

کارپه‌ری سۆشیال میدیا له‌سه‌ر ره‌فتاری ده‌نگه‌رانی هه‌ریمی کوردستان له‌هه‌لبژاردنه‌ گشتیه‌کاندا (خویندکارانی زانکۆکان به‌ نمونه‌)

کاروان علی قادر

به‌شی په‌یوه‌ندییه‌ گشتیه‌کان و بازارپه‌ری، کۆلیجی ته‌کنیکی کارگه‌ری، زانکۆی پۆلیته‌کنیکی سلیمان، سلیمان، هه‌ریمی کوردستان، عیراق.

ئیمه‌یل: karwan.ali@spu.edu.iq

پوخته:

ئامانجی سه‌ره‌کیی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه، زانین و خسته‌په‌وی ئاستی کارپه‌ری پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیا له‌سه‌ر ره‌فتارو برپاری خویندکارانی زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان له‌کاتی ده‌نگداندا له‌هه‌لبژاردنه‌ گشتیه‌کاندا، چ بۆ به‌شداریان له‌ده‌نگداندا یان بۆ ده‌نگدان به‌کاندیدیک یان لیستیکی دیاریکراو و زانینی ئاستی به‌شداریکردنیان و کارلیکیان له‌گه‌ل ئه‌و په‌یامانه‌ی تایبته‌ به‌په‌ڕۆسه‌ی هه‌لبژاردن و له‌سه‌ر ئه‌و پلاتفۆرمانه‌ بلاوده‌کرینه‌وه. ئه‌م توێژینه‌وه‌یه له‌چوارچێوه‌ و فۆرمی توێژینه‌وه‌ی کۆمیونیکه‌یشنی سیاسیه‌ و بۆ کۆکردنه‌وه‌ی داتا پشتی به‌ستوه‌ به‌میتۆدی روپیوی له‌په‌یگه‌ی به‌کاره‌ینانی فۆرمی راپرسی، که‌به‌شیوه‌یه‌کی ئه‌لیکترۆنیی به‌ (Google Form) دیزاین و جیه‌جیکراوه‌ و هه‌روه‌ها به‌شیوه‌یه‌کی ئه‌لیکترۆنیش، له‌په‌یگه‌ی ئیمه‌یل، میسینجهری فه‌یسبوک، فایه‌رو هه‌روه‌ها واتسه‌په‌وه‌ نێردراوه‌ بۆ مشتیه‌ک له‌به‌شداریان که‌ خویندکارانی زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان و له‌ئه‌نجامدا ۳۴۴ به‌شداریبوو فۆرمه‌کانیان په‌ڕکردۆته‌وه‌ له‌ماوه‌ی هه‌فته‌یه‌کدا (۱۰ تا ۱۶ ی ئابی ۲۰۲۱). ئه‌و ئه‌نجامانه‌ش که‌ توێژینه‌وه‌ پێی گه‌یشتوه‌ له‌خسته‌دا خراونه‌ته‌رو و به‌میتۆدی وه‌سفیی شیکردنه‌وه‌یان بۆ کراوه‌ و هه‌روه‌ها له‌په‌یگه‌ی سۆفتوێری ئاماری (SPSS) هه‌و په‌یوه‌ندیی نیوان دوو گۆراوی سه‌ره‌کی توێژینه‌وه‌که‌ دیاریکراوه. دیارترین ئه‌و ده‌ره‌ئه‌نجامانه‌ش که‌ توێژینه‌وه‌که‌ پێی گه‌یشتوه‌، ئه‌وه‌یه‌ که‌ به‌شیکه‌ به‌رتوێژان به‌په‌یژیه‌ی نزیکه‌ی (۲۷٪) ده‌که‌ونه‌ ژیر کارپه‌ری سۆشیال میدیا بۆ گۆرینی برپارو ره‌فتاریان په‌یوه‌ست به‌ده‌نگدان و هه‌روه‌ها زۆرینه‌شیان به‌په‌یژیه‌ی نزیکه‌ی (۵۵٪) به‌شداریان متمانیه‌یان به‌و به‌لین و گه‌تانه‌ نییه‌ که‌ کاندیدو لایه‌نه‌ به‌شداریبووه‌کانی هه‌لبژاردن ده‌یدن له‌په‌یگه‌ی سۆشیال میدیاوه‌ له‌کاتی بانگه‌شه‌ی هه‌لبژاردنه‌کاندا. جگه‌له‌وه، زۆرینه‌ی به‌شداریبووانیش به‌په‌یژیه‌ی نزیکه‌ی (۵۰٪) له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا نین که‌ په‌یامه‌کانی نیو سۆشیال میدیا تایبته‌ به‌هه‌لبژاردن، وایان لیکته‌ هه‌ستبه‌کن ئه‌و هه‌لبژاردنه‌ گۆرانکاری له‌ژانیان ده‌کات به‌ره‌و باشته‌ر.

کلپه‌ وشه‌کان: سۆشیال میدیا، به‌شداریی سیاسی، ده‌نگدان، هه‌لبژاردنی گشتیه‌ی، هه‌ریمی کوردستان.

پیشهکی:

کاریگه‌ری پلاتفۆرمه‌کانی تۆره‌کانی میدیای خه‌لک، له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی هه‌ریمی کوردستان رۆژ به‌رۆژ زیاتر ده‌بن و روونتیش دهرده‌که‌ون له‌زۆربه‌ی بواره‌کانی ژياندا. به‌کاره‌یتانی سۆشیال میدیا بۆته به‌شیکي ژيان و به‌شیک له پینداویستییه‌کانی خه‌لک له‌رۆوی په‌یوه‌ندیکردن و به‌ده‌سته‌ینانی زانیاری و گه‌یانندی په‌یام و گوزارشته‌کانیان پشتی پینده‌به‌ستن و هه‌ندی له‌ئیشوکاره‌کانیشی خیراترو ئاسانتر کردوون.

زۆربوونی ژماره‌ی به‌کاره‌ینه‌رانی ئه‌و پلاتفۆرم و ماله‌په‌رانه‌ی سۆشیال میدیا، وایکردوه ببیتته ئامرازیکیش بۆ دیبه‌یتکردن له‌باره‌ی ئه‌و کیشه‌و بابته‌تانه‌ی که‌په‌یوه‌ندیان به‌خه‌لکه‌وه هه‌یه‌و چاره‌نووسسازن، ئه‌مه‌ش به‌شداریی هاوولاتیانی ئاسانتر و خیراتر کردووه و (Segado-Boj and Diaz-Campo, 2020). بوا‌ری سیاسه‌ت، به‌سیستمی حوکمرانی و هه‌لبژاردنه‌کانیشه‌وه، بابته‌تیکي زیندووی سه‌ر پلاتفۆرم و ماله‌په‌رانه‌ی سۆشیال میدیان، هاوولاتیان له‌رێگه‌ی ئه‌کاوانته‌کانیان‌وه له‌سه‌ر ئه‌مجۆره‌ میدیایه‌ی خه‌لک به‌شداریی سیاسی ده‌که‌ن و قسه‌ له‌سه‌ر کۆی پرۆسه‌و سیستمی حوکمرانیی ده‌که‌ن و هه‌لسه‌نگاندن و پینشینیازو ره‌خنه‌و سه‌رنجه‌کانیان ده‌خه‌نه‌رۆو. هه‌ر کاتیکیش هه‌لبژاردنی گشتی نزیك ده‌بیته‌وه، بابته‌ت سیاسییه‌کان زیاتر گه‌رمتر ده‌بن و به‌شداریی و کارلیکی خه‌لکیش فراوانتر ده‌بیت. له‌لایه‌ک کاندیدو لایه‌نه‌ سیاسییه‌کان په‌نا ده‌به‌نه به‌ر سۆشیال میدیا بۆ خۆناساندن و ریکلامکردن و گه‌یانندی په‌یامه‌کانیان و بانگه‌شه‌کردن به‌مه‌به‌ستی کاریگه‌ریی دروستکردن له‌سه‌ر خه‌لکه‌که‌ بۆ ئه‌وه‌ی به‌شداریی پرۆسه‌ی ده‌نگدان بکه‌ن و ده‌نگ به‌وان ده‌ن، له‌به‌رامبه‌ریشدا هاوولاتیانیش کارلیک و وه‌لامیان هه‌یه بۆ ئه‌و په‌یامانه‌ی هه‌لبژاردن، که‌ به‌رکه‌وتنیان له‌گه‌لیاندا هه‌یه (Kasenally and Awatar, 2017).

سۆشیال میدیا، که‌ وه‌ک چه‌مک به‌کاردیت بۆ ئاماژه‌دان به‌هه‌موو ئه‌و جۆره‌ میدیایانه‌ی له‌لایه‌ن خه‌لکه‌وه به‌کاردین و خه‌لک تیندا به‌شداریکی کارایه له‌به‌ره‌مه‌یتان و بلاوکردنه‌وه‌ی ده‌قی جۆراوجۆر، گۆراوی سه‌ره‌کیی توێژینه‌وه‌یه‌و کاریگه‌رییه‌کانی ده‌خرینه‌رۆو له‌سه‌ر ره‌فتاری ده‌نگه‌راندا. له‌بنه‌رته‌دا سایت و پلاتفۆرمه‌کانی میدیای خه‌لک بۆ په‌خش و بلاوکردنه‌وه‌ی زانیاری و ده‌قی میدیایه‌ی (Froehlich, 2020). به‌رامبه‌ر به‌م چه‌مکه‌ له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا وسائل التواصل الاجتماعی به‌کاردیت و له‌زمانی کوردیشدا تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان به‌کاردیت که‌ وه‌رگێردراوی عه‌ره‌بیه‌که‌یه. له‌په‌راستیدا Social Media به‌واتای میدیای خه‌لک دیت و له‌م توێژینه‌وه‌یه‌شدا هه‌ر به‌جۆره، وه‌ک وه‌رگێردراوی چه‌مکه ئینگلیزییه‌که، به‌کاردیت. هه‌روه‌ها به‌شداریی سیاسی که‌ ئاماژه‌یه‌که بۆ ئه‌و چالاکیانه‌ی ئه‌نجامه‌درین له‌لایه‌ن جه‌ماوه‌ره‌وه‌ چ راسته‌وخۆ یان له‌رێگه‌ی کاریگه‌ریی دروستکردن له‌سه‌ر ده‌ستنیشانکردنی ئه‌و که‌سانه‌ی سیاسه‌تده‌که‌ن و به‌رفراوانبوونی ئه‌وجۆره به‌شدارییه‌ له‌رێگه‌ی پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیاوه، ده‌خریته‌رۆو و باسده‌کرین. به‌شداریی سیاسی چه‌ندین چالاکی ده‌گریته‌وه وه‌ک ده‌نگدان له‌هه‌لبژاردنه‌کان، یارمه‌تیدان له‌هه‌لمه‌ته‌کانی بانگه‌شه‌ی هه‌لبژاردن، به‌خشینی پاره‌ پینان، کاندیدبوون، په‌یوه‌ندیکردن به‌به‌رپه‌رسانه‌وه، پرۆتیسټۆکردن، ئاماده‌کردن و ئاراسته‌کردنی یاداشتنامه له‌سه‌ر بابته‌ی جیاوازو هه‌روه‌ها کارکردن له‌گه‌ل خه‌لکانی

تر له سههر دۆسيه و كيشهكان، به شداریی له كاری ريكخراوهی حزبی و سهنديكاو يه كيتيهكان و كانديدكرن و تهنا ته به شداریی له پۆسته سياسييه كانی حكومهت وهكو وهزير و باليۆز (Uhlner, 2015; Deth, 2016)، ئه وهی له م تويزينه وهدا مه بهسته له به شداریی سياسيی، به شداریی له ههلبژاردنه گشتيه كاندا. ههلبژاردنه كانيش كه پرۆسه يه كی فهرميه بۆ دهستنيشانكردي كه سيك يان چه ند كه سيك بۆ پۆست و دامه زراوهی گشتیی، يا خود بۆ په سه نكرن و ره تكدنه وهی پيشنيازيکی سياسيی له ريگه ی دهنگانه وه (Eulau et al., 2020)، به هه مان شيوه چه مكيکی سه ره كی تويزينه وهیه و تاو تويزينه كريت و له گه ليشيدا دهنگان، كه بژارده يه ك، گوزارشتيك يان بۆچوونيكی فهرميه له لايه ن تا كه كانه وه به تاييه تي له ههلبژاردنه كاندا و له ريگه ی كارتی دهنگان يان به رزكردنه وهی دهسته وه دهرين، له م تويزينه وهیه دا په يوه ست به كارليکی له گه ل سۆشيا ل ميديا روونده كريتته وه.

