



رهوشى كرستانه كانى وىلايه تى موسل له سايهى سياسه ته كانى دهوله تى عوسمانيدا

(١٨٧٩-١٩٠٠ ز) (لٲكۆلٲنه وهيه كى مٲژوبى - شىكارىيه)

لقمان محمدامين بابكر^١ - دارا توفىق كاكه امين^٢

daratofiyq@uor.edu.krd Luqman.131123017@uor.edu.krd

^{٢+١} بهشى مٲژو، كۆلٲژى زانسته مروفاه تىبه كان، زانكۆى راپهرين، رانیه، ههرٲمى كوردستان، عٲراق.

پوخته:

باسكردن له پٲكهاته ئاينيه ناموسلمانه كانى وىلايه تى موسل له سهردهمى عوسمانيدا به تايهت كرستانه كان، گرنگى و تايه تهمنى زۆرى ههيه، فاكته ره كارىگه ره كانى ئهم گرنگيهش دهگه رٲته وه بۆ شوٲنى جوگرافى پربايه خى وىلايه ته كه و بايه خدانى ولاته ئه وروپيه كان به كرستانه كان، به پالنه رى سياسى و ئاينى و ئابورى و سهربازى، ئهمهش كارىگه رى كه وهرى له سه ر سياسهت و تٲروانينى دهسه لاتدارانى عوسمانى به رانبه ر ئهم پٲكهاته يه دروستكرده.

ئهم توٲژينه وه له و روانگه يه وه سه رچاوهى گرتوه، كه كرستانه كان رۆل و پٲكه يان له بواره كانى كارگٲرى و خوٲندن و ته ندروستى و خزمه تگوزاريه ئاينيه كانى وىلايه تى موسلدا هه بوه، ئهم پٲكه و رۆله شيان له ده ره نجامى سياسه تى دهوله تى عوسمانيه وه سه رچاوهى گرتوه، كه رٲگرييان لٲنه كراوه له ئه نجامدانى په رستشه كانيان و دامه زراندنيان له داموده زگا كارگٲريه كاندا، جگه له به خشرانيان له خزمه تى سه ربازى، به هۆى په يره وكردينى ئهم سياسه تهش، له چه ندين بواردا ماف و ئيمتيازاتيان پٲدراوه و لٲبورده وانه تر مامه له يان له گه ل كراوه، به راورد به پٲكهاته ئاينيه ناموسلمانه كانى ديكه ي ئهم وىلايه ته، به لام له گه ل هه مو ئه مانه شدا زۆر جار كه وتوتوته به ر نادادى و سته مى به رپرسان و دهوله تيش.

له م توٲژينه وه دا كه تايه ته به قوناغٲكى ديارىكراو له سياسه تى دهوله تى عوسمانى به رامبه ر به كرستانه كانى وىلايه تى موسل رونيده كه ينه وه، كه رهوشى ژيانى كرستانه كان له و قوناغه دا چۆن بوه؟ تا چه ند هه لومه رچى پٲكه وه ژيان و كرايان له ناو داموده زگانى دهوله تدا ده ركه وتوه؟ ئه مانه و چه ند پرسٲكى ديكه به پشت به ستن به ميتۆدى شىكارى و وه سفى و خسته نه روى زانياريه كان ده بنه ئامانجى ئهم توٲژينه وه يه.

كلٲلى وشه كان: وىلايه تى موسل، كرستان، پله و پايه، خزمه تگوزاريه ئاينيه كان، دهوله تى عوسمانى

The Status of Christians in the Mosul Province Under the Policies of the Ottoman State (1879–1900 AD) (A Historical-Analytical Study)

¹Luqman Mohammedamin Babakr

² Dara Tawfeeq Kaka Amin

¹⁺²Department of History, College of Humanities, University of Raparin, Ranya, Kurdistan region, Iraq

Abstract:

This study discusses the status and conditions of the Christian communities in the Mosul Province during the Ottoman era, specifically between the years 1879 and 1900. Focusing on the non-Muslim religious components of the province, particularly Christians, the research highlights their importance and unique position. The key factors behind this importance include the province's strategically significant geographical location and the interest shown by European countries in Christians as political, religious, economic, and military allies. These dynamics greatly influenced the Ottoman authorities' policies and perceptions toward this group.

The study draws from sources that indicate Christians held notable roles in administration, education, healthcare, and religious services within the province. Their presence and contributions were shaped by Ottoman policies that, while granting certain rights and privileges (such as exemption from military service), also subjected them to various restrictions and inequalities. Compared to other non-Muslim groups in the province, Christians often enjoyed more privileges, yet they also frequently faced injustice and oppression from officials and the state.

This research specifically sheds light on a distinct period in Ottoman policy toward Christians in Mosul, addressing questions such as: To what extent were Christians respected as an internal community of the state? What was their lifestyle like during this period? How integrated were they into the state's administrative institutions? And how did international developments influence the Ottoman Empire's treatment of Christians? These and other questions form the core objectives of the study.

Keywords: Mosul Province, Christians, Social Status, Religious Services, Ottoman Empire.

پيشه کی

توئینه وه ده ربارهی کریستیانه کانی ویلایه تی موسل له ماوه ی نێوان سالانی (۱۸۷۹ - ۱۹۰۰ ز) لیکۆلینه وه یه کی گرنگ و پرپایه خه، به هۆی ههستیاری ئهم قوناغه و گۆرانکارییه بهردهوامه کان له ناوچه کهدا، یه کێک له هۆکاره سه رهکییه کانی ئهم گۆرانکارییه ش لاوازیونی دهوله تی عوسمانی بو، به راده یه ک زله یزه کان به رده وام له هه ولێ سه پاندنی هه ژمونی زیاتر دابون، به سه ر ناوچه کانی دهوله تی ناوبراودا، یه کێک له و رێگا و ده روازانه ش که له رێگه یه وه زیاتر ده ستیان خستۆته ناو کاروباری ئهم ده وله ته وه کریستیانه کان بون، چونکه ده وله ته ئه وروپییه کان خۆیان به پارێزه ری ئهم پێکهاته یه زانیوه، به راده یه ک له رێگه ی نوینه رایه تییه کانیانه وه له ئه سه ته مبول توانیویه پاله په ستۆ له سه ر ده وله تی عوسمانی دروست بکه ن، ئه مه ش کاریگه ری هه بوه له سه ر سیاسه تی ده وله تی عوسمانی به رامبه ر کریستیانه کان، به جۆرێک ده سه لاتدارانی عوسمانی تاراده یه کی زۆر ده ستوه ردانیان له کاروباری ئهم پێکهاته یه دا نه کردوه، له ژێر کاریگه ری ئهم سیاسه ته شدا کریستیانه کانی موسل توانیویه رۆل و پێگه ی خۆیان هه بیته له سه رجه م بواره کاند.

گرنگی توئینه وه که: گرنگی ئهم توئینه وه یه له وه دایه، که تیشک ده خاته سه ر بابه تیکی هه ستیار که کێشه ی که مینه کانه له ده وله تی عوسمانیدا، به تایبه تیش کریستیانه کان، که سه رباری جیاوازی ئاینیان، زۆرجاریش وه کو کارتیک دژی ده وله تی عوسمانی له لایه ن زله یزه کانی سه رده مه وه به کاره اتون، له به ره وه به پشتبه ستن به به لگه نامه کان و سه رچاوه ره سه نه کان ئهم توئینه وه یه ئه نجام دراوه، که تاییدا سود و گرنگی بۆ پێکه وه ژیا نی نه ته وه جیاوازه کان ده بیته.

هۆکاری هه لبژاردنی بابه ته که: نه بونی توئینه وه یه کی تایبه ت به م بابه ته، به تایبه ت له ماوه ی لیکۆلینه وه دا، هۆکاریکی سه ره کی هه لبژاردنی ئهم توئینه وه یه یه، سه رباری به ده سه ته یانی چهن د به لگه نامه یه کی بلاقه کراوه، که زانیاری بایه خداریان تیدایه ده ربارهی کریستیانه کانی ویلایه تی موسل له ماوه ی توئینه وه دا.

پرسی توئینه وه: بۆ وه لامدانه وه ی چهن د پرسیکه سه باره ت به سیاسه تی ده وله تی عوسمانی به رانه ر کریستیانه کانی ویلایه تی موسل، له وانه والی و ده سه لاتدانی عوسمانی له م ویلایه ته دا تاچه ند پابه ندبون به سیاسه تی گشتی ده وله تی عوسمانی؟ مامه له له گه ل په ریه وانی ئهم ئاینه له روی جیه جیکردنی په رسته شه کان و دابونه ریت و رپۆره سمه کان و بواری په روه رده و فیکاری چۆن بو؟ کاریگه ری ده ره کی رۆلی له سه ر سیاسه تی ده وله تی عوسمانی به رانه ر کریستیانه کانی ویلایه تی موسل چۆن بو؟

میتۆدی توئینه وه: هه ولدراوه به یی سروس تی ناوه رۆکی توئینه وه که پشت به میتۆدیک به سه رتیت که له گه لی بگونه جیت، له و چواچه یه شدا میتۆدی شیکاری میژوی به کاره یێراوه، هه ندی جاریش میتۆدی وه سفی و خسته نه روی زانیارییه کان به کاره اتوه.

پێکهاته ی توئینه وه که: ئهم توئینه وه یه سه ره رای پوخته و پیشه کی له پێنج باسی سه ره کی پیکدیت، باسی یه که م پێگه ی کریستیانه کان له هه لکه وته ی جوگرافی و کارگێری ویلایه تی موسلدا ده خاته رو، له باسی دوه مدا ره وشێ کارگێری و پله و پایه ی کریستیانه کان باسکراوه، باسی سییه م باج و خزمه تی سه ربازی خراوه ته رو، باسی چواره میش ره وشێ خویندن و ته ندروستی و خزمه تگوزارییه ئاینیه کان له خۆده گریت، باسی پێنجه میش بۆ جه ژن و سروه ئاینی و نه ریته کانیان ته رخانه کراوه.

