

دوهمدا تیشک خراوه ته سهر یاسا کومه لایه تییه کان که هاوسه رگیری و خیزان و میرات دهگریته وه، باسی سییه م ته رخان کراوه بو کاریگه ریی یاسا کان له سهر سیسته می کارگیری و سیاسی و سهر بازی، ئەمه سهره رای خسته پروی گرینگترین ئەو ئەنجامانه ی توژیینه وه که پنیگه یشتوه.

ئایین وهک بنه مایه کی سهره کی بو نویسه وه و چه سپاندنی یاسا کان له عیراقی کوندا

حسن قادر محمود¹، حلمی رسول رضا²

کیله وشه کان:

یاسا، ئایین، خواوهنده کان، بونه وئا ههنگ، پیروزی، په رستگا.

²⁺¹ بهشی میژوو، کۆلیژی زانسته مروقایه تییه کان، زانکۆی راپه رین، رانیه، ههریمی کوردستان، عیراق.

پوخته:

ئەم توژیینه وهیه به ناونیشانی (ئایین وهک بنه مایه کی سهره کی بو نویسه وه و چه سپاندنی یاسا کان له عیراقی کوندا) تیشک دهخاته سهر هه ندی له یاسا تو مار کراوه کان له عیراقی کوندا، له گه ل ده رخسته می کاریگه ری و رهنگدانه وه ی ئایین له سهر ئەو ماده یاساییانه، به تایبه تیش ئەو ماددانه ی گرینگیان به لایه نی (ئابوری، کومه لایه تی، سیاسی) داوه، سهره رای نیشاندانی ئەو گۆرانکاریانه ی له پروی یاساییه وه به سهر لایه نه کانی ئابوری و کومه لایه تی و سیاسی ناوچه کانی عیراقی کوندا هاتوه له قوناغه میژوییه کاند.

توژیینه وه که پیکدیته له پیشه کی و سنی باس و لیستی سهرچاوه کان، باسی یه که م تایبه ته به یاسا ئابورییه کان و باس له لایه نی کشتوکال و بازرگانی و پیشه سازی و سیسته می باج کراوه، له باسی

Article Info:

DOI: 10.26750/Vol(9).No(2).Paper4

Received: 28-June-2021

Accepted: 26-July-2021

Published: 29-March-2022

Corresponding Author's E-mail:

Hassanqadir@uor.edu.krd

Hilmi.rasool@uor.edu.krd

Copyright©2022 Journal of Raparin University.

پیشهکی:

ئایین پیگهیهکی بههیزو کاریگهری هه بوه له شارستانییه ته کۆنهکاندا، کاری کردۆته سهر چۆنیهتی بیرکردنهوه و رهفتاری مرۆقهکان بهدریژی میژو، ئه وهش بهرونی رهنگیداوه ته وه له ههلسوکهوت و ژیانی مرۆف له کۆندا بهگشتی فهرمانهوا و دهسهلاتدارهکانی عیراکی کۆن به تایبته، بۆیه له کاتی دههراواندن یاساکان ههولیانداوه سود له ئایین وهربگرن بۆ نوسینهوه و چهسپاندنی یاساکانیان.

ئامانج و گرینگی تووژینهوهکه: بیگومان ههر تووژینهوهیه که ئامانج و گرینگی خۆی ههیه، ئامانجی ئه و تووژینهوهیهش دهرخستنی کاریگهری و رهنگدانهوهی ئایینه له تۆمارکردن و چهسپاندنی یاساکان له عیراکی کۆندا به شیوهیهکی زانستی و ورد، له گهڵ خستنهپروی کاریگهری ئایین له سهر ژیانی دانیشتوان و رهفتاری فهرمانهوا و دهسهلاتدارهکان، بۆیه ههولدارهوه له چوارچۆیهی ئه و تووژینهوهیهدا بهناونیشانی (ئایین وهک بنهمایهکی سهرهکی بۆ نوسینهوه و چهسپاندنی یاساکان له عیراکی کۆندا) سههرجهم لایهنهکانی ژیانی دانیشتوانی عیراکی کۆن لهروی ئایین و یاساوه بخهینهپرو، جگهله وهش پیگه و گرینگی ئایین له ژیانی مرۆف و کۆمه لگا و شارستانییه ته کۆنهکاندا دهردهخات.

سنوری تووژینهوهکه: تووژینهوهکه باس له دهق و مادهه یاساییه تۆمارکراوهکانی عیراکی کۆن دهکات، به وهرگرتنی چهند نمونهیه که له شارستانییه تهکانی (سۆمهری، بابلی، ئاشوری) که له ناوچهکهدا ژیاون.

میتۆدی تووژینهوه: چهند میتۆدیکی جۆراوجۆری میژویی له نوسینهوهی تووژینهوهکهدا پهیره وکراوه به تایبتهتی میتۆدی وهسفی و کۆکردنهوهی سههرچاوهکان و گواستنهوهی زانیارییهکان و بهراوردکاری و شیکارکردنهوهیانه بهئهندهزی تیگه یشتن له و بابهته، خستنهپروی دید و بۆچونی خۆمان له سهر بابهتهکه له تووژینهوهکهدا.

پیکهاتهی تووژینهوهکه: ئه م تووژینهوهیه جگه له پیشهکی و دهره نجام و و لیستی سههرچاوهکان و پوختهی بابهتهکه به سهی زمانی کوردی و عهرهبی و ئینگلیزی، له سهی باسی سهرهکی پیکهاتوه، که ههر باسینک دابه شبوه بۆ چهند تهوهریک بۆ شیکردنهوهی و لیکۆلینهوه له یاساکان، به شیوازهی خوارهوه: له باسی یهکه مدا باس له هه مو یاسا ئابورییهکانی (کشتوکال و بازرگانی و پیشه سازی و سیسته می باج) کراوه، له باسی دوه مدا یاسا کۆمه لایه تیهکانی (هاوسه رگیری و خیزان و میرات) دهخهینه پرو، له باسی سیته مدا یاسا کارگیری و سیاسی و سهربازییهکان دهخریته بهر باس له عیراکی کۆندا.

باسی یه کهم: رهنگدانهوهی ئابین له یاسا ئابورییهکاندا:

کۆمه‌لگای عیراکی کۆن به‌هه‌مو چینه‌کانیه‌وه؛ سیاسی، ئابوری، ئابینی، و چینی گشتی تیروانینیکی پیرۆزیان هه‌بوه بۆ ناوه‌نده ئابینییه‌کان و خواوه‌نده‌کانیان، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا پیاوانی ئابینی ده‌سه‌لاتیکی دیاریکراویان هه‌بوه له‌روی ئابینی و سیاسیه‌وه (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۸۵-۱۸۶)، به‌شیک له‌ توێژه‌رانی بواری ئابوری و کۆمه‌لناسی و فه‌لسه‌فی و میژویی پێیان وایه‌ لایه‌نی ئابوری هۆکاری سه‌ره‌کی یاخود تاکه‌ هۆکاری به‌ره‌و پێشچون یان چه‌قبه‌ستن و پاشه‌کشه‌ی روداوه‌ میژویییه‌کانه (عبدالله، ۲۰۱۰: ۱۰۰).

سیسته‌می سیاسی و ئابینی له‌و سه‌رده‌مه‌دا بواری ئابوری و لاتی به‌گشتی خسته‌ته‌ ژیر کاریگه‌ری خۆیه‌وه و به‌تایبه‌تیش ئابوری ناوخۆ، که هۆکاری سه‌ره‌کی بژیوی ژیا‌نی دانیشه‌توان بوه، له‌ شارسته‌تیه‌تی عیراکی کۆندا گۆنده‌کان سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی داها‌تبون (ساکز، ۱۹۹۹: ۱۷۹)، ئه‌وه‌ش به‌س نه‌بو بۆ ئه‌وه‌ی ناوچه‌که‌ بگاته‌ ئاستیکی به‌رز ی پێشکه‌وتنی شارسته‌تیه‌تی، چونکه‌ شارسته‌تیه‌ت زیاتر به‌ دروستبون و پێشکه‌وتنی شاره‌کان گه‌شه‌یکردوه (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۸۵)، شارسته‌تیه‌ته‌ دیاره‌کان له‌ ناوه‌ندی شاره‌کانه‌وه‌ ده‌ستیان به‌هه‌نگاونان کردوه به‌ره‌و پێشکه‌وتن، چالاکیه‌کانی دانیشه‌توانی شاره‌کان له‌ بواری سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، ئابوری (کشتوکالی، پێشه‌سازی، بازرگانی) بونه‌ته‌ بنه‌مای گه‌شه‌سه‌ندن (ئاسیموف، ۲۰۰۳: ۲۴)، ئابوری له‌ شارسته‌تیه‌ته‌کانی عیراکی کۆندا پشت ئه‌ستوربوه‌ به‌ چالاکیه‌ کشتوکالی و بازرگانی و پێشه‌سازییه‌کان، دیاره‌ په‌یوه‌ندی به‌تین له‌نیوان ئه‌و سێ بنه‌مایه‌دا هه‌یه‌ و گرینگی پێدانی‌شان به‌ گوێره‌ی پێداویستی و دۆخی سه‌رده‌م و قوناغه‌کان جیاواز بوه (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۹۳-۱۹۴).

یه‌که‌م: کشتوکال کردن:

په‌رستگا‌کان له‌ عیراکی کۆندا رۆلیکی کاریگه‌ر و به‌رچاویان هه‌بوه له‌ کۆمه‌لگادا، جگه‌له‌وه‌ی ناوه‌ندیکی ئابینی بون بۆ به‌رپه‌وه‌چونی بۆنه‌و رپه‌رهمه‌کان، هه‌روه‌ها ناوه‌ندیکی یاساییش بون بۆ به‌رپه‌وه‌چونی کاروباره‌ یاساییه‌کان و له‌ هه‌مان کاتدا ناوه‌ندیکی ئابوری بون بۆ پێدانی سپارده‌ و قه‌رزه‌کان، به‌وه‌ی په‌رستگا‌کان خاوه‌نی زۆربه‌ی زۆری زه‌وییه‌ کشتوکالییه‌کانیان بون (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۲۷)، له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ شاره‌کان ناوه‌ندیکی سه‌ره‌کیبون بۆ کۆکردنه‌وه‌ی داها‌تی گۆنده‌کان، جا به‌شپه‌وه‌ی باج لییان وه‌رگیراییت، یان بۆ بۆنه‌ و ئاهه‌نگه‌ ئابینییه‌کان (الأحمد، ۱۹۸۵: ۱۸۴)، له‌سه‌ره‌تادا خواوه‌نده‌کان پیاوانی ئابینیان راسپاردوه بۆ کۆکردنه‌وه‌ و تۆمارکردنی شتومه‌که‌کان، به‌لام ئه‌و کاره‌ دواتر بواریکی دونیایی وه‌رگرتوه‌ و فه‌رمانبه‌ری مه‌ده‌نی بۆ دیاریکراوه (احمد، ۱۹۹۸: ۱۴۴).

وه‌ک هه‌ر شارسته‌تیه‌تیکی دیکه‌ی کۆن کشتوکال کردن لایه‌نیکی سه‌ره‌کی ئابوری عیراکی کۆنی پیکه‌تینه‌وه‌ و به‌شپه‌وه‌یه‌کی ساده‌ ده‌ستپێیکردوه، پاشان وه‌ک سه‌رجه‌م لایه‌نه‌کانی دیکه‌ په‌ره‌سه‌ندوه تا ئه‌و ئاسته‌ی کاریگه‌ری گه‌وره‌ی دروستکردوه له‌ گه‌شه‌کردنی ئابوری و لاته‌که‌دا (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۱۱۶)، چالاکیه‌کانی بواری کشتوکال زیاتر خۆی له‌چاندنی دانه‌ویله‌ و باخدا‌ریدا بینیوه‌ته‌وه‌ و گرینگی زۆریان داوه‌ به‌چاندنی دار و به‌روبومی جو‌راوجۆر (عصفور، دون تاریخ: ۲۳۰)، به‌زۆریش پشت به‌و زه‌ویانه‌ به‌ستراوه‌، که

ئاوی تیدا هه‌بوه له شیوهی ئاوی روبرو کانی و باران، ههر له‌م بواره‌شدا، چه‌ندین خواوه‌ندیان هه‌بوه بۆ ئاوه‌کان و به‌پیتی (الأحمد، ۱۹۸۵: ۱۵۴)، له نمونه‌ی خواوه‌ند (ئەیا Aya) که له بیروباوه‌ری ئەواندا به‌رپرس بوه له‌ئاوی دەریا و روبره‌کان، خواوه‌ندی خۆر (شەمس Shams) یش به‌رپرسبوه له‌ئاوی باران (سوسه، ۱۹۶۸: ۱۷۴-۱۷۵)، دیاره‌ ئه‌و جووره‌ له‌باوه‌ری دانیش‌تواندا کاریگه‌ری کردۆته‌ سه‌ر شیوازی ژیا‌نیان، هه‌روه‌ها چه‌ندین خواوه‌ندی‌شان هه‌بوه بۆ پارێزگاری‌کردن له‌ بیستانه‌کان و به‌روبومه‌ کشتوکالییه‌کان (الأحمد، ۱۹۸۵: ۱۵۴).

روبهریکی زۆر له‌ ناوچه‌کانی عێراقی کۆن شیابون بۆ کشتوکال کردن ئه‌ویش به‌هۆی به‌پیتی زه‌وییه‌کان و گونجاوی که‌ش و هه‌واوه‌ بوه، به‌زۆریش پشت به‌ روبره‌کان و به‌تایبه‌تیش هه‌ردو روبروی دیجله‌ و فورات به‌ستراوه، ئه‌و به‌روبوم و شمه‌کانه‌شی له‌و بواره‌دا به‌ده‌ستهاتون هۆکاریکی کاریگه‌ر بون بۆ په‌ره‌سه‌ندن و گه‌شه‌کردن له‌ بواره‌کانی دیکه‌ی شارستانییه‌دا (الطائی، ۲۰۰۷: ۸۹)، دیاره‌ دوا‌ی گۆرانکاری له‌ که‌ش و هه‌وای باکوری و لاته‌که‌دا، دانیش‌توانی ناوچه‌که‌ پویانکرده‌ زه‌وییه‌کانی ده‌وروبه‌ری فورات بۆ کشتوکال و به‌خێوکردنی ئاژه‌ل شیابون (سلیم، ۲۰۰۱: ۱۳۲).

یاسا‌کانی عێراقی کۆن گرینگیان به‌ کشتوکال کردن و ریک‌خستنی کاره‌کانی داوه‌ له‌ وانه‌ یاسا‌کانی (ئور- نمو UR-Nammu)^(۱) باس له‌ ده‌ستدریژی ده‌کات بۆ سه‌ر زه‌وییه‌ کشتوکالییه‌کان (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۹۶)، جگه‌ له‌ وه‌ش چه‌ندین ماده‌ی تری هه‌یه‌ باس له‌ سزادانی ئه‌و که‌سانه‌ ده‌کات، که‌ زیان به‌ به‌روبومه‌ کشتوکالییه‌کان ده‌گه‌یه‌نیت، یاخود هۆکار بیت، هه‌روه‌ها سزادانی ئه‌و که‌سانه‌ی که‌مه‌ترخه‌من له‌ نه‌چاندن زه‌وییه‌ کشتوکالییه‌کان (سلیم، ۲۰۰۷: ۲۴۵)، یاسا‌کانی (لبت-عشتار Lipit-Istar)^(۲) ماده‌ی تایبه‌تی هه‌یه‌ بۆ بیستان و پاده‌ستکردنه‌وه‌ی ئه‌و زه‌ویانه‌ی چاندراون به‌ خواوه‌نه‌کانیان (الأحمد، ۱۹۸۵: ۱۵۸)، ئه‌مه‌و جگه‌ له‌ وه‌ش چه‌ندین ماده‌ی تایبه‌تی هه‌یه‌ به‌ پاراستنی زه‌وییه‌ کشتوکالییه‌کان و باخچه‌کان، ئه‌وه‌ش رواله‌تیکی ئایینی‌بوه بۆ ئه‌وه‌ی دادگه‌ری په‌یره‌وبکریت له‌نیوان تاکه‌کانی کومه‌لگادا که‌ ویستی خواوه‌نده‌کان بوه (سلیم، ۲۰۰۲: ۳۷۰)، له‌ یاسای شانیشینی (ئه‌شنونا)^(۳) دا چه‌ندین ماده‌ی یاسایی هه‌یه‌ تایبه‌ت به‌ کاروباره‌کانی کشتوکال و کرێی زه‌وییه‌ کشتوکالییه‌کان (رشید، ۱۹۷۳: ۶۲)، هه‌روه‌ها له‌ یاسا‌کاندا باس له‌ دیاریکردنی کرێی کریکاره‌ کشتوکالییه‌کان کراوه (سلیم، ۲۰۰۲: ۳۶۸).

