیشان ده کرین، که سه ره نجی خه لک به ره و کاروباری دونیای، خۆشی ساتی و جوانی و سامان ئاراسته ده کریته. له دهوله تی نمونه یی ئه فلاتوندا مرۆقه کان له چه زی گه یشتن به دونیایی و ده رونی، واته جیهانی نمونه یی، ده سوتین (لیدمان، ۲۰۰۹، ل ۴۳-۴۴).

ئه فلاتون پێیوانییه هه ر گۆرانیکی له دهوله تدا سه ره تا له چینی فه رمان ره وا کانه وه ده ستپێ ده کات. کاتیکی نا کۆکی له نیوان فه رمان ره وا کان روده دات یه کده نگی و ته بایان له نیواندا نامینیته. به م هۆیه وه شار به ره و له ناو چون ده روات. ئه م نا ته بایی و نا کۆکییه ده ستپێکی گه نده لی و تی کچونی شاری نمونه ییه (مراغای، ۱۳۸۴، ص ۱۴۹). ئه و شاره ی ئه فلاتون دا یه مه زرینیته، هه ولده دریته چ شتیکی پێویسته و باشه له و شاره نمونه ییه دا بخریته رو و چ شتیکی پێویسته نه بیته و له سه ر چ بنه مایه ک پێویسته نه بیته بخریته لاوه و له و شاره دور بخریته وه. هه روه ها هه مو دانیشتوانی شار به کاریکه وه سه رقال نابن، به لکو هه رییه که یان کار و پێشه یه کیان ده بیته بو ئه وه ی بتوانن پیدایه ستییه جو را و جو ره کانی ژیا نیان دابین بکه ن، به م شیوه یه شاریکی پیکدیته و تییدا هه رکه سه کاریکی ده کات (بورمان، ۱۳۷۵، ص ۱۷۸).

له لایه کی تره وه، ئه و دهوله ته ی ئه فلاتون له کتیبی یاساکان پێناسه ی کردوه، تیکه له یه که له هه ردو شیوازی حکومه تی پاشایه تی و دیموکراسی. به بو چونی ئه و، گریکییه کان بیرو با وه رپان به ره و زیاده ره وی برده و. له کاتیکیا حکومه تی چاک و له بار که هه ردو شیواز له خۆ یه ده گریته پێویسته له بواری سه ره به ستی و ملکه چکردن میان ره و

بیت. هەر دهوله تیک یاسا تییدا سهروهه بیت و له سهروهه بیت و دهسه لاتداره کانی نزمتر بن له یاسا ئهوا ئه و دهوله ته بهردهوام ده بیت و له لایهن خواوه ندهش پیرو زده کریت (نهرسیسیان، ۲۰۰۸، ل ۲۰۸-۲۱۲).

له دیالوگی کوماردا ئهفلاتون رونی دهکاته وه که دهولهت چون سه ریهه لدا و ژیا نی مرو فایه تی چون بوه پیش سه رهه لدا نی دهولهت، ته نانهت له به شه یه که مه کانی کومار، میژوی مرو فایه تی دابه شه دکات بو دو به ش. پیش سه رهه لدا نی دهولهت که ده کریت وهک دوخی سروشتی مرو ف له قه له م بدریت. هه ندیکجار به دوخی زیرینی ژیا نی مرو ف سه یرده کریت به هوی ساده یی ژیا ن و خواردن و رهفتاره کان. دواتر دروستبونی دهولهت که له ئه نجامی زوربونی پیداویستییه ئابورییه کانه وه دیته کایه وه له نزیکبونه وهی چهنه گوندیک له یه کتر و پاشان به هوی فراوانبونی دهولهت، شار دروست ده بیت و جومگه کانی داده مه زریت (که مال، ۲۰۱۰، ل ۲۵۹-۲۶۰).

بونی دهولهت ده گه ریته وه بو پیداویستییه کانی کومه لگا. تاکه کانی کومه لگاش به هوی به رژه وه ندی هاو به شه وه به یه که وه به ستراونه ته وه و هیچ تاکیک ناتوانیت سه ره به خو و بی هاو کاری که سانی ده ور به ر بژیت. له به ره ئه وه، بونی دهولهت به ستراونه ته وه به بونی ئه و که سانه ی که کاری تیداده که ن. بو ئه وه ی دهوله تیکی نمونه یی پیکبه یین، پیویسته تاکه کانی کومه لگا زور چالاکانه کاربکه ن (کریم، ۱۹۷۰، ص ۲۰۱).

۳- بنه ماکانی دهوله تشار

دهوله تشاری نمونه یی ئه فلاتون له سه ر بنه ما ی به دیه یانی دادپه روه ری له شاردا دامه زراوه به مه به سستی دروستکردنی دهوله تیکی نمونه یی. دادپه روه ریش له دهوله تی نمونه ییدا به دینایهت به بی بونی کارابونی هه رسی چینه کانی کومه لگه. ئه فلاتون به رونی ئه وه ده خاته رو که "جیبه جیکردنی دادپه روه ری له شاردا زور زه حمه ته" (Plato, The Republic, 471c-473b)، به لام له گفتوگۆی نیوان سوکرات و گلاوکوندا ئه وه به رونی ده رده که ویت که "دادپه روه ری دیته دی به و مه رجه ی فه یله سوفه کان ببن به شا، هه روه ها پاشا کانیس وهک فه یله سوف رهفتاربه کن" (Plato, The Republic, 473d). هه روه ها ئه فلاتون ئاماژه به وه ده دات، که "دادپه روه ری به گویره ی سیسته مه سیاسییه کان جیاوازه و هه میشه له به رژه وه ندی به هیزه کان کارده کات" (Plato, The Republic, 338e-339a).

له کوماردا ئه فلاتون له سه ر زاری سوکرات له سی روه وه باس له باشی دادپه روه ری ده کات به سه ر نادادپه روه ریدا، یه که م: "که سی دادپه روه ر زیره ک و خاوه ن چاکه یه، به لام که سی نادادپه روه ر خراپ و بیرکوله" (Plato, The Republic, 349b). دوهم: "نادادپه روه ری شله ژانی ده رونی دروست ده کات و ده بیته هوی ئه وه ی که سه که کاری باش نه کات" (Plato, The Republic, 351b). سێیه م: "چاکه کاری له به ها بالا کانه، که سی دادپه روه ر له ژیا نیکی کامه راندا ده ژیت، به به راورد له گه ل که سی نادادپه روه ر" (Plato, The Republic, 352d). هه روه ها ئه فلاتون ئاماژه به وه ده دات، که "هه ر تاکیکی کومه لگه خاوه نی کومه لیک توانای تایبهت به خو یه تی، ئه نجامدانی کار و پیشه ش به گویره ی پسپوری باشتیرین ریگه یه بو رازیکردنی هه مو هاوولاتیانی دهوله تشار و چه سپاندنی دادپه روه ری" (Plato, The Republic, 370a-370c).

له لایه کی ترهوه، ئەفلاتون ئەوه دهردهخات، که بۆ ئەوهی دهولەت بههیزبیت و مهترسی یاخیبون و هه لگه پانه وه و پاشا گهردانی له سه ر نه بیت و دوربیت له شه ر وشو ر و ئاژاوه پیویسته دو لایه ن به جوانی سه رنجی لیبدریت و گرنگی پی بدریت. یه که م: ئاکار و نه ریت و دۆخی کۆنی کۆمه لایه تی و سیاسی میشکی خه لکیان تیگداوه و دیموکراسی و دادپهروهریان له بیربردونه ته وه. له به ره ئه وه پیویستمان به نه ته وه یه کی نوییه به شیوه یه ک پهروه رده یان بکهین، که دهسته به ری مانه وه ی ئەم دهوله ته نمونه یییه بیت. دوهم: پیویستمان به پاسه وان و سه ربازی دلسۆزه، چونکه هه ر له سه ره تاوه مه ترسی له ناوچونی دهوله ته که له ئارادایه (عه زین، ۲۰۰۸، ل ۱۵۷).

ئامانجی دهوله تی نمونه یی که ئەفلاتون له کتییی کۆمار پیتشکه شی کردوه به دیهینانی بیروبوچونی پیروژه له ژبانی کۆمه لایه تی و سیاسی سه رزه مین له به رزترین ئاستدا. ئەفلاتون له بنیادنانی دهوله تی نمونه یی دادپهروه ر له چه مکی وه ک یه کبونی نیوان گه ردون و دهوله ت و روح له تاکیکی مرؤفایه تی ده ست پیده کات و بیروکە ی نمونه ی راسته قینه ی دادپهروه ری له مرؤفی راستگۆ و گونجاو بۆ دهوله تی دادپهروه ر پیکدیت و نوینه رایه تی ده کات. ههروه ها سی هیزه که ی گیانی مرؤف (عه قل، تو ره یی، ئاره زو) کۆکن له گه ل سی ئه رکه که ی دهوله ت (رێکخستن، به رگریکردن، به ره مهینان) ئەمه ش پشت ده به ستی به سی تو یژه که (ده سه لاتداران، سه ربازان و به ره مهینه ران) که سه روشتی دهوله تی نمونه یی پیکده هیئن (کر م، ۱۹۷۰، ص ۱۰۰). ئەفلاتون پیوییه که نابیت دابینکردنی پیداویستی خه لک ئامانجی سه ره کی دهوله ت بیت. باشترین دهوله ت، ئەو دهوله ته یه که تایبه ته ندییه جیاوازه کانی خه لک ره چاوبکات و رێکخه ری هاوکارییه کانی نیوانیان بیت (لیدمان، ۲۰۰۹، ل ۱۰۱-۱۰۲).

له دیدی ئەفلاتوندا، بۆ دامه زراندنی دهوله تیکی باش پیویسته تاکه کانی کۆمه لگه به شیوه یه کی سه روشتی باش بن. خراپی دهوله ت هاوولاتیان به خته وه ر ناکات، هه رچه نده ئەو هاوولاتیانه به سه روشت چاک بن و ئاره زوی خراپه یان نه بیت. که واته ده بیت به دوا ی دهوله تیکی چاک و هاوولاتیانی چاکدا بگه رین. له به ره ئه وه دهوله ت ده زگایه کی روتکراوه ی سه رو خواست و ده سه لاتی هاوولاتیان نییه، به لکو په یوه ندییه کی بنه ره تی به به خته وه ری و چاکه کردن بۆ هاوولاتیانه وه هیه، له دهوله تشاری ئەفلاتوندا، تاک و کۆمه لگه په یوه ندییه کی لیکنانه براو به یه کیانه وه ده به ستیته وه. ئەفلاتون له ژیر کاریگه ری ده رونناسی سه رده مه که ی گریمانە ی لیکچونیکی ته واو له نیوان تاک و کۆمه لگه دا ده کات و تاکه جیاوازی نیوانیان له چه ندیتی رێژه و قه باره یاندا ده بینیته وه. ته نانە ت له به شی هه شته می کۆماردا بۆ هه ر جو ره حکومه تیک تاکیک ده ستنیشان ده کات که هاوتا و گونجاوه له گه ل ئەو جو ره حکومه ته (مراغای، ۱۳۸۴، ص ۵۳).

ده کریت بگوتریت شار کۆبونه وه ی تاکه کانه، به لام له خودی خویدا بونیکی راسته قینه و سه ره به خوی هیه. کۆمه لگه بنیاتیکه ده توانریت له روی پیکهاته وه به مرؤف بچوینریت. واته شار به مرؤفی گه وره و مرؤف به شاری بچوک ناوینریت. ئەم پیوانه یه له سه ر بنه مای په یوه ندی و په یوه ستبونی دو لایه نه ی مرؤف و کۆمه لگه یه و ناتوانریت خویندنه وه بۆ مرؤف بکریت به بی له به رچاوگرتنی ئەو کۆمه لگه یه تییدا ده ژیت. پیکهاته ی ده رونی مرؤف و پیکهاته ی کۆمه لایه تی شار و کۆمه لگه په یوه ندییه کی ته واویان هیه. به واتایه کی تر ده رونناسی تاک و ده رونناسی کۆمه لایه تی ته واوکه ری یه کترن (کویره، ۱۳۸۹، ص ۵۱).. تا ناوه راست یان کۆتایی سه ده ی شه شه می پیش زاین،

حوکمی ئه‌ریستۆکراته‌کان له‌سه‌ر سێ ئه‌ستون واته‌ بنه‌مای پون دامه‌زراو، که‌ هه‌لی ده‌ست به‌سه‌رداگرته‌ی شاره‌ گریکییه‌کانی بۆ تاکه‌کانی ئه‌و چینه‌ ره‌خسابو (مه‌مه‌د، ۲۰۱۶، ل ۸-۹).

بنه‌مای یه‌که‌م: بنه‌مای ئابوری بو. ئه‌ریستۆکراته‌کان خاوه‌نی زه‌وی بون جا ئه‌و بالاده‌ستییه‌یان کشتوکالی بیت یان ئازهلداری. ئه‌و به‌روبومه‌ ئابوریانه‌ش هه‌یشتا پیدایه‌ستی دانیه‌شتوانی کۆمه‌لگه‌ی گریکی دایین ده‌کرد که‌ هه‌یشتا فراوان نه‌بوو داواکاریه‌کانیشیان زۆر ساده‌بون. به‌م شیوه‌یه‌ ئه‌ریستۆکراتیه‌کان به‌زالبونیان ئه‌و تاکه‌ به‌روبومه یان ئه‌و به‌روبومه‌ سه‌ره‌کییه‌، توانیان ده‌ست به‌سه‌ر دواپۆژی کۆمه‌لگه‌ی گریکییدا بگرن (یه‌حیا، ۲۰۱۴، ل ۱۰۷).

بنه‌مای دوهم: بریتیه‌ له‌ لایه‌نی سه‌ربازی. بارودۆخی ولاتی گریک وایکردبو تاکه‌کانی چینی ئه‌ریستۆکراتی ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر هه‌یزی سه‌ربازیدا بشکیت له‌ ولادا. شه‌ر له‌نیوان شاره‌ گریکییه‌کاندا قه‌باره‌که‌ی دیاریکراو بو. پارسه‌نگی قه‌باره‌ی دیاریکراوی ئه‌و به‌رژه‌وه‌ندییه‌ ئابورییه‌ بو، که‌ ناوچه‌ییبو و له‌ بنه‌په‌تا له‌ ده‌وری مال و سامانی ئه‌ریستۆکراتیه‌کان ده‌سورایه‌وه‌ له‌وه‌ی له‌زه‌وی کشتوکالی و شوانکاری هه‌یانبو. پاشان له‌و کاته‌دا شه‌ر له‌نیوان شاره‌کان له‌ هه‌رشه‌ی ئالوگۆر له‌نیوان ئه‌و شارانه‌دا زیاتر نه‌بو، که‌ ده‌کریت به‌و هه‌رشانه‌ی بچوینین که‌ له‌ نیمچه‌ دورگه‌ی عه‌ره‌بی و به‌ر له‌ ئیسلام خه‌لیک ده‌یکرده‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی دیکه‌یان دواتر هه‌یزی چه‌ند سوارچاکیک به‌سه‌بو بۆ ئه‌وه‌ی به‌ره‌و پوی ئه‌و هه‌رشانه‌ ببنه‌وه (Cary and Haarhoff, 1961, p. 225).

بنه‌مای سێیه‌م: بنه‌مای یاساییه‌. حوکمی ئه‌ریستۆکراتی هۆکاریک بو بۆ یه‌کخه‌سته‌وه‌ی ده‌وله‌تشاره‌کانی گریکی که‌ پێشتر له‌سه‌ر بنچینه‌ی خودایی دامه‌زراوون و له‌سه‌ر بنه‌مای یاسایی دامه‌زراوون، که‌ سه‌رجه‌م مافه‌کانی تیدا پارێزراویت. ورده‌ورده‌ وای لیه‌ت ولات له‌لایه‌ن ده‌سته‌یه‌کی هه‌لبژێردراوی ئه‌ریستۆکراتی، له‌په‌نگه‌ی په‌رله‌مانه‌وه‌ به‌په‌رله‌یه‌را. له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی شه‌شهمی پێش زایندا، یاساکی چینی ئه‌ریستۆکراتی ده‌سه‌لاتدار له‌ هه‌موو شاره‌کان گه‌یشتبونه‌ په‌یه‌کی به‌رزی په‌سندکردن و داواکه‌را له‌ په‌یکه‌ستنیکی یاسایی پوندا په‌به‌ندبکرین. شاره‌کانیش یاساکی تابه‌ت به‌خۆیان ده‌رکرد، به‌م شیوه‌یه‌ یاسا شوینی هه‌یزی گرته‌وه‌ له‌ بریاراندا (Finley, 1966, p. 175).