گرفتي توێژينهوهكه: يه كتيك له گرفته كاني ئەم توێژينهوهيه دهسكهوتني به لگه نامه ي بـلاونه كراوه و وهـرگـيرانـيان بو، جگه لهههولـدانـي زۆر بۆ دهسكهوتني ژمارهيهك سهـرچاوه، سهـرباري ههـمو ئەمانه جياوازي راي سهـرچاوهـكان دهـربارهـي سياسهـتي دهـولهـتي عوسمانـي بهـرانبهـر كريستـيانهـكاني ويلايهـتي موسـل، ئەمانه له گـرنگـترين گرفته كاني ئەم توێژينهوهيه بون.

شيكردنهوهي سهـرچاوهـكان: بۆ نوسيني ئەم توێژينهوهيه پشت بهچهندين سهـرچاوهـي جۆراوجۆر بهـستراوه، لهـوانه بهـلگهـنامهـي بـلاونهـكراوهـي ئهـرشيفي دهـولهـتي عوسمانـي، ههـروهـها سـالنامهـكاني ويلايهـتي موسـل، جگه له چهندين كتيب بهـزمانهـكاني عهـرهـبي و كوردی و نامهـي ماستهـر و تيزي دكتۆرا و گۆفارهـكان بهـكارهاتوه، له نمونهـي ئەوانه 1.MMS.79.345، نعمة عبدالخالق جاسم العبيدي، الاقليات الدينية في العراق في العهد العثماني الأخير (١٨٣١-١٩١٤)، ههـروهـها سـالنامه ولايت موصل (١٣٠٨ هـ - ١٨٩٠م)، موصل ولايتي مطبعة سنده طبع اولنشمدر، عبدالحميد الأرقط، دور الأقليات الدينية في المجتمع العراقي خلال العهد العثماني (١٥١٧-١٩١٧م)، ئەم سهـرچاوهـكانه سودي زۆريان ليوهـرگـيراوه بۆ بهـدهـستهـيناني ئامانجي توێژينهوهكه.

باسي يه كهـم: پـيگهـي كريستـيانهـكان لهـهـهـلـكهـوتهـي جوگرافي و كارگـيرـي ويلايهـتي موسـل

توێژينهوه لهههـر قـوناغـيكي مـيژوي گـرنگي و بايهـخي خۆي ههـيه، نهـخاسمهـ خهـسـلـهـت و تايبهـتمهـندي جوگرافي و رهـهـنده جياوازهـكاني كاريگهـرييان بهـسهـر رـوداوـهـكاندا ههـبويت، سهـرباري ئەوهـي زۆر جار قـوناغ و سهـردهـمهـكان بهـشيـوهـيهـكي ئەلقهـبهـندي وابهـستهـي يهـكـدين، لهـبهـرئـهـوهـهـ گرنگهـ ئاوـرـيـكي خـيـرا لهـسهـردهـمي پيش ليكـۆلـينهـوهـكه بـدرـيـتهـوه، سـروشتي ئەم توێژينهوهيهـش كه بۆيهـكيك له پـيـكهـاتهـي ئاينـيه نامـوسـلـمانهـكاني ويلايهـتي موسـل لهـماوهـي سـالـاني (١٨٧٩-١٩٠٠) تهـرخـانـكـراوه، وادهـخـوازيـت بهـكـورتي ئامـارهـيهـك بهـرهـهـنده جوگرافي و مـيژويـهـكهـي بـدرـيـت.

موسـل وهـك مهـلـبهـنديـكي ئاوهداني و شارستاني مـيژويهـكي دـيـرينـي ههـيه، سـروشت و ههـلـكهـوتهـي شويني جوگرافي كاريگهـري ديارى لهـسهـر رهـوتي رـوداوـه سياسي وشارستانيهـكان ههـبوه، (رؤوف، ١٩٧٥، ٩) ئەم پـيگهـيه بۆته پردي پهـيوهـندي نيوان نيساپور و ديمهـشق، جگه لهـوهـي ناوچهـكاني خۆرهـهـلات و خۆرئاواي بهـيهـكهـوه بهـستـوتهـوه، لهـلايهـكي ديكهـوه ئەلقهـي پهـيوهـندي نيوان ناوچه عهـرهـبي و كوردـيهـكان بوه، (مـزيري، ٢٠٠٦، ٣) لهـگهـل ههـمو ئەمانهـدا پردي بهـيهـگهـيانـدني نيوان چوار ناوچهـي جوگرافي جياواز بوه، كه ئەوانيش ههـريـمي جـزيـره و ههـريـمي عـيـراق و ناوچهـي شاخاوي و ناوچهـي بـيابان بون. (زهـيدي، ٢٠١٥، ٦٩)

بهـليـوردبوـنهـوه لهـمـيژوي موسـل ههـست بهـيهـكيك لهـديـارـترين ديارده شارستانيهـكاني دهـكرـيـت، ئەويـش بريـتيـبوه له نيشتهـجيـبوني رهـگهـز و نهـژادي جياجيا، لهـپـيـكهـاتهـي نهـتهـوهـپي و ئايني و مهـزهـبي، بهـمهـش مـيژوي شارستاني شارهـكهـي دهـولهـمهـنـتر و فرهـكهـلتـورـتر كـردوه، بهـتايـبهـت ماوهـي ليكـۆلـينهـوهـكه ئەم فرهـجـۆريـهـي پـيـوهـ دياربوه، (الدومنيكي، ٢٠٠٠، ٢١) دواي فراوانبوني دهـسهـلاتي دهـولهـتي عوسمانـي لهـمانگي ئاياري سالي (١٥١٦) دا موسـل كهـوته ژيـر دهـسهـلاتي ئەم دهـولهـتهـوه، لهـروي بهـرپـوهـبرـدنهـوه تاسهـردهـمي سولتان (سليمانـي قانوني ١٥٢٠-١٥٦٦)، سيستهـمي فيودالي سهـربازي لهـم شارهـدا جـيـبهـجـيـكـراوه، بهـلام لهـگهـل ئەوهـشدا بايهـخ و گـرنگي سـتراتيـژي بۆ دهـولهـتي عوسمانـي ههـبوه، چونكه لهـريـگهـي ئەم ئەيالهـتهـوه تواناوه كاريگهـري زۆر بخـريـته سهر ميرنشينه كوردـيهـكان، (داؤد، ٢٠١٨، ٤٨؛ مراد، ١٩٩٢، ١٤) ههـرچهـنده لهـم قـوناغـهـدا لهـروي كارگـيرـي و بهـرپـوهـبرـدنهـوه سهر بهـديـاربهـكر و روهـا بوه، ئەمهـش پـيـدهـچـيـت پهـيوهـندي

به سهرقالي دهولهتی عوسمانی و ههولدانیان بۆ چه سپاندنی دهسهلاتیان به سهرناوچه کهدا هه بوبیت، (الجمیل، ۱۹۹۷، ۱۱۱) دواتریش سهر به ئه یاله تی به غداد بوه، تاوه کو له سالی (۱۸۵۶) بوه به ئه یاله تیکی سهر به خو. (الشطری، ۲۰۱۲، ۳۸)

له ئه یاله ته دا دانیشتوانی تیکه لاو له پیکهاتهی ئاینی جیاواز و ژماره یه ک له که مینه کان ژیاون، به جوړیک ههر پیکهاته یه کی ئاینی سهر کرده و وه قفی ئاینی تایبه تی خو ی هه بوه، جگه له وهی شوینی په رستن و فیرون بۆ په یره وانیان دابینکراوه، دهوله تی عوسمانی رینگه ی به ههر گروپیک ئاینیش داوه به یی سیستمی ئاینی خو ی په یره وانی به یره ببات، سهره رای ئه وان هه ده سه لات به یره رانیان دراوه که یاسای ئه و ئاینه به سهر شوینکه وتوانیاندا به سه پین، سهرۆکی مه زه به ئاینیه کانیش له لایه ن سولتانه وه دیاریکراوه، که به رپر سيار بوه له سه لامه تی هاوولاتیان و وه رگرتی باج و چاره سهری نا کوکی نیوان شوینکه وتوانی و جیبه جیکردنی یاسای که سی و بنه مالیه ی به یی بیروباوه ری خو یان. (شیلدز، ۲۰۰۸، ۵۶)

ههر له چوارچیه ی ریکه ستنه وه ی پیکهاته ی ئیداری دهوله تی عوسمانیدا له سالی (۱۸۶۴) سیستمی ویلایه ت راگه یان دراوه، به لام ئه م یاسایه له عیرا قدا جیبه جینه کراوه، تا مه دحه ت پاشا (۱۸۶۹-۱۸۷۲) بوه به والی عیراق و ئه م ناوچه یه ی دابه شکردوه به سهر دو ویلایه تدا، ئه وانیش (به غداد و به سه ر) و (موسل و شاره زور)، (عبدالقادر، ۱۹۹۸، ۱۵۹) هه رچه نده هه ندیک سهرچاوه پینانویه هه مو عیراقی کردوه به یه ک ویلایه ت ئه ویش به غداد بوه، ئه م ویلایه ته شی دابه شکردوه به سهر ده سه نجه قدا، ئه وانیش به غداد، به سه ر، موسل، سلیمانی، شاره زور، دلیم، که ره بلا، دیوانیه، عه مار، مونته فیک بون، (الحمیدای، ۲۰۰۹، ۱۸۶-۱۸۷) ئه م والیه ده سه لاتی زوری پیدراوه، له به یره بردنی ناوچه کانی عیراق و ریکه ستنه وه ی کارگیر دهوله تی عوسمانیدا، له و بواره شدا گۆرانکاری به رچا و له دوخی ئیداره ی موسلدا هاووته ئاراه، (الجمیل، ۱۹۹۹، ۱۶۴) کاریگه ری ئه م گۆرانکاریانه ده رفه ت و هوکاریک بو که له سالی (۱۸۶۹) بناغه ی شاره وان و ئه نجومه نی شاره که دابه زریت، که له بنه رته دا له سه روک و یاریده ده ر و شه ش ئه ندام پیکهاته، سی ئه ندامی موسلمان و سی ئه ندامه که ی دیکه شیان سهر به ئاینه کانی دیکه بون، (الصوفی، ۱۹۷۰، ۲۲) ئه م دامه زراویه ژماره یه ک ئه رکی گرنگ و بایه خداری هه بوه، له وان ه کو کردنه وه ی باج و چاودیری بازار و کیشانه و پیوانه و پاکوخواینی و رازاندنه وه ی شار و سهر په رشتیکردنی په رینه وه ی رینگانی گواسته نه وه و چه ند ئه رکیکی دیکه. (بعیو، ۲۰۰۹، ۲۳).