له‌ یاسا‌کانی پاشا (حامورابی)^(۴) دا به‌پونی ده‌رده‌که‌ویت، که‌ گرینگی زۆریداوه‌ به‌ کشتوکال کردن له‌پیشه‌کی یاسا‌کانیدا و ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ ماده‌کانی تایبه‌تن به‌ کاری کشتوکالی و ریک‌خستنی په‌یوه‌ندی نیوان جوتیاره‌کان خۆیان یان له‌نیوان خاوه‌ن زه‌وییه‌کان یا خاوه‌ن زه‌وی و جوتیاره‌کان (الاعظمی، ۱۹۹۰: ۱۱۱)، به‌یاسا چاندنی زه‌وییه‌کانی ریک‌خستوه‌ له‌ نیوان جوتیاره‌که‌ و خاوه‌ن زه‌وییه‌که‌ پێویسته‌ له‌ پینج سال جاریک زه‌وییه‌که‌ نۆزه‌نبکه‌نه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی زه‌وییه‌که‌ بی پیت نه‌بیت (الأحمد، ۱۹۸۵: ۱۵۸)، چه‌ندین ماده‌ی دیکه‌ هه‌یه‌ بۆ به‌کریدانی که‌لوپه‌ل و ئامیز و ئه‌و ئاژه‌لانه‌ی له‌ بواری کشتوکال کردندا به‌کارده‌هێنرین، ئه‌وه‌ش خۆی ده‌بینیته‌وه‌ له‌ نزیکه‌ی (۸۴) ماده‌ی یاسایی له‌گه‌ل چه‌ند نامه‌یه‌ک که‌ له‌ شیوه‌ی فه‌رمان و رینمایی ئاراسته‌ی به‌رپرسه‌ کارگێری‌یه‌کانی کردوه‌ بۆ گرینگیان به‌ زه‌وییه‌ کشتوکالییه‌کان (الاعظمی، ۱۹۹۰: ۱۱۱).

دانیشتوانی عێراقی کۆن پێیانوایه له بهرئهوهی حامورابی له یاساکانیدا ملکهچی بۆ خواوهندهکانی هه بوه و به پیرۆز سهیریکردون و وایانداناره له لایه ن خواوهندهکانه وه پێشکه شیکراون خزمه تییکی زۆری بواری ئایین و په رستگا کان کردوه (سلیم، ۲۰۰۲: ۳۷۱)، جگه له وهش گرینگی به دار و دارستانه کان داوه و پاراستونی و جوتیار و کارمه ندی تایبه تی بۆ داناون، رینگه یداوه به به کرایدانی زهویییه کشتوکالییه کان له نیوان خاوه ن زهوی و جوتیاریکی دیکه دا (الاعظمی، ۱۹۹۰: ۱۱۲)، ههروه ها له یاساکانی (ناشوری)^(۵) شدا گرینگی به لایه نی کشتوکالی دراره و هه ولدراوه به پیتی یاسا ریکبخریت و بپاریزریت له له ناو بردن و ده ستدریژی کردن بۆ سه ر به روبومه کشتوکالییه کان، ئەمهش به رینگه ی سزادان و قه ره بو کردنه وه ی خواوه نه که ی (سلیم، ۲۰۰۷: ۳۱۴-۳۱۵).

ده توانریت بوتریت کشتوکال کردن له عێراقی کۆندا رۆلێکی گرینگی بینیه له پێشخستنی سه رجه م بواره کانداهه ر بۆیه بایه خێ زۆری پیدراوه له لایه ن په رستگا وه، ئەوهش وایکردوه چه ندین یاسای تایبه ت به کاروباری کشتوکال ده ربجیت له لایه ن پاشا کانه وه بۆ پاراستنی مافی خاوه ن کارو زهوی و به روبومه کشتوکالییه کان، که کاریگه ری ئایینی به سه ره وه هه بوه به هۆی ئەوه ی په رستگا کان گرینگی زۆریان به کشتوکال کردن و ئەو زهویانه ی مولکی په رستگا کان بو، داوه.

دوهم: بازرگانی

له ئەنجامی ئەو گه ران و پشکنینه ی کراوه بۆ ناوچه و شوینه واره دیرینهکانی عێراق کۆمه لیک که لوپه لی شوینه واری دۆزراوه ته وه، که له خاکی عێراقدا بونیان نه بوه، وهک جوړیک له به رد و سه دهف و چه ندین جوړی کاندازا، که به لگه ن له سه ر یه که مین ئالوگۆری بازرگانی له نیوان شارهکانی عێراق و ئەو ناوچانه ی ئەو جوړه که لوپه له سه ره تایانه یان هه بوه به تایبه ت ناوچهکانی رۆژه لاتی نزیک کۆن (الهاشمی، ۱۹۸۵: ۱۹۵)، بازرگانی له سه ره تاکانی ریزهوی ئەو شارستانیه ته دا ده رکه وتنی که متربوه به به راورد به کشتوکالی کردن و پێشه سازی، له نوسراوه یۆنانی و رۆمانیه کانداه باس له سیسته می ئەو مامه له ی بازرگانیه کراوه، که له عێراقی کۆندا سه ریانه له داوه (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۹۵)، به تایبه ت به هۆی هه لکه وته ی پینگه ی عێراقه وه، که شوینتیکی ستراتیجی بوه و هۆکاریکی سه ره کی بوه بۆ زیاتر به ره و پێشچونی بازرگانی ده ره کی، سه ره پای ئەوه ی عێراق خۆی پێویستی به چه ندین جوړ له کاندازا و که ره سه ته ی سه ره تایی بوه (ساکز، ۱۹۷۹: ۱۹۲)، به شتیکی زۆر له و پێداویستیانه ی له نشینگه بازرگانیهکانی ده ریای ناوه رپاست هیناویه تی، چونکه زۆربه ی پێداویستی سه ته رهکانی بازرگانی جیهان له نشینگهکانی ده ریای ناوه رپاست بون، به ره مه کانی شیان به زۆری له ولاتانی رۆژه لاتی ده هاتن (Kennedy, 1898: 241)، دانیشتوانی عێراق گرینگی زۆریان به بازرگانی داوه و له ناوچه جیاوازهکانی ولاتدا پێوه ی سه ره قالبون، ئەم بواره میژوه که ی بۆ هه زاره ی سنییه می پ.ز ده گه رپته وه (الهاشمی، ۱۹۸۵: ۱۹۶)، ههروه ها هه ردو جوړی بازرگانی (ناوخۆ و ده ره کی) ی په ره پیدراوه، بۆ زیاتر پێشخستنی شیان هه ستاون به دروستکردنی که شتی و به له م و سیسته می کیش و پێوانیه یان ریکخسته وه و له سه ره ده مهکانی دواتر دا چه ندین یاسا و رینمایی تایبه ت به بازرگانی ده رچون (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۹۶).

دیاره خودی دهولت پاریزگاری له پرۆسهی بازرگانی کردوه و چهن دین ههلمهتی سهربازی بۆ پاراستنی ریگا بازرگانیهکان ئهجامداوه، له ههمان کاتدا ههولێ تاک لایهنه ههبووه به شیوهی کومه لیش ههولێ پیشخستنی دراوه، تا ئه و رادهیهی بازرگانی به شیک بوه له ژبانی دانیشتوانی کۆنی ناوچهکه، وهک پالپشتیه کیش بۆ دابینکردنی ماده سه ره تاییهکان ته ماشاکراوه، هه رچهنده ده رکه وتنی میژوی بازرگانی کردن له عیراقی کۆندا به شیوهیهکی ورد زۆر پون نییه، به لām به هۆی نه بونی کانزا و به ردی به نرخ و چهند ماده دهیهکی سه ره تاییهی به مه به ستی پیشه سازیکردن و پیداویستی بۆ که لوپه له کشتوکالییهکان هۆکاریکی بنه رتهی بون بۆ ده رکه وتنی بازرگانی ده رکهی (الهاشمی، ۱۹۸۵: ۱۹۶)، به شیک له توێژه ران پینان وایه هۆکاریکی دیکه ی گه شه کردنی بازرگانی له ناوچهکانی عیراقی کۆندا بریتیبوه له بونی روبره کان که ئاسانکارییان کردوه بۆ جو له ی که شتییه بازرگانیهکان (شریف، دون تاریخ: ۲۱۰).

یاساکانی عیراقی کۆن گرینگان به لایه نی بازرگانی داوه و له پیشه کی یاساکانی (ئور- نمو) دا باس له پاسه وانی دهولت دهکات له پاراستنی که شتییه بازرگانیهکان و دروستکردنی له نگر له که نار ئاوهکان و دابینکردنی ئارامی و ئاسایش بۆیان، له ماوهی ده سه لاتی بنه ماله ی ئوری سییه مده ده سه لاتی په رستگاکان به ده رده که ویت له کاروباره بازرگانیهکاندا (الهاشمی، ۱۹۸۵: ۲۲۷)، هه روه ها له پیشه کی یاساکانی شانشینیه ئه شنونادا باس له بازرگانی و بازرگانهکان و مافهکانیان و مامه لهکانیان کراوه (سلیم، ۲۰۰۷: ۲۴۹)، یاسادانه ری شانشینیه (ئه شنونا) گرینگی به دامه زراوه داراییهکان (مامه له، گرینه سه ته بازرگانی و ئابوریهکان) داوه، بۆ ریکخستنی په یوهندی دارایی و یاسایی و ماف و ئه رکهکانی سه رجه م لایه نهکان له کاروباره ئابورییهکانی وهک کرین و فرۆشتن (الهاشمی، ۱۹۸۵: ۲۲۸)، جگه له وهش چهند ماده دهیهکی دیکه ی یاسایی هه یه بۆ ریکخستن و دیاریکردنی نرخهکان و کرینهکان و هۆکارهکانی گواستنه وه و کرپی گواستنه وهی که لوپه له بازرگانیهکان و له ریگه ی به له م و ئه وانه ی کاری تیندا دهکن (سلیم، ۲۰۰۲: ۳۶۸).

له سه رده می حامورابیدا شاری (سیبار Sipar) گرینگیه کی تاییه تی هه بووه به پایته ختی ئابوری بابل ئه ژمارکراوه و ناوهندی کاروانه بازرگانیهکان بوه له ریگه ی روبره کانه وه هاتوچۆیان کردوه، گرینگی شاره که له وه دابوه، که ناوهندیکی مه زنی ئایینی بوه سه ره پای بایه خپیدانی له روی بازرگانیه وه (الاعظمی، ۱۹۹۰: ۱۲۲)، هه روهک حامورابی له یاساکه ییدا گرینگی داوه به کاروباری بازرگانی و ماده و رینمایه تاییه تی داناوه بۆ به دیاریکردنی نوینه ر و گرینه سه ته بازرگانیهکان له گه ل دیاریکردنی ئه رک و مافهکانیان (الحمدانی، ۱۹۸۹: ۱۲۸)، سه ره پای هه بونی ماده ی تاییه ت به مامه له بازرگانیهکان و هۆکارهکانی گواستنه وه و سپارده و که شتییه بازرگانیهکان (سلیم، ۲۰۰۷: ۲۶۸-۲۶۹)، ئه مه و جگه له گرینگیان به ریگاکانی گواستنه وه، که له سه ره تادا خیراییان زۆر نه بو، ئه مه ش پیویستی به بنه مای یاسایی هه بو بۆ ریکخستنی په یوهندی له نیوان بازرگانی ناوخۆیی و ده ره کیدا، شایانی باسه ئه و جو ره یاسایه بۆ ریکخستنی کاری بازرگانی له سه رده مهکانی پیشوترا بونیان نه بووه ته نها له کاتی فه رمانه روه وایه تی حامورابیدا ده رکه وتوه و په یه روه یی لیکراوه.

جی ئاماژه یه چهن دین ماده ی دیکه هه بووه بۆ ریکخستنی بازرگانی ناوخۆیی پشتی ده به ست به به شداریکردن له بازرگانی و گواستنه وه و قه رزهکان (الحمدانی، ۱۹۸۹: ۱۴۴)، حامورابی هه ولیداوه له ریگه ی

مادده ياساييه كانيه وه كيشه كانى بازرگانى چاره سه ربكات و په يوه ندى له نيوان كرپار و فروشيار به ياسا ريكيخات، ئه ويش له پيناو گه شه كردنى ئابورى ولات بو (سلیم، ۲۰۰۲: ۳۷۶-۳۷۷).

وهك له سه ره وه ده رك ه وت، ياساكانى عيراقى كون گرينگى زوربان به لايه نى بازرگانى داوه و چه ندين مادده ي ياسايان بو ئه و مه به سته ده رچواندوه بو ريكيخستنى كاروبارى بازرگانى، مه به ست له دانانى ئه و ياسايانه ش پيشخستنى ئابورى ولات بو، جگه له وه ش گرينگى زور دراوه به دروستكردنى به نده رى بازرگانى له شاره كاندا به تايه ت له و شارانه ي پيگه يه كى ئايينى به رچاويان هه بو، هه ربويه ده توانى كارىگه رى ئايين له سه ر ده رچواندى ياساكان له عيراقى كوندا به پونى هه ستى پيكرىت.

سپهه: پيشه سازى

پيشه سازى به يه كيك له بنه ماكانى ئابورى عيراقى كون داده نريت و كارىگه رى به رچاوى له سه ر دانىشتوانه كى هه بو و هه وليانداوه سود له به ره مه نازه لى و روه كيه كان و به كارهيئانان له پيشه سازيه خوراكيه كان بو دابىنكردنى پيداويستيه كانى روظانه يان وه ربگرن (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۱۵۰)، له سه ره تادا پيشه سازى به شيوازيكى ساده بو و خوى له دروستكردنى ئامير و كه لويه له به ردنيه كاندا بينيوه ته وه (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۹۹)، دياره يه كه مجار مروف به ردى به كارهيئاوه بو دروستكردنى پيداويستيه كانى روظانه ي و هيج پيشه سازيه كى ديكه ي نه زانيوه، ئه مه ش ماوه يه كى زور به رده وامى هه بو (الدباغ، ۱۹۸۵: ۷)، پاشان پيشه سازى گلينه كارى ده رك ه وتوه و قوناغ به قوناغ گه شه ي كردوه تاوه كو گه يشتوته ئاستيكى پيشكه وتو له به كارهيئانى چه ندين ته كنكى جياواز و وينه ي رهنكاورپه نگ، جگه له وه ش له ماوه كانى دواتردا به مه به ستى رازاندنه وه ش به كارياهيئاوه (ابراهيم، ۱۹۸۵: ۴۸)، هه روه ها گلينه يان بو دروستكردنى كه لويه لى ناو مال به كارها توه، به تايه تى ئه و كه لويه لانه ي پيوستبون بو خواردن و خواردنه وه (الراوى، ۱۹۸۵: ۳۷۴).