له‌ده‌وله‌ته‌ نمونه‌یه‌که‌یدا ئه‌فلاتون دانیه‌شتوان بۆ چوار چینی مولکدار دابه‌ش ده‌کات، هاوولاتیانیش به‌په‌ی گۆرانی باری سه‌روه‌ت و سامانیان له‌ چینیکه‌وه‌ ده‌چنه‌ چینیکی دیکه‌. هه‌روه‌ها پێویسته‌ سنوریکی تابه‌ت دابنریت که‌ سنوری سامان و هه‌ژاری دیاری بکات. هه‌روه‌ها تاکه‌کانیش خاوه‌نی زه‌ر و زیو نابن (نه‌رسیسیان، ۲۰۰۸، ل ۲۰۶). له‌ ده‌وله‌تشاردا چه‌ند دامه‌زراوه‌یه‌کی سیاسی گرنگ هه‌بون، که‌ به‌یه‌که‌وه‌ کاره‌کانی ده‌وله‌تیان به‌په‌ی ده‌کرد، له‌وانه‌ش:

۱- **کۆمه‌له‌ی (کۆنگره‌ی) گه‌شتی:** ئه‌م ده‌سته‌یه‌ به‌نوینه‌ری راسته‌قینه‌ی گه‌لی ده‌وله‌تشار دادهنرا و په‌یکه‌اتبو له‌ هاوولاتیانی ئازادی ده‌وله‌تشار که‌ ته‌مه‌نیان گه‌یشتبوه‌ بیست سال. به‌رزه‌ترین ده‌سه‌لاتیان هه‌بو له‌ شاردا(سالج، ۲۰۰۸، ل ۳۳-۳۴). لانیکه‌م (ده‌) جار له‌ سالیکدا ئه‌ندامه‌کانی کۆده‌بونه‌وه‌ به‌مه‌به‌ستی بریاردان له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌کانی شه‌ر و ئاشتی و ئه‌نجامدانی په‌یکه‌وتنامه‌ و چاودیه‌ری بودجه‌ و دانانی باج و لێپرسینه‌وه‌ له‌ به‌رپرسه‌کانی تری ده‌سه‌لات و وه‌لامدانه‌وه‌ی داواکارییه‌کانی گه‌ل. هه‌روه‌ها کۆبونه‌وه‌ی نااسایی له‌سه‌ر داوای کۆمه‌له‌که‌ بۆ بۆنه

تایبه ته كان سازكراوه. بهم شیوهیه، له م كۆمهلهیه دا سیسته می دیموكراسی له سه ر بنه مای راویژكاری له و سه رده مه دا په پیره و كراوه (الشیخ، ۱۹۹۶، ص ۵۹-۶۲).

۲- **ئه نجومه نی پینج سه دی:** ئه نجومه نی پینج سه دی به لیژنه ی ناوه ندیی كۆمه له یان كۆنگره ی گشتی داده نرا و ده زگای حكومه تی هه میشه یی بو كه كاره كانی له نێوان خوله كانی كۆبونه وه ی كۆمه له كه دا راده په راند و چالاکیه سیاسییه كانی به رێوه ده برد. ئه م ئه نجومه نه له (پینج سه د) كه س پینكه هات كه نوینه رایه تی (ده) هۆزی ده وه تشاریان ده كرد و ماوه ی ئه ندامیتی تیندا ته نها یه ك سال بو (الشیخ، ۱۹۹۶، ص ۶۱-۶۲).

لیپرسراویتییه كانی ئه نجومه نی پینج سه دی له ده سه لاتی یاساداناندا كورته بونه وه. به جۆریك، پینشیاری یاساكانی ده كردن و ده یخسته به رده م كۆنگره و سه ره پرشتی ده سه لاتی جیبه جیكه کردنی ده كرد. هه روه ها ئه نجومه نه كه ئه رکی په یوه ندیکردن به ده زگا سیاسییه بیانیه كان و جیبه جیكردنی فه رمانی دادگا و سه ره پرشتی و چاودیاری باجدانی له ئه ستۆ ده گرت. له به رئه وه، ده سه لاتی ئه نجومه نه كه هه رسیك جۆری ده سه لاتی دادوه ری و یاسادانان و جیبه جیكردنی له یه ك كاتدا پینكه هینا و پیاده ی ده كرد. له گه ل ئه وه شدا، ئه نجومه نه كه هه ر له ژیر ده سه لاتی كۆمه له ی گشتیدا بو (سالخ، ۲۰۰۸، ل ۳۶-۳۷).

۳- **دادگاكان:** دادگاكانی گریك مافی ئه وه یان هه بوه ده ست له كاروباری فه رمانبه رانی كارگێری وه ربه دن و سه ره پرشتی هه لسه كه وته كانیان بکه ن له رێگه ی پیداچونه وه ی كاره كانیان و مامه له داراییه كانیان پاش ته واوبونی ماوه ی خزمه تیان. هه روه ها ده یانتوانی هاوكات له گه ل دامه زراندنی فه رمانبه راندا بریار له سه ر لیوه شاوه بیان بده ن. به لام ئه م هه لسه نگاندن و چاودیاریه جه نه راله كانی ناو سوپای نه ده گرت وه. چونكه ئه وان مافی سه ره له نوێ هه لبژاردنه وه یان هه بو (الشیخ، ۱۹۹۶، ص ۴۰).

دادگاكان مافی یاسادانان و كارکردن به یاساكان و راگرتنتیان و هه موارکردنه وه ی یاساكانیان هه بو. ئه مه ش ئه وه ده سه لمینی كه دادگاكانی ده وه تشار سنوری ده سه لاتی خویان تینپه راندبو، كه ته نها مامه له كردن بو له گه ل مه سه له تاكه كه سییه كاندا له به ره ئه وه ی ده ستیان ده برد بۆ بالاترین به شه كانی ده سه لات و یاسادانان (سالخ، ۲۰۰۸، ۳۸-۳۹).

به م شیوه یه، به شداری راسته قینه ی ژبانی سیاسی له ده وه تشار رێگه خو شكه ر بوه تاكو ده ستیوه ردانیکی وه زیفی له ده زگا و دامه زراوه كانیدا بکات. به جۆریك هه یج كام له سه دامه زراوه كانی كۆمه له ی گشتی، ئه نجومه نی پینج سه دی و دادگاكان قۆرخ نه كرابون له لایه ن یه كیك له ده سه لاته كانی یاسادانان، جیبه جیكردن یان ده سه لاتی دادوه رییه وه، به لكو هه مویان به یه كه وه کاریگه رییان له سه ر یه كتر هه بوه (Pomeroy, 2004, p138).

۴- **سیسته می دو پاشا:** دو پاشا له دو هۆزی به ناوبانگی ده وه تشار به یه كه وه حوكمرانییان ده كرد (بكر، ۲۰۰۲، ص ۹۹). ئه م دو پاشایه هه لده ستان به سه ر كرده یه تیکردنی جه نغه كان و چاودیاری كاره كانی یه كترییان ده كرد و هه رییه كه یان سه ره پرشتیار بو به سه ر كاره كانی ئه وی تره وه، شوین و پینگه ی تایبه تییان هه بو له بۆنه و ئاهه نغه تایبه ته كۆمه لایه تی و ئایینی و وه رزشییه كاندا (حسین، ۱۹۹۸، ص ۱۴۷). دوا ی مردنیان رپۆره سمی تایبه تییان بۆ سازده كرا و هه ر له بنه ماله ی خویان دو پاشای دیکه هه لده بژیردرانه وه (الناصری، ۱۹۹۸، ص ۱۷۶).

5- **ئه‌نجومه‌نی پیران:** ئه‌م ئه‌نجومه‌نه سه‌ره‌رای ئه‌ندامیته‌ی هه‌ردو پاشاکه، پیکهاتبو له (28) ئه‌ندامی چینی ئه‌رستۆکراتی که له‌لایه‌ن گه‌له‌وه به‌شیوه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی هه‌لده‌بژێردران (خلیفه، 1929، ص 10). ئه‌ندامه‌کانی ئه‌م ئه‌نجومه‌نه پێویست بو ته‌مه‌نیان له (60) سال که‌متر نه‌بێت. ئه‌رکه‌کانی ئه‌م ئه‌نجومه‌نه‌ش بریتیبون له یه‌کلاکردنه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌کانی تاوان و ئاماده‌کردنی کارنامه و پرۆژه‌کانی کۆمه‌له‌ی گشتی و تاوتویکردنی ئه‌و مه‌سه‌لانه‌ی ده‌خرینه به‌رده‌م ئه‌و کۆمه‌له‌یه و ئه‌نجامدانی ئه‌رکه کارگیرێ و رۆتینییه‌کانی ده‌وله‌ت و سه‌ره‌رشته‌ی چالاکی بازرگانی (سالخ، 2008، ل 43-44).

6- **کۆمه‌له‌ی گشتی گه‌ل:** ئه‌م ئه‌نجومه‌نه له سه‌رجه‌م هاوولاتیانی ده‌وله‌تشار پیکهاتبو. به به‌رده‌وامی مانگانه کۆبونه‌وه‌ی ئه‌نجام ده‌دا (حسین، 1998، ص 148). ئه‌م کۆمه‌له‌یه بۆی نه‌بو ده‌ست بو ئه‌و مه‌سه‌لانه ببات که ئه‌نجومه‌نی پیران یه‌کلایده‌کردنه‌وه، به‌لکو هه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌ک که بۆلای ئه‌م کۆمه‌له‌یه هینرابایه، ده‌بوایه سه‌ره‌تا ئه‌نجومه‌نی پیران یه‌کلا بیکاته‌وه. به‌لام ئه‌رکی ئه‌وه بو که له‌بری هه‌مو گه‌ل هه‌لده‌ستا به کاندیدکردنی هه‌مو ئه‌و که‌سانه‌ی که پۆسته گشتییه‌کانی ده‌وله‌تیان وه‌رده‌گرت. هه‌روه‌ها په‌سه‌ندکردنی بریاری جه‌نگ و به‌رقه‌رارکردنی ئاشتی و یه‌کلا بیکردنه‌وه‌ی ئه‌و مه‌سه‌لانه‌ی رۆبه‌رووی سه‌رۆکایه‌تی ده‌بونه‌وه له ئه‌رکه‌کانی ئه‌م ئه‌نجومه‌نه‌بون (السید، 2007، ص 52).

7- **ئه‌نجومه‌نی دادوه‌ری (راویژکاران):** ئه‌م ده‌سته‌یه له‌لایه‌ن ئه‌نجومه‌نی پیرانه‌وه به‌ده‌نگدانی راسته‌وخۆ هه‌لده‌بژێردرا و له (پینچ) ئه‌ندام پیکهاتبو (خلیفه، 1929، ص 11). ماوه‌ی ده‌سه‌لاتی ئه‌م ده‌سته‌یه ته‌نها یه‌ک سال بو. به‌رپرستی له پاراستنی سیسته‌می گشتی سیاسی و ژبانی هاوولاتیان له‌روی هه‌لسوکه‌وت و مامه‌له‌یانه‌وه له‌به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لات (حسین، 1998، ص 149).

هه‌روه‌ها ئه‌رکی چاودێریکردنی کاره‌کانی هه‌ردو پاشاکانی ئه‌سته‌ودا بو، به‌تایبه‌ت کاتیک ده‌چون بۆ جه‌نگ پاشاکان دو ئه‌ندام له‌و راویژکارانه‌یان له‌گه‌ل خۆیان ده‌برد بۆ چاودێریکردنی ئیش و کاره‌کانیان و ده‌رخستنی ئازایه‌تیان له مه‌یدانی جه‌نگدا به‌بێ ئه‌وه‌ی هه‌چ ده‌ستیوه‌ردانیکی تیدا بکه‌ن. له‌لایه‌کی تره‌وه، راویژکاره‌کانی ده‌وله‌تشار به‌رپرستی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌ره‌وه و به ئه‌نجامه‌یاندنی دیدار و کۆبونه‌وه له‌گه‌ل به‌رپرسانی ولاتانی ده‌ره‌وه‌بون و ئاماده‌ی گریبه‌ست و په‌یمانه‌ سیاسی و بازرگانیه‌کان بون (الناصری، 1998، ص 177).

له‌لایه‌کی تره‌وه، وه‌ک هه‌ولیک بۆ سه‌لماندنی بنه‌مای چینییه‌تی ده‌وله‌ته نمونه‌یه‌که‌ی، به گه‌واهی میژویی ئه‌فلاتون په‌نا بۆ دابه‌شکردنی کار ده‌بات. بۆیه پالتون له پیناسه‌کردنی شاردا ده‌لێت: شار نیشه‌جییه‌که خه‌لکێک له‌خۆده‌گریت پێویستی هاوبه‌ش کۆیان ده‌کاته‌وه. تا ده‌گاته ئه‌وه‌ی که ده‌لێت باشتترین شیواز بۆ به‌ده‌نگه‌وه هاتنی شار ئه‌وه‌یه که گشت هاوولاتییه‌ک پسپۆر بن له مه‌یدانی چالاکیه‌ جۆراوجۆره‌کان. هه‌روه‌ها ئه‌فلاتون زۆر گرنگی ده‌دات به 'درۆی سپی' و ده‌لێت: گشت که‌سیک له زه‌وی دروست بوه. بۆیه پێویسته به‌ته‌نگ ئه‌و نیشه‌تیمانه‌وه‌بن که لێی ده‌ژین. هه‌روه‌ها پێویسته به‌رگریشی لیبکه‌ن و وه‌کو برایه‌کیش مامه‌له له‌گه‌ل هاوولاتییه‌کانی دیکه‌دا بکه‌ن (نه‌رسیسیان، 2008، ل 190). له‌به‌رئه‌وه، ده‌رباره‌ی چینه‌کان له ده‌وله‌تشاردا، ئه‌فلاتون کۆمه‌لگه دابه‌شده‌کات به‌سه‌ر سی چینی فه‌رمانه‌واکان و پاسه‌وانان و پیشه‌وه‌ران، به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه:

أ- **فرماندهواکان:** یه که م چینی شاری نمونه بین، ههروهک له ناوه که یانه وه دیاره، به پیره بهر و فرماندهوای دهوله تن. له ناو پاسه واناندا هه لده بژیردرین و به فرماندهوای فهیله سوف ناسراون. ئەمانه پیویسته که سانی "تیگه یشتو و خاوهن ژیری ته واو و به ته مهن و به هیژبن، ته نها ئەو کارانه بکهن که بهر ژه وهندی گشتی ولاتیان تیدایه" (Plato, The Republic, 412b-414b).

به بوچونی ئەفلاتون دهسه لاتداران که بهر زترین چینی کومه لگه پیکده هین ناییت زیاتر له ژیردهسته کانیان نازادی هه لیزاردنیان هه بیته. ده بیته هه موان به باشترین شیوه ئەرکی خویان ئەنجام بدن و هه ر که سیک به پیی به هره و بارو دۆخی، پیگه یه کی دیاریکراوی له په یژه بهندی کومه لایه تیدا هه بیته. ده بیته ژیر دهسته کان بی ئەملاولا په یروهی له بالادهستی خویان بکهن و بالادهسته کانیش بهر پرسن، که به شیوه یه کی دروست فرمان ده ر بکهن. ئەفلاتون له و باوه رده یه، که ده بیته دهسه لاتداران وردبین بن تا زانیاری هه له له کومه لگه دا بلاونه بیته وه و شیوازی ژیانی هه له له کومه لگه دا نه بیته باو. بۆ ئەم مه بهسته ش ده بیته دهسه لاتداران بزنان که خه لک ده که ویته کاریگری چ شتیکه وه. ئەم چاودیرییه ده بیته له مندالییه وه جیبه جی بکریت. به شیوه یه کی گشتی ئەفلاتون نیگایه کی باشی ده رباره ی نازادی نییه (لیدمان، ۲۰۰۹، ل ۴۱).