دواتریش پیکهاته ی ئیداری موسل له ماوه ی سی سالی سهره تای هوکمرانی سولتان عبدالحمیدی دوهم (۱۸۷۶-۱۹۰۹) ناوه ندی سه نجه ق بوه سهر به ویلایه تی به غداد، به لام له سالی (۱۸۷۹) بوه به ولایه تیکی سهر به خو، (صائغ، ۲۰۱۲، ۲۳) سنوری ئه م ویلایه ته به هیلیک له عانه له سهر روباری فورات تاشاری تکریت له سهر روباری دیجله درێژ بوته وه، سهرچاوه عوسمانیه کان سنوری ئه م ویلایه ته یان به نزیکه ی (۹۱۰۰۰) کم^۲ مه زنده کردوه، له روی گرنگیه وه به په ل سی دانراوه، له دوای به غداد و به سه ر. (قاشا، ۲۰۱۰، ۷۰)

هه مو ئه وانیه ی باسکرا پیگه و بایه خی موسل و ئه یاله ته که ی له سه ده ی نۆزده دا ده رده خات، دیاره یه کیکیش له ره گه زه کانی ههر شارنیک بریتیه له دانیشتوان، که ره گه زی سهره کی پیکهاته ی ههر شارنیک، موسلش وه کو ناوه ندیک شارستانی گرنگ، میژویه کی دیرینی له گه ل پیکهاته و نه ژادی ئاینی جیاوازا هه بوه، که له چوار چیه ی ناویشانی

توڭزىنەۋە كەدا قسە لەسەر يەككىك لەپىكەتە ئاينىيە ناموسلماڭە كان دەكەين، كە ئەۋىش كرىستىيانە كان. ئەو ناۋچە و دەفەرەنەي كە كرىستىيانە كانىشى تىدا ژيان، لەسەدەي نۆزدەدا گۇرەنكارى زۆرى بەسەرداھاتو لەروانگەي پىگەي كارگىرى و وابەستە بون بەسەروى خۆيەۋە.

كرىستىيانە كان بەژمارەيەكى زۆر لەموسل ژيان، چونكە ئەمانە پاشماۋەي دانىشتوانى كۆنى عىراق و فەرمانرواكانيان بون، دىر و پەرستگاكانيان لەم ناۋچەيەدا مېژوۋەكەي دەگەرپتەۋە بۆ سەردەمى پىش ئىسلام، ئەم پىكەتەيە لەچەند ناۋچەيەكى موسلدا ژيان، ۋەكو گوندەكانى ناۋچەي تەككىف و ئەلقوش و شىخان و ئامىدى و شەنگال و بەعشىقە و مەريا و ھەمدانىيە و نەمروود و ناۋچەكانى ئاكىرى و (المزىرى، ۲۰۰۶، ۲۳) قەزاي زاخۆ. (العزوى، ۲۰۰۱، ۱۱۱) كە لەناۋچەكانى موسل كەنىسە و شوئى پەرستشى تايبەت بەخۆيان ھەبۋە. (الأرقط، ۱۹۴، ۲۰۲۰)

ھەرۋەھا لەلىۋاي ھەولپىش بەژمارەيەكى زۆر لەشەقلاۋە و (العزوى، ۲۰۰۱، ۱۱۱) قەزاي رۋاندز و (الحسنى، ۲۰۱۳، ۴۶) گوندى عەنكاۋەي نىك ھەولپىر ژيان، كە زۆرىيەيان سىيانى و شوئى كەۋتەي كلىساي كاسۆلىكى بون، (ھەروتى، ۲۰۲۳، ۲۵) ھەرۋەھا لەگوندى ھەرمۆتەش ژيان، (قاشا، ۲۰۰۹، ۲۹۱؛ رىتورى، ۲۰۰۸، ۴۹) كە بىنەمالەكانى ئەم گوندە لەشەش بىنەمالە پىكەتەن، ئەۋانىش پەترۆس شەمەكون، تۆما نىسان، ئسولە، عەودالى (عەبدالى)، كەرىمە زەرد، مام سبە، لەناۋكۆيەش گەرەكى تايبەت بەخۆيان ھەبۋە، بەناۋى گەرەكى (دىنان) كە ژمارەيەك مالى كرىستىيانى تىدا ژيان، بەلام دواتر بەھۆي بچوكى شوئى كەيان رۋيان لە گەرەكەكانى دىكەي شارەكە كەردە و بىلاۋبۈنەتەۋە، (عبدالصمد، ۲۰۲۴، ۲۲۵)

لەناۋچەكانى سلىمانىش جگە لەناۋەندى شارەكە لەگوندى سىۋەيل لەسنورى ۋلاقى ئىران ژيان، (المزىرى، ۲۰۰۶، ۲۳) كرىستىيانەكانى كەركوكىش زۆرىيەيان سەربەمەزەبى كەلانى بون. (العباسى، ۲۰۰۵، ۳۰)

ھەرچەندە مەزەبەكانى كرىستىيان ژمارەيان زۆرە، بەلام مەزەبە سەرەكەكانىيان لەسەردەمى كۆندا لەسە مەزەب پىكەتەن ئەۋانىش مەلكانى و نەستورى و يەعقوبى بون، (مرعى، ۲۰۰۸، ۵۱) لەسەردەمى نوئىشدا لەسە مەزەبى سەرەكى پىكەتەن، ئەۋانىش كاسۆلىك و ئەرسۇدۆكس و پروسەنتەكان بون، (محمود، ۲۰۲۲، ۴۶) كرىستىيانەكانى ۋىلايەتى موسل لە سەردەمى عوسمانىدا دابەشبوون بەسەر دو گروپى گەرەدا، كە ھەريەككىك لەو گروپانەش دابەشەبو بەسەر چەند مەزەبىكدا، ۋەكو كاسۆلىكەكان كە زۆرىيەي كرىستىيانەكانىيان پىكەتەن، ئەۋانىش دابەشبون بەسەر كەلدانىيەكان، سىيانىيەكان، رۆمەكان، ئەرمەنى كاسۆلىك، گروپى دوھمىش كرىستىيانى ناكاسۆلىك بون كە دابەشەبون بۆ نەستورىيەكان، يەعقوبىيەكان، ئەرمەنى ئەرسۇدۆكس، پروسەنتە، كەئەۋەي دوايان لەدۋاي ھاتى مىسىۋنئىرەكانەۋە زىاتر دەرگەۋتون، ئەۋەي جىگى سەرنجە ھەريەككىك لەمانە رىپورەسمە ئاينىيەكانى خۆيان بەزمانى تايبەتى خۆيان ئەنجام داۋە، بۆيە زۆرىيەي كرىستىيانەكانى ۋىلايەتى موسل و گوندەكانى لەدەۋرۋەرى پەرستگاكانيان بىلاۋبۈنەتەۋە. (الھاللى، ۱۹۵۹، ۱۸۹ - ۱۹۰)

باسى دوھم: رەۋشى كارگىرى و پەلە و پاىيە كرىستىيانەكان

سەربارى بەرۋراۋانى پانتاپى سنورى جوگرافى دەسەلەتى دەۋلەتى عوسمانى، كە چەندەن پىكەتەي نەتەۋەي و فرە رەگەز و ئاينى جۆربەجۆرى گرتبەخۆ، كەبىگومان مامەلەكەردن و بەرپوۋەردى ئەم پىكەتە جىاۋازانە كارىكى ئاسان و بى

کيشه نه‌بوه، ئه‌وه نه‌خاسمه زۆرى ماوهى فه‌رمانه‌وايى و گۆراني سولتان و والى و به‌رپرسانى ده‌وله‌ت و ويلايه‌ته‌كان، ئه‌مه‌ش كاريگه‌رى له‌سه‌ر سياسه‌تى ده‌وله‌ته‌كه‌ داناه، له‌وانه‌ش سياسه‌تى دونياىيى سولتانه‌كان به‌رامبه‌ر به‌ پيكهاته ئاينيه ناموسلمانه‌كان به‌شيكى گرنكى سياسه‌تى ناوخويان بو، ئه‌وهى تيبنيه‌كرىت له‌قوناغه جياوازه‌كاندا ده‌وله‌ت سياسه‌تيكى جىگير و ديارىكراوى به‌رامبه‌ريان په‌يره‌ونه‌كردوه، به‌لكو به‌پيى سياسه‌تى سولتاني فه‌رمانه‌وا هه‌لومه‌رج و بارودۆخه‌كان گۆراوه.