دانىشتوانى عيراقى كون به رده وام هه ولى پيشخستنى پيشه سازيبان داوه و چه ندين مادده ي سه ره تايى گرينگان له ناوچه كانى ده ره وه ي عيراق هيئاوه بو دروست كردنى كه لويه له كانيان (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۱۵۰)، كارى پيشه سازى كارىگه رى به رچاوى هه بو له پيشخستنى ئه و شارستانيه ته، ئه ويش خوى ده بينيته وه له كومه ليك پيشه و به كارهيئانى كانزا له پيشه سازى دروستكردنى كه لويه له كانى ژيانى روظانه (الجادر، ۱۹۸۵: ۲۳۹)، له دروستكردنى كه لويه له كشتوكالبيه كانياندا به رد و كانزا و داريان به كارهيئاوه، ئه مه و جگه له پيشه سازى رستن و چنين، له دواى دوزينه وه و به كارهيئانى نوسينيش پيشه ي دروستكردنى په يكه ر له به رد و بنيادنانى ديواره كانيان نه نجامداوه (Wallenfels, 1990: 48)، ئه و كاره شيان په يوه ندى راسته و خوى به بيروباوه رى ئايينى و ده سه لاتى پاشاكانه وه هه بو، هه روه ها پيشه ده ستيه كان له لايه ن كومه له و خيزانه كانه وه نه نجام دراون له نمونه ي دروستكردنى جلو به رگ، ئه و جو ره له پيشه سازيه له لايه ن خيزانه كانه وه پاريزگارى ليكراوه و وه ك پيشه يه ك له باوكه وه بو منداله كان ماوه ته وه، ياخود هه وليان داوه منداله كانيان له سه ر هه مان شيوازي خويان فيربكه ن (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۹۹).

عیراقي کۆن به ناوهنديکي پيشه‌سازی ئەژمارده‌کریت و یه‌که‌مین پيشه‌سازی جۆراوجۆری لیده‌رکه‌وتوه (الراوي، ۱۹۸۵: ۳۵۲)، به‌ردی به‌نرخ و کانزا و زیر و زیو و مس له پيشه‌سازی و جوانکاریدا به‌کارهێنراون (الجادر، ۱۹۸۵: ۲۵۰)، له‌ماوه‌ی فه‌رمانه‌هوايه‌تی ئاشوریه‌کاندا له‌لایه‌ن پاشاکانیان و پیاوانی ئایینی و ده‌وله‌مه‌نده‌کان ئەنجامدراوه، ئەو پيشه‌یه‌ خۆی له‌ دروستکردنی بازنگ و ملوانکه‌دا ده‌بینیه‌وه، له‌گه‌ل ئەوه‌ی به‌شیک له‌و مادانه‌ نرخیان که‌مبوه، که‌چی به‌ ئاسته‌م توانیویانه‌ ده‌ستیان به‌کویت و به‌کاریهێنین (عصفور، دون تاریخ: ۲۰۰۸).

پيشه‌کوته‌نی پيشه‌سازی له‌ عیراقي کۆندا له‌ هه‌نديک که‌لوپه‌لی دیاریکراودا به‌ده‌رکه‌وتوه و پيشه‌که‌شی په‌رستگاگان کراوه له‌ شیوه‌ی دیاری یان باجدا، به‌لام له‌ توانایاندا نه‌بوه هه‌لیبگرن بۆیه‌ به‌شیکي زۆریان خستۆته‌ بواړی پيشه‌سازییه‌وه، له‌لایه‌ن کۆيله‌کانه‌وه ئەنجامده‌را و کریه‌که‌ی پيشه‌که‌ش به‌ په‌رستگاگان ده‌کرا (الحمداي، ۱۹۸۹: ۱۴۷)، بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ش چه‌ندین ماده‌ی یاسای له‌ یاساکانی عیراقي کۆندا باس له‌ پاراستنی سه‌روه‌ت و سامانی په‌رستگاگان و پیداوێستی خواوه‌نده‌کان کراوه و سزای قورس بۆ ئەو که‌سانه‌ دیاریکراوه، که‌ ده‌ستدریژی ده‌که‌نه‌ سه‌ر مال و موکي په‌رستگا (رشید، ۱۹۷۳: ۹۰)، له‌ئه‌نجامی پيوستی هه‌نديک که‌ره‌سته‌ی سه‌ره‌تایی بۆ دابینکردنی پیداوێستییه‌کانی ناوخۆ که‌ له‌ده‌روه‌ه‌ هیناویانه‌ به‌ریگه‌ی بازرگانی و له‌ئه‌نجامی گرینگیانی عیراقيه‌کان به‌بازرگانیکردن پيوست بو ریگه‌ی پيشه‌سازی دروستکردنی چه‌ندین جۆر له‌ که‌لوپه‌ل بگرنه‌به‌ر بۆ ئەوه‌ی بتوانن بازرگانی ده‌ره‌کی و ناوخۆ پيشه‌بخه‌ن، بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ش هه‌ولیانداوه پيشه‌سازی دروستکردنی که‌شته‌ی و گالیسه‌که‌ ئەنجام به‌دن (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۱۳۲)، ئەو کاره‌ش پيوستی به‌ کۆمه‌لیک یاسا و رینمایی تایبه‌ت هه‌بوه بۆ ئەو وه‌ستا و کریکارانه‌ی له‌ دروستکردنی به‌له‌م و هۆیه‌کانی گواسته‌نه‌وه‌ بازرگانیه‌کاندا کاریانده‌کرد، زۆربه‌ی زۆری رینمایی و ماده‌ی یاساکانی ئەو سه‌رده‌مه‌ له‌ بنه‌ماکانی ئایینه‌وه‌ سه‌رچاوه‌یان گرتبو، به‌ رینمایی و یاساکانی خواوه‌ندیان زانیوه، که‌ بۆ به‌رژه‌وه‌ندی مرۆفایه‌تی هاتوه (رشید، ۱۹۷۳: ۶۲؛ سلیم، ۲۰۰۲: ۳۹۸).

به‌شیکي دیکه‌ له‌ ماده‌ی یاساییه‌کان تایبه‌تن به‌ ریکخستنی په‌یوه‌ندی نیوان خاوه‌ن کار و وه‌ستاگان و کریکاره‌کان و دیاریکردنی ئەرک و مافه‌کانیان و دیاریکردنی ئەو زیانانه‌ی به‌ریان ده‌که‌وێت له‌ کاتی کارکردندا، ئەمه‌ش به‌دییه‌نایی دادپه‌روه‌رییه‌ که‌ ویستی خواوه‌نده‌کان بو (اله‌اشمي، ۱۹۸۵: ۲۳۴)، هه‌نديکي دیکه‌ له‌ یاساکانی حاموړایی باس له‌ کریی کریکار و وه‌ستاگان ده‌کات له‌ چالاکی پيشه‌سازیدا به‌تایبه‌ت پيشه‌سازی دورین و ئاسنگه‌ری و دروستکردنی که‌شته‌ی و گالیسه‌ و چه‌ندین پيشه‌ی دیکه‌ (النجمي، ۱۹۸۲: ۶۳-۶۴)، هه‌مو ئەو ماده‌ی یاسایانه‌ی باس له‌ بازرگانی ده‌که‌ن له‌ ناوچه‌کانی عیراقي کۆندا به‌ جۆریک له‌ جۆره‌کانی باس له‌لایه‌نی پيشه‌سازی ده‌که‌ن له‌به‌ره‌وه‌ی په‌یوه‌ندیه‌کی به‌هیز هه‌یه‌ له‌ نیوانیاندا و وه‌ک دو کاری ته‌واوکه‌ری یه‌کتر و ابون له‌ قوناغه‌ یه‌ک له‌ دواییه‌که‌کانی ئەو شارستانیه‌ته‌دا (الحمداي، ۱۹۸۹: ۱۴۴ و ۱۴۸).

له‌ یاساکانی عیراقي کۆندا گرینگی زۆر به‌پيشه‌سازی دراوه‌ و چه‌ندین ماده‌ی یاسایی تایبه‌ت به‌بواره‌کانی پيشه‌سازی هه‌بوه، له‌پیناو ریکخستن و پرکردنه‌وه‌ی پیداوێستییه‌کانی شارستانیه‌ته‌که‌یان له‌لایه‌ک و

پازاندنه‌وهی بینای په‌رستگاكان و كۆشكه‌كان له‌لایه‌كى تره‌وه، هه‌مو ئه‌وانه‌ش بئه‌مايه‌كى ئایینیان هه‌بوه له‌ده‌رچواندنی مادده یاساییه‌كان له‌لایه‌ن پاشاكانه‌وه به‌کاریه‌گری ئایین و خواوه‌نده‌كان.

چوارهم: سیسته‌می باج

ده‌رکه‌وتنی باج به واتای زیادبونی پیداوایسته‌یه‌کانی تاک و کۆمه‌ل و فراوانبونی چوارچیوه‌ی فه‌رمانه‌وه‌ایه‌تی و ده‌سه‌لات دیت ئه‌ویش به‌هۆی یه‌گرتنی هۆزه‌كان و پاشان پیکه‌ینانی ده‌وله‌ت، ئه‌وه‌ی تییینی کراوه له شارستانییه‌تی عیراقی کۆندا یاسایی تایبته به‌باجیان (الضرائب) هه‌بوه و له‌سه‌ر مامه‌له‌ بازرگانییه‌كان و کاروباری زه‌وی و کشتوکالییان داناوه، وه‌ک ریگه‌یه‌ک بۆ زیادکردنی داها‌تی گشتی به‌کاریانه‌یناوه (کلنغل، ۲۰۱۲: ۱۳۰)، به‌پیی هه‌ندی ئاماژه یه‌که‌مین شیوه‌ی دانانی باج بریتییه‌وه له باجی داها‌ت که به‌شیوازیکی تایبته‌تی له‌سه‌رده‌می ده‌وله‌تی بابلیه‌کاندا سه‌ریه‌له‌داوه، که‌چی به‌شیک له توێژه‌ران پییان وایه یه‌که‌مین باجی داها‌ت ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ سه‌رده‌می رۆمانیه‌كان، دیاره ئه‌م بیروبوچونه لاوازه به‌وه‌ی زیاتر توێژه‌ران له‌سه‌ر ئه‌وه کۆکن، که دانانی باج ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ سه‌رده‌می بابلیه‌كان و کاریگه‌ری به‌رچاویشی هه‌بوه له‌سه‌ر داها‌تی ولات و تاوه‌کو ئیستاش ئه‌م جو‌ره له سیسته‌می داراییدا په‌رپه‌وده‌کریت (النجفی، ۱۹۸۲: ۷۰).

شاری (نفر Niffar)^(۱)، یه‌کیکبه‌وه له‌و شارانه‌ی پیگه‌یه‌کی ئایینی به‌رزی هه‌بوه و دانیشتوانه‌که‌ی له باج به‌خسراون، به‌هۆی ئه‌وه‌ی شاره‌که مه‌له‌به‌ندیکی ئایینی کاریگه‌ریه‌وه له عیراقی کۆندا، به‌لام دانیشتوانی شاره‌که کاریان کردوه بۆ دابینکردنی پیداوایستی خواوه‌نده‌كان و مه‌به‌ست له داواکانیان ئه‌وه‌بوه خوداكان خێرو خۆشییان بۆ فه‌راهه‌م بکه‌ن و بیانپاریزن (الحسینی، ۲۰۰۴: ۹۶)، هه‌روه‌ک پیشتر ئاماژه‌ی پیکرا، په‌رستگاكان رۆلیکی کاریگه‌ریان هه‌بوه له ژبانی دانیشتوانی عیراقیه کۆنه‌کاندا و خۆیان وه‌ک نیه‌ه‌ندگیر بینیوه له نیتوان خودا و خه‌لکدا به ئامانجی به‌دییه‌ینانی دادپه‌روه‌ری له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا، دیاره سه‌ره‌تاکانی ده‌ستپیکردنی به‌رپه‌رده‌ی ولات و کاروباری دادوه‌ری و دارایی له‌ناو په‌رستگاكاندا به‌رپه‌رده‌چون، جگه‌له‌وه‌ی خه‌لک چه‌ندین جو‌ری به‌روبوومی ئاژه‌لی و کشتوکالی به‌شیوه‌ی دیاری یان ده‌ستبه‌سه‌رداگرتن، پیشکه‌ش به په‌رستگاكانیان کردوه (باقر، ۱۹۴۷: ۱۲-۱۳).

له‌یاسای (لبت عشتار) دا مادده‌ی تایبته به‌باج و خواوه‌نداریه‌تی مولک هه‌بوه، بۆ نمونه ئه‌گه‌ر که‌سیک بۆ ماوه‌ی (۳) سال باجی نه‌داییت و دیارنه‌بیته ئه‌وا مولکه‌که‌ی ده‌بیته مولکی ئه‌و که‌سه‌ی باجه‌که ده‌دات (رشید، ۱۹۷۳: ۴۲-۴۴)، جگه له‌وه‌ش له‌یاسا‌کانی شانیشینی ئه‌شنونادا باس له باج و سه‌پاندنی کراوه له‌سه‌ر له‌به‌ره‌مه‌ کشتوکالی و ئاژه‌لداری و هاوشیوه‌کانیان (النجفی، ۱۹۸۲: ۶۸-۷۰).

له‌نامه‌کانی حاموراییدا به‌رونی باس له‌پلانی دارایی و ئابوری ده‌کات به‌مه‌به‌ستی زیادکردنی داها‌تی ده‌وله‌ت، له‌سه‌رده‌می بابلی کۆندا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌و نامانه‌ی دۆزراوه‌ته‌وه باس له داها‌تی ولات و سه‌پاندنی باج دراوه له‌سه‌ر به‌روبوومه‌كان و سزاش دیاریکراوه بۆ ئه‌وانه‌ی باج ناده‌ن، ئه‌مه‌ش به‌مانای ئه‌وه دیت، پاشا گرینگیه‌کی زۆری به‌وه‌رگرتنی باج داوه و باجی له‌سه‌ر به‌شیک له‌کاره‌كان داناوه (کلنغل، ۲۰۱۲: ۱۳۸)، جگه

له وهی له ماده (36) ی یاساکهیدا بهرونی باس له وهرگرتنی باج دهکات له جوتیار و سهرباز و هه مو ئه وانهی یاسای باج دهیانگریتهوه، له کاتی فرۆشتنی مال و بیستانهکانیان (رشید، 1973: 95)، له هه مو ئه و ماده یاسایانهی ئه و تایبهتن به دارایی و ئابوری و داهاات گرینگی به وهرگرتنی باج داوه به شیوهیهکی ناراستهوخو باسی لێوه کردوه (رو، 1986: 273).

له یاساکانی حامورابیدا چه ندین مادهی دیکه هه ن باس له دیاریکردنی سیسته می وهرگرتنی باج و لیخۆشبونی ئه و که سانه دهکن، که باج نایانگریتهوه یان لیخۆشبون له و که سانهی به دهر له ویستی خویان ئه و باجهیان نه داوه، که به سهریاندا سه پیندراوه، ههروهها چه ندین فه رمانی ده رکروه بو ریگری کردن له دوباره بونه وهی باج له ماوهیهکی که مدا و چاره سه رهکانی ئه و کیشهیه (النجفی، 1982: 68-70؛ باقر و آخرون، 1980: ج1: 184).

له شه نوکه وکردنی یاسا و رینمایی و نامه کانه وه ده رده که ویت سیسته می باج یه کیکه له و سیسته مانه ی له عیراقی کوندا گرینگی زوری پیندراوه، به تایبهتی له لایه ن په رستگاکانه وه، ئه ویش به وهرگرتنی به شیک له داهاات هه ولی زیادکردنی داهااتی په رستگایان داوه، ئه مه ش کاریگه ری زوری له سه ر ماده یاساییه کان هه بوه، که له لایه ن پاشاکانه وه ده رکراون، چه ندین ماده ی یاسایی تایبهت به و لایه نه هه بوه، بویه به شیوازیکی زور پون کاریگه ری ئایین له سه ر یاساکانی عیراقی کون ده رده که ویت.