ئەفلاتون له سه ر زاری سوکراته وه جه خت له وه ده کاته وه که "پاریزه رانی ده ولت پیویسته به شیوه ی کومه ل بژین و خاوهنی مال و سامانی تایبته به خویان نه بن، چونکه ئەگه ر خاوهنی مال و سامانی تایبته ی خویان بن ئەوا ده وله تشار به ره و له ناوچون ده بهت" (Plato, The Republic, 416d-417b). شایانی باسه ئەفلاتون ته نها ئاماژه به هاوبه شی مال و سامان ناکات، به لکو "پیویسته هاوبه ش بن له ژن و مندالییدا" (Plato, The Republic, 457b-c). ئەفلاتون نمونه ی فرماندهوایان وهک نمونه ی که شتیوانیک باس ده کات و ده لیت: "که شتیوانی راسته قینه پیویسته به دلناییه وه ئاگاداری وه زره کان، که شوه وه ی ئاسمان، ئەستیره کان، دۆخی با و هه مو شتیکی گونجاو بدات ئەگه ر به راستی بیه ویت که شتیوانی بکات" (Plato, The Republic, 648d). ئەمه ش ئەوه مان بۆ ده رده خات که فرماندهوایان پیویسته زور زانا و لیها توبن و له هه مو زانسته کان شارده زا بن.

ههروه ها ده بیته فرماندهوایان سه رقالی یاساکان بن. یاساگه لیک که چوار کاری گرنگ له خو بگرن: هاوبه شیتی ژنان و نه وه کان، راهینانی وه رزشی و ئاکاری بۆ پیاوان و ژنان وهک یهک، پهروه رده کردنی زانستی و سیاسی، بیمه کردنی پیشه وایه تی ده ولت به هوی فهیله سوفه کانه وه. ههروه ها فهیله سوف پیویسته له سه ری که پارسه نگی راستی و دلنایبون بدات به سه ر گوماندا. پیویسته شا فهیله سوف بۆ بهر ژه وهندی ده ولت واز له بهر ژه وهندی خوی بینیت. دل سوژ و خه مخور بیت. ئەمانه ئەو که سانهن که هه ر له سه ره تای مندالییه وه پهروه رده کراون و له ژیر چاودیری دا بون (سه عید، ۲۰۰۹، ل ۱۰۵).

ب- **پاسه وانان:** ئەفلاتون چینی دوه می کومه لگه ی شاری نمونه یی به پاسه وانانه کان ده ناسینیت. ئەرکی پاسه وانان بریتیه له پاریزگار یکردن له چینی فرماندهوایان و پیشه وه ران. ئەم چینه هه ر له مندالییه وه له لایه ن ده وله ته وه هه لده بژیردرین و راهینانیان پیده کریت، هه مو پیداویسته یه کیان بۆ دا بینده کریت. ئەفلاتون ده لیت: "پیویسته

پاسهوانان وهك سهگ وابن، بۆ هاوولاتییهکانی خۆیان نهرم و نیان و وهفاداربن، بهلام بۆ دوژمنهکانیان در بن (زکریا، ۲۰۰۵، ص ۱۲۵). ئەفلاتون له کتیبی کۆماردا بهرونی ئاماژه بهوه دهکات، که "درۆی پیروژ له دو شیوهدا خۆی دهبینیتهوه، یهکه م: پاسهوانهکان پێیان دهوتریت که پرۆسهی پهروهردهکردنیان تهنها خهونیک بوه، چونکه له راستیدا ههر له سروشتهوه ئەوان ئامادهکراون و ئازادکراون بۆ ئهوهی به ئهرکی پاراستنی دهولهتشار ههلبستن (Plato, The Republic, 414d-e). دوهم: "خوا له رۆحی فرمانهرواشیاندا تیکهلهیهک له زیپی داناوه، له رۆحی پاسهواناندا زیوی داناوه و له رۆحی پیشهوهراندا ئاسنی داناوه. ئەمهش ئهوه درۆ پیروژهیه که ههمو خهڵکی دهولهتشار باوهری پێیهیناوه" (Plato, The Republic, 415a-c).

ج- **پیشهوهران:** ئەمانه زۆرتین بهشی کۆمهلهگه پیکدههینن و باشتترین دهستی کار و بهرهمهینن بۆ دو چینهکانی تری شاری نمونهیی. کریکاران و بازرگانان و جوتیاران ئەم چینه پیکدههینن که له کۆمهلهگهدا ئازادن له وهچهخستنهوه و خواردن و خواردنهوه و لهبهدهیتانی ههز و ویست و ئارهزوهکانیان هیچ سنوریکیان نییه. دهتوانن ببنه خاوهن مولگ و سامان، چیژ وهربگرن له ههمو شتهکان، لهراستیدا بهرازانه دهژین (Kemerling, 2011, p5). ئەم چینه بهنزمترین چینی دهولهتشار دادهنریت. ئهرکیان پرکردنهوه و دابینکردنی پێداوایستییهکانی چینهکانی تری دهولهتشاره و سههرجهم ئهوه کهسانه لهخۆدهگریت که به پرۆسهی ئابورییهوه خهریکن (میهرئارا، ۲۰۰۵، ل ۵۴).

کهواته ههر چینیکی ئهرک و رۆلی دیاریکراوی خۆی ههیه و ههر تاکیک پێویسته بهپێی ئهوه ئاسته ی ههیهتی له یهکیک لهم چینه دابنریت و شوینی شیاوی خۆی بگریت. ئهوهی جیی سههرنجه دهربارهی ئەم چینه ئهوهیه، ئەفلاتون مرۆف سنورداردهکات بهوهی که ههرکهسیک هاوشیوهی خۆی دهخاتهوه، جگه له حالهتی شاز نهبی (Burnyeat, 1997, p250).

میانرهبوی و دادپهروهی تایبته نین به چینیکهوه، بهلکو پهیوهستن به پهیوهندی نیوان چینهکان. ئەفلاتون ئەم فهزیلهته به جۆریک له ههماههنگی دهزانیت. بویری و حکمهت ههریهکهیان تهنها له بهشیک له کۆمهلهگهدا ههیه و ئهوه بهسه بۆ ئهوهی کۆمهلهگه بهبویر و دانا ناوزهدهکریت، بهلام میانرهبوی تایبتهندهیه که له کۆی کۆمهلهگهکهدا ههیه. لهراستیدا میانرهبوی ههمان هاوایی و هاوواوهری ههمو تاکهکانه به پایه بهرز و پایه نزم، لهوهدا که چ لهناو تاک و چ لهناو کۆمهلهگه کامه بهش پێویسته دهسهلاتی ههبیته بهسهر بهشهکانی ترادا (بهرامی، ۱۳۸۸، ص ۱۴۸).

باسی دوهم: سیستهمی سیاسی و جۆرهکانی حکومهت

بهبۆچونی ئەفلاتون حکومهت و سیستهمه سیاسییه جۆراوجۆرهکان له ئاکار و رۆحه دهرونییهکانی ئهوه کهسانهوه سههرچاوهدهگرن که بهگونجاوی لهگهڵ ئهوه حکومهتهدا دهژین. ئەم سیستهمانه بههیچ شیوهیهک لهخۆوه پهیدانهبون (مراغیتی، ۲۰۰۵، ل ۱۳۴). ئەفلاتون لهریگه یاساکانیهوه پاسهوانی له دهولهت دهکرد له دژی ههر شتیک که کاریگهری خراپی ههبیته و زۆر به توندیش دژی تیکهلبونی هاوولاتیان بو لهگهڵ خهڵکی بیانی. لهپال

ئەمەشدا ئەفلاتون دەلیت دەولەت مافی ئەوەی هەیه چاودێر بنیڕیتە دەرەوہی ولات بۆ لیکۆلینەوہ لە یاسا بیانییەکان و بەکارهینانیان بە ئامانجی سودەرگرتن لە ئەزمونی گەلانی دیکە (نەرسیسیان، ۲۰۰۸، ل ۲۱۶).

ئەفلاتون برۆای هەبوہ بە گۆران و یەک بەدوای یەکداھاتنی جوړە جیاوازەکانی حوکمرانی وەک خولانەوہ بەشیوہی بازنەہیکە داخراو. ئەمەش وای لیکرد بەراوردکردنیکە دیاریکراو لەنیوان پینچ شیوازە جیاوازەکانی حکومەتدا بکات (نەرسیسیان، ۲۰۰۸، ل ۱۹۷). بەم ھۆیەوہ، ئەفلاتون سیستەمە نمونەییەکەیی خۆی و ھەمو سیستەمە خراپ و بەدکارەکان، یان بە واتایەکی تر، ھەمو شارە نامونەییەکان یەک بەدوای یەک بەپیتی ئاستی گەندەلی و خراپییان بەم شیوہیەیی خوارەوہ پیزبەند دەکات (سولتان، ۲۰۱۶، ل ۸۳-۸۶).

۱- ئەرستۆکراتی

بالاترین و باشترین شیوازی فەرمانرہوایی کردنە. حکومەتی دانا و ژیر و چاکەکارانە و بەراستی دادپەرورہ. ئەو پزیمەییە کە ئەفلاتون مەبەستی بوہ دایبمەزینیت و دەولەتی مرقۆفە باشەکانە (سولتان، ۲۰۱۶، ل ۸۳-۸۴).

ھەرچەندە ئەرستۆکراتەکان باشی خۆیان بۆ ڕەچەلەکەکانیان دەگەراندەوہ، بەلام ئەرستۆکراتی پزیمیکە نەریتی نییە. ئەرستۆکراتی ئەفلاتون پزیمیکە پزیمیکە و ئەفلاتون باوہری بەنایەکسانی سروشتی مرقۆف ھەیه و ئەفلاتون لایەنگیری ئەم جوړە پزیمەیی حکومرانییە (مەمەد، ۲۰۱۶، ل ۴۲).

لە حکومەتی ئەرستۆکراتیدا دەسەلاتداری ولات پێویستە شا فەیلەسوف بیت. سیستەمیکە تینیدا دەولەتیکە پەرورەدەیی بنیاتدەنریت بەبج جیاوازی بۆ ھەردو ڕەگەزی نیر و می. فەرمانرہوایانی دەولەت سەرقالی بەرپۆہبردنی ولات دەبن. لەلایەن دەولەتەوہ موچەیی سالانەیان بۆ دابین دەکریت. حکومەتی چاکەکار لەلای ئەفلاتون ئەو حکومەتەییە کە شا فەیلەسوف حکومرانی دەکات و لە سیاسەت و بریارەکانیدا شوین عەقڵی دەکەویت و نمونەییەکی بالا پێشکەش دەکات. ئەم جوړە حکومەتە یەکەم نمونەیی شاری ئاسمانییە. لەلای ئەفلاتون حکومەتی چاکەکار (فازیلە) بریتییە لە حکومەتی ئەرستۆکراتی. حکومەتەکانی تر لە دیدی ئەفلاتوندا ھیچیان باش نین (الہوانی، ۱۹۷۱، ص ۱۳۸-۱۳۹).

۲- سیستەمی تیمۆکراسی

سیستەمیکە حکومرانییە کە تینیدا شکۆمەندی و سەرکەوتنی سەربازی لە ھەمو شتیکی زیاتر بەھادارە. واتە لەم شارەدا شکۆمەندی و بویری فەرمانرہوایە لەجیاتی داپەرورہی و عەقل (Plato, The Republic, 547d).

سیستەمیکە سەربازییە و دەکەویتە نیوان ھەردو سیستەمی ئەرستۆکراتی و ئۆلیگارشییەوہ. لەم جوړە سیستەمەدا بەرەبەست ھەیه لەبەر دەم دادپەروریدا، بەلام بەرپۆلەت کارایە. کۆنترۆلی دەولەت لەژیر دەستی فەیلەسوفەکاندا نییە و دارمان پێویستیەکی لۆجیکی ھەیه. تاییبەتمەندی سەرەکی مرقۆفی تیمۆکرات چاوچنۆکی و بەخۆنازینیەتی. لە بەرامبەر دەسەلاتداران ژیرفەرمان و زەبوئە. ھەمیشە دەخوازیت بگاتە پلەیی فەرمانرہوایی و ھەولەدات لەرێگەیی ئارەزوہکانییەوہ دەستەبەری بکات نەک بەھۆی توانا و لێھاتویییەکانی خۆیەوہ. لە تەمەنی

گهنجيدا چاوى زور له سهر سهروهت و سامان نيبه، به لام تا به ته مه نتربيت چا و چنوكتر ده بيت. حه زى له هيز و پله و پايه يه و هه ميشه چاوه پروانى جهنگه (محهمه د، ۲۰۱۶، ۳۸-۳۹).

كهسى تيموكرات ژيرى كردو ته كويله ي ئيراده ي و شارى تيموكراسى شارىكى نادادپهروهه، كه فهيله سوف تيبدا دهرفه تى ژيانى نيبه. به لام سه ره راي هه مو ئه م شتانه ئه فلاتون پيبوايه ئه م جو ره شاره له شاره نامونه بيبه كانى تر باشتره. چونكه بو يري و شكومه ندى له بالاترين به ها ئاكار بيبه كان نين، به لام له به ها راسته قينه و بنه ره تيبه كان هه ژمارده كرين. بيگومان كه سينك كه له شارى تيموكراسيدا ده ژى له هه ولى به ده سته پنهانى ناوبانگ و شكومه ندييه بوخوى نهك بو شار، به لام ته نيا له ريگه ي خزمه تكردن به شار ده گاته ئامانجه كه ي، ههروهك ده رده كه ويت هيزى ئيراده له كهسى تيموكرات به شيوه يه كى ره ها فرمانه روانيه و به ته نيا له ده ژى هيزى ژير شوپش ناكات، به لكو هيزى ئاره زويش هاوكاره له گه لى و ئه و به لا پيدا ده بات (بورمان، ۱۳۷۵، ص ۱۹۸).

۳- سيسته مى ئوليگارشى

سيسته مى ئوليگارشى سيسته مينكى حوكمرانييه، كه تيبدا كه مينه يه كى زهنگين جله وى ده سه لاتيان له ده ستدايه، له سه ر بنه ماي چا و چنوكى و به رژه وه ندخوازي فرمان به سه ر دانيشتوانيدا ده كات. وشه ي (Oligarch) وشه يه كى گريكييه به ماناي (كه م) ديت. واته ده سه لاتي ئوليگارشى ده سه لاتي كه مينه يه به سه ر زورينه يه كى ره هادا. له ده وروبه رى سه ده ي هه شته مى پيش زايينه وه، زوربه ي ده وله تشاره كانى گريك له لايه ن كه مينه يه كى بالا و ده سه لاتدارى چيني ئه رستوكراتييه وه به رپوه ده بران (فه مي، ۱۹۹۹، ص ۳۵).

ئه م جو ره حوكمه ته حوكمه تى ده وله مه نده چا و چنوكه كانه. كه هه رچه ند بتوان سهروهت و سامان كه له كه ده كه ن و سنوريك بو چا و چنوكيان نيبه. واين ليديت ههروهك ئه فلاتون ده ليت زي و زيويان لا پيرو ز ده بيت و ته نانه ت وهك په تايهك چا و چنوكى ده گوازيته وه بو ها وولاتيان و هه ريهك له لاي خو يه وه ده سته ده كات به را ووروت و پيكه وه ناني سامانى نياسايى و ژماره ي ماستا وچيبه كان زياده ده كات. به مه ش هه مو ان ورده ورده ده بنه كويله ي سامان و يه كيتى ده وله ت هه لده وه شي ت و دو جه مسه ر دروست ده بن، كه بريتين له گروه ي ده وله مه ندان، كه هه مو شتيك له ده ست خوياندا ده هيلنه وه و هه ژاران كه خاوه ني هيج نين و هه ردو لايان به رده وام ده ژى يه كتر پيلان ده گيرن (سولتان، ۲۰۱۶، ل ۸۴-۸۵).