له بهر رۆشنايي رۆل و كاريگه ريی ئه و پلاتفورمانه ی سۆشيا ل ميديا له به شداریی سياسيی و دهنگان له ههلبژاردنه گشتيه كاندا به تاييه تي له كۆمه لگه ی كورديدا، ئه م تويزينه وهیه ليكۆلینه وه دهكات له كاريگه رييه كانی ئه و ميديا يه له سه ر رهفتاری دهنگان لای خویندكارانی زانكۆکانی ههریمی كوردستان له كاتی ههلبژاردنه گشتيه كان، به مه به ستی زانیی راده ی ئه و كاريگه رييه و تيروانينيان له سه ر په يامه كانی ههلبژاردن و شيوازی كارليک و كاردانه وه يان بۆ ئه و په يامانه.

١- میتودنامه ی تويزينه وه

١-١ كيشه ی تويزينه وه:

سۆشيا ل ميديا بۆ ته يه كيك له باوترين پلاتفورمه كانی ئالوگۆری زانیاری له ناو جه ماوه ری كوردستاندا و به تاييه تيش له ناو گه نجاندا. له هه لمه ته كانی ههلبژاردندا گه نجان زياتر له ريگه ی سۆشيا ل ميديا وه به ئامانج ده گيرين و خوشيان به ريژه يه كی به رچاو كارليک له گه ل هه لمه ته كه دا ده كهن. كاريگه رييه كانی سۆشيا ل ميديا له سه ر گه نجان هيشتا تويزينه وه له باره يانه وه كه مه و ئه م پرسه تاراده يه ك له لايه ن تويزه رانه وه پشتگو يخراوه، بۆيه ئه م تويزينه وه یه ده يه وي پيداچوونه وه به م پرسه بكات.

١-٢ سوو گرنگی تويزينه وه:

ليكۆلینه وه له راده ی كاريگه ريی پيکهاته جوړاو جوړه كانی سۆشيا ل ميديا وه ك سه رچاوه و كه نال، گرنگی زۆری هه يه. ئه م تويزينه وه یه ش كه ئه نجام دراوه، بۆئه وه یه له ريگه ی پيدانی زانیی و زانیاری پيوست، يارمه تیی هاوولاتیان، كۆمه لگه ی مه دهنی و خاوه ن بريارو سياسه توانانیش بدات له ههریمی كوردستان بۆ ئاشنا بوون به و كاريگه رييه يانه ی

سۆشیاڵ میدیا ههیهتی لهسههر بریارو رهفتارمان له بواری سیاسهت بهتایبهتیش لهسههروبهندی ههلبژاردنهکانداو ههروهها دیارییکردنی ئهوه رۆشوینانهی پێویستن بۆ مسۆگهکردنی بهشداریی ههمووان لهو بابهتانهی دهبنه بههیزکردنی بنهماکانی دیموکراسی لهههریمی کوردستاندا. ههروهها بهپێی گهڕان و بهدواداچوونهکانی توێژهڕیش، هیچ توێژینهوهیهکی ئهکادیمی هاشیوه لهسههر کۆمهلهگی ههریمی کوردستاندا بهزمانی کوردی یان زمانی تر نهکراوه. بۆیه دهکرێ ئهم توێژینهوهیه بپهتیه سههرچاوهیهک بۆ ئهکادیمیستانتیش تا لهکاری ئایندهیاندا لهسههر ئهم بواره سوودی لێوهرگرن.

۱-۳ پرسپارهکانی توێژینهوه:

توێژینهوهکه لهڕیگی کۆکردنهوهی داتای کاری مهیدانی و لهسههر سههرچاوه ئهکادیمییه پهیوهندیارهکانهوه، ههولدهدات وهلامی کۆمهلهیک پرسپاره بدهت و هه که گرنگترینان بریتین لهوانه خوارهوه:

۱- تا چهند سۆشیاڵ میدیا کاریگهری لهسههر رهفتاریی خویندکارانی زانکۆ دروستدهکات بۆ دهنگدان یان نهدان له ههلبژاردنه گشتیهکاندا؟

۲- تا چهند خویندکارانی زانکۆکان کاردانهوه وهلامیان ههیه بۆ ئهوه پهیامانهی پهیوهندیارن بهههلبژاردنهکان و لهڕیگی سۆشیاڵ میدیاوه دهیبینن و بهرکهوتنیان لهگهڵدا هه؟

۱-۴ ئامانهکانی توێژینهوه:

ئهم توێژینهوهیه، لهڕیگی وهلامدانهوهی ئهوه پرسپارهیه که وروژیندراون، دهیهوێت چهند ئامانج بهدییهیتیت، که بریتین له:

۱- زانین و دیارییکردنی ئاستی کاریگهری پلاتفۆرمهکان و سایتهکانی تۆرهکانی سۆشیاڵ میدیا لهسههر رهفتارو بریاری خویندکارانی زانکۆکانی ههریمی کوردستان لهکاتی دهنگداندا لهههلبژاردنه گشتیهکان.

۲- خستنهرووی رادهو شیوازی کاردانهوه وهلامی خویندکارانی زانکۆکانی کوردستان بۆ ئهوه پهیام و بابهتانهی تایبهتن بهههلبژاردنه گشتیهکانهوه لهسۆشیاڵ میدیا دهیبینن و دهیبستن.

۱-۵ گریمانهی توێژینهوه:

بۆ وهلامدانهوهی پرسپارهکان، ئهم توێژینهوهیه لهسههر گریمانهیهکی سههرهکی بنیانتنراوه، که بریتیه لهوهی سۆشیاڵ میدیا پهیوهندی ههیه بهرهفتاری دهنگدان لای خویندکارانی زانکۆکانی ههریمی کوردستان لهههلبژاردنه گشتیهکاندا.

١-٦ ریبازو میتۆدی توێژینه‌وه:

ئەم توێژینه‌وه‌یه پشتی به میتۆدی روپیوی به‌ستوه که‌ده‌چیتە چوارچێوه‌ی ریبازی چه‌ندیتی به‌کارهێنانی فۆرمی ئەلیکترۆنی له‌رێگه‌ی تۆری ئینتەرنیته‌وه ئاماده‌کراوه و به‌ پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیاش دابه‌شکراوه به‌سه‌ر به‌شداربوواندا.

١-٧ ئامرازی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری:

ئەم توێژینه‌وه‌یه پشتی به‌ دوو ئامراز به‌ستوه بۆ کۆکردنه‌وه‌ی داتای مه‌یدانی له‌سه‌رچاوه‌ی یه‌که‌مه‌وه. ئامرازی یه‌که‌م بریتیه له‌ فۆرمی راپیوی یان راپرسی، که به‌شێوه‌یه‌کی ئۆنلاین به‌کارهێنانی (Google Form) ئاماده‌کراوه و دابه‌شکراوه به‌سه‌ر به‌شداربووانی سامپلی توێژینه‌وه، که‌خویندکارانی زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان. له‌ئاماده‌کردنی فۆرمه‌که‌ش چه‌ند پێوه‌ریک به‌کارهاتوون به‌پێی ئامانجی پرسیاره‌کان و پێوه‌ری بژارده‌کان به‌جۆریک دانراون تا به‌وردی ره‌فتارو نه‌ریتی به‌شداربووان تابه‌ت به‌بابه‌تی توێژینه‌وه‌که، بپێویت. ئامرازی دووه‌میش بریتیه له‌ سه‌رنجدانی توێژه‌ر بۆ بابه‌تی توێژینه‌وه‌و لایه‌نه‌ پێوه‌ندیداره‌کانی، به‌و پێیه‌ی توێژه‌ر ئەزموونیک له‌بواره‌که‌دا هه‌یه‌و پسیپۆریشی یه‌که‌ده‌گریته‌وه له‌گه‌ڵ ناوه‌رۆکی توێژینه‌وه. ئەمه یارمه‌تییدەر بووه تا توێژه‌ر بتوانێ له‌پێوه‌ی توێژینه‌وه‌که‌دا به‌شێوه‌یه‌کی دروستتر کار له‌سه‌ر ئەو خاله‌ پێوه‌ندیدارانە بکات که‌خزمه‌ت به‌گه‌شتن به‌ئه‌نجامه‌کان ده‌کات چ له‌رێگه‌ی دانانی برگه‌و پرسیا‌ری گونجاو به‌بابه‌ته‌که‌و هه‌روه‌ها هه‌لبژاردنی سه‌رچاوه‌ی پێوه‌ندیدارو هه‌لسه‌نگاندنی ئەو زانیاریانه‌ش که‌به‌کاریهێناون له‌توێژینه‌وه‌که‌دا.

١-٨ راستی و راده‌ی جیگیریی توێژینه‌وه:

بۆ دڵنیابونه‌وه له‌دروستی و کارایی راپرسییه‌که‌و گونجانی پرسیا‌رو برگه‌کانی و شیاویان له‌گه‌ڵ بابه‌تی توێژینه‌وه‌که‌و به‌مه‌به‌ستی گه‌شتن به‌ راستی توێژینه‌وه، به‌جۆریک ببیته‌ مایه‌ی ده‌ستکه‌وتنی ئەنجامی وردو راسته‌قینه، فۆرمی راپرسییه‌که‌ پێش دابه‌شکردن و ناردنی بۆ به‌شداربووان، به‌مه‌به‌ستی هه‌لسه‌نگاندنی نێردرا بۆ چه‌ند شاره‌زاییه‌کی زانستی تابه‌تمه‌ند به‌بواره‌که. دوا‌ی گه‌شتنه‌وه‌ی تیبینی و سه‌رنجه‌کان له‌لایه‌ن شاره‌زایانی هه‌لسه‌نگینه‌ره‌وه، پێداچوونه‌وه به‌ فۆرمی راپرسییه‌که‌دا کراوه و گۆرانکاری و ده‌ستکاری کراوه. بۆ زانیی رێژه‌ی راستی فۆرمه‌که‌ش، توێژه‌ر پشتی به‌ستوه به‌هاوکیشه‌ی هۆلۆستی، به‌جۆریک که‌ژماره‌ی برگه‌کان بریتیه له‌ ٢٧ برگه‌و ژماره‌ی پسیپۆرانیش ٣ پسیپۆر بوون. دوا‌ی جیبه‌جیکردنی هاوکیشه‌که، ئەنجامی راستی توێژینه‌وه‌که بریتیه له‌ (٩٣,٨٢٪) (بروانه‌ خشته‌ی ژماره ١):

رادەى جیگیرى بۆ هەردوو گۆراوەکەى تووژینه‌وه کرا له‌په‌نگەى دەرکردنى به‌هاى کردارىی ئەلفا کرۆنباخ. ئەنجامه‌کان وه‌ک له‌خشته‌ى (١) دا خراوه‌ته‌پوو، ئاستیان باش بوو که ئەمه‌ش دەریده‌خات راده‌ى جیگیرى تووژینه‌وه‌که‌ باشه‌.