باسی دوهم: په نگدانه وهی ئایین له یاسا کۆمه لایه تیه کاندایا

به شیوهیهکی گشتی له هه زاره ی سینییه می پ.ز. شارهکانی عیراقی کون بچوکبون و ژماره ی دانیشتونانیان که مبون، پاشان به هوی ریخهستنی کارهکان و پیشکهوتنی خیرای ژیا نه وه به به راورد به سه رده مهکانی پیش نوسین گه وره بون، له ئه نجامدا په یوهندی نیوان تاکهکان به ره و فراوانبون چون (سلیمان، 1983: 185)، پیشکهوتنی بوارهکانی کۆمه لایه تی خوی ده بینیه وه له ده رکهوتنی بیروباوه ری ئایینی و به ره و سه ندنی دابونه ریهکانی کۆمه لگا به شیوهی گشتی و تایبهتی (باقر و آخرون، 1980: ج2: 72)، دیاره جیاوازییهکی وهها به رچاو له نیوان خیزانی کۆمه لگای عیراقی کون و نویدا له پوی ریخهستنی چینهکان و کۆیلهکان و ملکه چبون بو کۆمه لیک نه ریتی باوی کۆمه لگادا؛ بونی نییه (الراوی، 1985: 371).

دوای جیگیربونی دابونه ریه کاریپیکراوهکانی کۆمه لگا و ده رکهوتنی یاسا نوسراوهکان له لایه ن فه رمان په واکانه وه، ژماره یه ک یاسا تایبهتمه ندرکان بو ریخهستنی په یوهندی نیوان تاکهکان و جیگیرکردنی ماف و ئه رکهکانیان له سه رجه م بوارهکاندا، له نمونه ی باری که سیتی، که خوی ده بینیه وه له هاوسه رگیری و جیا بونه وه و له خوگرتن و میرات و ناپاکی هاوسه رگیری و مافی دایک و باوک له سه ر مندا لهکان و چه ندین دیاردهی دیکه ی کۆمه لایه تی (سلیمان، 1983: 185-186)، هه مو ئه مانه له یاسا عیراقیه کۆنه کاندایا رهنگی داوه ته وه و گرینگی پیندراوه، ئه مه و جگه له بایه خدان به شیوازی ماره بپین و بۆنهکانی هاوسه رگیری و ریخهستنی مالهکان

له و ياساينه‌دا (الراوي، ١٩٨٥: ٣٧١)، پاشان هەر به‌گوێره‌ی ياساكان شيوازی چينايه‌تی و دابه‌شكردنی كۆمه‌لگا بۆ چه‌ند چينيك به‌پێی داهاات و پينگه‌ی ئايینی له كۆمه‌لگه‌دا ريكخراون (سليم، ٢٠٠٢: ٣٧٧).

له ئه‌نجامی ليكۆلینه‌وه له ياسا تۆماركراوه‌كاني عيراقی كۆندا دهرده‌كه‌ويت، ياساكان زياتر بۆ نه‌هيشتتی كيشه و ئالۆزيبه‌كان و ريكخستنی چينه‌كانبوه له كۆمه‌لگادا، هه‌ندیک له و ياساينه له‌سه‌ر چه‌ندین بنه‌ما و پايه‌ی دياريكراو دانرابون، كه پاشتر له كۆمه‌لگا پيشكه‌وتوه‌كاني وه‌ك يونانی و رۆمانيه‌كان ناسراوبون (سليمان، ١٩٨٣: ١٨٦)، دهركه‌وتنیشيان بۆ ريكخستنی په‌يوه‌ندی و مامه‌له‌كان له نيوان تاكه‌كه‌كاندا بوه و به‌تايبه‌تی سه‌ره‌له‌دانى ياساكان له (هه‌زاره‌ی دوهمی پ.ز) دا بريتيبون ياسای سوومه‌رى، بابلی بۆ ئه‌و جووره له ريكخستن دهركه‌وتن له نمونه‌ی ياساكانی (ئورنمو و لبت عشتار و ئه‌شنونا و حامورابى)، سه‌رجه‌ميشيان گرینگيان به‌ ژيانى كۆمه‌لايه‌تی داوه له‌كۆمه‌لگادا (الطائي، ٢٠٠٧: ٢٦).

له عيراقی كۆندا چه‌ندین مادده‌ی ياسایی هه‌بوه بۆ ريكخستنی ژيانى كۆمه‌لايه‌تی و چاره‌سه‌ركردنی كيشه كۆمه‌لايه‌تیه‌كان و هه‌مو ئه‌و گيروگرفتانه‌ی له كۆمه‌لگادا بونیان هه‌بوه، ئه‌مه‌ش له پیناو به‌ديه‌تیانی دادپه‌روه‌ری بو له نيوان دانیشتوندا به‌بێ جياوازی كه ويستی خواوه‌نده‌كان بوه.

یه‌كه‌م: هاوسه‌رگیری

هاوسه‌رگیری خالی به‌یه‌كگه‌يشتتی ژن و پیاوه و بنه‌مايه‌کی سه‌ره‌كيبه بۆ دروستبونی خيزان و بنياتانی كۆمه‌لگا، له‌عيراقی كۆندا گرینگی زۆر به‌و لايه‌نه‌ دراوه به ئامانجی خستنه‌وه‌ی منداڵ، بۆ ريكخستنی ئه‌و لايه‌نه ياسای تايبه‌ت به‌ هاوسه‌رگیری كردنیان داناوه، ئه‌مه‌ش بنه‌مايه‌کی ئايینی هه‌بو له كۆمه‌لگای ئه‌و كاتدا و خۆی له يه‌ك هاوسه‌رپیدا ده‌بينيه‌وه (سليمان، ١٩٨٣: ١٨٩)، جياوازی دابونه‌ريته‌كاني هاوسه‌رگیری به‌پێی كات و شوین و كه‌سه‌كان جياواز بوه و خۆی ده‌بينيه‌وه له ماره‌كردن و پيشكه‌شكردنی ديارى به‌ خيزانی بوك و گواستنه‌وه‌ی بۆ مالى هاوسه‌ره‌كه‌ی و ئاهه‌نگ گيران و چونه‌ ناو ژيانى هاوسه‌ريه‌تیه‌وه (حديد، ١٩٧١: ١٧١).

دياريكردنی هاوسه‌ر له‌عيراقی كۆندا به‌خواستی كچ نه‌بوه، به‌لكو به‌گوێره‌ی دابونه‌ريته‌ باوه‌كان ئه‌نجامدراوه له نيوان كور و باوكی كچدا و گريبه‌ستی هاوسه‌گیری به‌ره‌زامه‌ندی هه‌ردو خيزان نوسراوه‌ته‌وه، له‌دوای گفتوگو‌كردنی هه‌ردولا و ماره‌برين، به‌پيشكه‌شكردنی دياريبه‌ك هاوسه‌رگيره‌كه‌يان راده‌گه‌ياندا، ئامانجيش له‌وه ريككه‌وتنی نيوان خيزانه‌كاني هه‌مان چين بوه له كۆمه‌لگادا (سليم، ٢٠٠٢: ٣٦٣)، پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری به‌پێی ياسا بريتييه له نوسینی گريبه‌ستیک و ئاماده‌بونی گه‌واهيده‌رو ره‌زامه‌ندی داك و باوك، ئه‌مه‌ش به‌پونى له مادده ياساييه‌كاني عيراقی كۆندا باسى ليوه‌كراوه (سليمان، ١٩٨٣: ١٩٠)، هه‌روه‌ك له مادده (١٢) ياسای ئور- نمو و مادده (٢٩) ياسای لبت عشتار باس له ريكاره‌كاني ماره‌برين و ئه‌و كارانه‌ی پيوسته ئه‌نجامی بدن و به‌خشینی ديارى به‌و كه‌سه‌ی ماره‌يان ده‌كات (سليم، ٢٠٠٧: ٦٤)، له ياساكانی شانیشینی (ئه‌شنونا) دا باس له‌ماره‌ی و هاوسه‌رگیری كراوه، به‌شيوه‌يه‌ك ئه‌گه‌ر كه‌سيك هاوسه‌رگیری كردو پيش گواستنه‌وه يه‌كيكیان بمرن، ئه‌وا ده‌بيت شمه‌كه‌كان بگيريه‌وه بۆ خانه‌واده‌كه، به‌لام ئه‌گه‌ر مردنه‌كه‌ دواى

گواستنهوه بو، ئەوا دەبیتە مولکی خۆی (رشید، ۱۹۷۳: ۶۴)، ئەوەی پەيوەندی هاوسەگیریهوه ههیه، له پیدانی مأل و دیاری وهک مارهی پێویسته کور پیشکەشی کچ یاخود خیزانی کچهکە ی بکات پیش هاوسەرگیریکردن، دەکریت به پاره یان مأل و کهلوپهل بیت (طالبی، ۲۰۰۳: ۴۸)، شایانی باسه، یاساکان بهههمان شیوه ههولی چارهسەرکردنی ههمو ئەو کیشانهی داوه، که پەيوەندیان بههاوسەگیریهوه ههیه، بهتایبەت لهپروی ئابوری و کۆمه‌لایه‌تیوه (سلیم، ۲۰۰۷: ۵۳)، دابونه‌ریتیکی دیکه ئەوهیه باوکی کچ لهکاتی ماره‌بریندا دیاریهک پیشکەش بهکچهکە ی دهکات، جا دیاریهکه کهلوپهل یان زهوی کشتوکالی بوبیت (حسن، ۲۰۰۱: ۱۱۰).

یاساکانی عیراقی کون سزای یاسایی بۆ ناپاکی هاوسەرگیری ههردولا دانراوه، ئەوهش لهسەر بنه‌مایه‌کی ئایینی بو، بهوهی کاری خراپ کاریگری لهسەر ژبانی دواي مردن ههیه، جگه‌له‌وهش ده‌بیته هوی بلابونه‌وهی کاری به‌دره‌وشتی له کۆمه‌لگادا و تاوه‌کو له‌رێگه‌ی ئەو سزا یاساییانه‌وه بتوانن رێگری لێبکن (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۹۰)، جگه‌له‌وهش له زۆربه‌ی یاساکاندا پرسى جیابونه‌وهی نیوان هاوسەرکان باسی لێوه‌کراوه و به‌مافیکی بنه‌رته‌ی ههردولا دانراوه، به‌لام به‌پێی ماده‌ یاساییه‌کان هۆکاره سه‌ره‌کیه‌کان له‌جیابونه‌وه‌دا سنوردارکراوه (حسن، ۲۰۰۱: ۱۴۳)، مافی جیابونه‌وه له دهستی پیاو‌دا بوه و له کاتی جیابونه‌وه له‌سهری پێویستبوه بریک له مأل و سامان به ژنه‌کە ی ببه‌خشیت، به‌لام ئەگەر به‌هوی ناپاکی هاوسەریه‌وه بوبیت ئەوا ژن مافی وه‌رگرتنی مأل و سامانی نه‌بوه (سلیم، ۲۰۰۲: ۳۶۳).

ئەوهی پەيوەندی به‌فره‌ژنیه‌وه ههیه دیارده‌یه‌کی ده‌گمەن بوه و له‌ده‌قه یاسایه‌ کۆنه‌کانی عیراقدا ئاماژه‌ی پیکراوه، له بارودۆخیکی تاییه‌تدا نه‌بوتی رێگه‌نه‌دراوه، پیاو هاوسەرگیری دوهم ئەنجام‌دات مه‌گەر ته‌نیا له کاتی نه‌خۆشی یاخود نه‌بونی مندال یان له که‌موکورتی دیکه‌دا بوبیت (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۸۲)، وهک ئەوهی له ماده‌ یاساییه‌کانی (ئور- نمو) و (لبت عشتار) دا به‌رونی باس له مه‌رجه‌کانی هه‌لوه‌شانده‌وهی مارهی و مافی هاوسەریه‌تی و ئەرکه‌کان کراوه، ئەمه‌ جگه له باسکردنی مافه‌کانی هاوسه‌ری یه‌که‌م و دوهم ئەنجامدانی هاوسەرگیری دوهم، و مردنی هاوسه‌ری یه‌که‌م و دوباره‌ هاوسه‌رگیری کردنه‌وهی می‌رده‌کە ی و نیشته‌جێکردنی منداله‌کانی له‌مالی خۆیدا (محمد، ۲۰۱۱: ۱۲۷-۱۲۸)، هه‌روه‌ها له ماده‌ (۱۴۸) یاسای حامورابیدا هاتوه کاتی پیاو هاوسه‌گیری دوهم دهکات، ئەگەر ده‌رکه‌وت هاوسه‌ری یه‌که‌می که‌م و کورتیه‌کی ههیه، دیاره ئەمه‌ش بنه‌مایه‌کی ئایینی هه‌بوه چونکه له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا له‌پروی ئایینه‌وه به‌پیرۆز ته‌ماشای ئافره‌تیاں کردوه (رشید، ۱۹۷۳: ۱۱۶)، له ماده‌کانی (۲۵ تا ۴۶) یاسای ئاشوردا تاییه‌تن به‌باری که‌سیتی (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۱۰۵)، و باس له هینانی ژنی دوهم و مافه‌کانی مندال و ئەو ژنانه‌ی هاوسه‌ریان مردوه و مافی شوکرده‌وه‌یان دهکات (صالح، ۲۰۰۴: ۷۶۶).

له‌سەر باوکی کور پێویسته پیداو‌یستی هاوسه‌رگیری کوره‌کە ی له‌ئه‌ستۆبگری و دیاری تاییه‌ت پیشکەش به‌بوک بکات، ئەرکه‌کان له پیشکە‌شکردنی دیاری بۆ منداله‌کانی جا کور بیت یان کچ له‌سەر باوکه له پیش دابه‌شکردنی میرات، وهک له سه‌ره‌تاوه باسکرا مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی له هاوسه‌رگیری خسته‌وه‌ی منداله و ئەگەر بیت و له بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کە ی لاب‌دات به‌به‌تال و هه‌لوه‌شاوه ئەژمارده‌کریت (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۹۰)، رپوره‌سمه‌کانی ماره‌برین له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا بریتیبوه له‌ئه‌نجامدانی ئاهه‌نگیکی خیزانی و پیشکە‌شکردنی دیاری به‌رده‌وام، پێویست

بو بۆ ماوهی چه‌ند رۆژیک پێشکه‌شکردنی دیاری له‌لایه‌ن پیاو بۆ خیزانی هاوسه‌ره‌که‌ی و پێشکه‌شکردنی دیاری له‌لایه‌ن خیزانی کچ بۆ زاوا له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و کارانه‌ی کردوه‌یه‌تی به‌رده‌وام بن (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۸۲).

که‌واته‌ پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری و پیکه‌یتانی خیزان له‌ عیراقی کۆندا گرینگی زۆری پێدراوه‌ و چه‌ندین ماده‌ی یاسایی تایبه‌ت به‌و پرۆسه‌یه‌و رێپه‌ڕه‌سه‌ی شایسته‌ی بۆ ئه‌نجامدراوه‌ هاوسه‌رگیری مامه‌له‌ی نیوان هاوسه‌ره‌کانیش بایه‌خی پێدراوه‌، هه‌روه‌ها له‌روی بیروباوه‌ری ئایینه‌وه‌ بایه‌خ به‌ ئاهه‌نگی هاوسه‌رگیری پیرۆز دراوه‌ و زیاتر له‌ کۆتاییه‌کانی ساڵدا پرۆسه‌که‌یان به‌رپه‌رده‌یه‌وه‌، و ده‌رچواندنی ئه‌و ماده‌ یاساییانه‌ش بۆ ریکه‌ستنی ژبانی خیزانی و هاوسه‌ره‌کان که‌ خۆی له‌خۆیدا بنه‌مایه‌کی ئایینی پیرۆزی هه‌بوه‌ له‌ به‌دییه‌یتانی دادپه‌روه‌ریدا.