له ژير ده سه لاتي ئوليگارشيدا، "ده وله مه نده كان ده وله مه ندر و هه ژاركانيش هه ژارتربون" (Plato, The Republic, 555c-d). له به ره وه ئه فلاتون ئوليگارشى وهك شينوازيكى گه نده ل و قه لپ ناساندوه و ره خنه ي له سيسته مه تازه و ها وچه ركه كانى ژير ده سه لاتي ئوليگارشى گرتوه (نه رسيسيان، ۲۰۰۸، ل ۲۳۰). له ئاكامدا، خه لكانيكى زور كه ده وله مه نده بنون رقيان له ئوليگارشيبه كان هه لگرت و هه ژاره كان به ليني باشتر كردنى ژيانيان ليوه رگرتن، به تاييه ت له وانه ي كه سه ركرديه تى جهنگه كانيان ده كرد. له كو تاييدا، سه ركرده جهنگا وه ره كان به پشتيوانى خه لك و سه ربازه كانيان كو تاييان به ده سه لاتي ئوليگارشى هينا (سالح، ۲۰۰۸، ل ۱۹).

۴- ديموکراسی

سیستەمیکی حکومرانییە کە تییدا زۆرینەیی خەلکی جله‌ویان بە دەستەوهیە، یان ناسراوه بە شاری ئازادی، واتە شاری بێ سەر و بەری رەها. زاراوه‌ی دیموکراسی بەواتای (دەسەلاتی گەل) یان (حوکمی گەل) دیت. بە شیوەیەکی تر، گواستەوه‌ی هەلبژاردنی دەسەلاتە لەلایەن کەمینەییەکی دەسەلاتدار یان خۆسپینەرەوه بۆ زۆرینەییەکی رەها(عکاشە و آخرون، ۱۹۹۰، ص ۱۳۲). سەرەتاکانی ئەم جوهر تازەییە دەسەلات لە گریک دەگەریتەوه بۆ دەوربەری سەرەتاکانی سەدەیی پینجەمی پیش زاین، کاتیک دانیشتوانی گریک بۆ یەكەمجار لە میژودا، هەولێ دامەزراندنی شیوازیکی دەسەلاتداریان دا کە خویان بە شدارێ راستەقینەیان تییدا هەبیت.

دیموکراسی لە دەولەتشارەکانی گریکا گوزارشت بو لە دەسەلاتیکی دامەزراو لەسەر بنەماکانی ئازادی تاکەکەس، یەكسانی کۆمەلایەتی، یەكسانی لەبەردەم یاسا و لە ئەرك و مافدا، دادپەرەری و دەسەلاتی گەل (توشار، ۱۹۸۱، ص ۲۹-۳۲). لەلایەکی ترەوه، لە دیموکراسی گریکا، تەنها یەك لەسەر پینج یان یەك لەسەر شەشی هاوولاتیانی گەورەسال خاوەنی مافی دیموکراسی بون. بۆ ئەم بەشە لە دانیشتوان ریگای زۆر بۆ کاریگەری دانان لەسەر سیاسەت بونی هەبو. لە روانگەیی لایەنگرانی دیموکراسییەوه، ئەمە بنەمایەکی بنچینەیی بو کە هەموو هاوولاتییەکی ئازاد تەنها بەهۆی هاوولاتییونی توانای بە شداریکردنی لە کاروباری شاردا هەبو و دەیتوانی بەرپرسیاریەتیەکی حکومەت لەئەستۆبگریت (لیدمان، ۲۰۰۹، ل ۱۹).

هەرچەندە لە سیستەمی دیموکراسیدا "سەرجم خەلک بە یەكسانی مامەلەیی لەگەڵ دەگریت" (Plato, The Republic, 558c)، ئەفلاتون پێی وایە کە دیکتاتۆری خراپترین جوهری حکومەتە کە بە نایاسایی دامەزراوه و گشت هاوولاتییە دیار و بەرچاوه‌کان لەناو دەبات بەهۆی ئەوهی کە وهک دوژمنیکی بەهیزی ستمکار دادەنریت. ئەو ستمکارە گومان دەبوژینیتەوه و بۆچونی ئازاد دەخنکینیت و ڕاوه‌دوی گشت ئەو کەسانە دەنیت کە ئازا و بەجەرگن و بە بیانوی خیانه‌تکردن و دەیانخەنە لیستی تاوانەوه کە دوریشە لە راستییەوه (نەرسیسیان، ۲۰۰۸، ل ۱۹۹).

لە دیدی ئەفلاتوندا "گۆرانی ئۆلیگارشی بۆ دیموکراسی لەوهوه سەرچاوه دەگریت، کە خەلکی کۆششی خویان دەکەن بۆ گەشتن بەو شتەیی لە دەسەلاتی ئۆلیگارشییدا بە پیشەنگی هەموو شتیکی دادەنریت، واتە مال و سامان هیچ سنوریکی بۆ دیاری ناکریت" (ئەفلاتون، ۲۰۱۵، کۆمار، ۵۵۵). کەواتە بەشیوەیەکی سروشتی و ناچارینە زۆرداری تەنها لە دیموکراسی دەکەویتەوه. واتە کاتیک ئازادی سنوری خۆی بەزینیت، خراپترین کۆت و بەندەکان لەگەڵ خۆیدا دەهینیت. کۆمەلگەیی دیموکراسی لەگەڵ بونی ئازادی و یەكسانی کۆمەلگەییەکی چینایەتی، هۆکارەکەشی بۆ ئازادی بیسنور دەگەریتەوه (مراغیئی، ۲۰۰۵، ل ۱۵۹).

ئەفلاتون لە کۆماردا ئاماژە بەوه دەدات، کە "یەكەم تاییەتمەندی دیموکراسی ئەوهیە کە لەژێر فەرمانرەوایی ئەو دەسەلاتەدا ئازادن، دەسەلات ئازادی کار و ئازادی گوفتار بۆ هەموو تاکیک فەراهەم دەکات و هەموو کەسیک مافی ئەوهی هەیه هەر شتیکی حەزی لیدەکات ئەنجامی بدات، لە ولاتیکیدا کە ئازادییەکی تەواو بەرقەرار بیت، ئاشکرایە کە هەموو کەسیک ژبانی تاییەتی خۆی بەپێی خواست و سەلیقە و بەهرەیی خۆی فەراهەم دەکات، کەواتە

ئهوهمان بۆ دهركهوت ديموكراسى جوانترين سيستمى سياسىيه، چونكه پارچه قوماشيكي رهنگاورهنگ و پر له نهخش و نيگاره، كه هه مو سروشتيكي مرؤفايه تى تيدا بهديه كريت، له بهرئهوه زۆربهى خهلكى له روى ههستهوه وهك مندال و ژنان وان و چيژ له م ديمه نه رهنگاورهنگه وهردهگرن و بهراستى به جوانترين دهسهلات دپته بهرچاويان" (ئهفلاتون، 2015، كۆمار، 557).

زياتر له وهش، ئهفلاتون ئاماژه بهوه دهكات كه "دوهمين تايبهتمه ندى ديموكراسى ئهوهيه ئهگهر كه سيك بهدواى ههر جوړيك له جوړهكانى ريكخراوهيى سياسيدا بگهريت، زۆر به ئاسانى دهتوانيت خواستى خوى تيدا بهدهست بهنيت"، سينيهمين تايبهتمه ندى ديموكراسى بينه دوبايبهكى رههايه، چونكه له ولايتى ئاوادا، هيج كهس ناچار نييه، ئهركى سياسى له ئهستوبگريت، سه رهپاي ئهوهى لهو بوارهدا له هه مو كه سيك شارهزاتر بن، له لايهكى ترهوه، هيج كه سيكيش ناچارناكرت مل بۆ فهرمى هيج كه سيكى تر دانه وينيت" (ئهفلاتون، 2015، كۆمار، 557).

5- سيستمى سه پينه ر و زهوتكارى (ديكتاتورى)

سيستمه ميكه زۆردارى و سته م و تاكره وى تى تيدا دهسه لاتداره. شارى فرت و فيله. شارى كه تهواو گندهل خراپ، بهواتايهكى تر شارى ترس و تاوانه. سيستمى زهوتكارى ئاماژهيه بۆ ئه و سيستمه حوكمرا نييه كه تيدا كه سيك به زۆر و له ريگه ي هيزى سه پينه رهوه دهسه لات دهگريته دهست (Spielvogel, 2005, p126). دواى كو تايهانتى دهسه لاتى چيني ئه رستوكراتى له دهوله تشاره كانى گريكا، له دهور و بهرى سالى (600 پ.ز)، سه ركرده خو سه پينه رهكان له ريگه ي هيزه وه و به شيوه يه كى نياسايى دهسه لاتيان گرته دهست (الشيخ، 1996، ص 33). ئه فلاتون پيوييه كه ئه م جوړه دهسه لاته "له ده رئه نجامى خواستى زۆر بۆ ديموكراسى و ئازادى په ي داده بيت" (Plato, The Republic, 562b-c). ئه فلاتون ئه وه ده رده خات كه "ئه گهر ئازادى بگاته ئاستيك كه له سنور ده ر بچيت به ره و كو يله يى ههنگا و ده نيت" (Plato, The Republic, 563e-564a).

دهسه لاتداره خو سه پينه رهكان هه ولى به هيز كردنى پيگه و ناوبانگى خويان ده دا له ريگه ي دروست كردنى په رستگه و بازار و شوراي تازه وه له ناو شاردا. به لام ئه م شيوازى دهسه لاته ش له گه ل خواست و داواكارى به كانى خه لك نه گونجا و زۆرى نه برد شيوازى نو يى حوكمرا ني جيه گه ي گرته وه كه تيدا به شدارى كاراي زياترى خه لكى تيدا به رجه سته بو. ئه و شيوازى دهسه لاته ش برى تيبو له ديموكراسى (Spielvogel, 2005, p126). له شارى سته مكاريدا، ئازادى و سه ره به ستى نامينيت، چا كه خوازى له ناو ده چيت. به هيز زال ده بيت و لاواز ژير ده ست ده بيت. مال و سامان به زۆر له خه لك ده سه نريت (مرحبا، 2000، ص 147).

6- سيستمى پاشايه تى

پاشايه تى برى تيبه له گرته ده ستى ده سه لات و كو بونه وه ي ته واوى فه رمانه وايه تى له لاي يه ك تاكه كه س كه س پييده گوتريت پاشا يان فه رمانه ووا و زۆربه ي كات به شيوه ي پشتا و پشت له نيوان ئه ندامانى تاكه ب نه ماله ي فه رمانه وواوه ئالوگور ده كريت. له نيوان سالانى (2000-800 پ.ز) زۆربه ي ده وله تشاره كانى گريك سيستمى

پاشایه تییدا په پیره وکراوه. له سه ره تادا پاشاکانی دهوله تشاره کان له لایه ن خه لکی دهوله تشاره کانه وه هه لېژیردراون دواى مردنیشیان زۆربه ی کات گه وره ترین کورپى گه وره ی پاشا جیگه ی پاشای گرتوته وه (خلیفه، ۱۹۲۹، ص ۸).

پاشاکانی گریک دهسه لاته کانیان جوړاو جوړبو. یاساکانیان داده نا و وهک دادوهر ئیشیان دهکرد. بۆنه ئاینی و کومه لایه تییه کانیان به پیره دهبرد و سه رکردایه تی جهنگه کانیان دهکرد. هه روه ها پاشاکانی گریک چه ندین راویژکاریان هه بو له چینی ئه رستوکراتی بۆئه وه ی رینمایى و ئاموژگارییان لیوه ربگرن. له لایه کیتزه وه، پاشاکان له کاتی جهنگه کاندای سویدیان له چینی ئه رستوکراتی وه رده گرت بۆ دابینکردنی ئه سپ و چه کی جهنگ. هه رچه نده له سه ره تادا ئه رستوکراتیه کان هیچ دهسه لاتیکیان نه بو، به لام دواى یارمه تیدانه کانیان بۆ پاشا داواى دابه شکردنی دهسه لاتیان له پاشا کرد (مصطفی و السایح، ۱۹۹۸، ص ۲۸).

به مجوره، له دهوله تشاره کانى گریکدا به گشتی شهش جوړه سیسته م و شیوازی دهسه لات له قوناغی جیاجیادا و به گویره ی بارودوخه سیاسی و کومه لاتی و ئابورییه کان په پیره وکراون. سه ره تایتیرین و کوئترین جوړی دهسه لات دهسه لاتی پاشایه تی بوه و به شیوه ی پشتاوپشت له پاشاوه بۆ گه وره ترین کورپى دواى مردنی خو ی گواستراوه ته وه. بالاده ستبونی چینی ئه رستوکراتی له دهوله تشاره کاندای دهسه لاتی پاشایه تی خسته مه ترسییه وه و که مینه یه کی ساماندار و دهسترپویشته شوینیان به پاشا چۆلکرد و دهسه لاتی ئولیارشی هاته کایه وه. به شیوه یه کی تر، دهکریت بگوتریت، له هه ر دو جه مسه ره کانى دهسه لاتداریتیه وه، دو جوړی سه ره کی یان دو شیوه ی ره های شار بونیان هه یه. یه کیکیان شاری فهلسه فی ئه رستوکراتیه. واته شاریک که تییدا ژیر فه رمانره وایه، ئه وى تریان شاری زۆردارییه، واته شاریک که تییدا ئاره زو و چه ز و ویسته کان دهسه لاتدارن (مراغیئی، ۲۰۰۵، ل ۱۳۲).

باسی سییه م: بنه ماکانی سیاست لای نه فلاتون

۱- بنه ماى میتافیزیکی سیاست

زاراوه ی میتافیزیک له (Meta ta Physika) ی گریکییه وه وه رگیراوه که به مانای (ئه ویدیو سروشت) دیت. ئه م زاراوه یه له لایه ن هیلینییه کانیشه وه به کاره یئراوه، به لام بهر له ئه رستو میتافیزیک به کارنه هینراوه و په رینه سه نده. له دیدی ئه رستودا، متافیزیک جهخت دهکاته سه ر سیفه ته جه وهه ری و نه گوړه کان نه وهک سیفه ته روکه شییه گوړاوه کان (حمدي، ۱۹۹۲، ص ۲). به تییه ربونی سه رده مه جیاوازه کان مانای میتافیزیک گوړانی به سه رداهاتوه. له کاتیکدا له لای ئه رستو بابه تی گرنگی میتافیزیک په یوه ستبوه به بابه ته خواپییه کان و بابه ته گشتی و بنه ما نارونه کان. به لام له سه رده می نویدا له بابه تی بون و بابه تی زانین دهکولیته وه. له بابه تی بوندا، له وه دهکولیته وه ئاخوبون پیویسته بالا و نمونه یی بیت یان بونی راسته قینه ی شته کان بیت (صلیبا، ۱۹۷۳، ص ۳۰۱).

له جیهانی میتافیزیکی ئه فلاتوندا، راستیتی جیهانی مادی ره تده کریته وه و ئه م جیهانه ی ئیستامان وهک ته نها له به رگیراوه ی جیهانی نه مر و راسته قینه ویناده کریت. به م شیوه یه ئه فلاتون جهخت له وه دهکاته وه که به لایه نی

که مه وه دو جیهان بونی ههیه: جیهانی راسته قینه و جیهانی مادی. جیهانی مادی و ناراسته قینه ئه و جیهانه یه که به ره سه ته کانی مرۆف ده که ویت و بهر چاوه و هه رده م له گۆراندایه و وهک خۆی نامینیتته وه. جیهانی راسته قینه ش به هیچ شیوه یه ک گۆرانکاری به سه ردانایه ت و بهر هه سه ته کانی مرۆف ناکه ویت (Aristotle and Ross, 1981, p152). به واتایه کی تر جیهانی میتافیزیک ته واو جیاوازه له جیهانی هه سه ته کان. به جۆریک میتافیزیک جیهانیکی جیگیر و به رده وام و نه گۆری یه کگرتوی هه یه و خاوه نی هه مو سیفه ته کانی ته واویتییه، به لام جیهانی هه سه ته کان له گۆرانی به رده وامدایه و روه یه کی ناراست و لاسایی کردنه وه ی جیهانی میتافیزیکه. عه قلی سروشتی ناتوانیت بگات به جیهانی میتافیزیک به بی تیکچونی دهرونی و چون به ره و گومرایی و ونبون (زکریا، ۲۰۰۵، ص ۷۸).