خشته‌ى ١: راستى تووژینه‌وه‌و داتای جیگیرى

ژماره‌ى بره‌گه‌کان	ژماره‌ى پسه‌پوران	راستى تووژینه‌وه
٢٧	٣	%٩٣.٨٢
گۆراوه‌کان	ژماره‌ى بره‌گه‌کان	به‌هاى ئەلفا کرۆنباخ
سۆشیاڵ مېدیا	٦	٠,٧٦٥
ره‌فتارى ده‌تپدان	٨	٠,٧٠٠

١-٩ کۆمه‌ل و سامپلی تووژینه‌وه:

ئهم تووژینه‌وه‌یه‌ پشته‌ى به‌ سامپلی هه‌ره‌مه‌کى ساده‌ به‌ستوووه‌ بۆ ئەوه‌ى هه‌موو خویندکارىکى زانکۆ له‌هه‌رىمى کوردستاندا، ئەوانه‌ى که‌ يه‌کێک يان زياتر له‌پلاتفۆرمه‌کانى سۆشیاڵ مېدیا به‌کارده‌هينن، چانسى ئەوه‌ى هه‌بیت بېت به‌سامپلی تووژینه‌وه‌و ئەمه‌ش ريگه‌ ده‌دات به‌گشتاندى ئەنجامه‌کانى تووژینه‌وه‌ به‌سه‌ر کۆى خویندکارانى زانکۆکانى هه‌رىمى کوردستان. فۆرمى راپيوو به‌ئليكترونیه‌که‌ به‌شيوه‌یه‌کى هه‌رهمه‌کى له‌ماوه‌ى هه‌فته‌یه‌کدا له‌ ١٠ تا ١٦ ی ئابى ٢٠٢١، به‌سه‌ر خویندکاراندا دابه‌شکراوه‌ له‌ چه‌ند زانکۆیه‌کى هه‌ر چوار پارێزگاگه‌ى هه‌رىمى کوردستان (هه‌ولێر، سلێمانى، ده‌وک و هه‌له‌بجە)، بۆ ئەوه‌ى ئەنجامى لایه‌نه‌ پراکتیکیه‌که‌ سه‌رتاپاگير بېت له‌سه‌ر ئاستى هه‌رىمى کوردستان. به‌مجۆره‌، ژماره‌ى ئەوانه‌ى وه‌لامیان داوه‌ته‌وه‌و فۆرمه‌که‌يان پرکردۆته‌وه‌ گه‌يشته‌ ٣٤٤ خویندکار له‌سه‌ر ئاستى پارێزگاگانى هه‌رىمى کوردستان.

هه‌رچه‌نده‌ مشتەى تووژینه‌وه‌که‌، خویندکارانى زانکۆکانه‌، حکومى و ناحکومى، له‌گه‌ل ئەوه‌شدا تووژهر ره‌چاوى جياوازى ديموگرافى کردوو. وه‌ک له‌خشته‌ى ژماره‌ (٢) دا دهرده‌که‌وئیت، له‌پرووى جینده‌رییه‌وه‌، زۆربه‌ى مشتەى تووژینه‌وه‌، مېينه‌ن به‌رپه‌ژه‌ى ٥٨.١% و دووباره‌بوونه‌وه‌ى ٢٠٠ جار، له‌کاتیکدا رپه‌ژه‌ى نېرینه‌ بریتیه‌ له‌ ٤١.٩% به‌دووباره‌بوونه‌وه‌ى ١٤٤ جار.

سه‌باره‌ت به‌ته‌مه‌نى به‌شداربووانیش، له‌نێوان ١٨ بۆ ٣٦ سالدايه‌و له‌و نێوه‌نده‌شدا، زۆرترين به‌شداربوو به‌رپه‌ژه‌ى ٢٣.٥٤% و دووباره‌ بوونه‌وه‌ى ٨١ جار ته‌مه‌نیا ٢٠ سال بووه‌و دواى ئەوه‌ش له‌په‌رزه‌ندى دووه‌مدا ئەوانه‌ دین که‌ته‌مه‌نیا ٢١ ساله‌ به‌رپه‌ژه‌ى ٢٠.٩٣% و ٧٢ جار دووباره‌ بوونه‌وه‌. له‌په‌رزه‌ندى سێهه‌ميشدا، ئەوانه‌ دین که‌ته‌مه‌نیا ١٩ سالاندايه‌ به‌رپه‌ژه‌ى ١٦.٥٦% و ٥٧ جار دووباره‌بوونه‌وه‌. به‌شيوه‌یه‌کى گشتى، ئەو به‌شداربووانه‌ى تووژینه‌وه‌که‌ که‌ته‌مه‌نیا له‌نێوان ١٨ بۆ ٢٥ سالاندايه‌، رپه‌ژه‌ى ٩٢.٧٣% ى کۆى سامپله‌که‌ پیکده‌هينیت (بروانه‌ خشته‌ى ژماره‌ ٢).

خشتهی ۲: جیندهرو ته‌مه‌نی به‌شدار بووان

جیندهر	دووباره‌بوونهوه	رێژه
نێر	۱۴۴	%۴۱.۹
مئ	۲۰۰	%۵۸.۱
کۆ	۳۴۴	%۱۰۰
ته‌مه‌ن به‌سأل	دووباره‌بوونهوه	رێژه
۱۸	۱۵	%۴.۳۶
۱۹	۵۷	%۱۶.۵۶
۲۰	۸۱	%۲۳.۹۳
۲۱	۷۲	۲۰.۹۳
۲۲	۳۳	%۹.۵۹
۲۳	۳۳	%۹.۵۹
۲۴	۱۸	%۵.۲۳
۲۵	۱۰	%۲.۹
۲۶	۸	%۲.۳۲
۲۷	۴	%۱.۱۶
۲۸	۲	%۰.۵۸
۲۹	۱	%۰.۲۹
۳۰	۲	%۰.۵۸
۳۱	۱	۰.۲۹
۳۲	۱	۰.۲۹
۳۳	-	-
۳۴	۳	%۰.۸۷
۳۵	۲	۰.۵۸
۳۶	۱	%۰.۲۹
کۆ	۳۴۴	%۱۰۰

۱-۱۰ سنوری توێژینه‌وه:

سنوره‌کانی ئەم توێژینه‌وه‌یه به‌سه‌ر چه‌ند بواریکدا دابه‌شبوون، به‌مشێوه‌یه‌ی لای خواره‌وه: بواری مرۆیی: سنوری ئەم توێژینه‌وه له‌پرووی مرۆیی‌هوه، خۆی له‌خویندکارانی زانکۆکانی ههریمی کوردستان ده‌بینیته‌وه که ژماره‌یان ۳۴۴ که‌سه‌و به‌شداره‌یان کردووه له‌وه‌لامدانه‌وه‌ی فۆرمی راپیوییه‌که‌دا. بواری کات: ئەو ماوه‌یه‌ی که لایه‌نه مه‌یدانییه‌که‌ی توێژینه‌وه‌ی تیندا ئەنجامدراوه‌و پرسیا‌ری فۆرمی راپیوییه‌که له‌لایه‌ن به‌رتوێژانه‌وه‌وه‌لامدراونه‌ته‌وه، ئەویش بریتیه له ۱۰ تا ۱۶ی ئابی ۲۰۲۱ و ماوه‌ی هه‌فته‌یه‌ک بووه. بواری شوین: کارکردنه له‌سه‌ر ره‌فتاری ده‌نگدانی خویندکارانی زانکۆکان له‌ههر چوار پارێزگا‌که‌ی ههریمی کوردستان.

۲- سۆشپال میدیا ئامرازیک بۆ به شداری سیاسی و هه ئبژاردن

۲-۱ سۆشپال میدیا، ئامرازیک بۆ به شداری سیاسی، هه ئبژاردن و بریاردان:

گه شه کردن و بهردهستبوونی ئینتهرنیت و بهر فراوانی به کارهینانی له سه رتاسه ری جیهاندا، هه لی زیاترو مه ودا ی زۆر فراوانتری ره خساندوه بۆ به شداری زیاتری هاوولاتیان له بیرو را ده برپین و ده رخستنی هه لۆیستیان له سه ر زۆر به ی ئه و بابه تانه ی نیو کۆمه لگه که جیتی بایه خی گشتین. پیشکه وتنی به رچاوی ته کنه لۆجیای نویی میدیا له شیوه ی مۆبایلی زیره ک، تابلیت و لاپتۆپ ئه وه نده ی تر ئه و هه ل و مه ودا یه ی به شداری هاوولاتیان له سه رجه م بواره کاندا، به تایبه تی له بواری به شداری سیاسیدا فه راهه م کردوه (Kamiloglu and Erdogan, 2014). به پیتی ئه م تیروانینه ش، ئینتهرنیت وه ک ئامرازیک میدیایی نویی به به راورد به میدیا جه ماوه ری هه کانی تر، ئامرازیک فه راهه مکه ری زانیاریه که له هه مان کاتدا ریگه ده دات به به کارهینهرانی ده ستیان بگات به سه رچاوه ی زانیاری هه مه جوړو بیروبوچوون و دیدی هه مه چه شن. ئه م زانیاری و بیروباوه ره هه مه جوړانه ش، توانایه کی زیاتر ده به خشن به هاوولاتیان و هۆشپاریان ده کات به رامبه ر به کیشه و خه مه هاو به شه کان (Mutz, 2002; Kwak et. al., 2005; Bannet and Lyengar, 2008).

به شیوه یه کی گشتی، ئینتهرنیت به شداری سیاسی و مه دهنی به کارهینهرانی ئاسان و خیراتر ده کات چونکه ئامرازو سه رچاوه یه که بۆ گه توگۆو دیبه تی سیاسی له نیوان به شدار بواندا. جیا له که ناله کلاسیکیه کانی راگه یاندن، به کارهینهرانی ئینتهرنیت ده کریت به شدار بن له پرۆسه ی به ره مه هینانی زانیاریا له ریگه ی کۆمینت و ئه و پۆستانه ی بلاویده که نه وه و به ئاسانیش ده توانن گه توگۆ له گه ل به کارهینهرانی تری ئیته رنیتدا بکه ن. ئینتهرنیت تایبه تمه ندی ئه وه ی هه یه که ئازاده و خودبه ریوه به ره، که ئه مه ش له راستیدا نیشانه و جیپه نه جیه کی دیموکراسی راسته قینه یه (Baran, 2010).