دوهم: خیزان

خیزان به‌یه‌کێک له‌ بنه‌ما سه‌ره‌که‌یه‌کانی دروستبونی کۆمه‌لگا داده‌نریت و کاریگه‌ری و په‌نگدانه‌وه‌ی به‌رچاویشی له‌سه‌ر دروست ده‌کات، به‌جۆریک باشی و خراپی خیزانه‌کان هه‌مان واتای بۆ چۆنیه‌تی (باشی یان خراپی) کۆمه‌لگاکه‌ هه‌یه‌، چۆنیه‌تی ریکه‌ستنه‌که‌شی بۆ دام و ده‌زگاکانی ولات به‌گه‌شتی به‌نده‌ به‌ په‌روه‌رده‌ی خیزانه‌کانه‌وه‌ (سه‌لیمان، ۱۹۸۳: ۱۸۸)، میژوی عیراقی کۆن ئاماژه‌ی زۆری تێدایه‌ ده‌رباره‌ی کاری فه‌رمانه‌ره‌واو دادوه‌ره‌کان بۆ ریکه‌ستنی خیزانه‌کان، ئه‌ویش له‌ رێگه‌ی گرنگیدان به‌ په‌یوه‌ندی تاکه‌کانی نیو خیزان و به‌ده‌رچواندنی یاسا و رینمایی تایبه‌ت به‌و بواره‌ (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۸۰)، هه‌روه‌ها زۆربه‌ی ده‌قه‌ ئایینی و یاساییه‌کان بایه‌خیان به‌ خیزان و چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌کانیان داوه‌ و ئه‌مه‌ش له‌و ده‌قانه‌دا په‌نگیداوه‌ته‌وه‌، هه‌روه‌ک له‌ ده‌قه‌ میخیه‌کاندا رونه‌وته‌وه‌ ژماره‌یه‌کی زۆر گرێبه‌ستی یاسایی په‌یوه‌ندیداره‌ به‌ دروستبون و ریکه‌ستنی خیزان هه‌یه‌ له‌ عیراقی کۆندا (اله‌اشمی، ۱۹۸۵: ۸۶).

سیسته‌می خیزانی له‌ عیراقی کۆندا بریتیه‌وه‌ له‌ باوک سالاری، به‌واتای باوک سه‌روکی خیزان بوه‌ له‌ شیوه‌ی پاشای ولاتدا، به‌رپرسیش بوه‌ له‌ هه‌مو تاکه‌کانی خیزان، هه‌روه‌ها بۆی هه‌بوه‌ سزای هه‌ر یه‌کێکیان بدات ئه‌گه‌ر تاوانیکیان ئه‌نجام بدایه‌ (الطائی، ۲۰۰۷: ۲۸)، جگه‌له‌وه‌ش چه‌ندین فه‌رمان و ئامۆژگاری تایبه‌تی به‌ ژن و منداله‌کانی کردوه‌ و ئاراسته‌یکردون بۆ کاری باشه‌ و کشتوکال کردن و شوانکاره‌ی (سه‌لیم، ۲۰۰۲: ۳۲۵-۳۲۶).

له‌ به‌لگه‌نامه‌ یاساییه‌کاندا باس گواسته‌نه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی خیزان له‌ باوکه‌وه‌ بۆ کور کراوه‌، ئه‌مه‌ و جگه‌ له‌ باسکردنی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ خیزانه‌کانه‌وه‌ هه‌یه‌ له‌ عیراقی کۆندا (اوپنه‌ایم، ۱۹۸۱: ۹۵)، ئامانج له‌مانه‌ش ریکه‌ستنی په‌یوه‌ندی و بنه‌ماکانی باری که‌سیتی و ده‌ستنیشانکردنی ئه‌و کێشانه‌یه‌ که‌ په‌یوه‌ندی به‌ خیزان و کۆمه‌لگاو هه‌یه‌ و کاریگه‌ری له‌سه‌ر په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تی و ئابورییه‌کان دروست ده‌که‌ن (اله‌اشمی، ۱۹۸۵: ۸۶)، کۆمه‌لیک له‌ فه‌رمان و ئامۆژگارییه‌کان په‌یوه‌ندیان هه‌یه‌ به‌زانیی سروس‌تی خیزان و په‌یوه‌ندییه‌کانیان، جگه‌ ده‌سه‌لات و سنوره‌کانیان و قه‌باره‌ی خیزان و دیاریکردنی هه‌لسوکه‌وت و په‌یوه‌ندی تاکه‌کان له‌ نیوان گه‌وره‌ و بچوکدا (سه‌لیم، ۲۰۰۷: ۱۲۴-۱۲۵)، له‌ به‌لگه‌نامه‌کاندا به‌پۆنی ده‌رده‌که‌ویت باوک چه‌زی

کردوه مندالی یه که می کور بیت بو ئه وهی بیهته میراتگری و نازناوی باوک و خیزان بیاریزیت و یارمه تیده ری بیت له ئیش و کاردا (الطائی، ۲۰۰۷: ۲۹).

پیکهاتهی خیزانی کون بریتیبوه له ژن و پیاو و منداله کان و خوشک و براکانی و هه ندیک جاریش باوکیان له گه لیاندا ژیاوه و زۆربه ی جار هه مو بنه ماله که به کۆپله کانیشه وه له یه ک مالدای ژیاون، به شیوه یه کی گشتی ژماره ی خیزانه کانی ئه وکاته زۆربوه و خواستیان بوه زۆربه ی منداله کانیان کور بیت (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۸۸)، باوک به پرسه له دابینکردنی مال و شوینی نیشته جیبون و کارکردن و خواردن و یارمه تیدانی منداله کانی تا ته مه نی پیگه یشتو، ریزگرتنی باوک پیویسته له سه ر تاکه کانی خیزان و دایک به پله ی دوهم دیت له دوی باوک به پرسه له به ریوه بردنی مال و دروستکردنی خواردن و په روه رده کردنی مندال و ده سه لاتی به سه ر منداله کان و ماف و ئه رکی به سه ر هاوسه ر و منداله کانیه وه هیه و ده توانیت که سایه تیه کی دارایی سه ربه خوی هه بیت له خاوه نداریه تی کردنی مولک و زهوی و که لوپه له کانی دیکه دا، ریزگرتنی ئافره ت له لایه ن هاوسه رو مناله کانه وه بو هۆکاری ئایینی ده گه رایه وه، چونکه له پیشوتردا وه ک خواوه ند سه یری ئافره تیان کردوه و چه ندین په یکه ریان بو دروستکردوه (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۸۱).

له یاساکانی شانیشینی (ئه شنونا) شدا ماده ی تایبه ت هیه به بابته کانی باری که سیتی و هاوسه رگیری کردن و ریکخستنی خیزان و په روه رده کردنی منداله کان و له خوگرتنی مندالانی بی دایک و باوک و ده ست درێژیکردن (المؤلفین، ۲۰۰۸: ۱۵۳)، وه ک پیشتر باسی لیه کرا له یاسای (حامورایی) دا و به تایبه تی ماده کانی (۱۲۷ تا ۱۹۴) تایبه تن به یاسای باری که سیتی له نمونه ی هاوسه رگیری و جیا بونه وه و مافه کانی ژن و تاوانی به دره وشتی (الحمدانی، ۱۹۸۹: ۲۹)، باس له وه ده کات پیاو مافی ئه وه ی هیه ژنه که ی به مردن سزا بدات، ئه گه ر بیت و له کاتی ناپاکیدا بیبیتیت (دلو، ۱۹۸۹: ۴۳۲-۴۳۳).

که واته خیزان له عیراقی کوندا گرینگی زوری پیدراوه به هوی ئه وه ی پۆلیکی کاریگه ری هه بوه له سه ر سه رجه م لایه نه کانی ژیان، و بیروباوه ری ئایینیش بایه خی پیدراوه، به جوړیک له ماده ی یاساییه کاندای سزای قورس بو هه ر خیزانیک دانراوه، که کاری به دره وشتی کردوه و بوته هوی تیکدانی ئارامی کومه لگا.

سپیه م: میرات

میرات به شیکی دیکه یه له یاساکانی باری که سیتی و یه کیکه له و بابته گرینگانه ی له یاساکانی عیراقدا باسی لیه کراوه (الهاشمی، ۱۹۸۵: ۹۶)، یاساکانی عیراقی کون بایه خی به رچاویان داوه به میرات و دابه شکردنی مال و سامان و دیاریکردنی میراتگره کان، ئه و مولکه ی وه ک میرات ماوه ته وه و ده ستنیشانکردنی به شی هه ر یه ک له میراتگره کان، هه روه ها فره ژنی و له خوگرتن و کاریگه ریبه کانی له سه ر میرات (سلیم، ۲۰۰۷: ۱۱۲)، دیاره له لای عیراقیه کونه کان سی جوړ مولک هه بون بو میراتی، یه که میان ئه و مولکانه بون نه ده گوازانه وه له نمونه ی زهویبه کان و شوینی نیشته جیبون و باخچه کان، دوه میان ئه و که لوپه لانه ی ده گوازانه وه، وه ک که لوپه له کانی مال و جل و به رگ و پاره و که ره سه ته ی جوانکاری (الهاشمی، ۱۹۸۵: ۹۸)، کو تا میراتیش بریتیبون له مافه داراییبه کان، له نمونه ی که لوپه لی گوازاوه ی وه ک مافی سه روکی خیزان له به شداریکردنی کاره بازرگانی و

وهرگرتهوهی ئه‌و كه‌لوپه‌لانه‌ی به‌ قه‌رز دراو، ئه‌مانه‌ به‌رونی له‌ یاسا تو‌ماركراوه‌كاني عیراقی كۆندا باسیان لێوه‌كراوه‌ و گرینگی زۆریان پێدراوه‌ (سلیم، ۲۰۰۲: ۳۱۳).

دیاردە‌ی مندالی له‌خۆگیاو (التبني) له‌ یاساكاني عیراقی كۆندا وه‌ك پێویستییه‌ك له‌ پێویستییه‌كاني كۆمه‌لگا باسكراوه‌ و ئه‌و مندالی به‌خێوه‌كریته‌ ده‌بیته‌ مندالی خێزانه‌كه‌ و كه‌سی له‌خۆگر ژماره‌یه‌ك مندالی كورپان كچی دیکه‌ی هه‌یه‌، ئه‌مه‌ش به‌پێی گریبه‌ستیکی نوسراو ده‌بیته‌ و مه‌رجداره‌ و هه‌ردو لایه‌ن ئه‌رك و مافیان به‌رامبه‌ر به‌یه‌كتر هه‌یه‌ (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۸۸)، له‌دوای مردنی باوك دابه‌شکردنی مال و سامانه‌كه‌ی له‌ نیوان مندالی راسته‌قینه‌ و مندالی له‌خۆگرتو، كه‌ باوك به‌خێویكردبیته‌ و له‌ مالی خۆی داینبیته‌ و جیاوازی نییه‌ له‌ نیوانیاندا له‌ كاتی دابه‌شکردنی میراتدا، به‌لام سه‌باره‌ت به‌ كچ هه‌یچ مافیکی میراتی بۆ دانه‌نراوه‌، به‌لكو ته‌نیا ئه‌و دیاریانه‌ وهرده‌گریته‌، كه‌ له‌ كاتی هاوسه‌رگیری كردنی پێی‌ده‌به‌خشریته‌ (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۲: ۸۱)، كورپ گه‌وره‌ هه‌ندی مافی تایبه‌تی هه‌یه‌ و ده‌توانیته‌ به‌شی خۆی دیاری بكات و هه‌ندیک به‌شی زیاتری هه‌یه‌، له‌وانی دیکه‌، چونكه‌ به‌رپرسیاریه‌تی كۆمه‌لایه‌تی له‌سه‌ره‌ وه‌ك پێشوازیكردن و به‌رپوه‌بردنی میوانداری و به‌رپرسه‌ له‌چاودێریكردنی خوشك و برا بچوكه‌كان و به‌خێوكردنیان (اله‌اشمی، ۱۹۸۵: ۹۸).

یاساكاني (لبت عشتار)یش باس له‌ دابه‌شکردنی میرات ده‌كات له‌ نیوان مندالی و میراتگره‌كاندا (رشید، ۱۹۷۳: ۴۴)، به‌هه‌مان شیوه‌ له‌ یاساكاني حامورابیدا چه‌ندین ماده‌ی تایبه‌ت هه‌یه‌ به‌چاره‌سه‌ر كردنی دابه‌شکردنی میرات، سه‌رجه‌م لایه‌نه‌كاني رو‌نكردۆته‌وه‌و به‌رونی باسی له‌به‌شی هه‌ریه‌ك له‌ میراتگره‌كاني كردوه‌ به‌كور و كچ و ئه‌و مندالانه‌ی له‌خۆگیاو (اله‌اشمی، ۱۹۸۵: ۹۷)، له‌كاتی دابه‌شکردنی میرات له‌ نیوان براكاندا یه‌كه‌م جار برا گه‌وره‌ مافی هه‌لبژاردنی به‌شی خۆی هه‌یه‌ و دواتر براكاني دیکه‌ به‌شه‌كاني دیاریده‌كریته‌ به‌شیوازی تیر وپشك یان به‌ هه‌لبژاردن، به‌لام ئه‌گه‌ر یه‌كێك له‌ براكان پێش دابه‌شکردنی میرات كه‌سیکی كوشت ئه‌وا به‌شه‌ میراتیه‌كه‌ی ده‌دریته‌ به‌ مالی كوژراوه‌كه‌ و ئه‌گه‌ریش لێخۆشبون، ئه‌وا به‌شه‌ میراته‌كه‌ی بۆ ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌، ئه‌وه‌ش به‌مه‌به‌ستی كه‌مكردنه‌وه‌ی كیشه‌ی و ئاژاوه‌ له‌كۆمه‌لگادا یان به‌هۆكاری ئایینیش بۆ كه‌مكردنه‌وه‌ی كیشه‌ و ئاژاوه‌ له‌نیو تاكه‌كاني كۆمه‌لگادا و وهرگرتنی لێخۆشبون تا ئه‌وه‌ی له‌ ژبانی دواي مردن سزا نه‌دریته‌، كه‌ لێرده‌ا زۆر به‌رونی كاریگه‌ری ئایین به‌دیارده‌كه‌ویته‌ له‌سه‌ر ئه‌و یاسانه‌ی عیراقی كۆن (سلیم، ۲۰۰۷: ۱۱۴)، له‌و كاته‌ی یه‌كێك له‌ منداله‌كاني ده‌مریته‌، به‌لام مندالی له‌دوای جێده‌میته‌ ئه‌وا ئه‌و مندالی باوكی مردوه‌ مافی وهرگرتنی میراتی باوكی هه‌یه‌، له‌ مالی باپیری به‌پێی یاسا، به‌لام ئه‌گه‌ر كه‌سیك ماره‌یی یان دیاری نه‌دابو به‌هاوسه‌ره‌كه‌ی ئه‌وا له‌ دواي مردنی له‌ كاتی دابه‌شکردنی میراتدا به‌شیک له‌ میراتی پێده‌ده‌ریته‌ كه‌ یه‌كسانه‌ به‌به‌شی یه‌كێك له‌ كوره‌كان (سلیم، ۲۰۰۲: ۳۱۸-۳۱۹).

له‌كۆتایدا ده‌كری بوتریته‌ میرات لایه‌نیکی دیکه‌یه‌ له‌و لایه‌نانه‌ی له‌ عیراقی كۆندا گرینگی پێدراوه‌ به‌تایبه‌ت رۆی یاسایی و ئایینییه‌وه‌ بۆ چاسه‌ركردنی ئه‌و گرفتانه‌ی كه‌ له‌نیوان خێزانه‌كان رۆیده‌دا، پێویستبو باوك به‌شیوه‌یه‌کی دادپه‌روه‌رانه‌ میرات دابه‌شكات به‌سه‌ر منداله‌كانیدا، یا له‌كاتی مردنی باوك له‌سه‌ر برا گه‌وره‌ بو دادپه‌روه‌ریته‌ له‌دابه‌شکردنی میراتدا، ئه‌وه‌ش بۆ به‌دییه‌نانی دادپه‌روه‌ری بو له‌كۆمه‌لگادا، هه‌روه‌ها مندالی له‌خۆگرتو به‌پێی یاسا مافی وهرگرتنی میراتی هه‌بو.