له‌و قوناغه‌دا، كه‌ سه‌رده‌مى حوكمرانى سولتان (عبدالحميدى دوهم ١٨٧٦-١٩٠٩) ه‌ بواى به‌شدارىكردنى كريستيانه‌كاني له‌به‌رپه‌رده‌نى ده‌وله‌تدا بۆ ره‌خساندبون و ده‌رگاي ئه‌نجومه‌نه‌كاني په‌رله‌مان و كارگيري حكوমে‌تى بۆ كردبونه‌وه، جگه‌ له‌بواره‌كاني زانستى و هونه‌ر و پيشه‌ ئازاده‌كان، ئه‌مه‌ش بۆته هۆى ده‌ركه‌وتنى چه‌ندىن كه‌سايه‌تى له‌بواره‌كاني پزىشكى و ئه‌ندازياري و سه‌ركرده‌ى ديارى سه‌ربازى له‌م پيكهاته ئاينيه‌دا. (هومي، ١٩٥٩، ١١٨-١١٩)

ئهم قوناغه قوناغى گۆرانكارىيه‌كان بو، چونكه‌ له‌روى كارگيريپه‌وه ده‌وله‌تى عوسمانى كه‌ به‌پيى ده‌ستور له‌لايه‌ن سولتان و دو ئه‌نجومه‌نه‌وه به‌رپه‌ربه‌راوه، يه‌كه‌مىان ئه‌نجومه‌نى پيران (الاعيان)، له‌لايه‌ن حكوমে‌تى عوسمانىيه‌وه ديارىكراون، دوهم ئه‌نجومه‌نى نوپه‌ره‌ان (المبعوثان) ئه‌ندامه‌كانيان له‌رنگه‌ى هه‌لئازدنه‌وه ديارىكراون، ژماره‌يان (١١٩) ئه‌ندام بو، پشكى كريستيانه‌كانيش (٤٤) كورسى بو، (العبيدى، ٢٠١٥، ١١٥) بۆ ديارىكردنى هه‌ر ئه‌ندامىكيش ريزه‌ى (٥٠٠٠٠) پياو ديارىكراوه له‌هه‌ر ويلايه‌تتيكه‌دا، (كوثرانى، ٢٠١٣، ٥) له‌گه‌ل راگه‌ياندى ده‌ستوريش، ئازادى بيركردنه‌وه و بىروباوه‌ر و مافى يه‌كسانى به‌ هاوولتايانى ده‌وله‌تى عوسمانى له‌پۆسته‌كاندا دراوه، له‌گه‌ل به‌رده‌وام بونى ئه‌و مافانه‌ى كه‌ پيشتر به‌ پيكهاته جياوازه ناموسلمانه‌كان دراو، (صائغ، ٢٠١٢، ٣٣) ئه‌مه‌ش هه‌لى ره‌خساند بو بۆ گه‌يشتى كريستيانه‌كان به‌پۆست و په‌له‌ و پايه‌ بالاكان له‌بواى كارگيري، تا ئاستى په‌له‌ى وه‌زىر، به‌جۆريكه‌ هه‌ندىك له‌سه‌رچاوه‌كان ئاماژه‌يان به‌وه‌ كردوه كه‌ (٢٢) كريستيان پۆستى وه‌زىريان له‌ ده‌وله‌تى عوسمانىدا پي‌دراوه. (الأرقط، ٢٠٢٠، ٢٠٧)

له‌راستىدا ئه‌و سياسه‌ته‌ى كه‌ له‌به‌رامبه‌ر كريستيانه‌كان په‌يره‌وده‌كرا، له‌ده‌رفه‌تپيدانيان له‌بواى كارگيري و به‌رپه‌رده‌نى داموده‌زگاني ده‌وله‌ت و په‌له‌ بالاكندا رۆل بيبىن، كاريگه‌رى له‌سه‌رزىادبونى پيگه‌يان هه‌بو، به‌جۆريكه‌ گۆى له‌راسپارده‌ و داواكارىه‌كانيان گيراوه، بۆ نمونه‌ كاتيك پاتريارىكى كلدان له‌موسل له‌ (١٦/ شوباتى/ ١٨٨٠) داواكارى پيشكه‌ش به‌ موته‌سه‌ريفى موسل كردوه كه‌سه‌رۆكى شاره‌وانى (سليمان به‌گ) بگۆري، به‌هۆى پيشيلكردنى ئه‌ركه‌كاني و خراب به‌رپه‌رده‌ن و پى توانايى، كه‌ ترسى هه‌بوه له‌رودانى قه‌ده‌غه‌كراوه‌كان ئه‌گه‌ر به‌رده‌وام بپت له‌كاركردن، بۆيه‌ داواى دانانى كه‌سپكى كردوه كه‌ توانا و ئه‌زمونى به‌رپه‌رده‌نى هه‌بپت له‌م بواره‌دا، (رحمان، ٢٠١٩، ١٣٦) ئه‌وه‌ش ده‌رخه‌رى ئه‌وه‌يه‌ كه‌ پياوانى ئاينى كريستيان گوتيان ليگيراوه‌و هه‌ول‌دراوه‌ داواكارىيه‌كانيان جيبه‌جيبكړت.

له‌گه‌ل بونى ناكۆكى نيوان ئه‌م پيكهاته ئاينيه‌، به‌لام كاريگه‌رى نه‌كردۆته‌ سه‌ر سياسه‌تى ده‌وله‌تى عوسمانى به‌رامبه‌ر كريستيانه‌كاني موسل، به‌پاده‌يه‌كه‌ له‌لايه‌ن ده‌سه‌لاتدارانى عوسمانىيه‌وه، ريزيان ليگيراوه‌ و په‌له‌يان به‌رزكراوته‌وه، به‌جۆريكه‌ له‌ (١٥/ ته‌موزى/ ١٨٨٧) مه‌ترانى ئاشورى كاسۆليكى موسل (بيهنام بىنى ئه‌فه‌ندى) په‌له‌ى دوهمى نيشانى عوسمانى پي‌به‌خشاوه‌، هه‌روه‌ها مه‌ترانى ئاشورى كاسۆليكى موسل (الخورى پۆلسى ئه‌فه‌ندى) خه‌لاتى په‌له‌ى سييه‌مى نيشانى مه‌جيدى پي‌به‌خشاوه‌، له‌هه‌مان كاتدا (خه‌يات زاده‌ عه‌بدوللا و جۆرجيا ئه‌فه‌ندى) و پياوماقولاى ئاشورى كاسۆليكى موسل خه‌لاتى په‌له‌ى چواره‌مى نيشانى عوسمانىيان پي‌به‌خشاوه‌، جگه‌له‌وه‌ش سه‌رۆكى مه‌زه‌به‌ى كاسۆليكى

(کیتخودا ئەراکيل ئەفەندی) پلەى بەرزکراوەتەو و هەمان نیشانی پێبەخشاوه، هەروەها (یوسف یوسفانی ئەفەندی) کە یەکیک لە ئەندامانی ئەنجومەنى کارگێرى موسڵ بوە، نیشانی پلە سێ پێبەخشاوه، پێدانی ئەو خەلاتانە و تەواوکردنی رێکارە پێویستەکان بەپێى مەرج و رێنمایی دەسەلاتە بالاكانى خىلافەت پەناهی ئەنجامدراوه، (I.DH.1090.85488.1) لەلایەكى دیکەو هەریەك لە (عبدالاحد ئەفەندی و ئەنتۆن ئەفەندی) ئەندامبون لەشارەوانى موسڵدا لەپشكى پێکهااتەى کریستیان، بەجۆرێك کە پێکهااتەى کارگێرى ئەم شارە لەسەرۆکێک و پێنج ئەندام و دو نوسەر و بەرپرستی خەزینە پێکهااتبو، ئەمەش دەرخەرى رۆلى ئەم پێکهااتە ئاینیهە لە موسڵ، کە پێگە و رۆلێان هەبوە لەبوارى کارگێرى ئەم شارەدا، (سالنامە ولایت موصل، ۱۳۰۸ هـ - ۱۸۹۰ م) کە شارەوانى ئەم شارە ریکخرابو بەسەر پێنج بەشدا بۆ ریکخستنى کاروبارەکان، ئەوانیش بەشەکانى ئەندازیارى، پزشکی، پشکین، ژمیریاری، رزگارکردن و بەهاناوه چون بون.(شەلى وعجلان، ۲۰۲۳، ۵۸؛ الطائی، ۲۰۰۵، ۵۷)

لەگەڵ هەمو ئەمانەدا، بەلام لەبوارى دیکەدا و هەندى جار جیاکارى و هەلاوێردن لەبەرامبەر کریستیانەکان کراوه، بۆ نمونە هەروەك لە بەلگەنامەیه کدا هاتوه، کە میژووه کەى بۆ (۱۴/ ئەیلولى ۱۸۸۹) دەگەرێتەوه، بە تەلەگرافنامەیه ک بە واژوى (عبدالاحد) ناویک، کە یەکیکە لە میللهتى کلدانەکان تێدا رایدەگەیهنیت، دوا بەدواى هەلاوێردنى بە زۆرىنەى دەنگ وەك ئەندام لە دادگای سەرەتایی شارەزور، بەلام دواتر ناوى ئەولابراوه و ناوى کەسێکتر لەشوێنى ئەو دانراوه، چونکە بەپێى یاساكانى عوسمانى ئەندامانى ئەم پێکهااتە ئاینیه بۆیان هەبوە ببە ئەندامى دادگاكان و رۆلێان هەبێت لەبوارى کارگێرىدا، بەپێى ژمارەى پەرەوانى ئەم پێکهااتەیه. (DH. MKT.1760.67.1)

لەگەڵ ئەو بەشدا هەول دراوه رۆلى زیاتریان پێدەریت، هەروەك لەنامەکانى (مەدحەت پاشا) دا هاتوه، کە پێشکەشى سولتانی کردوه، لەیه کێکیاندا داواى دامەزراندنى والى کریستیان بۆ هەندیک لەویلایهتەکانى دەولەتى عوسمانى کردوه، هەرچەندە بە ئەرێنى و بەلى وەلام نەدراوهتەوه. (الوردى، ۱۹۶۹، ۱۴)