هه ندیک له شه ره زایان، پلاتفۆرمه کانی سۆشپال وه ک گوزارشتیک بۆ به لیبرالکردنی رۆحی ئینتهرنیت ده بینن و پینانویه ئامرازیکن توانا ده به خشن به هاوولاتیان، هه لی ئابووری زیاد ده که ن، ئازادی راده برپین زیاد ده که ن، بیری ئازادخوازانه بلاویده که نه وه و هه روه ها پلاتفۆرمیک کۆمیونیکه یشنی سه ربار ده به خشنه که سانی دژه ده سه لات (Schleffer and Miller, 2021). کۆمپانیاکانی سۆشپال میدیا کاتیک دامه زران له پرووی سیاسییه وه بیتلایه ن بوون، به لام هه ندیکیان له سالانی رابردو دا ده ستیان کردوه به ئالنگاریکردنی ده سه لات و حکومه ته کان. بۆ نمونه، مارک زوکه ربیرگ دامه زرینه ری فه یسبوک، باسی له گۆرینی ئه و ژیرخانه کۆمه لایه تیه کۆنه ی ده وله تی کردوه که دژی لیشاوی زانین، بازرگانی و کۆچکردن، به کۆمه لگه یه کی نویی جیهانیی. زوکه ربیرگ ده لیت: "له چه ندین رووه وه، فه یسبوک زیاتر له حکومه ت ده چیت وه ک له کۆمپانیا یه کی کلاسیکی". له لایه کی تره وه، ئیریک شمیدت که ماوه یه کی زۆر به ریوه به رو سه روکی جیبه جیکاری گوگل بووه و هه روه ها جارید کۆهین دامه زرینه رو

به پيروه بهري جيبه جيكاري (Jigsaw)، كه يه كه يه كي سه به خوي نيو گوگل و تايبه ته به بيروكه كاني گوگل، باس له شويته واري گوري نيا ياسا كاني گه مه ي ئينته رنيت ده كهن بو سياسي ته داران. ئه وان پيشبيني ده كهن كه حكومه ته كان له ناكو بي ئه وه ي ئاماده بن كو نترول ده كرين كاتيگ ژماره يه كي زور له هاوولاتيانان، ته نها به موباي له كانيان، به شدار يده كهن له ياخي بونه بچوكه كان بو ئالنگاري كردني ده سه لات (Schmidt and Cohen, 2010). پلاتفورمه كاني سوشيال ميديا، ئه و توانايه يان هه يه كه ديموكراسي به هيز بكن له ريگه ي گه ياندين و ده نگانه وه ي راي گشتي. سوشيال ميديا ده توانيت يارمه تتي زياد كردني ئازادي راده برين بدات و ديدو تيرو انيني سياسي خه لكيش بگوري ت (Singer and Brooking, 2018, p. 86). به كار هيناني سوشيال ميديا، كاريگه ري له سه ر ديدو تيرو انيني به كار هينه راني گه نج و هه روه ها ئاو يته بوونيان دروست ده كات، به تايبه تيش چونكه به ركه وتنيان ده بي له گه ل چه ندين ديدو تيرو انيني ترو تيگه يشتنيان ديار يده كات به رامبه ر به پيشه اته هه نوو كه بيه كان (Merkley, 2020). به گو يره ي ليكول ينه وه يه كي سه نته ري تو يژينه وه ي پيو (Pew Research Center) كه سالي 2018 بلاو كرا وه ته وه، زوري نه ي به كار هينه راني گه نج هه ستيان كر دو وه سوشيال ميديا واي كر دو وه به ركه وتنيان هه بيت له گه ل خه لكانيگ كه خا وه ن با كرا ونو تيرو انيني جيا وازن و يارمه تيد ه ريش بوون بو پالپشتي كر دنيان له و بابته و پيشه اته انه ي گرنگن بو يان (Pew Research Center, 2018).

جوانا سومه رز، كه روژنامه نو سيكي به شي سياسي ته كه نالي CNN-ه، پيو يه يه كيگ له مه زنترين شت كه له هه مان كاتدا مه تر سيدار تر يني شه له باره ي سوشيال ني تو يركينگ سا يته كانه وه، ئه وه يه كه هه موو كه سيك له وي دا ده توانيت قسه ي خوي هه بيت و ده شليت: سوشيال ميديا وهك با زاريكي بيروكه كان وايه و ته نانه ت زور له و ده نگانه ي راست و دروست نين يا خود مه يليكي زور حزبيانه يان هه يه، زور جار ده بي سترين (Ignant, 2016). رولي به رچا و و ديار ي سوشيال ميديا له ري كخستن و هه ماهه نكي كر دني ناره زايه تيه كان و پيداني ده نكيگ به ئوپوزسيون له ولاتاني رژيمه ئو تو كراتيه كاندا (داپلوسينه ره كان)، هيوايه كي زوري به خشي وه به سوشيال ميديا و ئينته رنيت به گشتي وهك ته كنه لو جيا يه كي ئازا كر دن (Diamond & Plattner, 2010)، به لام له به رامبه ر ئه وه دا ئه و رژي مانه خو شيان ئينته رنيت و سوشيال ميديا به كار ده هينن له به رژه وه ندي خويان بو چا و دي ريكردن و پرو پا گه نده كر دن و دوور خسته نه وه ي سه رنجي ده نگه ران يش له كان ديه سياسي هه كان (Zhuravskaya, 2020).

به گو يره ي راپورتيكي (Joint Research Centre-JCR) ي سه ر به يه كيتي ئه وروپا، كه له لايه ن كو مه ليك نوسه ره وه ئاماده كرا وه و سالي 2020 بلاو كرا وه ته وه، سوشيال ميديا كاريگه ري له ره فتار و راي سياسي ده كات و گو شار يش ده خاته سه ر دامه زرا وه ديموكراسيه كان (JCR Publications Repository, 2020). تو يژينه وه يه كي رو و پيو يي كه له سه ر 1783 له به كار هينه راني ئينته رنيت له چه ند تو يژيكي كو مه لگه له سه ر چوار بو اردا ئه نجام درا وه، كه بري تين له بواري بايه خي ته ندرو ستي، دارايي، گه شت كر دن (چ گه شتي تايبه ت يان بو بز نس) و هه روه ها فرو شتن، ده ركه وتوه سوشيال ميديا روليكي ديار ي هه يه له بر ياردان لاي به شدار بو ان، به تايبه تي كه خه لك خوي به دو اي

رینۆینی و ئامۆژگاریدا دهگهڕین له نیۆ سۆشیال میدیاو گهلیجار له سههر بنه مای ئه و زانیاری و ئامۆژگاری و رینۆینیانهی له وی بلامده بنه وه، بریاره کانمان دهدهین (Distaso and Mccorkindale, 2017).

له بواری سیاسیشدا، سۆشیال میدیا به هه مان شیوه کاریگه ریی خوی هه یه، جا چ به شیوه یه کی نیگه تیف یان پوزه تیف بیته (Douglas et al., 2015)، به جۆریک ئاویته بوونی کاراکته ره سیاسی و پارته کان دروستده کات به ره و ژینگه یه کی دیالۆگکردن و فره لایه نه و ههروه ها گۆرانیکی گه وره له نه زمونی هه لمه تی هه لبژاردندا دینیته ئارا. له هه مان کاتیشدا ده بیته مایه ی خستنه پرووی بیروکه و بوچونه سیاسیه کان که له پرینگه ی کاردانه وه ی نیۆ سۆشیال میدیادا دروستده بن (Rossinin and Leal, 2012). له هه لمه ته کانی هه لبژاردندا، کاراکته رو لایه نه سیاسیه کان سۆشیال میدیا به کاردینن بو به شداری پیکردن و ئاویته کردنی خه لک له پرۆسه ی هه لمه تی بانگه شه کردندا، جۆشدانی خه لک و ههروه ها بلاوکردنه وه ی زانیاری له باره ی کاندیده کان و پرۆگرامه کانیان (Aslan et al., 2021; Trippi, 2012).

٢-٢ کاریگه ریی سۆشیال میدیا له سههر رهفتاری دهنگدان:

له سهروهختی دهنگدانه کاندان، زۆریک له کاندیدان و لایه نگران و لایه نه سیاسیه کانیان په نا ده بنه بهر سۆشیال میدیا بو هاندانی خه لک تا دهنگیان پیدهن و به شداری پرۆسه که بکن. له کاتیکیا به شیکی زۆری به کارهینانه کانی سۆشیال میدیا بو پالپشتیکردنی کاندیدی دیاریکراو به کاردهینن، به لام له هه مان کاتدا به شیوه یه کی فراوانتریش به کاردیت بو هاندان بو دهنگدان، له پرینگه ی پیشکه شکردنی ریگه و ئامرازی پیویست بو خوتومارکردن و وه رگرتنی زانیاری پیویست بو شیوازو چۆنیه تی دهنگدان (Smith, 2020).

له توێژینه وه یه کی ئه کادیمیدا، که له لایه ن چه ند مامۆستایه کی زانکو له هیندستان ئاماده کراوه له ژیر ناویشانی کاریگه ریی سۆشیال میدیا له سههر رهفتاری دهنگدان (Influence of social media on voting behavior)، که له سههر کۆمه لگه ی هیندستانی کراوه، باس له وه ده کات بو یه که مجار له هیندستان، له سهالی ٢٠١١، سۆشیال میدیا بو جولانه وه یه ک به کارهات که ناوی (هیندستان دژی گه نده لیی) بو، به جۆریک ئه و ریکخراوه ی دژ به گه نده لی و لایه نگره کانیان سۆشیال میدیا یان به کارهینا بو خیرا بلاوکردنه وه ی زانیاری له سههر گه نده لی و ریکخستنی چالاکیه کانی نارهبازی و پرۆتیسۆکردن. ئه و توێژینه وه یه که پشتی به ستوه به فورمی راپیوی به به شداری ١٢٠ که س که زۆربه یان خویندکارن و ته مه نی هه موویان له نیوان ١٨ بو ٣٠ سالاندا یه له چه ند هه ریمیکی جیاوازی هیندستان، گه یشتوته چه ند ده رئه نجامیک دیارترینی ئه وه یه سۆشیال میدیا کاریگه ریه کی گه وره ی هه یه له سههر رهفتاری دهنگدان لای دهنگه رانی گه نج، به تایبه تیش له شاره گه وره کان. ههروه ها سۆشیال میدیا پلاتفورمی پیویست دهسته بهر دهکن بو خه لک تا ئاگادارو له په یوه ندیادا بن له گه ل ئه و کاندیدو پارته سیاسیه نه ی لایان مه به سه ته (Biswas et al., 2014, p.153).

ژمارهیه ک تویتەر له تویتینه وهیه کیاندا له ژیر ناوینیشانی کاریگهری سۆشیال میدیا له سهر ههلبژاردن: به لگه کان له ویلایه ته یه کگرتوو هکانی ئه مریکاوه (The effect of social media on elections: Evidence from the United States), کاریان له سهر کاریگهری سۆشیال میدیا به تایبه تی پلاتفۆرمی تویتەر له سهر دهره اویشته کانی ههلبژاردنه کانی ئه مریکا کردوووه گه یشتوو نه ته ئه وه دهرئه نجامه ی له ههر دوو ههلبژاردنی 2016 و 2020 ی سه روکیا هه تی ئه مریکا دا، تویتەر وه ک پلاتفۆرمی سۆشیال میدیا کاریگهری هه بووه له سهر که مکردنه وه ی پشکی ده نگه کانی کوماریه کان. تویتینه وه که که پشت ده به ستیت به راپیوی و ههروه ها شیکردنه وه ی ناوه روکی چه ندین ملیۆن پۆست (تویت) ی تویتەر، گه یشتوته ئه وه ی که ده قه میانر وه کانی ئه وه پلاتفۆرمه قه ناعه تی به ده نگه دران کردوووه به بۆچوونی میانر وه انه، تا ده نگ له دژی دۆنالد تره مپ بدن (Fujiwara et al., 2021, p.20).

تویتەر (Ibrahim, 2019) له تویتینه وهیه که یدا به ناوینیشانی کاریگهری سۆشیال میدیا له سهر رهفتاری ده نگه دران له ههلبژارنی سه روکیا هه تی 2015 ی ئیلۆرین-میتروپۆلیس (influence of social media on voters behavior in the 2015 presidential election in Ilorin–Metropolis), گه یشتوته ئه وه دهرئه نجامه ی که فه یسبوک و تویتەر به ریزهیه کی به رچا و (8.6%) کاریگهری له سهر رهفتاری ده نگه دران دروستده کات و ههروه ها سۆشیال میدیا له کاتی ههلبژارندا بۆ هیرشکردنه سهر رکابه رکان و بلاوکردنه وه ی پروپاگهنده ی ناراست و رق و کینه ش به کارهاتوووه به هۆیه وه دوا جار کاریگهری له سهر بریاری ده نگه دروستکردوووه (Ibrahim, 2019). تویتینه وه که که داتا کانی له ریکه ی ئه نجامدانی راپیوییه که وه کو کردوته وه بۆ زانیی راده ی کاریگهری سۆشیال میدیا له سهر بریاری ده نگه دران، به وه دهرئه نجامه ش گه یشتوووه که هه موو پارته سیاسیه کانی نایجیریا پلاتفۆرمه کانی سۆشیال میدیا یان به کارهیتاوه بۆ هه لمه ته کانی بانگه شه کردن و بلاوکردنه وه ی ناردنی په یام و پلانه کانیان بۆ لایه نگرانیان.