باسی سییهم: سیسته می کارگیژی و سیاسی و سهربازی

سیسته می کارگیژی و سیاسی هر له گهل دروستبونی سیسته می دهوله ته شاره کانه وه سهریه له داوه و سهر به خوبون له روی به ریوه بردن و سنوریکی دیاریکراویان هه بوه به گویره ی کومه لیک دابونه ریت یان یاسا ریخراوبون و به یه که مین سیسته می سیاسی ناسراو داده نریت له میژودا، ههریه کیک له و دهوله ته شارانه ناوه ندیکی سیاسی و ئابوری و ئایینی و سهربازی هه بوه بو به ریوه بردنی شاره که و چه ندین گوند و شاری دیکه سهر به و شاره بون له سهرجه م پوه کانه وه (رشید، ۲۰۰۴، ۱۰۳)، سیسته می دهوله ته شار کۆنترین سیسته می سیاسی له جیهاندا پیده چیت هۆکاری دروستبونی ئه و سیسته مه له ولاتی سو مه ردا لایه نی جوگرافیا بو بیت بو دستگرتن به سهر جولانه وه بازگانییه کان و دروستکردنی جوگای ئاودی، ئه مه ش پیویستی به ده سه لاتیکی ناوه ندی به هیز هه بوه تا کو بتوانن ده سه لاتی خویان به سپین و زۆرتین زهوی بخه نه ژیر ده سه لاتی خویانه وه، پاشان ئه م جو ره له سیسته می حوکمرانی گه شه یکرده و چه ندین دهوله ت و شارستانییه تی به رچاو له ناوچه کانی عیراقی کۆن دروستبون به تایبه تی سو مه ری وئه که دی و بابلی و ئاشوری لی ره دا مه به ستمانه باسیان لی وه بکریت (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج ۱: ۱۱۲).

یه که م: سیسته می کارگیژی و سیاسی

سیسته می حوکمرانی و شیوازی به ریوه بردنی شار و ولاته کان له سهره تادا یه ک جو ر سیسته می به ریوه بردنیان هه بوه له پهیره و کردنی سیاسه تی ناو خویی و ده ره کیدا، ده رکه وتنی یه که مین سیسته می حوکمرانی له عیراقی کۆندا له ناوچه کانی باشور له ناو په رستگا کاندا بوه، به گویره ی ئه و ده قه میخیا نه ی له به رده ستن ده گه رینه وه بو ئه و سهرده مه، ئه م جو ره ی حوکمرانی له چیرۆک و ئه فسانه کانی عیراقی کۆندا به شیوازیکی ناراسته وخو باسی لی وه کراوه (سلیمان، ۱۹۹۳: ۱۷)، پیشکه وتنی سیسته می حوکمرانی له و سهرده مه دا بوه هوی پیشکه وتنی په یوه ندی نیوان تاکه کان و خیزانه کان له کومه لگادا و زیادبونی نه ریتی ئایینی و په رستشه کان و ریخستنی سهرجه م لایه نه کانی به ریوه بردن، ئه وه ش یه کیکبو له تایبه تمه ندییه کانی پیشکه وتنی شارستانییه ت له عیراقی کۆن له لایه ک و ده رکه وتنی کاریگه ری ئایینی له سهر سهرجه م لایه نه کانی ئه م شارستانییه ته له لایه کی دیکه وه (البدرای، ۱۹۸۵: ۲۸۹).

له سهره تای سیسته می حوکمرانیدا پیوانی ئایینی فه رمان په وای ولاتبون (صالح، دون تاریخ: ۶۲)، بیروباوه ری عیراقیه کۆنه کان ده رباره ی خوا وه نده کان و هه لبژاردنی پاشاکان له لایه ن خوا وه نده کان بوه بو به جیگه یانندی ئه رکه کانیان له سهر زهوی (رشید، ۱۹۷۳: ۸)، به مانایه کی دیکه هه لبژاردنی تاکه که سیکه بو ئه وه ی بییت نوینه ر و جیگه وه ی خوا وه نده کان له سهر زهوی (سلیمان، ۱۹۸۳: ۱۸۳)، ئه وه ش بو ته هوی ئه وه ی پاشاکان خویان بگیر نه وه بو کو ر یان نه وه ی خوا وه نده کان به تایبه ت پاشا (ئورنمو) که خو ی به کو ری خوا وه ندی مانگ داناوه و (لبت عشتار) خو ی به کو ری خوا وه ند انلیل داناوه و فه رمانی خوا وه ندیان جیه جیکردوه (الأحمد، ۱۹۸۵: ۱۱)، هه روه ها سهره تای نوسینه وه ی یاساکان له لایه ن ئه و پاشایانه وه به ره زامه ندی خوا وه نده کان بوه (صالح، ۲۰۰۴: ۶۵۲)، جگه له وه ش پاشاکانی سو مه ری نازناوی ئایینیان بو خویان داناوه، که به مانای نویته ری

خواوهندهكان هاتوه لهسهر زهوى بۆ بهرپوهبردن و فهرمانرهوايه تيكردن، بهردهوامبوني دهسهلاتى خواوهندهكان لهشارهكاندا بهماناي نوينهري خواوهندهكان ديت لهسهرهتادا لهپهرستگاكانهوه حوكمرانييان كردوه (عصفور، دون تاريخ: ۱۹۹).

سيسته مى پاشايهتى لهو سهردهمه دا پشتاوپشت بوه و مافى كورپى گهوره بوه جيگه ي باوكى بگريته وه و بيته فهرمانرهوا، ئهوه دهسهلاته لهلايهن كهسيكى خيزانى پاشاوه قورخكراوه بههوى ئهوهى كورپى پاشا ههلبژيردراوه لهلايهن خواوهندهكان (زودن، ۲۰۰۳: ۷۳)، بهلام لهههنديك كاتدا كورپى بچوكيش مافى بون به پاشا و جيگرهوهى باوكى بو، ئهمش لهكوبونهوهيهكى شيوه ئاههنگيدا ريكدخرا و پاش ههلبژاردنى پهيمان له دارو دهستهى پاشا وهردهگيراوه و وهك پاشا سهيرى بكهن (سليمان و الفتيا، ۱۹۷۸: ۱۸۰-۱۸۱)، ئهوه سيسته مه له شارستانيهتهكانى عيراقى كوندا كارى پيكراره تاوهكو كوتايى ميژوى كون، بيروباوهري پاشاكان وابوه ئهوه سيسته مه پيروزه و لهلايهن خواوهندهكانهوه بريارى ليدراوه و بويا داناوه، پيوسته پهپرهويبكه بۆئهوهى له خزمهت خواوهندهكان بن(سليمان، ۱۹۸۳: ۱۸۳)، له عيراقى كوندا سيسته مى حوكمرانى سيسته مى بهرپوهبردنى خواوهندهكان بوه كه له بوارهكانى ئابورى و كومهلايه تيبدا بهرونى رهنگدانهوهى هه بوه (الطائي، ۲۰۰۷: ۶۸).

يهكيك لهلايهنه باشهكانى شارستانيهتى عيراقى كون ريزگرتنى پاشاكان بوه له ياساكان، ئهمش بههوى ئهوهى ياساكان بنه مايهكى ئايينيان هه بوه، لهو بهلگه نامه ميخيانه ي له بهردهستان بهدياردهكه ويت كه پهيوهنديان به گريهسته جياوازهكانهوه دهردهخات له ناساندنى بيرى تايبهت وهك پيداويستهك كه لهلايهن پاشاكانهوه نوسراونهتهوه بۆ بهديهتاني دادپهروهري (ساكز، ۱۹۷۹: ۲۲۰)، ههروهها پاشاكان بهشيوه ي راويژكاري له گهله خواوهندهكاندا فهرمانرهوايهتى ولاتيان كردوه و ئهركيان پاراستنى خهلك و ولات و سهركردايهتى سوپا و بلاوكردنهوهى دادپهروهري بوه و هوكاريك بون بۆ بهديهتاني خوڤگوزه راني له ولاتدا (عصفور، دون تاريخ: ۲۰۰)، هه بويه بهرونى له سيسته مى سياسى و حوكمرانى پاشاكانى عيراقى كوندا رهنگيداوتهوه، جگه لهوهى پاشاكان له بهكارهتاني هيزو فراوانخوازيه كانياندا ههستيان به بهرپرسياريهتى ئاييني كردوه بۆ بهديهتاني ناشتى و خوڤگوزه راني هاولاتيان بهبج جياوازيكردن له نيوان چينهكانى كومهلگادا (زودن، ۲۰۰۳: ۷۵).

پاشا له يهك كاتدا كاهيني گهوره و فهرمانرهواى ولات بو، لهكاتى جهنگ و ناشتيدا و هه مهترسيهك روهپوى پاشا بوبايهوه ماناي بونى مهترسى بو بۆ سهه ئاسايشى گشتى و هيمنى ولات (سليمان، ۱۹۹۳: ۳۲)، لهو كاتانهى ههستيان به مهترسى بكردايه بۆ سهه ژياني پاشا ههستاون به دانانى پاشاي جيگرهوه بۆ ماوهيهكى دياريكراوه، ئهه جيگرهويه سهه رجهم دهسهلات و تايبهتمه ندى پاشاي راسته قينه ي هه بوه و ئهركهكانى بهجيگه ياندوه و كوڤككي تايبهتيا بۆ داناوه و جگه له هه بونى ههنديك پيروزي ئاييني، ئهمش له سهردهمهكانى ئاشورى و بابليدا پهپرهوكراره، دواى تهواوبونى مهترسى لهسهه پاشاي راسته قينه ههستاون به كوشتنى پاشاي جيگرهوه (سليمان و الفتيا، ۱۹۷۸: ۱۸۲)، دروستبوني بيرى سياسى له عيراقى كون و جيبه جيكردن لهسهه زهوى لهلايهن مرؤقهكانهوه له دواى دهسهلاتى خواوهندهكان، بۆ ئهوه بيروباوهره دهگهرايهوه، كه دهسهلات شوينكهوتهيهكى پيروزي ههيه و پهيوه ندى به سروشتى هيزى خواوهندهكانهوه ههيه (الطعان، ۱۹۸۱: ۳۸۵).

ياساكانى عيراقى كۆن وهك هۆكارىكى شارستانىه تىن بۆ رىكخستنى كۆمه لگا له روى سياسيه وه و چه سپاندى ماف و ئهركه كان له بواره كانى په يوه ندىيه كۆمه لايه تى ئابورى و سياسيه كان، ئه وىش له سهر بنه مای رىكخستنى په يوه ندى نيوان خه لك و فه رمانه واكان له شىوه ي گرىبه ستىكى كۆمه لايه تىدا، به تىروانىن له سه رجه م ياساكان ئه وه به دىده كرىت دابه شكردنى ده سه لاته كان له ولاتدا له سهر بنه مای ئابىنىيوه و خواوه نده كان فه رمانه وه كانىان ديارىكرده و به نوينه رى خويانىان داناون (رشيد، ۲۰۰۴: ۱۱۷)، پاشاكان له عيراقى كۆندا ئهركىكى زۆريان له سه ربوه به رامبه ر به ولات له روى ئابىنى و دونيايه وه، ئهركه كانى پاشا له روى ئابىنىيه وه وهك كاهىنى گه وره ي خواوه نده كان بون له ولاتدا به رپرس بوه له پشودانى خواوه نده كان و جىبه جىكردى بۆنه و ئاههنگه كانى سه رى سال و ئه نجامدانى هاوسه رگىرى پىروژ (سلىمان و الفتىان، ۱۹۷۸: ۱۸۲)، و سه روكى پياوانى ئابىنى بوه و به رپرس بوه له دامه زاندىن و ديارىكردى ئهركه كانىان و به رپرسىاربون له به رده م خواوه نده كان له هه لسوكه وتى مرؤفه كان و كاره كانىان به هوى ئه وه ي پاشا وهك پردىكى په يوه ندى بو له نيوان خواوه نده كان و مرؤفدا، ديارىكردى سزای نوژ و قوربانىكردى له ياساكانى عيراقى كۆندا بۆ هه ندىك له و تاوانانه ي ئه نجاميانداوه ديارىكراوه (سلىم، ۲۰۰۷: ۱۹۹)، ئه وه ي په يوه ندى به به رپوه بردنه وه هه يه له سه رده مه جياوازه كاندا و جياوازه كى گه وره هه بوه له جىبه جىكردى و چاره سه ركردنى بابه ته كان و تاييه تمه ندىيه كانى له گه شه سه ندى به رپوه بردن له قوناغه كانى دواتردا به تاييه ت له سه رده مى ئاشورىيه كان، ئه مه ش به هوى به ره پىشچونى سيسته مى سياسى بو له رپوه لاته ندى ندىكى كۆندا به گشتى (ساكز، ۱۹۷۹: ۲۷۳).

ئاههنگى هه لپژاردنى پاشا جوړىكى دىكه بو، له دهقه ياساييه كاندا بنه مايه كى ده ستورى هه بوه، مه به ست له و بۆنه يه ده ركردنى كۆمه لىك فه رمان و رىنمايى و رىكاره له لايه ن پاشاوه برىارى لىوه ده درا بۆ چاره سه ركردنى كىشه ئابورى و ئه و ته نگه ژانه ي رپوه روى ولات ده بونه وه و پىويستىان به چاره سه ركردنى خىرا هه بوه، هه مو ئه مانه له شىوه ي هه ندىك بنه مای ياسايى چالاكدا رىكخراوبون، و له ئاههنگى هه لپژاردنى پاشادا بلاوده كرانه وه (سلىمان، ۱۹۹۳: ۱۹۵)، به لام له سيسته مى دانانى پاشاى جىنشىنى ئاشورىيه كان، ئاههنگىكى گه وره له شارى ئاشور رىكده خرا، له وى پياوى ئابىنى پاشاى جىنشىنى ده برده ئاشور و بۆنه يه كى ئابىنى گه وره ي بۆ ده گىرا (سلىمان و الفتىان، ۱۹۷۸: ۱۸۱).

وهك بۆمان ده ركوت ئابىن كارىگه رى گه وره ي هه بوه له سه ر سيسته مى سياسى و كارگىرى له عيراقى كۆندا، به جوړىك كارىگه رىيه كه رهنگدانه وه ي به هىزى هه بوه له سه ر هه لسوكه وت و كارى پاشا و فه رمانه واكان، به هه مان شىوه رهنگدانه وه ي هه بوه له سه ر ئه و دهقه ياسايانه ي له لايه ن پاشاكانه وه ده ركراوه، كه زياتر بۆ به دىه پتانى ويستى خواوه نده كان بوه له سه ر زه وى و به جىگه ياندى ئهركه كانىان به رامبه ر خواوه نده كان.

دوهم: سيسته مى سه ربازى

له سه ره تادا ياسا سروسىتیه كان رىگه ينه داوه مرؤفه كان ده ستدرىژى بكه نه سه ر يه كتر و له ياساكان ده ربچن، پاشان ياساكان له گه ل به ره و پىشچونى مرؤف و زيادبونى پىداويستيه كانى، پىويستى به خو پاراستن بوه له ديارده سروسىتى و ئازده له درنده كان له به ره ئه وه هه ولى به ره مه پتانى چه كىداوه (رشيد، ۱۹۸۵: ۳۹).