له دیدی ئه فلاتوندا جیهانی راسته قینه بریتییه له جیهانی دیدی بالا یان جیهانی گیانی نه مر. ئه فلاتون پیتی وایه له گهردوندا دو پیکهاته ی سه ره کی بونی هه یه، که بریتین له 'گیان' و 'جهسته'. 'گیان' به وه جیا ده کریته وه که نه مره، به لام 'جهسته' ده پوکیتته وه و له ناوده چیت. 'جهسته' وهک زیندانیک وایه بو 'گیان'. به م شیوه یه له لای ئه فلاتون جیهانی میتافیزیک و راسته قینه جیهانی ته واویتی و بی که موکورتیه کانه، به لام جیهانی هه سه ته کان جگه له خه یال و هه لئه تاندنیک هیچی تر نییه (حمیدی، ۱۹۹۲، ص ۶۶-۶۷).

ئه فلاتون شاری نمونه یی له به هه شتدا ده بینیتته وه چونکه پاشاکان و ده سه لاتداران که ده توانن راسته وخو له م جیهانه کاتییه ی خویاندا ههستی پیکه کن. له به ره ئه وه، ئه فلاتون له و باوه ره دایه که شاری نمونه یی ده کریته له سه ر زهوی و له م جیهانه کاتییه دا به دی بهیتریت له لایه ن شافه یله سوفانه وه. ئه مه ئه وه ده گه یه نیت که شاری نمونه یی له راستیدا له م جیهانه دا وهک خۆی بونی نییه، به لکو ته نها بیرو که یه که. ئه وه ش که شافه یله سوفان په پیده به ن، ته نها هاوشیوه یه کی شاری نمونه ییه. له به ره ئه وه ی له ریگه ی عه قله وه په پیده بریت و له توانای هه سه ته کاندان نییه په پیده به ن (وایتهد، ۱۹۶۹، ص ۷۶).

ئه فلاتون پیتی وایه که دهرون نه مره و جه وه ره یکی سه ره به خۆی هه یه جیاوازه له جه وه ره ی جه سه ته و چۆنیه تی دهرونی مرۆف ده ستنیشانکه ری چۆنیه تی که سایه تی مرۆفه. ئه و دهرونی مرۆف ده کات به سی به شه وه: ژیری، ئیراده و ئاره زو. ژیری هاوتایه له گه ل رۆلی فه رمانره واکان له شاری نمونه ییدا و ده توانیت وهک فه رمانره واکان سیسته م دابریژیت بو چاکه و به رژه وهندی هه مو پیکهاته ی مرۆف. به پیچه وانه ی به شه کانی تری دهرون له هه ولی به دیهیتانی به رژه وهندییه کانی خۆی نییه و توانای ئه وه ی هه یه بو گه یشتن به باشترین و بالاترین به رژه وهندی و فه زیله ته کانی مرۆف پلان دابریژیت، سه ره رای ئه وه ی که ویلی راستیه (عه زین، ۲۰۰۸، ل ۷۶).

هه رچی ئیراده و ئاره زوه به جۆریکه که 'ئیراده' ئه و به شه ی دهرونه که خۆی ده بینیتته وه له توپه یی و بویری و خورگری و ئازایه تیدا و هاوتایه له گه ل رۆلی سه ربازه کان یان پشتیوانان له شاری نمونه ییدا. له لایه کی تره وه، 'ئاره زو' چه زیکی ته واو په تییه بو شتگه لیکی وهکو خواردن، خواردنه وه و سیکس. هۆکاری بونی هیزی ئاره زو له لای ئه فلاتون بریتییه له جه سه ته. هیزی ئاره زو توانای دیاریکردنی چاکه ی نییه (الجبر، ۲۰۰۳، ص ۱۰۹). ره نگه ئاره زو به ئاراسته ی پیچه وانه ی ژیری کاربکات و جهخت له مانه وه له سه ر ئاراسته ی خۆی بکات. له راستیدا

ململانی ههیه له نیوان ئه و شتانهی که مرۆف دهیهویت و ئه و شتانهی که له بهرژهوهندیان. مهیل یان ئارهزو هاوتایه لهگهڵ رۆلی کرێکاران و جوتیارانی شاری نمونهیی (وابرتون، ۱۳۸۲، ص ۱۹).

کهواته باشترین کۆمه‌لگه ئه و کاته دیته دی ئه‌گه‌ر فهیله‌سوفان ببن به پاشا، یان پاشاکان فهیله‌سوف بن. فهیله‌سوف شهیدا و ئه‌وینداری زانینه. ئه‌ویندار ته‌واوی ئه‌وینه‌که‌ی خۆش ده‌ویت، فهیله‌سوف ئه‌وینداری ته‌واوی زانینه و خوازیری راستیه. له‌به‌رئه‌وه، ته‌نها فهیله‌سوفان ده‌توانن دادپه‌روه‌ری و نادادپه‌روه‌ری له یه‌ک جیا‌بکه‌نه‌وه و هاوکات هه‌ر ئه‌وان ده‌توانن راستی په‌ها و بالا بناسن (محهمه‌د، ۲۰۱۶، ل ۳۸). ئه‌فلاتون پینویه ته‌نها فهیله‌سوفی راسته‌قینه‌ توانای بینینی بنه‌چه‌ی یه‌زدانی شاری هه‌یه. ئه‌فلاتون زۆر به‌وردی خواستی بنه‌په‌تی سیاسه‌ت ده‌ستنیشان ده‌کات. واته سه‌روه‌ری شا فهیله‌سوف ئه‌وه ده‌خوازیت که به‌ته‌واوی بنه‌بری گه‌نده‌لی بکات (سۆران، ۲۰۰۸، ل ۳۲۲).

۲- په‌یوه‌ندی ئا‌کار و سیاسه‌ت

ئا‌کار به‌شیکێ کرداری فه‌لسه‌فه‌یه و به‌مانای مامه‌له، مۆرک یان ویست و مه‌یلی که‌سایه‌تی دیت. له‌سه‌رجه‌م سه‌رده‌مه میژویه‌کانی فه‌لسه‌فه‌دا و هه‌تا ئه‌م‌رۆش گرنگیه‌کی زۆری هه‌یه. راسته‌وخۆ باسی په‌فتاری مرۆف له بواره‌کانی ژياندا ده‌کات. چ له لایه‌نی چاکه، خراپه، په‌زیله، دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی، ماف. باس له ئه‌رکی تاک ده‌کات له‌ناو کۆمه‌لدا هه‌ول ده‌دات بۆ دارشتنی سیسته‌میکی ئا‌کاری دروست به‌مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌پینانی خۆشگوزه‌رانی و چیژ. ئا‌کار بریتیه له چاکه و په‌روه‌رده‌ی رۆح (سه‌عید، ۲۰۰۹، ل ۳۳).

له‌لای ئه‌فلاتون، ئا‌کاری تاک به‌نده له‌سه‌ر به‌جیه‌پینانی ئه‌رکه‌کانی له‌ناو کۆمه‌لدا له‌پیناو ده‌سته‌به‌رکردنی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی. هه‌رچه‌نده له دیدی ئه‌فلاتوندا عه‌قل بالاترین ئاستی چاکه‌ی مرۆفه، به‌لام به‌ته‌نه‌اش ناتوانیت ژيانیکی پر به‌خته‌وه‌ری بۆ مرۆف بره‌خسینیت. به‌لکو پینویه‌ ژیان تیکه‌ل به‌عه‌قل و چیژی عه‌قلی بکریت. به‌بری مامناوه‌ندیش پابه‌ندی به ئازاره‌وه نه‌بیت. واته مرۆف ناچاره ئا‌کاری خیرخوازی بویت له‌سه‌ر بنچینه‌ی هه‌ردو لایه‌نی عه‌قلی و چیژی هه‌ستی. به‌مه‌رجیک ئه‌و چیژه مامناوه‌ندی بیت و به‌گونجاوی هه‌زه‌کانمان تیر بکات (سه‌عید، ۲۰۰۹، ل ۳۴).

گرنگی ره‌وشت و هه‌ول‌دانی ئه‌فلاتون بۆ ده‌رخستن و به‌ره‌وپیش بردنی له‌وه‌دایه که کرداری باش پینویه‌تی به‌زانستی باش هه‌یه. ئه‌گه‌ر خه‌لکی چاکه‌یان ناسیه‌وه و جیا‌یان کرده‌وه، ئه‌وا له ئا‌کاری خراپ دۆرده‌که‌ونه‌وه، ئا‌کاری چاک و گه‌وره‌یان تیدا دهرده‌که‌ویت (فروغی، ۱۳۱۷، ص ۲۴). له‌لای گریکییه‌کان ئا‌کار به‌شیکه له سیاسه‌ت و گرنگی ده‌دات به‌ره‌فتاری تاک. تاکیش کۆمه‌لگه به‌رپه‌وه‌به‌ت و کاریگه‌ری له‌سه‌ر داده‌نیت. سیاسه‌تی کۆمه‌لگه‌ش به‌گشتی کاریگه‌ری له‌سه‌ر ئا‌کاری تاک جیده‌هیلیت (الطویل، ۱۹۷۶، ص ۶۰). به‌رامبه‌ربونی جیهانی هه‌سته‌کان و جیهانی ژیری یان نیوان ماده و شیوه به‌رامبه‌ربونه له ئا‌کاردا. به‌جۆریک که ماده‌بوه به‌بنه‌مای هه‌مو شتیکی خراپ و بینه‌ها. له‌به‌رامبه‌ردا، ژیری بنه‌مای هه‌مو شتیکی باش و به‌سوده (کولبه، ۱۹۶۱، ص ۹۱).

ئه‌فلاتون ئا‌کار دابه‌ش ده‌کات بۆ سه‌ی به‌شی سه‌ره‌کی، به‌م شیوه‌یه:

- ۱- گه‌ران به‌دوای ئاکاردا به‌پله‌ی یه‌که‌م گه‌رانه به‌دوای چاکه‌دا.
- ۲- گه‌ران به‌دوای ئاکاردا به‌پله‌ی دوهم خۆی ده‌بینه‌وه له به‌دیه‌نانه‌ی به‌شه‌که‌مه‌کانی چاکه. ئەمه‌ش له‌پریگه‌ی فەزێله‌ته‌بالاتانه‌وه له‌لایه‌ن تاکه‌وه به‌دیدیت.
- ۳- ئاکار له‌ده‌سته‌به‌رکردنی چاکه‌ بۆ ده‌وله‌ت به‌دی ده‌کریت. واته‌ له‌ گه‌ران به‌دوای سیاسه‌تی چاکه‌دا. سوکرات پێی وایه‌ چاکه‌ بریتیه‌ له‌ به‌خته‌وه‌ری. له‌به‌رئه‌وه‌ی چاکه‌ ئه‌و شته‌یه‌ که‌ سود و که‌لک بۆ مرۆف ده‌سته‌به‌ر ده‌کات. هه‌روه‌ها ئامانجی هه‌مو کارێکی ئاکاری بریتیه‌ له‌ به‌دیه‌نانه‌ی به‌خته‌وه‌ری. ئەفلاتونیش هه‌روه‌ک مامۆستاکی هه‌مان بۆچونی هه‌یه‌ له‌و باره‌یه‌وه. به‌لام لای ئەفلاتون چاکه‌ به‌ مانا فەلسەفیه‌که‌ی جیاوازه‌ له‌ چاکه‌ به‌ مانا باوه‌که‌ی. به‌جۆریک مانای فەلسەفی چاکه‌ ده‌وه‌ستیه‌ سهر ژیری، به‌لام به‌مانا باوه‌که‌ی گوزارشت ده‌کات له‌ ئاکار و هه‌لسوکه‌وتی رۆژانه و کلتوری کۆمه‌لایه‌تی(بدوی، ۱۹۷۹، ص ۲۰۸-۲۰۹).
- له‌ دیدی ئەفلاتوندا، چاکه‌ی فەلسەفی به‌هایه‌کی بالایی هه‌یه‌ و ده‌بیته‌ هۆی به‌دیه‌نانه‌ی ئه‌وپه‌ری خیر و خۆشی. خیروخۆشیه‌کی جیگیر و نه‌گۆر، به‌په‌چه‌وانه‌ی چاکه‌ی باو که‌ جیگیر نییه‌ و گۆرانی به‌سه‌ردا دیت(امام، ۱۹۷۴، ص ۵۰-۵۲). له‌ کۆماردا، ئەفلاتون دو جۆری به‌خته‌وه‌ری جیا ده‌کاته‌وه‌ له‌ به‌رامبه‌ر دو جۆری چاکه‌ی فەلسەفه‌ی و نافه‌لسه‌فی. به‌جۆریک که‌ به‌خته‌وه‌ری ته‌نها تابه‌ت نه‌بیت به‌ چینیکی دیاریکراوی کۆمه‌لگه‌. به‌لکو پێویسته‌ له‌سه‌ر شافه‌یه‌له‌سوف به‌بێ جیاوازی به‌خته‌وه‌ری بۆ هه‌مو ئەندامانی کۆمه‌لگه‌ مسۆگه‌ر بکات. هه‌روه‌ها چاکه‌ به‌دی به‌نیت بۆ هه‌ر هاوولاتییه‌ک به‌گۆیره‌ی ئاستی کارکردنی له‌ کۆمه‌لگه‌دا(العوا، ۱۹۶۲، ص ۶۵).
- له‌لایه‌کی تره‌وه، ئەفلاتون ئه‌وه‌ ره‌ت ده‌کاته‌وه‌ که‌ چێژوه‌رگرتن، به‌مانا گشتیه‌که‌ی، ببیت به‌بنه‌مایه‌ک بۆ چاکه‌. هه‌روه‌ها چاکه‌ به‌ ته‌نها هیوایه‌تیکی ژیان نازانیت، به‌لکو زۆر به‌ گرنگیه‌وه‌ لیکدانه‌وه‌یه‌کی وردی بۆ ده‌کات و له‌نیوان چێژ و زانستدا کۆی ده‌کاته‌وه‌(العوا، ۱۹۶۲، ص ۶۳). له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئەفلاتون شیکردنه‌وه‌ی جیاوازی هه‌یه‌ بۆ چه‌مکی چاکه‌. بۆ نمونه‌ له‌ (پروتاگوراس)دا پێیوايه‌ چاکه‌ بریتیه‌ له‌ چێژ، به‌لام له‌ (گورگیاس)دا ده‌لێت چاکه‌ ناکریت بریتیه‌ت له‌ چێژ، به‌لکو بریتیه‌ له‌ به‌خته‌وه‌ری. ئەمه‌ له‌ کاتیکدايه‌ که‌ له‌ 'کۆماردا' پێیوايه‌ که‌ هه‌مو کارێکی باش له‌لای هه‌مو مرۆفیک، دۆست بیت یان دوژمن، بریتیه‌ له‌ چاکه‌. هه‌مو کارێکی خراپیش بریتیه‌ له‌ خراپه‌ و یه‌کیکه‌ له‌ سیفه‌ته‌کانی سته‌مکاران(التکریتی، ۱۹۸۸، ص ۵۸).
- ئەفلاتون کۆمه‌لگه‌ی له‌ کۆماردا به‌ به‌راوردیک له‌نیوان ده‌وله‌تشار و ده‌رونی مرۆف چواندوه‌. ده‌وله‌ت گیانیکی گه‌وره‌یه‌. تاک یان گیانی مرۆف نمونه‌یه‌کی بچوکراره‌ی ده‌وله‌ته‌. ئەم لیکچواندنه‌ی ئەفلاتون دابه‌شکردنی گیانی مرۆف بۆ سه‌ی به‌شی (ژیری، توپه‌یی و ئاره‌زوبازی) و دابه‌شکردنی چینه‌کانی کۆمه‌لگه‌ بۆ هه‌ر سه‌ی به‌شی (فه‌رمانه‌وه‌یان، پاسه‌وانان و پیشه‌وه‌ران) به‌جۆریک که‌ به‌شه‌کانی ده‌رون به‌رامبه‌ر ده‌بن له‌گه‌ل چینه‌کانی کۆمه‌لگه‌دا. هه‌ریه‌کیکیش له‌وانه‌ فەزێله‌تیکی دیاریکراو به‌رامبه‌ری ده‌بیت. گیانی ژیر فەزێله‌ته‌که‌ی بریتیه‌ له‌ دانایی. گیانی توپه‌ فەزێله‌ته‌که‌ی بریتیه‌ له‌ ئازایه‌تی. گیانی ئاره‌زوباز فەزێله‌ته‌که‌ی بریتیه‌ له‌ پاکیتی. له‌ کۆی هه‌ر سه‌ی فەزێله‌ته‌که‌ش فەزێله‌تیکی بالا په‌یداده‌بیت که‌ بریتیه‌ له‌ فەزێله‌تی دادپه‌روه‌ری. دادپه‌روه‌ری تاک سه‌رده‌کیشیت

بۆ دادپهروههوهی کۆمه‌لگه و دادپهروههوهی نیوان تاکه‌کانی کۆمه‌لگه. به‌م شیوه‌یه که سێکی چاکه‌کار له ده‌رونیادا که سێکی چاکه‌کاره و ئاکاری ره‌نگدانه‌وهی ناخی ده‌بیت، به‌په‌نجه‌وانه‌شه‌وه (کر، ۱۹۷۰، ص ۹۶).