لەلایەكى دیکەوه، کاتیک ولاتە ئەوروپیه کان مافى پاراستنى کریستیانە کاسولیک و ئەرسەدۆکس و ئەرمەن و پرۆتێستانتەکانیان بەدەستێنابو، کاریگەرى گەورەى هەبو لەسەر پەيوەندیهى کى بەهێز لەنێوان کریستیانەکانى دەولەتى عوسمانى و نوێنەرایەتى ولاتانى بیانیادا، بەلام چاودێریکردنى میسۆنێرەکان لەلایەن دەسەلاتدارانى عوسمانیهوه لەموسڵ وایکردبو، کە کونسول و بریکارەکان لەبوارى کارگێرىدا دژایەتیهى کى توندیان بۆ هەندیک لەوالى و بریکارەکان و فەرمانبەرانى عوسمانى دەرپر، جگە لەوێ دەستوێردانیان لەبابەتە کارگێرییه کان کردوه، لەلایەكى دیکەشەوه پەيوەندیان لەگەڵ هەندیک لەدانیشتوانى ئەم ناوچەیه دا دروستکردوه، ئەمانەش وایکردوه کاریگەرى گەورەیان هەبێت لەناوچە کەدا، (التمیمی، ۲۰۰۵، ۲۸) بەتایبەت لەو رێگایهوه کە کریستیانەکان لەگەڵ موسلمانەکان لەژێر دەسەلاتى یەك دەولەتدا بون، بەلام نەبونی مافى یەکسانی لەروى خواوەنداریهتى و ئازادیه سیاسى و مەدەنییه کان لەتێروانیى میسۆنێرەکان، یەکیک بو لەو بیانوانهى کە ولاتانى ئەوروپى بۆ دەستوێردان لەکاروبارى دەولەتى عوسمانى بەکاریاننێناوه، ئەمەش کاریگەرى گەورەى بۆ دەرکردنى فەرمان و رێسای ریفۆرمخوازانە هەبوە، کە مەرجى پێدانی یەکسانی و پاراستن بەکریستیانەکان بوە. (الهالى، ۱۹۵۹، ۱۹۰)

باسى سییهم: باج و خزمەتى سەربازى

جگه له و ئازاديهي که دهولهت به و پیکهاته ئاینیهی به خشیبو، سه بارهت به پرسه کانی یاسای باری که سیتی و نه وقاف و کاروباری قوتابخانه کان و دامه زراوه خێرخوازیه کان، نه و باجهی که لیشیان وه گریراوه، تینه په ریوه له بره پارهی کی سالانه ی دیاریکراوه، که له لایه ن پیاوانی پیکه یشتوه وه دراوه، که پیده چیت نه و باجهی له کریستیانه کان وه گریراوه، زۆر قورس نه بویت، به به راورد به و نه رکه زۆرانه ی که به سه ر موسلمانانه کانداه پیندرابو، وه کو باجی زۆر و خزمه تی سه ربازی، (نجار، ۲۰۰۱، ۲۲۲) سه بارهت به بریاری سه ربازیش لیژنه ی دامه زرانده ی سه ربازی له هه ر قه زایه ک پیکه یترابو، نه م لیژنه یه ژماره یه ک نه فسه ر و سه روکی ئیداری قه زاکه و موفتی و دادوهر و زانایانی تیدا بوه، که سه روکی لیژنه که نه فسه ریگ بوه به په له ی موقه ده م (بینباشی)، که له راستیدا دامه زرانده ی نه م لیژنه یه بو هه ر قه زایه ک بو کار ئاسانی بوه بو پیکهاته ئاینیه ناموسلمانانه کان به به خشینان له خزمه تی سه ربازی له به رامبه ر نه مه شدا دو جوهر له بری سه ربازی هه بوه، یه کیکیان به بری نه ختینه یی (کاش) و نه ویدیکه شیان له بری تایبهت بوه، (حسن، ۱۹۷۵، ۲۳۶-۲۳۷)

له سالی ۱۸۹۰ دا باجی له بری سه ربازی سه رجه م سه نه جه قه کانی ویلایه تی موسل (۴۴۰۸۷۸) قروش بوه، به جوړیک سه نه جه قی موسل (۳۱۱۰۳۹) قروش و سه نه جه قی که رکوک (۱۰۴۸۱۷) قروش و سه نه جه قی سلیمانی (۲۵۰۲۲) قروش بوه، (سالنامه ولایت موصل، ۱۳۰۸ هـ - ۱۸۹۰ م) که باجی له بری سه ربازی له دوای ده رچونی یاسای سالی (۱۸۸۶) و بو هه ر که سیک که نه یویستوه بچیتته خزمه تی سه ربازییه وه، پتویست بوه بری (۵۰) لیره ی عوسمانی بدات، به مه رجیک بو ماوه ی پینج مانگ مه شق و راهیان له یه کیک له سه ربازگه کان نه جام دابیت، له دوای نه مه پروانامه ی کو تایی هاتی خزمه تی سه ربازی پیدراوه. (عوض، ۱۹۶۹، ۱۵۴)

ده رباره ی له بری سه ربازیش، ده وله تی عوسمانی هه ولیداوه زیاده روپی له لایه ن ده سه لاتدارانی عوسمانیه وه نه کریت، به راده یه ک ته نها یه کجار نه م باجه له کریستیانه کانی موسل وه ریگریت و به هیچ هوکاریک دوباره نه کریتته وه، هه ر وه ک له به لگه نامه یه کدا هاتوه، که میژوه که ی بو (۷ / تشرینی دوهمی ۱۸۹۱) ده گه ریتته وه، سه بارهت به و دو که سه که خه لکی موسلن و له ئاشورییه کانن، به لام له به غدا نیشته جیبون، هه ر له سالی (۱۸۸۲) له کاتی سه ر ژمیری موسلدا کرپی له بری سه ربازی له نیو یه عقوبیه کانی موسل کوکراوه ته وه و له بودجه ی سالی (۱۸۹۱) نه م دو که سه ی له تواماری موسلی سالی (۱۸۹۰) ناویان سپا یه وه، دواتر داوای پیدانی له بری سه ربازیان لیکراوه، به لام نه وه ی ده رکه وتوه، نه م دو که سه ناویان له تواماری سه ر ژمیری به غدادی سالی (۱۸۸۳) توامارکراوه و له وئ له بری سه ربازییه که یان داوه، بو یه نا کریت و پتویست ناکات له سه ر نه و که سانه ی که ناویان له دو ناوچه توامارکراوه له هه ردو شوین له بری سه ربازی بده ن و پتویسته نه وانه ی به م کاره هه لده ستن ناوه کان له یه کیک له تواماره کان بسپرنه وه، (DH.MKT.194.65.1) که کو ی گشتی باجی له بری سه ربازی ویلایه تی موسل له سالی (۱۸۹۳) بری (۶۸۴۵۶۲) قروش بوه، به سه ر هه رسێ سه نه جه قه که ی نه م ویلایه ته دا دابه شبوه، به جوړیک سه نه جه قی موسل (۴۵۲۳۶۲) قروش و سه نه جه قی که رکوک (۲۰۴۷۰۰) قروش و سه نه جه قی سلیمانی (۲۷۵۰۰) قروش بوه، نه مه ش ده رخه ری نه وه یه که زۆرترین ریژه ی کریستیانه له سه نه جه قی موسل نیشته جیبون، چونکه نه م پیکهاته یه باجی له بری سه ربازیان داوه. (سالنامه ولایت موصل، ۱۳۱۲ هـ ۱۸۹۴ م)

بونی نه و ژماره زۆره ی کریستیانه کان وایکروه، که به شیک بن له پیکهاته ی کو مه لایه تی موسل و هه ولدراوه روئی زیاتریان پیدریت، هه ر وه ک له نامه کانی (مه دحه ت پاشا) دا هاتوه، که پیکه شێ سو لئانی کردوه، له یه کیکیاندا پیتشنیاری وه رگرتنی قوتابیان کریستیانی له قوتابخانه سه ربازییه کان کردوه. (الوردی، ۱۹۶۹، ۱۴)

سهربارى چاكسازى و پيداچونهوه به سىاسهتى دهولت بهرامبهر ئهم پىكهاتهيه، كه كارىگهرى ديارى لهسهر مافه ئاينى و مهدهنیه كانيان ههيوه، بهلام حالهت و بارو دۆخى واش بهرچاوده كهوئيت كه لێره و لهوئ كهوتونهته بهر ستهمى والى و كاربهدهستان، بۆ نمونه له بهلگه نامه يه كدا دهرده كهوئيت، كه دهگه پێتهوه بۆ (٢٦/ كانونى يه كه مى ١٨٩٣) نهستوریه كانى ناحیهى (بهروارى) سهر بهقهزای (ئامیدى) لهويلایهتى موسل گلهپى و گازنده له چهوساندنهوه و زوئلم و زۆردارى (رهشید بهگ)ى بهرپوهبهرى ناحیه كهيان كردوه، و داواى دادگایى كردنیاں كردوه، پشتریش گلهپى و گازنده كانيان به والى موسل و قائمقامى ئامیدى گهياندوه، كرستانه كانى ناحیه كه بهم شيوهيهى خوارهوه سكالای حالى خۆيان دهخه نهرو:

لهكاتى كۆكردنهوهى باجى عوشر (دهیهك)، پیاوهكانى دهنیژیه گوندهكانى ئامیدى و دو هینده ئهم باجه بۆ حیسابى خۆى و پیاوهكانى وهردهگریت، دواتر خهلكى ناوبراو لهكاتى هاتنى مهئمورى حكومهت دوباره ناچاردهبن باج بدهنهوه، لهلايهكى دیکهوه زۆربهى كاتهكانى له (ژۆلان) و گوندهكانى نهستوریه كان بهسهردهبات، لهكاتى مانهوهشى له گوندهكان به خۆراپى خواردن له خهلكه كه وهردهگریت، جگه لهوهى بهزۆر ئاليك وهردهگریت بۆ ئازلهكانى، تهناهنهت دارودهسته كهى به چهقۆر بهروى خهلكى گوندهكان دهبنهوه و واده كهن كه كهس نارهزایى دهرنه بریت، ئه گهر كه سێك دهنگ بكات يان لێندهههه يان خود بریندارى دهكهن، له گهه له موئه مانده هه لدهستى به كۆكردنهوهى داهاتى كشتوكالى خهلكى ناوچه كه و داهاته كه به كاردیى بۆ نوژه كردهوهى خانه كهى خۆپى و پيداویستیه تايبه تیه كانى، ئه و باجانهى كه له خهلكى ناوچه كهشى وهردهگریت، ههچيان رادهستى حكومهت ناكات، بهمهش خهلكى بهردهوام قهرزدارى خهزینهى گشتى دهبن، ههروهها هه لدهستى به وهرگرتنى مۆره كان و بهزۆر ئه وراق و بهلگه نامه ی فهرمى مۆردهكات، كاتيكیش له كه سێك توره ده بێت، پیاوهكانى دهنیژیه و بهزۆر مال و موئى كه سه كه زهوت دهكهن، جگه لهوهى كه خزمهتكاره كانى كه له (٤٠) كهس پىكهاتون، به درێژاپى سال لهلايهن نهستوریه كانهوه خۆراك و بژوئيان بۆ دابینده كرى و يهك ئاقچهش نادری به خهلكى گوندهكان، لهكاتى گه رانهوهشى بۆ ئامیدى خهرجى رینگا له خهلكى بېچاره ی گوندهكان وهردهگرى و داواى ديارى وهك ئاقچه و برنجيان لیدهكات، جگه لهوهى لهكاتى سهرهه لدانى ململانى له نتيوان پیاوهكانى و عه شیره تىكى دیکه دا، كه سالانه دوباره ده بێتهوه، پیاوهكانى كه سێك ده كوژن و پارهى خوئى كوژراوه كه له عه شیره ته كه و خهلكى ناوچه كه وهردهگریت، برێكى زۆرى له ديارى وهردهگریت تاوه كو ئاشته واپى ئه نجام بدات، زانیارى زۆر زیاترى لهو بهلگه نامه يه دا له باره ی ئه و هه زارى و بى حاليیه ی نهستوریه كان خراوه ته رو كه دوچارى بونه ته وه، ئاماژهش به وه دراوه كه ئه گهر رێكارى پيوست لهلايهن دهولته وه نه گیریت بهر بهرامبهر ئهم كار و رهفتاره خراپانه ی بهرپوهبهرى ناوبراو ئه و با ناچارى شوین و زیدی خۆيان به جیده هیلن، (DH.MKT.333.28.1.) ههر بۆیه ئهم سىاسهت و بارودۆخه كارىگهرى لهسهر كۆچكردنى دانیشتوانى گوندهكان داناوه به رادهیهك له دواى ئه و روداوانه ژماره ی دانیشتوانى گوندی (ئهلفت) بۆ يهك لهسهر چوار كه مى كردوه. (DH.MKT.2194.93.1.)

لهلايهكى دیکه وه چه ندين جار هێرش كراوه ته سهر گونده كرستانه كان، وه كو (يوحنا) مهترانى ناوچه ی زیار و ئاكرى و ئامیدى، كه ئاماژه ی پيداوه، سه بارهت به هێرش بۆ سهر گونده كرستانه كانى ناو ویلايهتى موسل و ئه و مهرومالاته ی كه له گوندی (مهزیهت) دهستى به سهردا گیراوه، لهلايهن (شیخ نوری كورى شیخ محمد) كه له گوندی (بریفكى) سهرى قهزای دهوك نیشه جیوه، ههروهها (سهلیم ئاغا كورى محمد ئاغا) دانیشتوى گوندی (شیخ ههسهن)، ئهم دوانه دهستان گرتوه بهسهر ئازلهكانى (سىنى كورى عه بود) له گوندی (مامیزدینانه وه)، ئهم

بارودۆخەش وایکردوه، که ناتوانریت دەست بە سەر ئەم بارودۆخ و تالانکاریه دا بگیری، مه گەر ئەم که سانه لانه برین یاخود دور نه خرینهوه له شوێنی نیشتەجێبونیان، ههروهها له ههریه ک له گونده کانی (منکیش، بنیانه، همزیران، اطوش، هرمامش، حردسی، باکشمش و شهرمن) که سەر به قهزاکانی ئاکری، زیبار و ئامیدین له ویلایهتی موسل، له گونده پر بهرهم و ئاوه دانه کانی سەر به ویلایهتی موسلن، لهو گوندهانه دا زۆریک له کریستیانی کلدانی تیدا نیشتەجێن، ماوهیه که بههۆی زۆربونی رێگر و چهته لهم ناوچهیه دا هێواش هێواش گوند و ماله کان دهستیان به کۆچکردوه، چونکه نزیکه ی دو ههزار سهرمه پر بهزۆر دهستی به سهرگیراوه، هیچ که سیکیش توانا و هیزی کشتوکالکردنی نه ماوه، ته نانهت له گوندی (حربه) که نیو سهعات دوره له ئاکری (٤٠٠) سهر مهرومالاتی دانیشتیوانی گونده که بهزۆر برادراره، له گهڵ ئەوه شدا داواکارییه کانی ئەم پیکهاته ئاینیه هیچ کاریگهریه کی نییه له سهر حکومهتی ناوخرۆی، بۆیه داواکاریان پێشکەش به جهنابی پایه بهرزی (شاهانه) کردوه، که به عهدالهت و مهدهنیتی ئیسلام ئەم مهرومالاته ی دهستی به سهرگیراوه بۆیان بگه رێنێتهوه و ئەو گوندهانه ش که به رهو چۆلبون و وێرانبون چون دوباره ئاوه دانیان بکاتهوه، (DH.TMIK.M.73.49.1) ئەوه ی له ناوه روکی ئەم به لگه نامانه تیبینی ده کریت ئەوه یه، که زۆریه ی کات ئەو سته م و ناداییه ی که له لایه ن ئیداره و سهر بازه کانی ده ولهت به گشتی به رامبه ر دانیشتیوان و گوندنشین و وه رزێران ئەنجامدراوه، گشتی بون و ته نانهت زۆرجار پیکهاته موسلمانانه کنیش پشکی ئەو سته مه یان به رکه وته، له وانه ش کورد، له لایه کی دیکه وه ئەنجامی لاوازی ده سه لاتی مه رکه زی سوڵتان و بی ئاگی ده سه لاتی بالا له و هه لومه رجه ناله باره ی ده ولهتی عوسمانی تیکه وته و هاتۆته پێش، هه لی ئەو جو ره کار و گهنده لی و سته مانه ی بۆ به رپرسیانی خواره وه ی هه یکه لی کارگیری دروستکردوه، به جو رێک هه ولێانداه هه له پرستانه سود له بارودۆخه که وه رگیرن و په نا به رنه به ر سته م و ده ست به سه رداگرته ی مال و سامانی خه لک و ناداده روهری کۆمه لایه تی و وه رگرته ی باج، که زۆریه ی کاتیش ده سه لاتی بالا لێ بیده نگ بوه.

کاریگه ری ئەم بارودۆخه ش وایکردوه، هه ندیک له کریستیانه کانی هه ولی جو لانه وه و هه لگه رانه وه له دژی ده ولهتی عوسمانی بده ن، وه کو له به لگه نامه یه کدا که ده گه رێته وه بۆ (٢١ / تشرینی یه که می ١٨٩٤) ئاماژه کراوه به ته له گرافنامه یه ک له لایه ن په تریاکی کاسۆلیکه کانی موسل (به نام به نی) که بۆ مه قامی سه دارهت نێردراوه، ناوه روکه که ی ئاماژه به وه ده کات، "که له ماوه ی رابردو به شیک له ئه رمه نه کان هه ستان به ئەنجامدانی چهند جو لانه وه و هه لگه رانه وه یه ک له ده ور و به رمان، که بوه مایه ی تیکچون و هه لگیرسانی تروسکه ی ئاژاوه، به لام سوپاس بۆخوا له سایه ی جهنابی ملوکانه یی، ویلایه ته که مان به پارێزراوی مایه وه، میلله ته که مان که ماوه یه کی دورودرێژه له م ولایه ته دا ده ژین، هه ر بزوتنه وه یه ک یان ده رچونیک له ده سه لات رو بدات، له لایه ن والی ویلایه ته که مان (صالح) و قوماندانی سه ربازی شاهانه یی فره یق (به کر پاشا) خامۆش ده کریت و هه وله کانیا ن بوه ته مایه ی به رقه رارکردنی خۆشه و یستی و پته وکردنی په یوه ندییه کان له نیوان پیکهاته ئاینیه کانی ویلایه تی موسل، بۆیه به رده وام دوعا و پارانه وه کانمان بۆ له شساغی و سه رکه وته ی جهنابی شاهانه ییه، دوباره گو تریا له ی خۆمان بۆ جهنابیان دوپات ده که ی نه وه." (HR.TH.166.77.1) ناوه روکی ئەم به لگه نامه یه ده ریده خات، که په تریاکی کاسۆلیکه کانی موسل به مه به سته ی خۆبێر نه پێشه وه له ده سه لاتدارانی عوسمانی ئەم ته له گرافنامه یه ی ناردوه و هه ولی داوه و وێنا ی دۆخه که بکات که سوڵتان و ده سه لاتداره کانی هۆکاری پیکه وه ژیا ن و ئارامی ناوچه کانی ئەوانن.