به هه مان شیوه، (Heblich, 2016) له تویتینه وهیه که یدا له سهر کاریگهری ئینته رنیت له سهر رهفتاری ده نگه دران له ژیر ناوینیشانی (The effect of the internet on voting behavior), به وه دهرئه نجامه گه یشتوه ئینته رنیت و به تایبه تیش سۆشیال میدیا شیوازی وه رگرتن و گه یشتنی ده نگه درانی به زانیاری سیاسی گۆریوه. ئه م ئامرازه جه ماوه ریه، کاریگهری دروستکردوووه له سهر رهفتاری ده نگه دران، به تایبه تی چونکه سه ره له دانی سۆشیال میدیا پلاتفۆرمی نویی بۆ به شداریکردن و بلاوکردنه وه ره خساندوووه له ریکه یه وه ده نگه درانیش به شیوهیه کی تایبه ت و ستراتیژیانه کاریگهریان له سهر دروستده کریت به هۆی به ئامانج گرتنیان به زانیاری دیاریکراوه وه (Heblich, 2016).

تویتینه وه ی کاریگهری سۆشیال میدیا له سهر رهفتاری ده نگه درانی گه نجان له باشوری روژه لاتی نایجیریا (The influence of social media on the voting behavior of the youth in South East Nigeria) که له ریکه ی فۆرمی راپیوی و چاوپیکه وتن ئه نجامدراوه، گه یشتوته ئه وه دهرئه نجامه ی که گه نجانی ناوچه کانی باشوری

رۆژهه لاتی نایجیریا زۆر چالاکن له سههر سۆشیال میدیاو کاریگهه ری پۆزه تیغی شی ههیه له سههر رهفتاری دهنگدانیان و له سههر به شداریشیان له پرۆسهی ههلبژاردندا به جۆریک که گه نجان سۆشیال میدیایان به کاردههینا بۆ دهستکهوتنی زانیاریش له باره ی ههلبژاردنهکان و ههروهها بۆ به شداریکردن له ههلمهتهکانی بانگهشهکردن و چالاکیه سیاسییهکان (Ajibola, 2018). توێژینهوهی تریش له سههر سۆشیال میدیاو رهفتاری دهنگدهران ئه نجامدراون، بۆ نمونه توێژینهوهیهک له سههر ههلبژاردنی سهروکایهتیی سالی 2008ی ئەمریکا گه یشتۆته ئه و ده ره ئه نجامه ی ههلمهتهکانی بانگهشه ی ههلبژاردن له سههرتاپای نیشتمان ریکخراویکی ئیفیتیرازی (ئینتهرنیتی) دروستکرد که هانی 3.1 ملیون به شداریبویدا بۆ دهنگدان و ههروهها بزووتنه وهیهکی میلی جولاند که زیاتر له 5 ملیون خۆبه خشی له خۆگرتبوو بۆ ههلمهتهکانی بانگهشه ی ههلبژاردن. به مجۆره ههلمهتی بانگهشه ی باراک ئوباما به شیوازیکی کاریکرد که هوشیارکردنه وهی خه لکی تپه راند به ره و کۆکردنه وهی پاره و پشتیوانیی دارایی به مه به ستی جولانی بزووتنه وهی میلی و زیادکردنی به شداریی سیاسی (Cogburn and Mathilde Vasquez 2011, pp.189–190).

3- کاریگه ری سۆشیال میدیا له سههر رهفتاری دهنگدانی خۆیندکارانی زانکۆکانی هه ریمی کوردستان

ئه م به شه ته رخانکراوه بۆ خستنه روو و راقه کردنی ئه و ئه نجامانه ی له لایه نی مهیدانیی توێژینه وه که فۆرمی راپیوییه، کۆکراونه ته وه. ئه نجامه کانیش به پیتی ته وه ری پرسیارهکانی توێژینه وه دابه شکراون. ههروهها له ریگه ی سۆفتویری (SPSS) هوه په یوه ندیی نیوان ههردوو گۆراوه که ی توێژینه وه که ده دۆزریته وه.

3-1 ته وه ری به کارهینانی سۆشیال میدیا له لایه ن خۆیندکارانی زانکۆ

1- به کارهینانی پلاتفۆرمهکانی سۆشیال میدیا له لایه ن به شداریبووانه وه

خشته ی 3: به کارهینانی سۆشیال میدیا له لایه ن به شداریبووانه وه

پلاتفۆرم	دووباره بوونه وه	ریژه
فهیسه بوک	290	84.3%
تویته ر	66	19.2%
ئینستاگرام	274	79.6%
سناپچات	254	73.8%
یوتیوب	198	57.6%
لینکدئین	14	4.1%
تیکتۆک	78	22.7%
هیت ر	60	17.4%

بهربلاوترين پلاتفۆرمى سۆشيان ميديا له ههريمى كوردستان له ناو خويندكاران له زانكۆكانى ههريمى كوردستان فهيسبوكه. نهك ههر ئهم تويزينه وهيه، بهلكو پيشتريش چهندين تويزينه وهيه تر گهيشتوونه ته ئهو ئهجامهيه فهيسبوك بهربلاوترين پلاتفۆرمى تۆرى ميديايى خهلكه كه له لايهن هاوولاتياني ههريمى كوردستان بهكارديت (كاروان على و ئهوانيتير، 2020؛ Kakashekh, et. al. 2021 ; Ahmad & Hameed, 2021 ; گوران و ريشاوى، 2021).

لهم تويزينه وهيه شدا، بهپي ئهجامهكان ههرسى پلاتفۆرمى تۆرى ميديايى خهلك وهك له خستهيه ژماره (3) خراوه تهروو، فهيسبوك بهريژهيه 84.3% و دووباره بوونه وهيه 290 جار، ئنستاگرام ريژهيه 79.6% و دووباره بوونه وهيه 274 جارو ههروهها سناپچات بهريژهيه 73.8% و دووباره بوونه وهيه 254، ريزبهندييه يهكهم و دووهم و ستيه ميان گرتووه له زۆرترين بهكارهينان له لايهن بهشداربووانه وه.

2- ناميري تهكنه لوجيياى نوئي ميديا بو بهكارهيناني سۆشيان ميديا

خستهيه 4: بهكارهيناني ئاميرهكاني تهكنه لوژيا بو سۆشيان ميديا

ئامراز	دووباره بوونه وه	ريژه
مۆبايلى زيرهك	337	98%
لاپتۆپ	84	24.4%
كۆمپيوتهرى سهرمىز	10	2.9%
تابليت (ئاپادو جۆرهكاني تر)	17	4.9%

بهشداربووان، وهك له خستهيه (4) خراوه تهروو، بهريژهيه 98% به دووباره بوونه وهيه 337 جار، پهنا ده به نه بهر مۆبايلى زيرهك بو بهكارهيناني سۆشيان ميديا وهك له كۆمپيوتهرو لاپتۆپ و تابليتتهكان. جياوازيه كه يهكجار گهورهيه، بهجۆريك له ريزبهندييه دووهمدا بو بهكارهيناني سۆشيان ميديا لاپتۆپ ديت بهريژهيه 24.4% و دووباره بوونه وهيه تهنا 84 جار.

۳- ماوهی سهیرکردن و بهکارهیتانی سۆشیال میدیا له شهوورژیکدا

خشتهی ۵: ماوهی بهکارهیتان و سهیرکردنی سۆشیال میدیا له رۆژیکدا

ریژه	دووباره بوونهوه	ماوه
٪۲	۷	نزیکهی ۳۰ خولهک
٪۱۱	۳۸	نزیکهی ۱ کاتژمیر
٪۱۶.۶	۵۷	نزیکهی ۲ کاتژمیر
٪۲۴.۷	۸۵	نزیکهی ۳ کاتژمیر
٪۴۵.۶	۱۵۷	۴ کاتژمیر و زیاتر
٪۱۰۰	۳۴۴	کو

ریژهیهکی زۆر له بهشداربووانی تویتینهوهکه، وهک له خشتهی (۵) خراوهتهپوو، چوار کاتژمیر و زیاتر له شهوو رۆژیکدا بهسهردهبن له بهکارهیتان و سهیرکردنی پلاتفۆرمهکانی سۆشیال میدیا بهجۆره جیاوازییهکانیهوه. ئه و پۆلینه، له ریزبهندی یهکه مدهاتوو به ریزهیهی ٪۴۵.۶ی کۆی بهشداربووان به دووباره بوونهوهی ۱۵۷ جار.

۲-۲ تهوهری سۆشیال میدیا وه ئه بژاردنی گشتی لای خویندکارانی زانکۆ

۱- بهشداریکردن له ههلبژاردنی داهاتوودا (دهنگدان)

خشتهی ۶: بهشداریکردن له ههلبژاردنی داهاتوودا

ریژه	دووباره بوونهوه	
٪۴۱.۹	۱۴۴	بهلی
٪۲۹.۹	۱۰۳	نهخیر
٪۲۸.۲	۹۷	نازانم
٪۱۰۰	۳۴۴	کو

سهبارت به نیازی بهشداربوون یان نهبوون له ههلبژاردنی داهاتوودا، راسته ریزهیهی زۆرینه، ٪۴۱.۹، دهلین بهلی بهشداریدهکهن له دهنگدانا، بهلام ئهوانهیه که دهلین بهشداریهی ناکهین (ریژهیهی ٪۲۹.۹) و ئهوانهش که دوودلن و هیشتا بریاریان نه داوه (ریژهیهی ٪۲۸.۲)، به ههردوکیان، زۆرینه پیکدههینن (بروانه خشتهیهی ۶).

۲- هۆکارهکانی بهشدارینهکردن له دهنگدان:

خشتهی ۷: هۆکارهکانی بهشدارینهکردن له دهنگداندا

رێژه	دووبارهبوونهوه	
۲۵.۱%	۷۴	پرۆگرامی کاندیدو لایهنه بهشداربووهکانم به دل نییه
۶۱%	۱۸۰	متمانهم به بهلین و گهتی کاندیدو لایهنه بهشداربووهکان نییه
۴۹.۲%	۱۴۵	ئهنجامی ههلبژاردن ههرچیهک بێ هیچ له ژيانم ناگۆرێ
۵۲.۵%	۱۵۵	دهنگدانم سوودی نییه چونکه ساختهکاریی دهکریت له ههلبژاردن
۳۲.۲%	۹۵	کاندیدهکانی ههلبژاردن بهگشتی کسانێ شیواو نین
۳۹.۷%	۱۱۷	بروام به پرۆسهی ههلبژاردن نییه
۵.۴%	۱۶	چاوهروانیی لهڕیزی دهنگدان بیزارم دهکات
۲.۴%	۷	نازانم شوینی بنکهی دهنگدانم له کوێیه
۱۷.۳%	۵۱	کات و وزهی خۆم بهفیرۆ نادم بۆ دهنگدان
۱۳.۶%	۴۰	ناوی خۆم تومارنهکردوه له کۆمسیۆنی ههلبژاردن
۱۰۰%		کۆ

لهم برهگهیهدا بهشداربوو بۆی ههبوو زیاتر لهبژاردهیهک ههلبژیریت و دهركهوت دیارترین هۆکار كهوادهكات بهشدارینهكهن له دهنگداندا، بریتیه له نهبوونی متمانهم، چ به بهلینی کاندیدو لایهنه سیاسیهکان یاخود بهخودی پرۆسهکه. لهو نیوهندهدا، سههرهکیتترین هۆکار له لای خویندکارانی زانکۆکانی کوردستان له حالهتیکدا ئهگهر دهنگنهدهن، ئهوهیه متمانهمیان بهو بهلین و گهتانه نیه که کاندیدو لایهنه بهشداربووهکانی ههلبژاردنهکان دهیدهن له کاتی ههلمهتهکانی بانگهشهی ههلبژاردندا. ئهم هۆکاره لهپلهی یهکدا هاتوه بهرێژهی ۶۱% و ۱۸۰ جار دووبارهبوونهوه. هۆکاریکی تر ئهوهیه خویندکاران پێیانوایه دهنگدانیان سوودی نییه و گۆرانکاریی لهئهنجامی ههلبژاردندا ناکات چونکه ساختهکاریی له پرۆسهکهدا دهکریت. ئهمهیان رێژهی ۵۲.۵% به دووبارهبوونهوهی ۱۵۵ جار، پلهی دووهمی ریزه بندهیهکهی گرتوه. هۆکاریکی تر، که پلهی سێههمی ریزه بندهیهکهی گرتوه بهرێژهی ۴۹.۲% و ۱۴۵ دووبارهبوونهوه، ئهوهیه بهشداربووان پێیانوایه ئهنجامی ههلبژاردنهکه ههرچیهک بیت و کێ سههرکهویت، به لای ئهوانهوه گرنگ نیه چونکه هیچ له ژیانمان ناگۆریت (بروانه خشتهی ژماره ۷).