۳- په‌روه‌ده و فیرکردن له ده‌وله‌تشاری ئه‌فلاتون

بنه‌مایه‌کی گرنگی ده‌وله‌تشار له‌لای ئه‌فلاتون بریتیه له په‌روه‌ده، هه‌روه‌ک ده‌لیت "ئه‌وهی په‌روه‌ده نه‌کرا بێت، نازانیت په‌روه‌ده چیه و بۆ فه‌رمانه‌وایی کردنی شاره‌که‌مان ناگونجیت، چونکه ناتوانیت رو له یه‌ک ئامانج بکات له ژیا‌نی تایبه‌تی و گشتی دا" به‌م جو‌ره ئه‌فلاتون نه‌ک هه‌ر سیسته‌می کۆمه‌لگه و ریکوپیکی و به‌راره‌ربونی یاساکان ده‌خاته ئه‌ستوی په‌روه‌ده، به‌لکو کاملبون و په‌یگه‌یشتنی جه‌سته‌یی و رو‌حی مرؤفیش تا دوا پله له گه‌وهی په‌روه‌ده‌دا داده‌نیت (استراتن، ۱۳۸۶، ص ۴۰۴). ئه‌فلاتون جه‌ختی له‌وه ده‌کاته‌وه په‌روه‌ده‌ی مرؤف ده‌بی له‌مندالییه‌وه ده‌ست په‌یکات. پی و ابو هیچ شتی که له‌وه مه‌ترسیدارتر نییه، که واز له منداله‌کان به‌یتریت بۆ ئه‌وه‌ی به‌هه‌رمه‌کی گه‌وره‌بین (کویره، ۱۳۸۹، ص ۵۸-۵۹).

له پیناسه‌ی په‌روه‌ده‌دا، ئه‌فلاتون ده‌لیت: په‌روه‌ده به‌ واتای راست و دروست، وه‌ها راهینانیکه که مرؤفی شایسته و دادپه‌روه‌ر بینیته کایه‌وه. له‌م رو‌هه له‌وه باوه‌ره‌داین، په‌روه‌ده بالاترین نیعمه‌تیکه، که باشترین مرؤفه‌کان لی به‌هه‌رمه‌ندن. به‌مجوره ئه‌فلاتون له‌سه‌ر زاری سوکراته‌وه جه‌ختی له په‌روه‌ده‌ی پاسه‌وانه نمونه‌یه‌کان ده‌کرده‌وه. ئه‌فلاتون په‌یو‌ابو که په‌یوسته مندالان له سه‌ره‌تاوه هه‌مو جو‌ره چیرۆکیان بۆ باس بکریت. دواتر ته‌نها ئه‌وه چیرۆکانه هه‌لبژیرین که منداله‌کان چه‌زیا‌ن لینه به‌مه‌به‌ستی گه‌شه‌پیدانی عه‌قل و که‌سایه‌تیان. به‌بروای ئه‌فلاتون ئه‌م قوناغی په‌روه‌ده‌کردنه قوناغیکی زور هه‌ستیاره، چونکه بنه‌ما په‌روه‌ده‌یه‌کان له‌م قوناغه‌دا به‌ته‌واوی جیگیرده‌بن و کاریگه‌ری له‌سه‌ر ته‌واوی ژیا‌نی ئه‌وه که‌سه به‌جیده‌هیلن (ئه‌فلاتون، ۲۰۰۶، ل ۹۲-۱۳۲).

ئه‌وه‌ی له سیسته‌مه په‌روه‌ده‌یه‌که‌ی ئه‌فلاتوندا سه‌رنج راده‌کیشیت و بوته جی مشتومر و قسه له‌سه‌رکردنیکی زور جه‌ختکردنیته له سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی. واته ده‌بیت ریکا بدریت باشترین دایک و باوکه‌کان زورترین مندالیان بیت. هه‌مو منداله‌کان پاش هاتنه دونیا‌یان له دایک و باوکیان وه‌رده‌گیرین و هه‌ولیکی زور ده‌دریت تا‌کو دایک و باوکه‌کان منداله‌کانی خو‌یا‌ن نه‌ناسنه‌وه. ئه‌وه مندالانه‌ی که‌م ئه‌ندامن یا‌ن دایک و باوکیکی باشیا‌ن نییه له جیگایه‌کی نه‌ینیدا هه‌لده‌گیرین. ئه‌وه مندالانه‌ی هه‌لگیراونه‌ته‌وه به‌شیوه‌ی هاوبه‌ش واته له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه په‌روه‌ده ده‌کرین (افلاطون، ۱۹۷۴، ص ۱۲). که‌واته هیچ که‌سیک دایک و باوکی خو‌ی نانا‌سیت. له‌به‌ره‌وه له‌سه‌ر هه‌ر تاکیک په‌یوسته ئه‌وه په‌یوانه به‌باوکی خو‌ی بزانتیت، که سالانه ده‌توانن ببنه باوکی ئه‌وه. له‌باره‌ی دایک و خوشک و براوه هه‌ر به‌م جو‌ره‌یه (مه‌مه‌د، ۲۰۱۶، ل ۳۶). له‌لایه‌کی تره‌وه، له‌م سیسته‌مه‌دا سه‌ر‌بازه‌کان له‌هه‌مو رو‌یه‌که‌وه یه‌کسان و گشت شتی که بۆ گشت که‌سیکه، واته که‌س خاوه‌نی شتیکی دیاریکراو نییه، ته‌نانه‌ت ژنیش له‌م چینه‌دا به‌مولکی گشتی هه‌ژمارده‌کریت و هیچ سه‌ربازیک خاوه‌ن ژنیکی دیاریکراو نییه (پاپکین و استرول، ۱۳۸۹، ص ۱۵۳).

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی سیسته‌می په‌روه‌ده‌ی ئه‌فلاتون دو لایه‌نی هه‌یه:

لایه‌نی نیگه‌تیف: له‌م سیسته‌مه‌دا تاک ته‌ن‌ها به‌ دروستی په‌روه‌رده‌ناکریت، بگره‌ فی‌ری درۆ و دورۆیی و فی‌ل له‌یه‌کترکردن و هه‌ست به‌ به‌رپرسیاریتی نه‌کردن ده‌کریت. هه‌ر له‌ منداڵیه‌وه‌ چیرۆکی خواوه‌نده‌کانیان بۆ باس ده‌کریت و کاتی‌ک هه‌ندی گه‌وره‌ ده‌بن ناچارده‌بن به‌ره‌می شاعیرانیکی وه‌ک هزیوود و هۆمیر بخویننه‌وه‌، که‌ ده‌ب‌نه‌ هۆی شیواندنی ده‌رونیان و واتایه‌کی نادرۆست له‌هزریاندا ده‌رباره‌ی ئاین درۆست ده‌بی‌ت (سه‌عید، ۲۰۰۹، ل ۱۰۴). پی‌ویسته‌ ئه‌م بیرکردنه‌وه‌ هه‌لانه‌ له‌ می‌شکی تاکه‌کاندا ده‌ربه‌پنرین و ب‌ه‌ب‌رک‌رین بۆ ئه‌وه‌ی ده‌رونیان نه‌شی‌ویت. که‌واته‌ یه‌که‌م هه‌نگاو و ب‌نه‌ما بۆ په‌روه‌رده‌یه‌کی درۆست چاک‌سازیه‌یه‌ له‌ بیروباوه‌ره‌ ئاینیه‌کان و به‌دی‌ه‌تانی واتا و به‌هایه‌کی بالا و جوان بۆ خواوه‌نده‌کان (ئه‌فلاتون، ۲۰۰۹، ل ۷۶).

لایه‌نی پۆزه‌تیف: دوا‌ی په‌خه‌نگرتن له‌ سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی سو‌فیه‌سته‌کان و بیروباوه‌ره‌کانی کۆمه‌لگه‌ی گریکی، ئه‌فلاتون جیگره‌وه‌ی خۆی واته‌ سیسته‌مه‌ په‌روه‌رده‌یه‌که‌ی خۆی پ‌یشک‌ه‌ش ده‌کات، که‌ له‌دو به‌ش پ‌یک د‌یت: **یه‌که‌م:** په‌روه‌رده‌ی پۆ‌حی: واته‌ مۆسیقا. **دوهم:** په‌روه‌رده‌ی جه‌سته‌یی: واته‌ وه‌رزش. پی‌ویسته‌ ئه‌وه‌ بگوت‌ریت، که‌ مۆسیقا هه‌مو ئه‌و هونه‌رانه‌ ده‌گریته‌وه‌ که‌ په‌یوه‌ستن به‌په‌روه‌رده‌ی پۆ‌حی و وه‌رزشیش هه‌مو ئه‌و هونه‌ر و ته‌کنیکانه‌ ده‌گریته‌وه‌، که‌ په‌یوه‌ستن به‌ په‌روه‌رده‌ی جه‌سته‌یه‌وه‌ (گمپرتس، ۱۳۷۵، ص ۱۰۱۱).

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، ئه‌فلاتون پ‌یی وایه‌ به‌هیچ شی‌وه‌یه‌ک ناب‌یت له‌ په‌روه‌رده‌ی پۆ‌حی و په‌روه‌رده‌ی جه‌سته‌یه‌یدا زیاده‌ره‌ویب‌کریت چونکه‌ "ئه‌وانه‌ی وه‌رزشی زۆرده‌که‌ن درنده‌ ده‌رده‌چن و ئه‌وانه‌ی هۆنراوه‌ و مۆسیقا ده‌خوینن که‌سانیکی زیاد له‌ پی‌ویست نه‌رم و نیانن. له‌به‌رئه‌وه‌، ئه‌فلاتون ده‌لیت "ساده‌یی له‌ مۆسیقا ده‌رون ژیرمه‌ند ده‌کات و ساده‌یی له‌ خۆراک جه‌سته‌ ساغ و سه‌لامه‌ت ده‌کات" (مه‌مه‌د، ۲۰۱۶، ل ۳۲).

په‌روه‌رده‌ له‌لای ئه‌فلاتون سیسته‌میکی ئامانج‌داره‌ و ته‌ن‌ها له‌و پرۆسه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌دا کورت‌ناب‌یت‌ه‌وه‌ که‌ بواری خۆگونجاندن بۆ تاک له‌ناو کۆمه‌لدا ده‌ره‌خسینیت تاکو به‌ ره‌زنامه‌ندی و به‌خته‌وه‌ری بژی، به‌لکو به‌رزه‌بیته‌وه‌ بۆ ئاستیکی زۆر بالا که‌ تیندا تیروانینی ته‌ندروست له‌ گه‌ران به‌دوای راستی ره‌هادا له‌روی چاکه‌ و ئینجا دادپه‌روه‌رییه‌وه‌ ئاشکرا ده‌بی‌ت (عبدالقادیر، ۱۹۷۴، ص ۷۵-۷۶).

له‌به‌رئه‌وه‌، پرۆژه‌ی په‌روه‌رده‌کردن له‌لای ئه‌فلاتون دابه‌ش ده‌بی‌ت بۆ چوار قۆناغ به‌م شی‌وه‌ی لای خواره‌وه‌: **قۆناغی یه‌که‌م:** ئه‌م قۆناغه‌ له‌ منداڵیه‌وه‌ تا ته‌مه‌نی هه‌ژده‌ سالی در‌یژه‌ ده‌کیشیت و تیندا خویندکار کۆمه‌له‌ وانه‌یه‌ک ده‌رباره‌ی وه‌رزش و مۆسیقا و راه‌ینان وه‌رده‌گریت. له‌مۆسیقادا هۆنراوه‌ی به‌سود و چاک ده‌خوینریت، که‌ ده‌ولت پوخته‌یان ده‌کات و هه‌لیان ده‌ب‌ژیریت به‌ئامانجی فی‌رکردنی به‌ها بالا‌کانی کۆمه‌لگه‌ (سالح، ۲۰۰۸، ل ۱۱۳). ئه‌فلاتون ده‌لیت: هه‌ر که‌سیک بیه‌ویت له‌ کاریکدا شاره‌زا بی‌ت پی‌ویسته‌ له‌ منداڵیه‌وه‌ رابه‌پنریت. به‌تایبه‌تی پی‌ویسته‌ له‌دلی مندا‌لدا، چه‌ز و ئاره‌زویه‌ک بچه‌سپینریت بۆ به‌ده‌سته‌ه‌تانی پ‌یشه‌کانی داها‌تویان. پی‌ویسته‌ مرۆف له‌روی ئاکارییه‌وه‌ رابه‌پنریت که‌ هه‌میشه‌ وا بیربکاته‌وه‌ که‌ ئه‌ندامیکی ته‌واو به‌سوده‌ بۆ کۆمه‌لگه‌که‌ی. په‌روه‌رده‌ش دو جو‌ره‌: په‌روه‌رده‌ی خ‌یزانی و په‌روه‌رده‌ی ده‌ولت. ئه‌فلاتون زیاتر بایه‌خ به‌په‌روه‌رده‌ی ده‌ولت ده‌دات (مراغینی، ۲۰۰۵، ل ۵۵).

ئهفلاتون پييوایه له م قوناغه دا موسیقا چارهسهری کيشه ی نیوان نازایه تی و نهرمونیانی دهکات، چونکه رۆح له ریگه ی موسیقاوه فیری ریکوپیکی و گونجاوی و خوشویستنی دادپهروهری دهبیته. کهسیک ئهگهر لهسهر بنیاتیکی هاوسهنگ پهروهده بویت و پیگهیشتیته ناکریت کهسیکی ستهمکار بیته (دیورانته، ۲۰۰۴، ص ۳۵). راهیانی وهزشی له پرۆگرامهکانی فیکردنی گهجاندا بهپلهی دوهم دیت. مهشقه ساده و ئاسانه وهزشییهکان، تازهپیگهیشتوان فیری گوپراهلی و ملکهچی دهکات، وهک چون لهگهله موسیقا بو دهکردنی سهمای نۆتهیی و چیرۆکه جولاوهکان بهمهبهستی پیگهیانندی هزری لاوان لهسهر وهگرتهی بهها و پهنده ئاکارییه چاکهکان بهشداره (سالم، ۲۰۰۸، ل ۱۱۴)..