دروستبونی سوپا و چهك له مێژوی سه‌رجه‌م و لاتانی كۆن و نوێ به‌پیتی جیاوازی و لات و هه‌ریمه‌كانیان بۆ خۆپاراستنبوه له مه‌ترسییه‌ ده‌ره‌كه‌یه‌كان كه‌ رۆبه‌رویان بۆته‌وه و كاری كردۆته سه‌ر ئارامی ئاسایشی و لات، بۆیه سوپا گرینگی خۆی هه‌بوه بۆ ده‌وله‌ت و پاشاكان كه‌ له عێراقدا ژیاون له‌سه‌رده‌مه‌ كۆنه‌كاندا (سلیمان، ۱۹۹۳: ۸۲). سه‌ره‌تای دروستبونی سوپا له عێرقی كۆندا ده‌گه‌رپێته‌وه بۆ سه‌رده‌می ده‌وله‌ته‌ شاره‌كان (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج: ۱: ۱۱۲)، كه‌ یه‌كێكه‌ له گرینگترین سیسته‌مه‌كانی كۆمه‌لگا له‌عێراقی كۆندا به‌هۆی دروست بونی ناكوکی له‌ نیوانیاندا بیریان له دامه‌زراندن كردۆته‌وه كه‌ یه‌كه‌مین سوپای نيزامی بوه (سلیم، ۲۰۰۷: ۲۱۳)، بۆ ده‌ستبه‌سه‌رداگرته‌ زه‌وی كشتوكالی و رینگه‌ بازرگانیه‌كان، ئه‌مه‌ش وایكرد ئه‌و ده‌وله‌ته‌ شارانه‌ بیر له پیکه‌یتانی هێزێکی سه‌ربازی بکه‌نه‌وه به‌مه‌به‌ستی خۆپاراستنیان له‌مه‌ترسی و هێرشی ده‌وله‌ته‌ شاره‌كانی دراوسێیان (باقر و آخرون، ۱۹۸۰/ج: ۱: ۱۱۲).

به‌مه‌به‌ستی پاراستنی ده‌سه‌لاتی خۆیان (ئایینی و دونیایی)، پاشاكان هه‌ولی دروستکردنی چه‌ند یه‌كه‌یه‌کی پاسه‌وانی و سه‌ربازیانداوه، ئه‌وه‌ جگه‌ له پاراستنی و لات له كیشه‌ ناوخۆیی و ده‌ره‌كه‌یه‌كان كه‌ رۆبه‌روی و لات ده‌بونه‌وه (صالح، دون تاریخ: ۶۷)، له ئه‌نجامی ئه‌و لیکۆلینه‌وانه‌ی له ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ته‌ شاره‌کانی سوومه‌ری كراوه، رۆلی سه‌رکرده‌ سه‌ربازییه‌کانی له گواستنه‌وه‌ی ده‌وله‌ته‌ شاره‌كان بۆ دامه‌زراوه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی له‌ژێر ده‌سه‌لاتی پاشادا ده‌رده‌که‌وێت، هه‌روه‌ها باس له ناكوکی نیوان حاکمی شاره‌كان و خیزانی فه‌رمانه‌واکان كراوه، ئه‌مه‌ جگه‌ له خواستیان بۆ ده‌ستگرتن به‌سه‌ر ناوچه‌کانی عێراقی كۆندا (فرزات و مرعی، ۱۹۹۴: ۸۴)، پاشان چه‌ندین ده‌وله‌تی به‌هێز دروستبون له ناوچه‌ جیاوازه‌کانی عێراقی كۆن، كه‌ هه‌ولی فراوانکردنی ناوچه‌کانیان و ده‌ستبه‌سه‌رداگرته‌ رینگه‌ بازرگانیه‌ نوێیه‌كان و پاراستنیان دهن، له نمونه‌ی ده‌وله‌ته‌کانی سوومه‌ری و ئه‌که‌دی و بابلی و ئاشوری، هه‌ربۆیه‌ بیریان له دامه‌زراندنی هێزێکی سه‌ربازی تۆکمه‌ و مه‌شق پیکراو كردۆته‌وه (الحمدا، ۱۹۸۹: ۱۴۶-۱۴۷)، دامه‌زراندنی ئه‌و هیزانه‌ش وایكردوه چه‌ندین جۆر له مه‌شق و راهێنان به‌ سه‌ربازه‌كان بکریت له‌لایه‌ن سه‌رۆکی سوپا و له‌به‌رده‌م سه‌رکرده‌یه‌تی پرۆسه‌ سه‌ربازییه‌كان كه‌ وه‌ك نوێنه‌ری پاشابوه بۆ کاروباری سه‌ربازی و جه‌نگ له و لاتدا (سلیمان، ۱۹۹۳: ۱۰۲)، له سه‌رجه‌م هه‌ریمه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی پاشاكان له رینگه‌ی ئه‌و فه‌رمان و رینمایانه‌ی ده‌ریانکردوه هه‌ولی دیاریکردن و ریکخستنی دامه‌زراوه‌ی سه‌ربازی و ئایینی و کارگێڕیه‌کانیان داوه ئه‌مه‌ش به‌ دانانی کۆمه‌لیک سه‌رکرده‌ی سه‌ربازی وه‌ك نوێنه‌ری خۆیان بۆ ریکخستنی یه‌که‌ کارگێڕیه‌کانی ناوچه‌که‌ (سلیمان و الفتیان، ۱۹۷۸: ۱۸۶).

گرینگی یاساكان له ژيانى مرقه‌ه‌کاندا به‌سه‌رنجدان له‌و ماددانه‌ی بۆ چاره‌سه‌رکردنی بارودۆخه‌ نه‌رینه‌کانن كه‌ مه‌ترسیان دروستکردوه بۆ سه‌ر ئارامی و ئاسایشی کۆمه‌لگا و ده‌رچواندنی مادده‌ی یاسای نوێ بۆ چاره‌سه‌رکردنیان کاریگه‌ریان له‌سه‌ر کۆمه‌لگا هه‌بوه به‌هۆی ئه‌و ریکارانه‌ی په‌یره‌وکاروان له‌لایه‌نی سه‌ربازییه‌وه له عێراقی كۆندا (رشید، ۱۹۸۵: ۴۹-۵۰)، له یاساكانی ئه‌شنونادا باس له كاری سه‌ربازی و پاسه‌وانی كراوه بۆ نمونه ئه‌گه‌ر كه‌سیك كه‌مه‌ترخه‌می له‌كاره‌که‌یدا كرد و به‌هۆیه‌وه زیانیک بکه‌وێته‌وه ئه‌وا سه‌رباز یان پاسه‌وانه‌که‌ سزاده‌دریت به‌كوشتن (رشید، ۱۹۷۳: ۷۱)، به‌سه‌رنجدان بۆ یاساكانی حامورابی و دیاریکردنی ئه‌و مادده‌ یاسایانه‌ی په‌یوه‌ندیدارن به‌ سوپا و ریکخستنیان له ئه‌نجامی ئه‌و کاریگه‌رییه‌ نه‌رینه‌یه‌ی پیشوتر

رۆبه‌پۆی وڵات بېونه‌وه، ئه‌وه به‌هۆی کارىگه‌رى ئايىنبو ده‌بوه هۆى زيادبونی داهاى په‌رستگان و زيادبونی زه‌وييه كشتوكاڵيه‌كانيان (رشيد، ١٩٨٥: ٥٠)، جگه‌له‌وه‌ش ئه‌و ماددانه به‌مه‌به‌ستى چاره‌سه‌ركردنى ئه‌و كيشه‌وگرفتانه بوه كه دروستبون له كاتى په‌يره‌وكردن ئه‌ركه سه‌ربازيه‌كان و سزای له سىداره‌دان دانرايو بۆ ئه‌و سه‌ربازه‌ى كه سىكى ديكه له شوينى خۆى به‌كرى ده‌گرت بۆ جيبه‌جيكردنى ئه‌ركه سه‌ربازيه‌كه‌ى (سليم، ٢٠٠٧: ٢٢٢).

به‌شىكى ديكه له ياساكان تايبه‌ته به‌مافى ئه‌و كه‌سانه‌ى به‌شداريده‌كهن له جهنگ و هيزى سه‌ربازى به‌رامبه‌ر ئه‌و ئه‌ركه‌ى له سه‌ريانه مالىكى گوازاوه‌يان پي‌ده‌درىت له لايه‌ن كاهينى گه‌وره‌ى په‌رستگا له‌و كاته‌ى ده‌چنه‌وه ناو په‌رستگا (صالح، دون تاريخ: ٦٧)، به‌ياسا هه‌ولى دا‌بين‌كردنى بژيوى ژيانى سه‌ربازه‌كان دراوه به‌شيوانى مانگانه ياخود هه‌فتانه دابه‌شكراوه، ئه‌وه‌ش برىتوبو له پيشكه‌شكردنى خواره‌مه‌نى و كۆمه‌ك و كه‌لوپه‌ل و پيداويستى ئه‌و سه‌رده‌مه (سليمان، ١٩٩٣: ١٠٣)، به‌لام ئه‌گه‌ر سه‌ربازىك كورپه‌كه‌ى له جىگه‌ى خۆى نارد بۆ جيبه‌جيكردنى ئه‌ركه سه‌ربازيه‌كه‌ى و كورپه‌كه‌ى تواناى ئه‌و كارەى هه‌بو، ئه‌وا كورپه‌كه‌ى پارچه‌يه‌ك له بىستان وه‌رده‌گرىت، له‌برى ئه‌و كارەى كردويه‌تى (رشيد، ١٩٧٣: ٩٤).

جيبه‌جيكردنى ئه‌ركى سه‌ربازى له‌لای دانىشتوانى عىراقى كۆن بنه‌مايه‌كى ئايىنى هه‌بو به‌هۆى ئه‌و تىروانىيه‌ى بۆ ياسا و فه‌رمانه‌كانى پاشاكانيان هه‌يانبوه، ئه‌مه جگه‌له‌وه‌ى سزای قورس بۆ ئه‌و سه‌ركرده سه‌ربازيه‌كان دانراوه، كه يه‌كێك له سه‌ربازه‌كانيان له به‌ره‌كانى جهنگ ده‌به‌خشن يان هاوكارى يه‌كێك له سه‌ربازه‌كانى بكات بۆ ئه‌وه‌ى به‌ره‌كانى جهنگ جيبه‌جيكردنى (سليم، ٢٠٠٧: ٢٢٢)، ياخود ئه‌گه‌ر يه‌كێك له سه‌ركرده سه‌ربازيه‌كان له كاتى جهنگدا له پشتى سه‌ربازه‌كانه‌وه بوه‌ستى يان رابكات و به‌ره‌كانى جهنگ جيبه‌جيكردنى، ئه‌وا سزا ده‌درىت به له سىداره‌دان (رشيد، ١٩٧٣: ٩٥)، به‌لام ئاشوريه‌كان ئه‌و سيسته‌مه سه‌ربازيه‌ى به‌كارىانه‌يناوه سيسته‌مى وردبوه، له سه‌ره‌تادا ئه‌و فه‌رمانه‌ى ده‌رده‌چون بۆ چينى جوتيار و كۆيله‌كان له وڵاتى ئاشوريدا به‌پى پىگه‌ى كۆمه‌لايه‌تى بو، ئه‌وانه‌ى كه به‌ره‌مه‌ى كشتوكاڵى باشيان هه‌بو يان له خزمه‌ت په‌رستگادا كارىان كردوه به‌پى ياساكانيان ده‌به‌خشان له سه‌ربازىكردن، هه‌روه‌ها ئايىن كارىگه‌رى گه‌وره‌ى هه‌بوه له سه‌ر سه‌رجه‌م هه‌لمه‌ته سه‌ربازيه‌كانى ده‌وله‌تى ئاشورى، چونكه پاشاكان هه‌لمه‌ته سه‌ربازيه‌كانى به‌پاويژكردن به‌ خواوه‌نده‌كان ئه‌نجامده‌دا و راپۆرتى سه‌ربازيشيان پيشكه‌ش به خواوه‌نده‌كان كردوه (سليمان و الفتیان، ١٩٧٨: ١٧٧-١٨٣).

كه‌واته سيسته‌مى سه‌ربازى له عىراقى كۆندا گرینگى زۆرى پي‌دراوه، هه‌م له‌لايه‌نى ئايىنى و هه‌ميش له‌لايه‌نى ياساييه‌وه، له‌پۆى ئايىنيه‌وه گرینگى زۆر به‌لايه‌نى سه‌ربازى دراوه بۆ پاراستنى وڵات له مه‌ترسيه‌كانى ده‌روه‌ه و پاراستنى په‌رستگان، بىگومان ياساكانيش كارىگه‌رى و ره‌نگدانه‌وه‌ى ئايىنيان به‌سه‌ره‌وه بوه، بۆيه چه‌ندىن مادده‌ى ياسايى بونى هه‌بوه له عىراقى كۆندا بۆ ريكخستنى لايه‌نى سه‌ربازى و ئه‌رك و مافى سه‌رباز و فه‌رمانده سه‌ربازيه‌كان.

ئه‌نجامه‌كان

له كۆتایی توێژینه‌وه‌كه‌دا گه‌یشتینه ئه‌و دهرئه‌نجامانه‌ی خواره‌وه:

1. له عێراقی كۆندا چه‌ندین یاسا و رێنمایی تایبته هه‌بوه به كاروباره‌كانی كشتوكال، ئه‌مه‌ش له ژێر کاریگه‌ری په‌رستگادا بوه، به‌وه‌ی په‌رستگا بایه‌خی زۆری به‌كاروباری كشتوكالی داوه.
2. له‌و شاره‌ دێرینه‌وه‌ی عێراقی كۆن، كه‌ پێگه‌ی ئایینی به‌هیزیان هه‌بوه گرینگی به‌رچاویان به‌لایه‌نی بازرگانی دراوه و چه‌ندین به‌نده‌ری بازرگانیان چێكردوه، بۆ رێكخستنی ئه‌و بواره‌ش چه‌ندین مادده‌ی یاسایی تایبته به‌ كاروباری بازرگانیان ده‌رچواندوه،
3. دانیشتوانی كۆنی عێراق بایه‌خی به‌رچاویان به‌ رازاندنه‌وه‌ی په‌رستگاكانیان داوه، بۆ رێكخستنی كاروباری پێشه‌سازی و کاری ده‌ستیش؛ چه‌ندین مادده‌ی یاساییان ده‌رچواندوه.
4. سیسته‌می باج یه‌كێك بوه له‌و لایه‌نانه‌ی گرینگی زۆری پێدراوه به‌تایبته‌ی له‌لایه‌ن په‌رستگاكانه‌وه، ئه‌ویش به‌ وه‌رگرتنی به‌شێك له‌داهات، هه‌ولی زیادکردنی داهاتی په‌رستگا و ولاتیان داوه به‌پێی یاسا رێکیانخستوه.
5. دهرباره‌ی رێكخستنی لایه‌نی كۆمه‌لایه‌تی و چاره‌سه‌رکردنی كێشه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كان چه‌ندین مادده‌ی یاسایی بونیان هه‌بوه، به‌تایبته‌ی بۆ گرفته‌كانی ئه‌و كاتی كۆمه‌لگا، ئه‌مه‌ش له‌ پێناو به‌دییه‌نانی دادپه‌روه‌ری بو له‌ نێوان دانیشتواندا كه‌ ویستی خواوه‌نده‌كان بوه.
6. له‌روی بیروباوه‌ری ئایینییه‌وه‌ بایه‌خ به‌ ئاهه‌نگی هاوسه‌رگیری پێرۆز دراوه و زیاتر له‌ كۆتاییه‌كانی سالدایا پرۆسه‌كه‌ به‌رپه‌رینه‌وه‌، ده‌رچواندنی ئه‌و مادده‌ یاساییانه‌ش بۆ رێكخستنی ژبانی خێزانی و هاوسه‌ره‌كان بوه، كه‌ بنه‌مایه‌کی ئایینی پێرۆزی هه‌بوه له‌ به‌دییه‌نانی دادپه‌روه‌ریدا.
7. یاسا له‌ ژێر کاریگه‌ری ده‌قه‌ ئایینییه‌كاندا بایه‌خی به‌چاسه‌رکردنی ئه‌و گرفته‌نه‌ داوه، كه‌ له‌نێوان خێزانه‌كان رۆیده‌دا له‌ دوا‌ی مردنی باوك بۆ دابه‌شکردنی میرات، مه‌به‌ست له‌م یاسایه‌نه‌ش به‌دییه‌نانی دادگه‌ری كۆمه‌لایه‌تی بوه.
8. کاریگه‌ری ئایین به‌رپونێ له‌سه‌ر سیسته‌می سیاسی و كارگێری ده‌وله‌ته‌شاره‌كان و ئه‌و یاسایانه‌ی له‌لایه‌ن پاشاكانه‌وه‌ ده‌رچون؛ ده‌بێنرێ، له‌ نمونه‌ی ئه‌وه‌ی به‌جێگه‌یاندنی ئه‌ركه‌كانیان له‌سه‌ر زه‌وی به‌ خواست و ویستی خوداكانه‌.
9. مه‌ترسییه‌ دهره‌كه‌یه‌كان و پاراستنی په‌رستگاكان هۆكاری بنه‌رته‌تیبون بۆ گرنگیدان به‌لایه‌نی سه‌ربازی، له‌م پێناوه‌شدا چه‌ندین مادده‌ی یاسایی ده‌رچوینراوه بۆ رێكخستنی لایه‌نی سه‌ربازی و ئه‌رك و مافی سه‌رباز و فه‌رمانده‌ سه‌ربازییه‌كان.