باسی چواره م: رهوشی خویندن و ته ندروستی و خزمه تگوزاریه ئاینیه کان

له لايه نى پهروه رده و فيركار يش سياسه تى دهوله تى عوسمانى بهرام بهر ئهم پيكهاته يه به جورتيك بو، كه ريگرينه كردوه له دروست كردنى قوتابخانه و په ره پيدانى ئهم بواره، ئهمه ش واى كردوه كلدانيه كان هه ره له سه ره تاى سه دهى نوزده وه قوتابخانه يان له موسل هه بيت، دواتر يش به ره به ره گه شه يان پيدراوه و ژماره شيان زيادي كردوه، به راده يه ك له سالى (١٨٩٢) ژماره ي ئهم قوتابخانه له موسل گه يشتوته (١٧) قوتابخانه، (الأرقط، ٢٠٢٠، ٢٣٣) كه به راورد به ويلايه ته كانى ديكه ي عيراق، زورترين ژماره ي قوتابخانه ي كريستيانه كان له موسل بو، به جورتيك له سه رانه سى ويلايه ته كه بلاوبونه ته وه، به تايه ت ئهو شوئانه ي كه كريستيانه كان ريژه يه كيان پيكه پيناوه و توانايان بو دامه زراندى قوتابخانه بومنداله كانيان هه بو، (مصطفى، ٢٠٢١، ٣٥٠) ئهمه ش ده گه پيته وه بو راگه ياندى به رنامه ي چاكسازى له بوارى پهروه رده دا له لايه ن سولتان (عبد الحميدى دوه م)، كه جه ختى كردوته وه له چاره سه ركردنى كه مو كورت يه كانى ري كخستى پهروه رده ي گشتى، له م روانگه يه شه وه لايه نى پهروه رده گه شه كردنى به رفراوانى به خو يه وه بينيه، به تايه ت پهروه رده ي ئاينى، (مصطفى، ٢٠٠٣، ٣٩) چونكه پيشتر يش له گه ل راگه ياندى ده ستور به شيك له ماده كان بو بوارى پهروه رده ته رخانكرا بون، به جورتيك ماده ده ي (١١٤) جه ختى له سه ر خوئندى سه ره تاى كردوته وه، جگه له قوناغه كانى ديكه، ههروه ها دانراوه به دامه زراندى قوتابخانه بو پيكهاته ئاينيه ناموسلمان ه كان. (مصطفى، ٢٠٢١، ٣٤٤)

دامه زراندى قوتابخانه ش به پي ياساى پهروه رده ي گشتى ماده ي (١٢٩) پيويستى به وه رگرتى مؤله ت هه بو، جگه له جه خت كردنه وه له بونى بروانامه ي فره ي دانپيدانراوى ماموستاكان و پروگرام و كتبه كانى خوئندى له ژير سه ره پهرشتى و چاوديري كارگيري ناوچه ي پهروه رده داييت، چونكه هه نديك له قوتابخانه ي كريستيانه كانى موسل به خوئندى ئاينيه وه تايه ت مه نديون، هه رچه نده ئهم قوتابخانه سه ره تا له ناو كلتيساكاندا دامه زراون، خوئندى و فيريونيان به شيوازيكى سه ره تاى و سنوردار بو به فيركردنى بنه ماكانى خوئندنه وه و نوسين، جگه له هه نديك قوتابخانه كه زانستى ئاينى و لاهوتى و زمان و هه نديك زانستى ديكه ي تيدا خوئنراوه، (نجار، ٢٠٠١، ٢٢٨-٢٢٩) وانه كانينيش به زمانى عه ره بى و كلدانى دهوترانه وه، (الدورى، ٢٠١٠، ٤) به لام دواتر ئهم قوتابخانه جيا بونه وه له كلتيساكان، (العباسى، ٢٠٠٥، ١٣٩) ئهمه ش بو هوى فراوانبونى چالاكيه فيركاريه كانى كريستيانه كان، كه خوى له كردنه وه ي قوتابخانه نوپه كان و بلاو كردنه وه ي زانسته كاندا سنوردار نه كردوه، به لكو نوپترين شيوازه فيركاريه كان به كارهيئراوه، بونزيك كردنه وه و ئاسانكارى زانسته نوپه كان بو قوتابى و به ره و پيشچونى پرؤسه ي پهروه رده، له لايه كى ديكه وه كتيب و ده ستنوسه كانيان چاپ كردوه له چاپخانه كانيان كه له لايه ن ميسونيره كانه وه دامه زرابون، (الحمدانى، ١٩٧٩، ٤١٩) چونكه موسل له نيوه ي دوه مى سه ده ي نوزده ژماره يه ك چاپخانه ي تيدا دامه زراوه، له وانه چاپخانه ي (دؤمنيكان)، كه كاره كانى ته نها له چاپ كردنى كتيبي ئاينيدا سنوردار نه بو، به لكو چه ندين كتيبي ديكه ي له بواره كانى خوئندى و بنه ماكانى فيريون به زمانى عه ره بى و زمانه كانى ديكه چاپ كردوه. (احمد، ١٩٨٢، ٦٠٥)

په ره و كردنى ئهم سياسه ته ش له لايه ن دهوله تى عوسمانيه وه واى كردوه، كه هه ره يه كيك له مه زه به كانى كريستيان له ويلايه تى موسل قوتابخانه ي تايه ت به خو يان هه بيت، به پي ئاماريك له سالى (١٨٩٥) قوتابخانه ي كريستيانه كانى ويلايه ته كه دابه شكرابون به سه ر مه زه به كاندا به م شيوه يه:

١. قوتابخانه ي روشديه ي كلدان: ئهم قوتابخانه يه بى مؤله ت بو، كه ژماره ي (٣٠) قوتابى هه بو، هه مويان كوربون، ژماره ي ماموستاكانيش (٥) بو، ههروه ها شوئى نيسته جييون بو قوتابيه كان دابينكراوه.

۲. قوتابخانه سه ره تاييه کانی کریستیان: که ژماره یان (۴۸) قوتابخانه بو، به جۆرێک (۴۴) قوتابخانه بۆ مۆلته بو، که دابه شبون به سه ره مه زه به به کانی کریستیان به م شۆیه: (۲۶) قوتابخانه ی کلدان، (۱۰) قوتابخانه ی سریان، (۷) قوتابخانه ی ئهرمه نی پرۆستانت، (۵) قوتابخانه ی یه عقوبیه کان، ژماره ی مامۆستاکانی ئهم قوتابخانانه ش (۱۰۰) مامۆستا بو، (۸۱) پیاو و (۱۹) ئافره ت. (بیات، ۲۰۱۳، ۶۶۷-۶۸۸)

ئهم بارو دۆخه ی کریستیان ه کان له ویلایه تی موسڵدا بۆ ئه وه گه راوه ته وه که ده ولته تی عوسمانی ده ستی نه خستۆته کاروباری فێرکاری و که نیسه و په رستگاکانیان، به لکو ئهم ده سه لات ه دراوه به سه رکرده ئاینیه کانیان، (الجنیدی، ۲۰۱۷، ۳۱) ته نانته ئهم پیکهاته ئاینیه وه قفی تايهت به خۆیان هه بو، به جۆرێک تۆماری دادگاکانی عوسمانی چه ندين به لگه نامه ی وه قفی کریستیان ه کانی تیدایه، ده رباره ی په سندکردن و ره واییدان به وه قفی کریستیان ه کان. (میلاد، ۱۹۸۳، ۳۰)

له روی خزمه تگوزاریه ته ندرۆسته یه کانیشه وه سیاسه تی ده ولته تی عوسمانی به جۆرێک بو، که رێگری له کریستیان ه کانی موسڵ نه کردوه، له پیشکه شکردنی ئهم خزمه تگوزاریانه، به جۆرێک (باوکانی دۆمنیکان) که نه خۆشخانه کانیان له ناو که نیسه کاندایه، ژماره یه کی زۆر نه خۆش سهردانی کردون، بۆ نمونه له سالی (۱۸۸۸) ژماره ی ئه وه نه خۆشانه ی سهردانی نه خۆشخانه که یان کردوه به نزیکه ی (۳۸۲۰۰) نه خۆش مه زنده کراوه، دواتریش له سالی (۱۸۹۰) ژماره که زیادی کردوه، بۆ (۵۲۰۰۰) نه خۆش، (عثمان، ۲۰۰۶، ۲۳۸) له کاتی که ژماره ی کریستیان ه کانی موسڵ به پێی ئاماری گه رپیده کان، له سالی (۱۸۸۸) به (۶۲۵۰) که س خه مڵیندراوه، که دابه شبون به سه ره مه زه به جیاوازه کاندایه، ئه وانیش (۲۰۰۰) سریانی کاسۆلیک و (۲۰۰۰) یه عقوبی و (۲۰۰۰) کلدان و (۲۵۰) پرۆستانت بون، ئه مه ش ئه وه مان بۆ ده رده خات، که نه خۆشخانه ی کریستیان ه کان سه رجه م پیکهاته کانی موسڵ سهردانیا نکردون و خزمه تگوزاری ته ندرۆسته یان لێوه رگرتون، به به لگه ی ئه وه ی ژماره ی ئه وه نه خۆشانه ی که سهردانی ئهم نه خۆشخانه یان کردوه له ژماره ی کریستیان ه کان زۆر زیاتر بو. (العبدی، ۲۰۱۵، ۱۱۵)

له روی ئاینیه وه میسۆنیره کانی ولاتانی ئه وروپا، که ئهم ولاته زیاتر مه به ستیان گۆرینی مه زه به به کانی کریستیان بو بۆ پرۆتێستانت، له دوا ی سالی (۱۸۸۲) چالاکیه کانیان زیاتر کردوه، به تايهت له رێگه ی پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری کۆمه لایه تی له نمونه ی درۆستکردنی نه خۆشخانه و که نیسه له سنوری ویلایه تی له موسڵدا، (حسن، ۱۹۷۵، ۳۶۷) به راده یه ک شه ش ده رمانخانه له موسڵ هه بو، که له لایه ن راهیبه کانه وه به رێوه براوه. (عیساوی، ۱۹۹۰، ۵۸)