له لایهکی ترهوه، پهروهدهی جهستهیی له لای ئهفلاتون پیویسته زور سهخت بیته. نابیت هیچ کهسیک ماسی بخوات. گوشتیش تهنیا دهبیته به سورکراوهی بخوریت. نابیت شته شیرین و چیژبهخشهکان بخورین. ئهفلاتون بانگهشهی ئهوهش دهکات. که ئهوه مروفانهی بهپی یاساکانی ئهوه کاردهکن، ئهوا ههرگیز پیویستیان به پزیشک نابیت. گهجان تا تهمهنیکی دیاریکراو نابیت چاویان بهدیمهنی ناشیرین و خراپ و ترسینهر بکهویت، بهلام پیویسته چاونهترس و بههیزین. کوران به له تهمهنی پیگهیشتن پیویسته شه به چاوی خویان ببینن، بهلام نابیت بهشداری شه بهکن (راسیل، ۲۰۱۱، ل ۱۹۹).

قوناغی دوهم: پاش دهروچون له چهنده تاقیکردنه وهیهک قوناغی دوهمی پهروهده له تهمهنی بیست سالییهوه دهستی دهکات و تییدا چهنده زانستیک دهخوینریت وهک بیرکاری، فهلهک و میوزیک. ئهه قوناغش بهمهشقی سهربازی چرهوه تا تهمهنی سی سالی بهردهوام دهبیته ئهوانه ی بهشداری ئهه قوناغه دهکن ئهوه فیرخوازانه که له قوناغی یهکهما به سهرکهوتویی وانهکانی بیرکاری و فهلسهفه و گهردون و میتافیزیکیان تهواوکردوه. لهراستیدا قوناغی یهکهم تهنها سهرهتایهک بوه بو ئاشکراکردنی بههرهکانی ئهوه خویندکاره تازهپیگهیشتوانه. لهکاتیکیدا قوناغی مهشکردنی دوهم قوناغی فیربون و مهشقی جهستهیی و هزری و رهفتارییه (سالم، ۲۰۰۸، ل ۱۱۵).

قوناغی سییهم: ئهه قوناغه پینج سال دهخایه نیت. تهنیا ئهوه خویندکارانه بو ئهوه قوناغه سهردهکهون، که زورترین توانایان له تیگهیشتنی وانهکانی قوناغهکانی پینشوترا دهرخستوه. لهه قوناغه دا خویندکار بابتهی فهلسهفه یان گفتوگوی پهیوهست به میتافیزیک دهخوینیت. له بهرئهوهی تیکرای ئهه بابتهانه یارمهتیدهری دهبن له بنیاتنان و هاندانی بیری فهلسهفه و دواچار دهیگهیهننه ئاستی پیشینی فهلسهفی (عبدالقادر، ۱۹۷۴، ص ۷۸-۸۲). هاوکات لهگهله تهواوکردنی ئهه سی قوناغه دا خویندکار دهخریته بهر ئهزمونی زانستی و داوی لیدهکریت که بهکردهوه ئههرکهکانی دهولته پیاوهبکات بهمهبهستی ئاشنابونی به کیشه و گرفتهکانی ژیانی رۆژانه (دیورانته، ۲۰۰۴، ص ۴۲-۴۳).

قوناغی چوارهم: لهه قوناغه دا عهقل بهرزدهبیتهوه بو جیهانی شته پهتییهکان و دهستبهرداری سهرجهه درکه ههستییهکان دهبیته له لیکولینهوه و گفتوگواندا. ئهوانه ی که له سهرجهه تاقیکردنه وهکانی ئهوه قوناغانه ی پیشو سهرکهوتو دهبن دهگوازرینهوه بو قوناغی کوتایی که قوناغی ئامادهکردنیانه بو پۆسته سهربازییهکان و پۆسته

بالاكانى تر. ئەم قوناغەش پازدە سال دەخايەنیت و لە تەمەنى پەنجا سالیدا ئامادەدەبن بۆ بەرپۆهبردنى پۆسته بالاكانى دەولەت(سولتان، ۲۰۱۶، ل ۷۸-۷۹).

لە پەرودەردەى ئەفلاتوندا، لەسەر خۆی و ئاكار و دلیری، بەروالەت چەند سیفەتیکن، کە دەبیت بەهۆی پەرودەردە و فێرکردنەو بە دەست بەیترین. بابەتەکانی پەرودەردە لەلای ئەفلاتون دەبیت بخرینه ژیر چاودیرییهکی توندەو. دایکان و دایەنەکان دەبیت ئەو چیرۆکانە بۆ مندالەکانیان بگێرنەو، کە رینگەپیدراون، بەرھەمەکانی ھۆمیر و ھیسۆد قەدەغەبون. چونکە ئەو بەرھەمانە شتی خراپ و توقینەر و ترسینەر یان تیداو. گەنجەکان دەبیت بە تاییەت بۆ جەنگ پەرودەردە بکړین و باوکان فێریان بکەن کە کۆیالیەتی خراپترە لە مەرگ. کەواتە ناییت ئەو چیرۆکانەیان گۆی لیبیت کە گریه و زاریان تیدا بیت. ھەرگیز ناییت مرف بە دەنگی بەرز پینکەنیت (محەمەد، ۲۰۰۹، ل ۳۳).

لە دیدی ئەفلاتوندا پێویستە ھەمو کەسێک ئەرک و مافی دیاریکراوی خۆی بزانی. بەمەش دابەشکارییە چینیایەتیەکان رۆندەبنەو و دەبن بە بناغەیک بۆ دستکەوتە ئاینەبیەکان و بەرھەوپیچونی زیاتر لە پال سیستمیکی پەرودەردەیی تۆکمەدا کە تیدا مندالە تەندروستەکان دەخرینەبەر بەرنامەیکە تۆکمە و سەرپەرشتیاری پەسپۆر وانە و مەشق و خۆراکیان بۆ دیاری دەکەن. بەم شیوەیە ھەر سێ بەشە پینکەنەرەکی شار کاری خۆیان بەجی دەگەین. بەم جۆرە دادپەرودەری پال دەکیشیت و شاری نمونەیی دیکە دیتەدی(سولتان، ۲۰۱۶، ل ۷۷-۷۸).

ئەفلاتون پێیویایە کاتیک ئازادی کۆمەلایەتی دەگاتە لوتکە بارودۆخ بۆ سەرھەلانی دەسلالتاری دیکتاتور ئامادەدەبیت. ھاوکات لەگەڵ ئەو یاسایانەى کە لەسەر بنەمای ئەوان دەولەت بەرپۆهدهچیت، کارکردی خۆیان لە دەست دەدەن، دەسلالتاری دیکتاتور یاسا و ویستەکانی خۆی دادەھینیت و ئازادی بیسنور دەبیتە ھۆی دیلبون. لە ئەنجامدا دیموکراسی پینشیل دەکړیت و جیاوازی تاکایەتی نامینیت. لەگەڵ ئەوەشدا ئەفلاتون پێیویایە کە مروفی ئازادی دیموکراتیک تەنھا لە ساتە وەختی ئیستادا ژیان دەکات. ئازادی دیموکراتیک واتە ئازادی ئەنجامدانی ئەو شتەى کە لە ساتیکدا بە مینشکی تاکدا دیت. مروف بۆ خوشییە ساتییەکان ژیان دەکات. پۆژیک مەى، ژن، موسیقا، پۆژیکى تر بۆ نان و ئاو. پۆژیک راینانی جەستەیی، پۆژیکى تر بیکاری و تەمبەلی. پۆژیک خويندەوہی فەلسەفی و پۆژیکى تر چالاکى سیاسى. مروفى کۆمەلگەى دیموکراتى لەنەبونى ئازادى تاک ئازاد دەبیت، ھەر شتیک کە بە مینشکیدا دیت دەلیت و ئەنجامی دەدات(لیدمان، ۲۰۰۹، ل ۳۹-۴۰).

بەم جۆرە بۆمان رۆن دەبیتەو کە ئامانجی ئەفلاتون لەو زنجیرە درێژ و سەختەى مەشقکردن و فێربون، ئامادەکردنی مروفەکانە بۆ بەرپۆهبردنی کۆمەلگە، واتە دەولەتی نمونەیی. خاوینکردنەوہیانە لە ھەمو بەرژوہەندییەکی تاییەتی و بنەبڕکردنی ھەمو ھەست و ئارەزوویەکی خۆپەرستانە و بەرژوہەندیخوازانە. ئەفلاتون لە پال سیستمە پەرودەردەییەکی پاشایەکی فەیلەسوفیش پەرودەردە دەکات بۆ ئەوہی جەلەوی فەرمانرەوایی بگریتە دەست. بەم جۆرە تیدەگەین کە دەولەت لە کۆماردا وەک جەستەیکە ئۆرگانی مامەلەى لەگەڵ کراوہ.

فهريمانرہوا سہري ٺہو جہستہيہيہ. بہشہکانی تری جہستہ و سہرجہم ٺہندامہکان دو چينہکەہی تر پیکدہہينن و فہريمان و رينماييہکان لہ سہرہوہ و ہردہگرن کہ فہريمانرہوايہ(سولتان، ٢٠١٦، ل ٧٩-٨٠).

لہلایہکی ترہوہ، بہپیی بۆچونی ٺہفلاتون، ٺہو فہيلہسوفہی کہ دہبيت بيت بہ سہرپہرشتيار دہبيت بگہریتہوہ بۆ ٺہنالوژيای ٺہشکەوتہکە و لہگہل ٺہو کہسانہدا بژيت کہ ہەرگيز خوری راستيان بہچاوی خویان نہبينيوہ. دہبيت خاوەنی دادپہرہوری و ميہرہبانی و بيت و خوازياری فيربونی زانست و خاوەن بييریکی بہہيز و روجيہتيکی ھاوسہنگ بيت(راسيل، ٢٠١١، ل ٢٢٧-٢٢٨). پيويستہ شا فہيلہسوف زيرہکترين بيت و راست و خۆبہکەمزان بن. لہ پيناو رۆبہرۆبونہوہی گہندہليدا، پيويستہ شا فہيلہسوفہکان بہشيوہيہکی کۆمہلایہتی و لہ ژيانیکی سادہدا بژين. لہو نيوہندہدا، ٺہفلاتون پينويہ کہ ہيچ جياوازييہکی رگہزی نييہ لہنيوان ژن و پياودا لہبہرامبہر بون بہ شا فہيلہسوف. واتہ ژنانيش وەک پياوان دہتوانن ببن بہ شافہيلہسوف(بريہيئہ، ٢٠٠٧، ل ١٨٨).

لہگہل ٺہمو ٺہمانہشدا، پيويستہ شافہيلہسوفان خوراک و موچہيان لہلایہن ھاوولاتیانہوہ بيت وەک يارمہتی و موچہيہکی براوہ بۆ ٺہو ٺہرکەي جيبہجيبدہکەن وەک پاسەوان. لہژير بنہما و راہيتانی سہربازيدا بژين. سالانہ سامانيان نہزياد نہکەم بکات. پيويستيان بہ ٺالتون و زيو نييہ. نابيت لہ رۆژانی پشودا بچنہ گہشتوگوزار. ناتوانن لہگہل ژناندا کات بہسہربہرن بۆ رابواردن و کەيف خۆشی. ناتوانن خەريکی پارہ سہرفکردنبن(بريکھاوس، دی سميس و کاربۆقيچ، ٢٠٠٥، ل ٦٩-٧٤). لہلای ٺہفلاتون پيويستہ پەروہرہی شا فہيلہسوف بہباشترين شيواز بيت بۆ بنياتناني دہولتہی نمونہيی. پيويستہ شا فہيلہسوف بہمؤسيقا و وەرزش و ٺہستيرہناسی و بييرکاری پەروہرہ کرابيت. نابيت ٺہندازہ فہرامؤش بکريت، چونکہ لہريگہی ٺہندازہوہ دہتوانن بگہين بہبەختہوہرہی(عينايہت، ٢٠١٠، ل ١٧٥).

ٺہفلاتون لہ پړوگرامی پەروہرہی کۆمہلایہتيدا سياسەت و ٺاکار و ميتافيزيکی ٺاويئہی يەکترکردوہ وەک سی بابەتی گرنگ و زنجيرہيہکی بہيہکەوہ بہستراو. سہرہرای تۆکمہيی سيستہمی پەروہرہيی ٺہفلاتون نابيت ہەندیک راستی دہربارہی پەروہرہی ٺہفلاتون لہبييربکەين. ٺہفلاتون چيني بہرہمہيني لہبييرکردوہ لہ سيستہمہ پەروہرہيہکەيدا. ٺہمەش تہنہا بيئہشکردنی چينيک نييہ بہلکو بيئہشکردنی کۆمہلگايہ لہ توانای ٺہو چينہ و ٺہوانہی لہناوياندا ٺہلدہکەون. بہمەش سەلامەتی شاری نمونہيی دوچاری نيگہرانی دہبيتہوہ، کہ دہراوہيشتہی نہبونی ھاوسہنگييہ لہنيوان ٺہزہکانی کۆمہلگہدا(سالج، ٢٠٠٨، ل ١١٧).

ٺہنجام:

لہ ٺہنجامی ٺہم تويژينہوہيہدا دہگہينہ ٺہوہی کە:

١- دہولتہتشاری نمونہيی ٺہفلاتون لہسہر بنہمای چاکہکاری بۆ چہسپاندنی دادپہرہوری و گہيشتن بہبەختہوہری دامہزراوہ، ٺہفلاتون زۆر بہ وردی نہخشہ ريگای بۆ کيشاوہ، بہشيوہيہک جيايکردۆتہوہ لہ دہولت و سيستہمہ سياسيہ پيچەوانہکانی دہولتہتشاری نمونہيی. دہولتہتشاری نمونہيی ٺہفلاتون وەک جہستہيہکی يەگرتو وايہ سہرجہم ٺہندامہکانی بہيہکەوہ کاردہکەن بۆ بەدہستہينانی دادپہرہوری و

بهخته وهري له شاردا. ئه و شارهي ئه فلاتون ويناى دهكات هه رچه نده ژيانىكي به ههشت ئاسايه به لام له ديدى ئه فلاتوندا هينانه كايهي له سهر دهستي شافه يله سوف ئه سته م نيه، به تاييه ت كاتيگ تاكه كاني كومه لگه له سهر بنه ماي به رژه وهندي هاو به شدا و له ژير سايه ي سيسته ميكي سياسي توكمه دا كو ببنه وه.

۲- له و سيسته مه سياسيانه ي ئاماژه ي پيداو، ئه فلاتون ئه ريستوكراتي و ديكتاتوري به جه مسهري حوكمراني داده نيته، پي وايه، كه هويي له دايبوني سي جوړه كه ي تري تيموكراسي، ديموكراسي و ئوليگارشين. له و نيوه نده شدا، ئه ريستوكراتي باشترين جوړي سيسته مي سياسي به دهوله تشاردا، چونكه له لايه ن فه يله سوفانه وه فرمانه وايي دهكريت كه تاييه تمه ندن به ژيري، ئيراده، په روه رده، به رژه وهندي گشتي، ساده و ساكاري و ليزاني هه روه ها له پيناو كومه لگه دا ژيان.

۳- له دهوله تشاري ئه فلاتوندا، لايه نه كاني سه ربازي، ئابوري، ياساي، په روه رده، په يوه ندي تاك و كومه ل، ميتافيزيگ به بنه ماي سه ره كي هه ژمارده كرين له پرسى سياسيدا. ئه فلاتون بو هه ر يه كيكيان ليكده وه و شروقه ي تاييه تي هه يه و پيوايه به پي بنه ماي بنه ماي ميتافيزيگ پيويسته دهوله تي ئاساي نزيكبيته له دهوله تي نمونه يي، له به رئه وه ي له راستيدا بيروكه ي دهوله ت راسته وخو له بيروكه ي دهوله تي نمونه ييه وه وه رگيراوه. له لاي ئه فلاتون بوني راسته قينه بريتييه له بوني جه وههري نه وهك بوني هه ستي. واته بوني راسته قينه هاو ئاستي شاري چا كه يه.