۳- وهک له برهگهی ۳ له خشتهی ژماره ۸(د) دهردهکهویت، زۆرینهی بهشداربووانی توێژینهوهکه بهرێژهی نزیکهی ۳۸% و دووبارهبوونهوهی ۱۳۱ جار، وهلامی بیتلایهنیان ههلبژاردوه سهبارهت بهو بۆچوونهی که دهلیت ئهوانه زانیاریانهی له سۆشیاڵ میدیا بهرچاوی بهشداربووان دهکهن، کاریگهریی له سههر بریاریان دروستدهکهن بۆ دهنگدان یان نه دان له ههلبژاردنه گهتیهکاندا، له کاتیکدا ئهوانه له گهڵ ئهم بۆچوونهدا نین یاخود هیچ له گهلهیدا نین، به پلهی دووهم دیت بهرێژهی نزیکهی ۳۵.۱%.

خشتهی ۸: کهمپهین و زانیارییهکانی ههلبژاردن لهسۆشیال میدیا

	زۆر لهگهڵیدام		لهگهڵیدام		بیلاینم		لهگهڵیدانیم		هیچ لهگهڵیدانیم	
	دوباره	رێژه %	دوباره	رێژه %	دوباره	رێژه %	دوباره	رێژه %		
۳	۳۰	٪۸.۷۲	۶۲	٪۱۸	۱۳۱	٪۳۸.۰۸	۵۰	٪۱۴.۵	۷۱	٪۲۰.۶۳
	ئهی زانیارییهکانی لهسۆشیال میدیا بهرچاوم دهکهن، کاریگهری لهسهر بریارم دروستدهکهن بۆ دهنگدان یان نهدان لهههلبژاردنه گهشتهکاندا									
۴	۲۸	٪۸.۱۳	۴۷	٪۱۳.۶۶	۱۰۷	٪۳۱.۱	۷۰	٪۲۰.۳۴	۹۲	٪۲۶.۷۴
	ئهی زانیارییهکانی لهسۆشیال میدیا بهرچاوم دهکهن لهبارهی ههلبژاردن، کاریگهری لهسهر بریارم دروستدهکات و قهناعهت پێدهکهن بۆ دهنگدان به کهسیک یان لایهنتیکی دیاریکراو									
۵	۲۳	٪۶.۶۸	۴۶	٪۱۳.۳۷	۱۰۸	٪۳۱.۳۹	۶۹	٪۲۰.۰۵	۹۸	٪۲۸.۴۸
	پهیمی کاندیدهکانی ههلبژاردنهکان و حزبه سیاسیهکان لهسۆشیال میدیا، لهرووی ناوهڕۆکهوه ئاستی بهرزو سهرنجراکیشه									
۶	۲۴	٪۶.۹۷	۷۷	٪۲۲.۳۸	۱۱۵	٪۳۳.۴۳	۶۱	٪۱۷.۷۳	۶۷	٪۱۹.۴۷
	پهیمی کاندیدهکانی ههلبژاردنهکان و حزبه سیاسیهکان لهسۆشیال میدیا، لهرووی تهکنیکیهوه وهک دیزاین و مونتازو دهرهینان، کوالیتی بهرز									
۷	۸۳	٪۲۴.۱۲	۹۶	٪۲۷.۹	۹۰	٪۲۶.۱۵	۳۸	٪۱۱.۰۴	۳۷	٪۱۰.۷۵
	سۆشیال میدیا باشتترین و ئاسانترین رێگهیه بۆ ناساندنی کاندیدهکانی ههلبژاردن بهجهلموهر									
۸	۲۱	٪۶.۱	۳۳	٪۹.۵۹	۱۰۱	٪۲۹.۳۶	۴۸	٪۱۳.۹۵	۱۴۱	٪۴۰.۹۸
	متمانهم به قسمی بهئینانه ههیه که کاندیدو لایهنه سیاسیهکان لهکاتی بانگهشهی ههلبژاردنهکاندا لهسۆشیال میدیا بلاوی دهکهنوه									
۹	۲۶	٪۷.۵۵	۵۵	٪۱۵.۹۸	۱۱۲	٪۳۲.۵۵	۵۹	٪۱۷.۱۵	۹۲	٪۲۶.۷۴
	کهمپهین و ریکلامهکانی ههلبژاردن له سۆشیال میدیا کارناسانیم بۆدهکهن و یارمهتیدهرن تا دوودلێههکانم بهروونیهوه بۆ دهنگدان یان دهنگهاندان									
۱۰	۳۰	٪۸.۷۲	۴۲	٪۱۲.۲	۱۰۲	٪۲۹.۶۵	۵۲	٪۱۵.۱۱	۱۱۸	٪۳۴.۳
	ئهی پهیمانتهی لهسۆشیال میدیا بلاودهکرینهوه، وام لێدهکهن ههستیکهم ههلبژاردنه گهشتهکان گۆرانکاری لهژیانم دهکهن بهروو باشتتر									

۴- سهبارهت بهو بۆچوونهش که ئهو زانیارییهکانی لهسۆشیال میدیا بهرچاوی بهشداربووان دهکهن لهبارهی ههلبژاردن وهک لهخشتهی (۸) خراوهتهروو، کاریگهری لهسهر بریاریان دروستدهکات و قهناعهتیا پێدهکهن بۆ دهنگدان به کهسیک یان لایهنتیکی دیاریکراو، زۆرینهی بهشداربووان بهرپێژهی زیاتر له ٪۴۷ پێچهوانه بیردهکهنهوهو پینانویه لهمرووهوه کاریگهری دروستناکهن (لهگهڵیدا نین و زۆر لهگهڵیدا نین). لهپلهی دوای ئهوهش، رێژهی ٪۳۱.۱ی بهشداربووان بیلایهنیان ههلبژاردوهو لهپلهی سێیهمیشدا بهرپێژهی کهمیک زیاتر له ٪۲۱، ئهوانه دین که پینانویه کاریگهری دروستدهکات لهسهر بریارهکانیان (لهگهڵیدان و زۆر لهگهڵیدان).

۵- زۆرینهی بهشداربووان لهگهڵ ئهوهدانین و زۆر لهگهڵ ئهوهدانین (نزیکهی ٪۴۸) که پهیمی کاندیدهکانی ههلبژاردنهکان و حزبه سیاسیهکان لهسۆشیال میدیا، لهرووی ناوهڕۆکهوه ئاستی بهرزو سهرنجراکیشه. تهنها رێژهیهکی کهم که نزیکهی ٪۲۰، لهگهڵ ئهم بۆچوونهدان. رێژهی نزیکهی ٪۳۱.۴ی بهشداربووانیش بیلایهنیان ههلبژاردوه بهرامبهر بهم بۆچوونه (بروانه خشتهی ژماره ۸).

۶- سهبارهت بهو بۆچوونهش که پهیمی کاندیدهکانی ههلبژاردنهکان و حزبه سیاسیهکان لهسۆشیال میدیا، لهرووی تهکنیکیهوه وهک دیزاین و مونتازو دهرهینان، کوالیتی بهرز، ئهوا بهههمان شیوه زۆرینهی بهشداربووان زیاتر لهرپێژهی ٪۳۷ هاوورانین (ههردوو پێوهری لهگهڵیدا نین و زۆر لهگهڵیدا نین) (بروانه خشتهی ژماره ۸).

۷- برهه‌ی سۆشیال میدیا باشتترین و ئاسانتترین ریگه‌یه بۆ ناساندنی کاندیده‌کانی هه‌لبژاردن به‌جه‌ماوه‌ر، گرنگی ئه‌مجۆره‌ میدیایه بۆ ناساندنی کاندیدو لایه‌نه‌کان دهرده‌خات، چونکه زۆرینه‌ی به‌شداربووان له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا به‌ریژه‌ی که‌میک زیاتر له ۵۲٪ هاوران چ له‌گه‌لیدان یان زۆر له‌گه‌لیدان (بروانه‌ خشته‌ی ژماره ۸).

۸- سه‌بارهت به‌و بره‌گه‌یه‌ی که‌به‌شداربووان متمانه‌یان به‌و قسه‌و به‌لێتانه‌ هه‌یه که‌کاندیدو لایه‌نه‌ سیاسییه‌کان له‌کاتی بانگه‌شه‌ی هه‌لبژاردنه‌کاندا له‌سۆشیال میدیا بلاوده‌که‌نه‌وه، زۆرینه‌یان به‌ریژه‌ی نزیکه‌ی ۵۵٪ هاورانین (هه‌ردوو پێوه‌ری له‌گه‌لیدا نین و زۆر له‌گه‌لیدا نین) (بروانه‌ خشته‌ی ژماره ۸).

۹- سه‌بارهت به‌بره‌گه‌ی که‌مپه‌ین و ریکلامه‌کانی هه‌لبژاردن له‌سۆشیال میدیا کارناسانی ده‌که‌ن و یارمه‌تیده‌رن تا دوودلییه‌کانی به‌شداربووان بره‌وه‌ینه‌وه بۆ ده‌نگدان یان ده‌نگنه‌دان، ریژه‌ی زۆرینه (۴۳.۸۹٪) هاورانین (هه‌ردوو پێوه‌ری له‌گه‌لیدا نین و زۆر له‌گه‌لیدا نین) (بروانه‌ خشته‌ی ژماره ۸).

۱۰- وه‌ک له‌خشته‌ی ژماره (۸) دا خراوه‌ته‌پوو، زۆرینه‌ی به‌شداربووان به‌ریژه‌ی (۴۹.۴٪) له‌پله‌ی یه‌که‌مدا هاورانین له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی ئه‌و په‌یامانه‌ی له‌سۆشیال میدیا بلاوده‌کرینه‌وه، وایان لیده‌که‌ن هه‌ستبکه‌ن هه‌لبژاردنه‌ گشتییه‌کان گۆرانکاری له‌ژیانیاندا ده‌که‌ن به‌ره‌و باشت.

۱۱- راده‌یه‌ی کاردانه‌وه‌و وه‌لامی به‌شداربووان بۆ په‌یامه‌کانی هه‌لبژاردنی نیو سۆشیال میدیا:

خشته‌ی ۹: کاردانه‌وه‌ به‌رامبه‌ر به‌په‌یامه‌کانی هه‌لبژاردن

ریژه	دوو باره‌بوونه‌وه	
٪۷	۲۴	زۆر
٪۲۰.۱	۶۹	که‌م
٪۲۳.۳	۸۰	زۆر که‌م
٪۴۹.۷	۱۷۱	هیچ
٪۱۰۰	۳۴۴	کۆ

خشته‌ی ژماره (۹) تایبه‌ته به‌ کاردانه‌وه‌و وه‌لامی به‌شداربووانی توێژینه‌وه به‌رامبه‌ر به‌په‌یامه‌کانی هه‌لبژاردن که‌له‌سۆشیال میدیادا بلاوده‌کرینه‌وه. به‌گوێره‌ی ئه‌نجامه‌کان، له‌پله‌ی یه‌که‌می ریزبه‌ندیه‌که‌دا، زۆرینه‌ی به‌شداربووان به‌ریژه‌ی ۴۹.۷٪ و ۱۷۱ دوو باره‌بوونه‌وه، هیچجۆره کاردانه‌وه‌یه‌ک یان وه‌لامیکیان بۆ ئه‌وجۆره په‌یامانه‌ نییه‌و ریژه‌ی ٪۲۳.۳ که ۸۰ دوو باره‌بوونه‌وه‌یه، زۆرکه‌م کاردانه‌وه‌یان هه‌یه. ئه‌مه نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه زۆرینه گۆی به‌په‌یامه‌کانی هه‌لبژاردن ناده‌ن و به‌لایانه‌وه گرنگ نییه، بۆیه هیچ کاردانه‌وه‌یه‌کیشان بۆیان نییه.