Religion As A Basic Foundation for Writing and Establishing Laws in Old Iraq

Hassan Qadir Mahmood

Department of History, College of Humanites, University of Raparin, Rania, Kurdistan Region, Iraq.

E-mail: Hassanqadir@uor.edu.krd

Hilmi Rasool Ridha

Department of History, College of Humanites, University of Raparin, Rania, Kurdistan Region, Iraq.

E-mail: Hilmi.rasool@uor.edu.krd

Abstract:

This study is entitled “Religion as a basic principle for writing and establishing the laws in ancient Iraq” highlights some recorded laws in ancient Iraq and exposes the impact and reflection of religion on the legal articles, particularly the articles pertaining to the economic, social and political aspects. The study also explores the legal changes affecting the economic, social and political arenas in the different regions of ancient Iraq.

The study consists of an introduction and three topics as well as references. The first topic covers the law in its historical stages. Here, the agricultural, commercial, and industrial areas as well as the tax system, are studied. The second topic deals with the social laws such as marriage, family, and inheritance. The third topic explores the impact of the laws on the administrative, political and military system; it also contains the most important findings of the study.

Key words: Law, Religion, Gods, Celebrations and Ceremonies, Sacredness, Sanctuary.

په راویزهکان:

- (۱) ئور- نمو: پاشای بنه ماله ی ئوری سییه م بوه، به دامه زرينه ری ئه و بنه ماله یه داده نریت، که کۆتایی دهسه لات و بنه ماله ی سۆمه ریه کان بوه له عیراقی کۆندا (باقر، ۱۹۷۶: ۱۸۳)، له ۲۱۱۲ - ۲۰۹۵ پ.ز حوکمی کردوه، کۆمه لیک یاسای دهر کردوه بۆ چه سپاندنی دهسه لاتی ریکخستنی دادپه روه ری له ولاتدا، ئه و بنه ماله یه کۆتایی دهسه لاتی سۆمه ریه کان له پوری سیاسی و شارستانییه تی له عیراقی کۆندا (الذنون، ۱۹۹۳: ۲۹-۳۰).
- (۲) لبت عشتار: پینجه مین پاشای بنه ماله ی ایسن له ماوه ی سالانی (۱۹۳۴-۱۹۲۴ پ.ز) بوه، ئه و بنه ماله دهکه ویت باشوری بابل (رشید، ۲۰۰۴: ۱۲۲)، لبت-عشتار یه کیکه له پاشا به هیزه کانی بنه ماله ی ایسن له پوری دادپه روه ری و یه کسانی کۆمه لایه تییه وه، یاسای تاییه تی دهر کردوه (الذنون، ۱۹۹۳: ۷۹).
- (۳) شانشینى ئه شنونا: پیکه اتوه له وه دهوله ته شاره (ئهموریانه) که گرینگیه کی گه وره یان هه یه له میژوی عیراقی کۆندا، له ماوه ی سالانی ۲۰۰۰-۱۷۶۱ پ.ز) له سه ر ئه و زهویه سیگۆیه دروستبوه، که دهکه ویته نیوان روبری دیجه و دیاله، له نزیک به رزاییه کانی چیاى زاگروس له رۆژه لات، پایته خته که ی شاری ئه شنونا، به دوری (۵۰ کم) دهکه ویته باکوری رۆژه لاتى شاری به غداد (باقر، ۲۰۱۲: ۴۵۲-۴۵۳).
- (۴) حامورابی: شه شه مین پاشای بنه ماله ی بابلی کۆن بوه له ماوه ی نیوان سالانی (۱۷۹۲-۱۷۵۰) پ.ز، به یه کیک له پاشا گه وره کانی میژوی عیراقی کۆن داده نریت، ئه و دهوله ته زیاتر گه شه ی کردوه و به ره و پینشچوه له سه ده می ئه و پاشایه دا به تاییه ت له پوری یاساییه وه، که کۆمه لیک یاسای دهر کردوه (الأحمد، ۱۹۸۳: ۸۸).
- (۵) ئاشورییه کان: له نه ته وه ی دورگه یه کانن ونیشه ته جیبون له باکوری عیراق له هه زاره ی سییه می پ.ز تا وه ک نزیکه ی ۶۱۲ پ.ز ناوه که یان له ناوی پایته ختی دهوله ته که یان هاتوه به ناوی (ئاشور) له شوینه گرینگه کانی ناوچه کانی باکوری عیراق و چه ند ناوچه یه کی تر ژیاون، کۆمه لیک پاشای به هیزیان هه بوه، چه ندین ئیمراتوریه تی به هیزیان دروست کردوه و جیگه یه کی دیاریان هه یه له میژوی عیراقی کۆندا (عصفور، دون تاریخ: ۳۷۷).
- (۶) شاری نفر (Nippur): ئه و شاره دهکه ویته باکوری شمیه و ناوه ندیکى ئایینی گرینگبوه هه ر له سه رده مه کۆنه کانه وه تا وه کو هاتنی فارسه کان، به نزیکى (۱۰۰ میل) له باشوری شاری بابه وه دوره، به گه وره ترین ناوه ندی شوینه واری داده نریت له لایه ن به شیک له زانا ئه مریکیه کان (اسحق، ۲۰۰۶: ۳۱-۳۲).

سه‌رچاوه‌كان:

- ئاسيموف، ئيزاك. (٢٠٠٣). ميژووي شارستانيهت و هه‌نگاوي هه‌زاره‌كان، هه‌ولير: ده‌زگاي چاپ و بلاوكردنه‌وه‌ي ئاراس، وه‌رگيراني: حاميده‌وه‌ري.
- عبدالله، محمدامين علي. (٢٠١٠)، شه‌ري گۆگاميل (ئه‌ربيل) ٣٣١ پ.ز تويزينه‌وه‌يه‌كي ميژووييه له هۆكار و ده‌رئه‌نجامه‌كاني، سليمان: چاپخانه‌ي كه‌مال.
- ابراهيم، جابر خليل. (١٩٨٥)، الفخار بين الحديث (الكلي) والعصر الاسلامي (حضارة العراق)، الجزء الثالث، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- الأحمد، سامي سعيد (١٩٨٣)، العصر البابلي القديم (العراق في التاريخ)، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- الأحمد، سامي سعيد. (١٩٨٥)، الادارة ونظام الحكم (حضارة العراق)، الجزء الثاني، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- الأحمد، سامي سعيد. (١٩٨٥)، الزراعة والري (حضارة العراق)، الجزء الثاني، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- احمد، علي ياسين. (١٩٩٨) "وظيفة الخزانة الاشوري"، مجلة سومر، المجلد ٤٩، الجزء الاول والثانية، بغداد.
- اسحق، رفائيل بابو. (٢٠٠٦)، مدارس العراق قبل الاسلام، لندن: دار الوراق للنشر المحدوده.
- الاعظمي، محمد طه محمد. (١٩٩٠)، حمورابي (١٧٩٢-١٧٥٠ ق.م)، بغداد: شركة عشتار للطباعة والنشر والتوزيع.
- اوپنهايم، ليو. (١٩٨١)، بلاد ما بين النهرين، بغداد: دار الحرية للطباعة، ترجمة: سعدي فيضي عبدالرزاق.
- باقر، طه وآخرون. (١٩٨٠)، تاريخ العراق القديم، الجزء الاول، بغداد: مطبعة جامعة بغداد.
- باقر، طه وآخرون. (١٩٨٠)، تاريخ العراق القديم، الجزء الثاني، بغداد: مطبعة جامعة بغداد.
- باقر، طه. (١٩٤٧)، "معابد العراق القديم"، مجلة السومر، المجلد الثالث، الجزء الاول، بغداد.
- باقر، طه. (١٩٧٦)، مقدمة في ادب العراق القديم، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- باقر، طه. (٢٠١٢)، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، الجزء الاول، الطبعة الثانية، بيروت: دار الوراق للنشر.
- البيدراوي، عدنان مكي. (١٩٨٥)، نشأة القرى العراقية الاولى (حضارة العراق)، الجزء الثالث، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- الجادر، وليد. (١٩٨٥)، صناعة والتعدين (حضارة العراق)، الجزء الثاني، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- حديد، حسيب الياس. (١٩٧١)، دراسات في حضارة بلاد الرافدين، بيروت: دار الكتب العلمية.
- حسن، أحمد ابراهيم. (٢٠٠١)، تاريخ النظم القانونية، الاسكندرية: ديوان المطبوعات الجامعية.
- الحسيني، عباس علي. (٢٠٠٤)، مملكة ايسن بين الارث السومري والسيادة الامورية، دمشق: منشورات اتحاد الكتاب العرب.
- الحمداني، شعيب احمد. (١٩٨٩)، قانون حمورابي، القاهرة: الناشر العاتك بالقاهرة.
- الدباغ، تقي. (١٩٨٥)، الفخار في عصور ما قبل التاريخ (حضارة العراق)، الجزء الثالث، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- دلو، برهان الدين. (١٩٨٩)، حضارة مصر والعراق (التاريخ الاقتصادي-الاجتماعي-الثقافي والسياسي)، بيروت: دار الفارابي.
- الذنون، عبدالحكيم. (١٩٩٣)، تاريخ القانون في العراق، دمشق: دار علاء الدين.
- الراوي، فاروق ناصر. (١٩٨٥)، العلوم والمعارف (حضارة العراق)، الجزء الثاني، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- الراوي، فاروق ناصر. (١٩٨٥)، جوانب من الحياة اليومية (حضارة العراق)، الجزء الثاني، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- رشيد، عبدالوهاب حميد. (٢٠٠٤): حضارة وادي الرافدين ميزوبوتاميا، بغداد: دار للثقافة النشر.
- رشيد، فوزي. (١٩٧٣)، الشرائع العراقية القديمة، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- رشيد، فوزي. (١٩٨٥)، الجيش والسلاح (حضارة العراق)، الجزء الثاني، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- رو، جورج. (١٩٨٦)، العراق القديم، الطبعة الثانية، بغداد: دار الشئون الثقافية العامة، ترجمة: حسين علوان حسين.
- زودن، ف.فون. (٢٠٠٣)، مدخل الى حضارات الشرق القديم، دمشق: دار المدى للثقافة والنشر، ترجمة: فاروق اسماعيل.
- ساكز، هاري. (١٩٧٩)، عظمة بابل، الطبعة الثانية، الموصل: جامعة الموصل، ترجمة: عامر سليمان.
- ساكز، هاري. (١٩٩٩)، قوة اشور، بغداد: منشورات المجمع العلمي، ترجمة: عامر سليمان.
- سليم، أحمد أمين. (١٩٨٥)، الأسرة في العراق القديم، بيروت: دار النهضة العربية للطباعة والنشر.

- سليم، أحمد أمين. (٢٠٠١)، العصور الحجرية وما قبل الاسرات في مصر و الشرق الادنى القديم، الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- سليم، أحمد أمين. (٢٠٠٢)، دراسات في تاريخ وحضارات الشرق الادنى القديم مصر والعراق دراسته حضارية، بيروت: دار النهضة العربية.
- سليم، أحمد أمين. (٢٠٠٧)، حضارة العراق القديم، الاسكندرية: دار المعرفة الجامعة للطبع والنشر والتوزيع.
- سليمان، عامر و الفتیان، احمد مالك. (١٩٧٨)، محاضرات في التاريخ القديم، الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر.
- سليمان، عامر. (١٩٨٣)، جوانب من حضارة العراق القديم(العراق في التاريخ)، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- سليمان، عامر. (١٩٩٣)، العراق في التاريخ القديم، الموصل: دار الكتب للطباعة والنشر-الموصل.
- سوسه، أحمد. (١٩٦٨)، الرى و حضارة في وادي الرافدين، الجزء الاول، بغداد: مطبعة الاديب.
- شريف، ابراهيم. (دون تاريخ)، الموقع الجغرافي للعراق واثره في تاريخه العامة حتي الفتح الاسلامي، الجزء الثاني، بغداد: مطبعة شفيق.
- صالح، عبدالعزيز. (٢٠٠٤)، الشرق الادنى القديم مصر و العراق، الجزء الاول، القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.
- صالح، عبدالعزيز. (دون تاريخ)، الشرق الادنى القديم العراق، القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.
- طالبی، أحلام سعد الله. (٢٠٠٣)، "هدايا الزواج عند سكان بلاد الرافدين"، أدب الرافدين، العدد ٣٧، جامعة الموصل.
- الطائي، سمير لولو. (٢٠٠٧)، العنف السياسي في بلاد الرافدين، عمان: دار دجلة ناشرون وموزعون.
- الطعان، عبدالرضا. (١٩٨١)، الفكر السياسي في العراق القديم، بغداد: دار الرشيد للنشر.
- عصفور، محمد ابو المحاسن. (دون تاريخ)، معالم الحضارات الشرق الادنى القديم، بيروت: دار النهضة العربية.
- فرزات، محمد حرب و مرعي، عيد. (١٩٩٤)، دول وحضارات الشرق العربي القديم، الطبعة الثانية، دمشق: لدار طلاس للدراسات والترجمة والنشر.
- كلنغل، هورست. (٢٠١٢)، حمورابي ملك بابل وعصره، بغداد: عاصمة الثقافة العربية، تر: غازي شريف.
- مجموعة من المؤلفين. (٢٠٠٨)، شريعة حمورابي، الطبعة الخامسة، دمشق: منشورات دار علاء الدين، ترجمة: أسامة سراس.
- محمد، جيا فخري عمر. (٢٠١١)، القوانين السومرية والقوانين البابلية القديمة، دمشق: دار تموز دار رند للطباعة والنشر والتوزيع.
- النجفي، حسن. (١٩٨٢)، التجارة والقانون بدأ في بلاد سومر، بغداد.
- الهاشبي، رضا جواد. (١٩٨٥)، التجارة(حضارة العراق)، الجزء الثاني، بغداد: دار الحرية للطباعة.
- الهاشبي، رضا جواد. (١٩٨٥)، القانون والاحوال الشخصية(حضارة العراق)، الجزء الثاني، بغداد: دار الحرية للطباعة.

.Kennedy, J. (1898), "The Early Commerce of Babylon With India-700-300B.C", Jrasbi

1990), Sealed cuneiform tablets from Hellenistic Uruk : An Iconographic and Prosopographic (R.,Wallenfels Analysis of the private Business Documents, Ph.D, Columbia University.