۴- ئاكار په يوه ندييه كي چه سپاو و ليكده نه براوي به سياسه ته وه هه يه، به شيوازيك ئاكار به شيكه له سياسه ت و گرنگي ده دات به ره فتاري تاك. تاكيش كومه لگه به ريوه ده بات و كاريگهري له سهر داده نيته. سياسه تي كومه لگه ش به گشتي كاريگهري له سهر ئاكارى تاك جيده هيايته. ئه فلاتون ئاكار دابه ش دهكات بو سي به شي سه ره كي، به م شيويه: گه ران به دواي ئاكاردا به پله ي يه كه م گه رانه به دواي چا كه دا، گه ران به دواي ئاكاردا به پله ي دوهم خو ي ده بينيته وه له به ديهياني به شه كه مه كاني چا كه. ئه مه ش له ريگه ي فه زيله ته بالاكانه وه له لايه ن تاكه وه به ديديت، هه روه ها ئاكار له ده سته به ركردني چا كه بو دهوله ت به دي دهكريت. په روه رده ئاماژه يه بو گه شه پيداني عه قلى و ئاكارى له ريگه ي داهيتان و روشنيرييه وه. ديارده يه كي كومه لايه تييه و ملكه چي به ها و پيوه ره كاني گه شه سه ندن و به ره وپيش چونه.

۵- په روه رده يه كيكه له بنه ما گرنگه كاني دهوله تشاره نمونه ييه كه ي ئه فلاتون، كه ناكريت ده سته برداري ببين. له به رئه وه، ئه فلاتون پي وايه كه په روه رده پيويسته سه رجه م چينه كاني كومه لگه بگريته وه به بي جياوازي و هه موان به گويره ي پيويستيان تييدا به شداربن.

۶- بنه ماي هه ره سه ره كي له دهوله تشاري ئه فلاتوندا بريتييه له دادپه روهري. به جوړيگ سه رجه م بنه ماكاني تر له پيناو چه سپاندي دادپه روهري و فه راهه مكردي خو شگوزه راني كارده كهن.

The Principles of The City-State in Plato's View

Muslim Hassan Mohammed

Department of Philosophy, College of Humanitarian Sciences, University of Raparin, Rania, Kurdistan Region, Iraq.

E-mail: Dr.muslimhasan2004@uor.edu.krd

Zryan Hamza Aziz

Department of Philosophy, College of Humanitarian Sciences, University of Raparin, Rania, Kurdistan Region, Iraq.

E-mail: Zryan.hamzaaziz@uor.edu.krd

Abstract:

Plato's thoughts, as great Greek philosopher, are still counted as one of the best references in terms of political philosophy and are in practice in the world of politics. Plato owns a utopian state based on the foundation of justice and virtue. Plato's state, ruled by philosopher-kings, is characterized by having particular thoughts about the system of education.

Politics is vitally important within Plato's philosophy. It is regarded as means of planning his utopian city. Plato believes that political systems can be classified, in accordance to their ruling type, into aristocracy, timocracy, oligarchy, democracy, monarchy and dictatorship. Among them, Plato believes that aristocracy is the best since it's practiced by a philosopher-king.

Plato in his ideal state refers to metaphysics as an important basic of his utopian city. Plato's view is that the ideal state can only be cherished in the life of hereafter, though those in power may be able to find some sort of the ideal life in this world. The philosopher-kings, on the other hand, are able to practice such an ideal life in this world. In Plato's view, any sort of change happening in the world from the perfection towards the imperfection and weakness. This is due to the unstable feature of the world that never stays constantly. Only God is characterized by stableness and mortality.

Plato thinks that 'ethics' is one of the practical fields of philosophy which shows the will of any human being that depends on performing the duty of individuals in the society to establish social justice. Plato states that education refers to the right preparation of human beings to suit the world of justice. He sees the education as the highest virtue. Plato repeats that all the social city-state classes have to get the proper education formed in certain phases based on the age of the citizens.

Keywords: City State, Authority, Philosopher-King, Metaphysics, Education.

سه‌رچاوه‌كان:

ئه‌فلاتون، كۆمار 2015. وەرگێڕانی: عیمران هاواری، چاپی دوهم، چاپمه‌نی گهنج، سلیمانی..

ئه‌فلاتون 2006. كۆمار، وەرگێڕانی: سووران عمر حمه، رېیوار قاره‌مانی و مه‌هدی حسن چۆمانی، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولێر.

باربیه، مۆریس 2011. ده‌وله‌تشاری دێرین، وەرگێڕانی: عوسمان هسه‌ن شاکر، ده‌زگای چاپ و په‌خشی هه‌مدی، سلیمانی.
بریکهاوس، توماس. نیکولاس دی سمیس و کۆراب کاربۆچیچ 2005. ئه‌فلاتون، وەرگێڕانی: ئاوات ئه‌حمه‌د، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی سیما، سلیمانی.

راسیل، بیتراند 2011. میژوی فه‌لسه‌فه‌ی پۆژئاوا، وەرگێڕانی: فازل مه‌حمود وه‌لی، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی پۆژه‌ه‌لات، هه‌ولێر.
سه‌عید، سیروان ئه‌حمه‌د 2009. ده‌روازه‌یه‌ک بۆ فه‌لسه‌فه‌(کلاسیک)، وەرگێڕانی: سامی هادی، چاپی یه‌كه‌م، مه‌کته‌بی ریکخراوه‌ دیموکراتیه‌کانی ی، ن، ک، سلیمانی.

سالح، غانم مه‌مه‌د 2008. بیری سیاسی کۆن و ناوه‌راست، وەرگێڕانی: سه‌لام که‌ریم علی، چاپی دوهم، چاپخانه‌ی هێمن، سه‌ه‌ی‌سادق.

سواره، هاوړی 2013. تیوری ده‌وله‌ت و به‌ده‌وله‌ت‌بونی کوردستان، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی هونه‌ر، سلیمانی.

سولتان، ئاوات ئه‌حمه‌د 2016. فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی ئه‌فلاتون، چاپخانه‌ی دلێر، سلیمانی.

سووران، حسین 2008. کارل مارکس و ئه‌فلاتون، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی پۆژه‌ه‌لات، هه‌ولێر.

عزیز، هه‌مید 2008. سه‌ره‌تایه‌ک له‌ فه‌لسه‌فه‌ی کلاسیکی یۆنان، چاپی سییه‌م، چاپخانه‌ی پۆژه‌ه‌لات، ناوه‌ندی بلاوکرده‌وه‌ی ئاوێر، هه‌ولێر.

عینایه‌ت، هه‌مید 2010. فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی خۆرئاوا، وەرگێڕانی: سیدو داود وه‌لی، چاپی یه‌كه‌م، خانه‌ی چاپ و په‌خشی رینما، سلیمانی.

که‌مال، مه‌مه‌د 2010. فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتون، چاپی یه‌كه‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی.

لیدمان، سفین ئه‌ریک 2009. میژوی فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی له‌ ئه‌فلاتونه‌وه‌ تا هابرماس، وەرگێڕانی: عه‌بدوڵلای ره‌سوڵی، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی چوارچرا، سلیمانی.

مه‌مه‌د، پیتشه‌ره‌و 2016. سه‌ره‌تاگیری فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتون، ئاشنابون به‌ ئه‌فلاتون، وەرگێڕانی: کۆمه‌لێک نوسه‌ر، چاپی یه‌كه‌م، ده‌زگای ئایدیا بۆ فکر و لیکۆلینه‌وه‌، چاپخانه‌ی دلێر، سلیمانی.

- محهمه، سمكو ٢٠١٦. دهولت، له بلاوكراوهكانى دهزگای ئايدا بۆ فكر و ليكولینهوه، چاپخانهى دليز، سلیمانى.
- مراغيثى، على مرادى ٢٠٠٥. چ كه سيك حوكم بكات؟، وهرگيترانى: ئهكرهم ئيسماعيل ئيدلبى و ههوار نصرالدين ئيدلبى، چاپخانهى زانكۆى سهلاحهدين، ههوليز.
- ميهترارا، على ئهكبهر، محمد عهباس زادهگان، على فروز فهز ٢٠٠٥. ميژووى پهروهرد و فيركردن (له رۆژگارى كونهوه تا رينيسانس)، وهرگيترانى: قادر وريا، چاپى مهكتهبى بير و هوشيارى، سلیمانى.
- نهرسیسيان، ف، س ٢٠٠٨. ميژووى هزرى سياسى له گريكى كوندا، وهرگيترانى: ياسين هيژا، چاپى يهكهم، چاپخانهى رۆژهلات، ههوليز.
- يهحيا، لوتفى عهبدولوههاب ٢٠١٤. گريك، سهرهتايهك له ميژووى شارستانبيدا، وهرگيترانى: سهنگهز حاجى، چاپى يهكهم، چاپخانهى رۆژهلات، ههوليز.
- افلاطون ١٩٧٤. فيدون، ترجمه: على سامى النشار و عباس الشريبنى، ط٣، دار المعارف، القايره.
- إمام، عبدالفتاح امام ١٩٧٤. محاضرات في الفلسفة والأخلاق، دار الثقافة للطباعة والنشر، القايره.
- الأهواني، احمد فؤاد ١٩٧١. افلاطون سلسله نوابغ الفكر الغربى، ط٣، دار المعارف، القايره.
- التكريتي، ناجي ١٩٨٨. الفلسفة الاخلاقية الافلاتونية عند المفكرى الاسلامى، ط٣، دار الشؤون الثقافيه العامه 'افاق عربيه'، جامعه كاليفورنيا، الولايات المتحده الامريكيه.
- الجبر، محمد ٢٠٠٣. الاخلاق في الفلسفة اليونانية، ط١، دار الينابيع، دمشق.
- السيد، محمود ٢٠٠٧. التاريخ اليونانى والرومانى، ط١، مؤسسه شباب الجامعه، الاسكندريه.
- الطويل، توفيق ١٩٧٦. فلسفه الاخلاق نشأتها و تطورها، دار النهضه العربيه، بدون مكان.
- العوا، عادل ١٩٦٢. المذاهب الأخلاقية عرض و نقد، ج١، ط٢، جامعه دمشق، دمشق.
- الناصرى، سيد احمد على ١٩٧٦. الإغريق، تأريخهم و حضارتهم من حضارة كريت حتى قيام امبراطوريه اسكندر الأكبر، ط٢، دار النهضه العربيه، القايره.
- بدوي، عبدالرحمن ١٩٧٩. افلاطون، وكالة المطبوعات، الكويت، القلم، بيروت.
- توشار، جان ١٩٨١. تأريخ الفكر السياسى، ج١، ت: على معتل، ط١، الدار العالميه للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- حسين، عاصم احمد ١٩٩٨. المدخل الى تاريخ و حضارة الاغريق، ط١، مؤسسه الأسراء للنشر والتوزيع، القايره.
- حمدي، فاتنه جميل ١٩٩٢. الميتافيزيقا، بحث مقدم للتفرغ العلمى، جامعه بغداد، كلييه الآداب، بغداد.
- خليفة، حسن ١٩٢٩. تاريخ النظريات السياسيه و تطورها، ط١، المطبعة الحديثه، القايره.

- زكريا، فؤاد ٢٠٠٥. دراسة جمهورية افلاطون، ط١، ج١، دار الوفاء للدنيا للطباعة و النشر – الاسكندرية.
- صليبا، جميل ١٩٧٣. المعجم الفلسفي، ط١، ج٢، دار الكتاب اللبناني، بيروت.
- عبدالقادر، علي احمد ١٩٧٤. مقدمة في النظرية السياسية، مطبعة الكيلاني، القاهرة.
- عكاشة، علي ، د. شحادة الناطور، د. جميل بيضون ١٩٩٠. اليونان و الرومان، ط١، دار الأمل للنشر و التوزيع، اربد، ٤.
- فهبي، محمود ١٩٩٩. تأريخ اليونان، تقديم: الدكتور محمد زينهم محمد عزب، ط١، مكتبة و مطبعة الغد، القاهرة.
- كرم، يوسف ١٩٧٠. تاريخ الفلسفة اليونانية، مكتب دراسات الفلسفية، ط٥، دار المحرر الأدبي، مصر.
- كولبة، ارفك ١٩٦١. المدخل الى الفلسفة، نقله الى العربية و علق عليه ابو العلا العفيفي. لجنة التأليف و الترجمة و النشر، ط٣، القاهرة.
- مرحبا، محمد عبدالرحمن ٢٠٠٠. من الفلسفة اليونانية الى الفلسفة الاسلامية، ط١، عويدات للنشر و الطباعة، بيروت.
- مصطفى، ممدوح درويش و السايح، ابراهيم ١٩٩٨. مقدمة في تأريخ الحضارة الرومانية و اليونانية، ط١، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية.
- وايتيد، الفريد نورث: مغامرات الأفكار (عرض فلسفي رائع للأفكار و الحضارات)، ت: انيس زكي حسن، مراجعة: محمود الأمين، عبدالرحمن خالد القيسي، مكتبة الحياة، ط٢، بالإشتراك مؤسسة فرانكلين للطباعة و النشر، بيروت – نيويورك.
- استراترن، پل ١٣٨٦. اشناپي با افلاطون، ترجمة: مسعود عليا، چاپ ششم، نشر مركز، تهران.
- بهرامی، اکرم ١٣٨٨. گوفتار افلاطون، برگرداندن به انگلیسی، بنیامین کبیری، چاپ هفتم، انتشارات ساحل، تهران.
- بورمان، کارل ١٣٧٥. افلاطون، ترجمة: محمد حسن لطفی، چاپ اول، انتشارات طرح نو، تهران.
- پاپکین، ریچارد و استرول، اوروم ١٣٨٩. ترجمة و اضافات: دكتور سيد جلال الدينمجتبوی، نشر حکمت، تهران.
- کوبره، الکساندر ١٣٨٩. سیاست از نظر افلاطون، نوشته، ترجمة: امير حسين جهانگللو، چاپ دوم، انتشارات خوارزمی، تهران.
- گمپرتس، تنودور ١٣٧٥. متفکران یونان، ترجمة: محمد حسن لطفی، خوارزمی، ج١-٢ تهران.
- مراغای، علی مرادی ١٣٨٤. تاملی در فلسفة سیاسی افلاطون. چ کسی باید حکومت کند، چاپ دوم، انتشارات واحدی، تهران.
- وابرتون، نایجل ١٣٨٢. آثار کلاسیک فلسفه، ترجمة: مسعود علیا، انتشارات ققنوس، تهران.
- محهمه، پیتشپه و ٢٠٠٩. یوتوپیاى نه فلاتون، گوڤارى رینوین، وهرگیزانی ژماره ٤، رانیه.

- Aristotle, & Ross, W. D. 1981. Aristotle's Metaphysics, 18th ed, Oxford, Clarendon Press.
- Barker, Ernest 1960. Greek Political Theory, Methuenand, Co, Ltd, London.
- Bloom, Allan 1968. The Republic of Plato. New York, Basic Books.
- Burnyeat, M. F. 1997. Culture and Society in Plato's Republic, The Tanner Lectures on Human Values, Harvard university, MA, The USA.
- Cary, M. and Haaroff, T.J 1961. Life and Thought in the Greek and Roman World, New York.
- Ferrari, G.R.F 2000. (ed.), Griffith, Tom (trans.). Plato. The Republic, Cambridge, Cambridge University Press.
- Finley, M. I. 1966. The Ancient Greeks, 1st ed, Pelican ed. The USA.
- Hugh, Benson 1992. Socrates and the beginning of moral philosophy, Oxford university Press, New York.
- Kemerling G. 2011. Plato, The State and the soul, The Philosophy pages, available from: <http://www.philosophypages.com/hy/2h.htm> Accessed [Dec 30, 2019].
- Pomeroy Sarah B., et al (2005) A Brief History of Ancient Greece: Politics, Society, and Culture, New York, Oxford University Press, Inc.
- Reeve, C.D.C 2004. Plato. The Republic, Indianapolis, Hackett.
- Shorey, Paul. Plato, 1937. Republic (2 vols. Loeb, 137-). This translation includes an introduction and notes.
- Spielvogel, Jackson J 2005. Ancient Civilizations, Discovering Our Past, McGraw Hill/Glencoe; Student edition, Ohio, the USA.