۱۲- به شداریکردن لهو راپرسیانهی له سۆشیال میدیادا دهکرین بۆ دهنگدان به کاندیدیک یان لایه نیک دیا ریکراو

خشتهی ۱۰: به شداریکردن له راپرسیهکانی سۆشیال میدیا بۆ دهنگدان به کاندید یان لایه نیک

ریژه	دووباره بوونهوه	
به لای	۴۰	٪۱۱.۶
نه خیر	۲۷۴	٪۷۹.۷
نازانم	۳۰	٪۸.۷
کو	۳۴۴	٪۱۰۰

یه کیکتر لهو بابتهانهی په یوهستن به هه لباردنه کانه وه له ریگهی سۆشیال میدیاوه هه ولدهدات سه رنجی هاوولاتیان رابکیشیت ئه و راپرسیانه یه که بۆ دهنگدان به کاندیدیک یان لایه نیک دیا ریکراو دروستده کرین. وهک له خشتهی ژماره (۱۰) روونکراوه ته وه، له پلهی یه که می ریزبه ندیدا، زۆرینهی هه ره زۆری به شداربووان به ریژهی ٪۷۹.۷ و ۲۷۴ جار دووباره بوونه وه، هیچ به شداریان له جووره راپرسیانه نه کردوه و دهنگیان به هیچ لایه ن یان کاندیدیک نه داوه. ئه مه رهنگه له پال ئه وهی که هه لباردن به لای زۆرینهی خویندکارانه وه گرنگ نه بیت، له هه مان کاتدا متمانه شیان به و راپرسیانه و ئه نجامه کانی شیان نییه.

۱۳- راستی و واقیعبوونی ئه نجامی ئه و راپرسیانهی له سۆشیال میدیادا دهکرین بۆ دهنگدان به کاندیدیک یان

لایه نیک دیا ریکراو

خشتهی ۱۱: راستی ئه نجامهکانی هه لباردن و گونجانیان له گه ل واقیع

ریژه	دووباره بوونهوه	
به لای	۲۶	٪۷.۶
نه خیر	۲۲۱	٪۶۴.۲
نازانم	۹۷	٪۲۸.۲
کو	۳۴۴	٪۱۰۰

وهک له خشتهی ژماره (۱۱) دا روونکراوه ته وه، ریژهیهکی زۆر که م، ته نها ٪۷.۶ به دووباره بوونه وهی ته نها ۲۶ که س له کو ی ۳۴۴ خویندکاردا، پینیانویه ئه و راپرسیانهی له سه ر پلاتفورم و سایتهکانی سۆشیال میدیا ئه نجام ده درین تایبته به دهنگدان به لایه ن و که سیکی دیا ریکراو راستن و رهنگدانه وهی واقیعن. زۆرینهی هه ره زۆری به شداربووان، ٪۶۴.۲ی کو ی به شداربووان به دووباره بوونه وهی ۲۲۱ جار، پینیانویه ئه و راپرسیانه راست نین و ههروه ها ریژهیه کیش، ٪۲۸.۲ و ۹۷ جار دووباره بوونه وه، دوودلن له راستی و دروستی ئه و جووره راپرسیانه بویه به نازانم

وهلاميان داوهتهوه. زانياريهكانى سهر سۆشيال ميديا لهلايهن بهكارهينه رانيهوه زۆر متمانه پيكر او نين و زۆر جار ئه و راپرسيانهش كه دروست دهكرين له سهر پلاتفۆرم و سايتهكانى سۆشيال ميديا، لهلايهن گرووپ و كهسانى لاينهى دياريكراو و هاوبيرهكان به بهرنامه و بهمه بهستى دياريكراو بهكار دههينرين و دهنگيان پيده دريت، بهمه بهستى گۆرپى بالانسى راپرسيه كه بهلايه كدا كه له بهر ژه وهندي ئه و گرووپ و هاوبيرانه دا بيت. له بهر ئه وه شه، زۆر بهى بهرتويژانى ئه م تويژينه وهيه پييانوايه ئه نجامهكانى ئه و راپرسيانه دروست نين و رهنگدانه وهى فاكتهكان و واقع نين.

١٤- كاريگهري راپرسيهكانى كه له سۆشيال ميديا دا دهكرين بۆ دهنگدان به كانديديك يان لاينه نيكى دياريكراو له سهر رهفتارى دهنگدان

خشتهى ١٢: كاريگهري راپرسيهكانى سۆشيال ميديا له سهر رهفتارى دهنگدان

ريژه	دووباره بوونه وه	
٪١١.٣	٣٩	زۆر
٪٢٩.٤	١٠١	كه م
٪٥٩.٣	٢٠٤	هيچ
٪١٠٠	٣٤٤	كو

له كاتيكدا، وهك له ههر دوو خشتهى پيشووتردا له ئه نجامه كاندا خراوه ته پوو، بهشى ههره زۆرى بهرتويژان پييانوايه ئه نجامهكانى راپرسيهكانى سهر سۆشيال ميديا راست نين و رهنگدانه وهى واقع نين و ههروه ها دهنگيشيان نه داوه له و راپرسيانه دا، بۆيه ئاساييه ئه و راپرسيانه هيچ كاريگهريه كيش دروستنه كه ن له سهر رهفتارى دهنگدانيان. به گۆيرهى ئه نجامهكانى خشتهى ژماره (١٢)، راپرسيهكانى سۆشيال ميدياى تايبهت به دهنگدان به كانديدو لاينه نهكانى ههلبژاردن هيچ كاريگهريه كى له سهر رهفتارى دهنگدانى زۆرينهى بهرتويژان كه ٢٠٤ كه سن و ريژهى ٪٥٩.٣ى كۆى به شدار بووان پيكد هينن، نه كردوه. به شيكيشيان پييانوايه راپرسيهكانى سۆشيال ميديا كاريگهريه كى كه ميان له سهر رهفتارى دهنگدانيان هه بووه. و اتا، به شيوهيه كى گشتيى، ئه و راپرسيانهى كه له بارهى ههلبژاردنه وه له سهر سۆشيال ميديا داده نرين، كاريگهري له سهر رهفتارى دهنگدانه رانى خويندكاران نييه.

3-3 شیکردنه‌وهی په‌یوه‌ندیی Correlation Analysis

خشته‌ی 13: په‌یوه‌ندیی نیوان سۆشیال میدیاو ره‌فتاری ده‌نگدانی خویندکارانی زانکۆکان

Correlations

		SM_Average	EB_Average
Spearman's rho	Correlation Coefficient	1.000	.737**
	Sig. (2-tailed)	.	.000
	N	344	344
	Correlation Coefficient	.737**	1.000
EB_Average	Sig. (2-tailed)	.000	.
	N	344	344

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

وهک له خشته‌ی ژماره (13) تاییهت به تیستی (Correlations) ده‌رده‌که‌ویت، ده‌بینین په‌یوه‌ندیی نیوان هه‌ردوو گۆراوه‌ی تووژینه‌وه‌که سۆشیال میدیا (S.M) و ره‌فتاری ده‌نگدهران (E.B)، په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وانه‌ی ئه‌رینی به‌رزه به‌رێژه‌ی 0.737 واتا 73.7٪. هه‌روه‌ها ئه‌نجامی به‌های مۆالی (P value) ئه‌وه‌مان پیشان ده‌دات، که په‌یوه‌ندیی گۆراوه‌کان له‌پرووی ئامارییه‌وه له‌سه‌ر ئاستی (0.01) مانابه‌خشه (Significant) ه. ئه‌مه‌ش گریمانه‌ی تووژینه‌وه‌که‌مان ده‌سه‌لمیئیت که په‌یوه‌ندیی له‌نیوان سۆشیال میدیا (S.M) و ره‌فتاری ده‌نگدهران (E.B) دا مانادار (به‌هیز و گرنگه) چونکه ئه‌نجامی (P value < 0.01).

ده‌رئه‌نجام:

دیارترین ئه‌و ده‌رئه‌نجامانه‌ی که ئه‌م تووژینه‌وه‌یه له‌به‌ر روشنایی ئه‌نجامه‌کاندا پییگه‌یشتوو، بریتین له‌مانه‌ی خواره‌وه:

1- په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وانه‌ی ئه‌رینی هه‌یه له‌نیوان هه‌ردوو گۆراوی تووژینه‌وه که بریتین له‌به‌کاره‌یتانی پلاتفۆرمه‌کانی سۆشیال میدیا له‌لایه‌ن خویندکارانی زانکۆکانی کوردستان و ره‌فتاری ده‌نگدانیان له‌هه‌لبژاردنه گشتیه‌کاندا.

2- سۆشیال میدیا کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ره‌فتاری ده‌نگدانی خویندکارانی زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان، به‌لام به‌رێژه‌یه‌کی که م چ بۆ به‌شدارییکردن له‌پروۆسه‌ی ده‌نگدان یان بۆ ده‌نگدان به‌کاندیدیک یان لایه‌نیکی دیارییکراو،

سۆشیاڵ میدیا کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر به‌شیکیان، به‌لام به‌شیکیشیان که‌زۆرینه‌ن بریارو ره‌فتاریان ناگۆرن له‌سه‌ر بانه‌مای به‌رکه‌وتنیان له‌گه‌ل ئه‌و زانیاری و په‌یامانه‌ی له‌سۆشیاڵ میدیادا بلاوده‌کریته‌وه.

۳- به‌شیکێ که‌م به‌رێژه‌ی ۱۱.۶٪ خۆیندکارانی زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان، کاردانه‌وه‌و وه‌لامیان بۆ ئه‌و په‌یامانه هه‌یه که تایبه‌تن به‌هه‌لبژاردنه‌کان و له‌سۆشیاڵ میدیادا بلاوده‌کریته‌وه.

۴- دیارترین ئه‌و هۆکارانه‌ی وا ده‌که‌ن خۆیندکارانی زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان نه‌چن بۆ ده‌نگدان و به‌شداریی له‌په‌رۆسه‌که‌ نه‌که‌ن، یاخود کارتێ ده‌نگدان به‌ به‌تالیی بخه‌نه‌ سنه‌دوقی ده‌نگدانه‌وه، ئه‌وه‌یه که‌متمانیه‌یان به‌به‌لێن و گه‌فتی کاندیدو لایه‌نه به‌شداربوه‌کانی هه‌لبژاردنه‌کان نییه‌و ئه‌م هۆکاره به‌رێژه‌ی ۶۱٪ له‌پیشه‌وه‌ی هۆکاره‌کانی تره، هه‌روه‌ها رێژه‌یه‌کی زۆریش (زیاتر له ۵۲٪) پێیانوایه ده‌نگدانیان سوودی نییه چونکه دواچار ئه‌نجامه‌کان له‌په‌یگه‌ی ساخته‌کارییه‌وه دیاریده‌کرین.

۵- به‌شداریکردن له‌هه‌لبژاردنی داها‌توودا ئه‌وه‌نده‌ بابته‌تیکێ چاره‌نووساز نییه لای سه‌رجه‌م خۆیندکاران و رێژه‌ی نزیکه‌ی ۳۰٪ به‌شداربوان هه‌شتا بریاریان نه‌داوه ده‌نگبدن و به‌شیکێ تریان (زیاتر له ۲۸٪) پێشوه‌خته بریاریانداوه نه‌چن.

۶- زۆربه‌ی خۆیندکاران پێیانوانیه ئه‌و په‌یامانه‌ی لایه‌ن و کاندیده‌کانی نیو په‌رۆسه‌ی هه‌لبژاردن له‌په‌یگه‌ی سۆشیاڵ میدیا بلاویده‌که‌نه‌وه، چ له‌په‌رۆی ناوه‌رۆک (زیاتر له ۴۸٪) و یان له‌په‌رۆی ته‌کنیکیه‌وه (زیاتر له ۳۷٪)، لاوازن و له‌ئاستیکێ نزم‌دان.

۷- به‌شیکێ که‌م له‌خۆیندکارانی زانکۆ متمانیه‌یان به‌و راپرسیانه هه‌یه که‌له‌سۆشیاڵ میدیادا ده‌کرین بۆ ده‌نگدان به‌لایه‌نیک یان کاندیدیکی دیارییکراو، زۆرینه‌یان متمانیه‌یان پێ نییه، له‌به‌رئه‌وه‌شه به‌گه‌شتی به‌شداریی له‌و راپرسیانه ناکه‌ن و رێژه‌ی زیاتر له ۶۴٪ پێیانوایه راست نین و ره‌نگدانه‌وه‌ی واقیع نین. رێژه‌ی زیاتر له ۵۹٪ به‌شداربوان ناکه‌ونه ژێر کاریگه‌ریه‌کانی ئه‌و راپرسیانه له‌بریاره‌کانیان تایبه‌ت به‌په‌رۆسه‌ی هه‌لبژاردن.

The Effects of Social Media on the University Students' Voting Behavior in General Elections in the Kurdistan Region

Karwan Ali Qadir

Public Relations and Marketing Department, College of Technical Administration, Sulaimani Polytechnic University, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

E-mail: karwan.ali@spu.edu.iq

Abstract:

The main goal of this research is to know and display the extent in which social media sites and platforms affect the voting behavior of the university students in the Kurdistan region during general elections, either to participate in the election or to vote for a specific candidate or political party. It also explores how the students participate and interact with the electoral messages and information that are published on social media platforms. This research is a political communication study, which relies on the survey method utilizing questionnaire form as a tool for data collection from the participants. The questionnaire form was designed and implemented online through Google Form and was sent to the participants through Email, Messenger, Viber and Whatsup, to the university student in different universities in the Kurdistan region. As such, 344 persons of the sample have filled up the questionnaire form in one week from 10 to 16 August 2021. The results of the study were displayed in tables and were analyzed through descriptive method, in addition to the use of SPSS statistics software to find correlation between the two main variables of the study.

One of the most prominent results of this study was that only a small proportion of the participants (almost 27%) are influenced by social media to change their voting behavior such as deciding to vote or no, and voting for a specific candidate or political party. Another noticeable result was that the majority of the participants with almost (50%) do not trust the promises and speeches of the candidates and political parties that are published on social media platforms.

Keywords: Social Media, Political Participation, Voting, General Elections, Kurdistan Region.

References:

- Ahmad, Araz, & Hameed, Hakem. (2021) The Use of Social Media and its Effect on University Students' Academic Skills in Iraqi Kurdistan Region. *Journal of University of Raparin*, 8(2), 149-167. [https://doi.org/10.26750/Vol\(8\).No\(2\).Paper_7](https://doi.org/10.26750/Vol(8).No(2).Paper_7)
- Ajibola, Akinade (2018) *The influence of social media on the voting behavior of the youth in South East Nigeria*, MA dissertation, University of Nigeria
- Aslan, Avşar; Karakoç, Enderhan and Bekiroğlu, Onur (2021) The Effect of Social Media on Voter Behavior: The Sample of Kayseri Province, (Online), *REVISTA ARGENTINA* , (XXX)1, pp. 828-840, Available from: <https://www.revistaclinicapsicologica.com/data-cms/articles/20210225011942pmSSCI-552.pdf>, [Accessed: 18 August 2021]
- Baran, S. J. (2010) *Introduction to Mass Communication: Media Literacy and Culture*, (6th ed). New York: McGraw Hill
- Bennett, W. L., & Iyengar, S. (2008) A new era of minimal effects? The changing foundations of political communication, *Journal of Communication*, 58, 707–731.
- Biswas, Aindrila; Ingle, Nikhil and Roy, Mousumi (2014) Influence of social media on voting behavior, *Journal of Power, Politics & Governance*, pp. 127-155
- Cogburn, Derrick. L. and Vasquez, Fatima, K. Espinoza (2011) From Networked Nominee to Networked Nation: Examining the Impact of Web 2.0 and Social Media on Political Participation and Civic Engagement in the 2008 Obama Campaign. *Journal of political marketing*, (10) 1-2, pp.189-213, Available from: https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=2854273, [Accessed: 18 August 2021]
- Deth, Jan W. Van (2016) *What is political participation?* (Online), Oxford Research Encyclopedias, Available from: <https://oxfordre.com/politics/view/10.1093/acrefore/9780190228637.001.0001/acrefore-9780190228637-e-68> , [Accessed: 20 August 2021]
- Diamond, Larry & Plattner, Marc F. (2012) *Liberation technology: Social media and the struggle for democracy*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press
- Distaso, Marcia and Mccorkindale (2017) *The science of influence: How social media affects decision making in the healthcare, travel, retail, and financial industries*, (Online), Institute of public relations, Available from: <https://instituteforpr.org/wp-content/uploads/Science-of-Influence-Report-1-1.pdf>, [Accessed: 17 August 2021]

- Douglas, Sara; Raine, Roxanne B.; Maruyama, Misa; Semaan, Bryan and Robertson, Scott P. (2015) Community matters: How young adults use Facebook to evaluate political candidates, *Information Polity*, vol. 20, no. 2-3, pp. 135-150.
- Eulau, Heinz; Webb, Paul David and Gibbins, Roger (2020) Election, (Online), *Encyclopedia Britannica*, Available from: <https://www.britannica.com/topic/election-political-science>. [Accessed 21 August 2021]
- Froehlich, Andrew (2020) *What's the difference between social media and social networking?* (Online), Available from: <https://searchunifiedcommunications.techtarget.com/answer/Whats-the-difference-between-social-media-and-social-networking>, [Accessed: 20 August 2021]
- Fujiwara, Thomas; Muler, Karstan and Schwarz, Carlo (2021) *The effect of social media on elections: Evidence from the United States*, (Online), Available from: <https://www.nber.org/papers/w28849>, [Accessed: 12 August 2021]
- Heblich, Stephan (2016) *The effect of the internet on voting behavior*, (Online), IZA World of Labor, Available from: <https://www.econstor.eu/bitstream/10419/148519/1/iza-wol-294.pdf> [Accessed: 13 August 2021]
- Ibrahim, Jimoh Modibbo (2019) *Influence of social media on voter's behavior in the 2015 presidential election in Ilorin-Metropolis*, MA dissertation, Kwara State University
- Ignant, Chanelle (2016) *How does social media shape our political views?* (Online), Available from: <https://www.kqed.org/education/311498/how-does-social-media-shape-our-political-views>, [Accessed: 10 August 2021]
- JCR Publications Repository (2020) *Technology and Democracy: Understanding the influence of online technologies on political behaviour and decision-making*, (Online), Available from: <https://publications.jrc.ec.europa.eu/repository/handle/JRC122023>, [Accessed: 10 August 2021]
- Kakashekh, Hardawan Mahmoud; Murad, Hersh Rasool; Ahmad, Araz Ramazan and Saud, Muhammad (2021) Effects of the Facebook Boycott Campaign on Turkish Products and its Influence on Demand of Kurdish Consumers 2020, *UKH Journal of social sciences*, 5(1), 98-106. <https://doi.org/https://doi.org/10.25079/ukhjss.v5n1y2021.pp98-106>
- Kamiloglu, Fatma and Erdogan, Emre (2014) Effects of social media on civil and political participation and a field of survey over on Facebook, (Online), *Online Journal of Communication and Media Technologies*, 4 (3), Available from: <https://www.ojcm.net/download/effects-of-social-media-on-civil-and-political-participation-and-a-field-of-survey-over-on-facebook.pdf>, [Accessed: 1-4-2021]
- Kasenally, Roukaya and Awatar, Dooshweena (2017) Social media, election and political engagement: the 2014 general election in Mauritius, *Journal of African Elections*, (16) 2, pp. 47-70.

- Kwak, N., Williams, A., Wang, X., & Lee, H. (2005) Talking politics and engaging politics: An examination of the interactive relationships between structural features of political talk and discussion engagement. *Communication Research*, 32, 87-111.
- Merkley, Lisi (2020) *How social media impacts political views*, (Online), Available from: <https://universe.byu.edu/2020/08/06/social-media-use-impacts-political-views/>, [Accessed: 9 August 2021]
- Mutz, D. (2002). Cross-cutting social networks: Testing democratic theory in practice. *American Political Science Review*, 96(1), 111-126
- Pew Research Center (2019) *Teens' Social Media Habits and Experiences*, (online), Available from: <https://www.pewresearch.org/internet/2018/11/28/teens-and-their-experiences-on-social-media/>, [Accessed: 9 August 2021]
- Schleffer, Guy and Miller, Benjamin (2021) *The Political Effects of Social Media Platforms on Different Regime Types*, (Online), Texas National Security review, Available from: <https://tnsr.org/2021/07/the-political-effects-of-social-media-platforms-on-different-regime-types/>, [Accessed: 4 August 2021]
- Schmidt, Eric and Cohen, Jared (2010) The Digital Disruption: Connectivity and the Diffusion of Power, (online), *Foreign Affairs*, Available from: <https://www.foreignaffairs.com/articles/2010-10-16/digital-disruption>, [Accessed: 5 August 2021]
- Segado-Boj, Francisco and Diaz-Campo, Jesus (2020) Social media and its intersections with free speech, freedom of information and privacy: an analysis, *ICONO*, (18) 1, pp. 231-255.
- Singer, Peter W. and Brooking, Emerson T. (2018) *Like war: the Weaponization of social media*, New York: Houghton Mifflin Harcourt Publishing Company
- Smith, Tanner (2020) *Social media influences young people to vote*, (online), Mill Valley News, Available from: <https://www.mvnews.org/how-social-media-is-influencing-people-to-vote/>, [Accessed: 4 August 2021]
- Trippi, Joe (2012) *How Technology Has Restored the Soul of Politics*, (Online), Technology Review, Available from: <https://www.technologyreview.com/2012/12/18/84609/how-technology-has-restored-the-soul-of-politics/>, [Accessed: 18 August 2021]
- Uhlaner, Carole Jean (2015) political participation, In: Wright, James D. (ed.) *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences*, (2nd ed.), NC, USA: Elsevier, pp. 504-508
- Zhuravskaya, Ekaterina; Petrova, Maria and Enikolopov, Ruben (2020) Political effects of the internet and social media, *Annual Reviews*, (12), pp. 415-438. Available from: <https://www.annualreviews.org/doi/pdf/10.1146/annurev-economics-081919-050239>, [Accessed: 17 August 2021]

كاروان علي قادر، هيرش رسول مراد و احمد حمة غريب (٢٠٢٠) استخدامات منصات التواصل الاجتماعي من قبل مواطني اقليم كردستان العراق في زمن وباء كورونا المستجد (Covid-19)، *مجلة الدراسات السياسية والامنية*، (٣) ٥، ص: ١٠٦-٧٩

ريتر طوران و يحيي عمر ريشاوي (٢٠٢١) دور وسائل الاتصال الحديثة في نشر التوعية الصحية الأمنية "شبكات التواصل الاجتماعي و (Covid-19) نموذجاً"، *مجلة دراسات أمنية و استراتيجية*، (٣)، متوفر على الرابط:
https://portal.moi.gov.qa/securitystudies/post.html?eid=4&cid=4&pid=45، تاريخ الولوج: ٢٠٢١-٧-٣