له گه ل هه ولته کانی ده سه لاتدارانی عوسمانی له ویلایه تی موسڵ، به لام ئهم چالاکیانه به رده وام بو، به جۆرێک نێرده ی دۆمنیکانی په یمانگی ئاینیان دامه زراندوه، بۆ پیکه یاندنی پیاوانی ئاینی، ئهم په یمانگیه دوا ی خۆیندنی سه ره تایی ده ستی پیکردوه، ماوه ی خۆیندن تیدا (۱۱) سال بو، دواتر پۆله کانی سه ره تایی بۆ زیاد کراوه که ماوه ی خۆیندنه که ی (۴) سال بو، ئه وه زمانانه ی له م په یمانگیه خۆیندراون بریتیبون له زمانه کانی فه ره نسی، عه ره بی، سریانی، کلدانی، لاتینی، هه روه ها وانه کانی ئاین، ئه ده بی لاهوتی، بنه ماکانی ئاینی کریستیان، ته فسیری کتیی پیرۆز، که ش و هه وا، میژوی شارستانی ه تی کریستیان، فه لسه فه، ژمیاری، بیرکاری و چه ند بابه تیکی دیکه، (الجبوری والجبوری، ۲۰۱۴، ۱۴۷-۱۴۸) باوکانی دۆمنیکان که له سه ره تادا ئیتالی بون، دواتریش بون به فه ره نسی، ئه مانه له موسڵ رۆی گه وره یان گێرا له پاراستنی قوتابخانه کانیان له شارو گونده کان، جگه له دامه زراندنی تیمارگه بۆ چاره سه ری نه خۆشیه کان، هه روه ها دامه زراندنی

كۆلېژنىك بۆ راپهرينان و پىنگه ياندنى قه شه بۆ كه نىسه، له گه ل هه مو ئه مانهدا دامه زراندى چاپخانه و بايه خدان به بوارى بازرگانى. (لونكرىك، ١٩٨٨، ٢٤)

پيدانى ئهم ده سه لاتانه به م پىكهاته ئاينيه واىكردوه، كه نىسه ي موس ل خزمه تى هه مه جو ر به كرستىانه كان بكات، له بواره كانى بانگه وازى ئاينى و گرپه سى هاوسه رگيرى و ناشتى مردوه كانيان، (غنيمه، ١٩٩٨، ١٥١) بۆ ئه و مه به سته ش ده ولت له سه ر ئاستى فه رمى له رپنگه ي سه رو كى ئه و مه زه به انه يان نوينه ره كانيه وه مامه له ي له گه ل مه زه به به جو راجو ره كانياندا كرده، (كواتر، ٢٠٠٤، ٣١٢) ئه مه ش واىكردوه داواكارى به كانيان و هه ولدان بۆ جياوازى پينه كردن يان له گه ل موسلمان ه كان له روى مافه كانىانه وه له رپنگه ي سه ركرده رپوحييه كان و كه سانى ديار و ريزدارى كرستىانه كانه وه پيشكه ش بكرىت، كه له ئه ندامانى گه لانى كدان و ئاشورى كاسو ليك و ئاشورى كو نى نيشته جي ي وىلايه ته كه پىكهاتون، به جو رىك له (١١ / تشرى يه كه مى ١٨٩٥) له داواكارى به كدا، ئاماژه يان به وه كرده، كه له ژىر پاراستنى هه زه رتى شاهان شادا هه مو جو ره خو شگوزه رانپه كيان به ده سه ته يناوه، هه رگيز به سو پاس كردن ناتوانن هه قى ئه م پاداشته گه وره يه ي سو لتان بده نه وه، به لام ئه مجاره يان كه ياسا ي سه ربازى و يارمه تى دارا يى ده رچو، ته نها بۆ گه لى موسلمانان ده رچوه، به و پىپه يى گه لانى كرستىانپش هه ز ده كه ن به خو شحالى و ويزدان و نيشتمانپه روه رپه وه به شدارين و ئه و يارمه تيدانه ئه وانپش بگريته وه، (١٠ / تشرى يه دو ه مى ١٨٩٥) داوا له وه زاره تى ناوخو كراوه، له قه زاكانى ده و ك و زاخو و ئامپدى به گو يره ي ژماره ي كرستىانه كان پيوسته يارپده ده رى قايمقام له م پىكهاته هه بىت. (بىات، ٢٠١٤، ٨٠ - ٨١)

له لايه كى ديكه وه كرستىانه كان هه وليان داوه به پى ياساكانى ده ولت ي عوسمانى له رپنگه ي سه ركرده ئاينيه كانىانه وه مافه كانيان به ده سه ته يپن و سته ميان لپنه كرىت له لايه ن ده سه لاتدانى عوسمانپه وه، له وان هه ش پاراستنى مافى ئابورى و پاراستنى سه روه ت و سامان يان له ده ست رپگر و خراپه كاران. (على، ٢٠٢٣، ٩٤) سه ربارى په رپه و كرده ئه م سيا سه ته له لايه ن ده ولت ي عوسمانپه وه، به لام ئه م پىكهاته يه له ناوخو ياندا ناكوكبون، ته نان هه ت ده ولت ي عوسمانى هه ولى چاره سه ر كرده نى ناكوكيه ناوخو يه كانپشى داوه، وه كو له و به لگه نامه يه دا ئاماژه ي پىكراوه كه ميژوه كه ي ده گه رپته وه بۆ (٣ / نيسانى ١٨٨٤) كه ياداشت يك له لايه ن شو را ي ناوخو ي ده ولت ته وه ئاماده كراوه، له سه ر رپنما يى وه زاره تى داد، سه باره ت به چو نيه تى چاره سه ر كرده نى كيشه ي كلپسا له نيوان (ئاشورپه يه عقوبپه كان و ئاشورپه يه كاسو ليكه كان) له موس ل، هه لسه نگاندى بۆ كراوه و تپيدا هاتوه، ناكوكى درپزخا يه نى كلپسا له نيوان ئاشورپه يه كو نه كان (په عقوبپه كان) و كاسو ليكه ئاشورپه يه كان هه بو، بۆ ئه و مه به سته ش برپاردراوه كه كلپساكانى سه ر به يه عقوبپه كان بگه رپترپته وه، كه پيشتر بۆ كاسو ليكه كان ته رخان كرابون، به لام ئه م برپاره نه توانراوه بخرپته بوارى جپه جپكرده وه، دواتر فه رمانپكى نو ي ده رچوه، كه دو له كلپساكان به شپوه يه كى سه ربه خو دراوه به كاسو ليكه كان، ئه م دو خه ش هه رپه شه و گه لپى لايه نى به رامبه رى لپكه وتو ته وه، له م باره يه وه برپاردراوه، كه په رستگاي مه زه به يپك ده بپت ه ي ئه ندامانى ئه و مه زه به به بپت، چو نكه به كار هپنانى كلپساكانى يه عقوبپه كان له لايه ن كاسو ليكه كان، به هوى ئه وه بو ه كه كاسو ليكه كان له و سه رده مه دا په رستگاي تايبه ت به خو يان نه بو، وه ك چاره سه رپكى كاتى ئه م كار ه ئه نجام دراوه، به لام به و پىپه يى ئپستا كاسو ليكه كان كلپسا ي خو يان دروست كرده، پيوست ناكات به شپك له و كلپسا يانه ي كه بۆ يه عقوبپه كان ته رخان كران به كاسو ليكه كان بدرپت، هه ر له به ر ئه م هو كار هه ئه و كلپسا يانه ي كه باس لپوه ده كرىت ده بپت بگه رپندرپته وه بۆ يه عقوبپه كان، مه رچى

پيساي كارپنكراویش ئهوهيه كه ئهوانه ی ئه مهزه به بهیان به جیهه شتوه، ناتوان هیچ مافیکیان هه بێت و دهستوهردان له په رستگاکانی سهر به ئه ندامانی مه زه به به که کانی دیکه بکه ن (MV.3.14.1).

هه رچه نده له ئاکامی لیکۆلینه وانه کان ده رکه ووتوه، که ئه م کیشه یه له گه ل ده رکه ووتنی کاسۆلیکه کان له ناوچه که به ر له (۵۰) سال سهریه له داوه، به جۆریک ئه و که سانه ی بون به کاسۆلیک داوای مافی کلێسیان کردوه و هه ر یه ک له کلێساکانی (طاهره و مارتۆمه) که هی ئاشورییه کان بوه، له ناوه وهی کلێساکان دیواریان دروستکردوه و کردویانه به دو به شه وه، له م کاته وه سکالا کان به رده وامن له م باره یه وه، هه ر بۆیه به یی بریاری شواری ده و له ت به فره مان و بریاری عالی هه ردو کلێساکه ته نها بۆ ئاشورییه کان ده بێت و ده بۆ دیواره کان لابرین، ئه م بریاره ش بوه هۆی ئه وه ی نوینه رایه تی فره نسا و ئینگته را ته داخولی بابته که بکه ن، به مه ش بریارێکی دیکه ده رچو که ئاماژه ی به وه کردوه که کلێسای (طاهره و مارتۆمه) بۆ ئاشورییه کان ده مینێته وه، له به رامبه ردا کلێسای (ماراخودایمی) که ئه ویشیان سهر به ئاشورییه کان بو، بدری به کاسۆلیکه کان به مه ش ئه م کلێسایه دراوه به کاسۆلیکه کان. (I.MMS.79.345.1).

ئه م ناکوکییه کاریگه ری هه بوه له سهر په یوه ندییه کانی نیوان کریستیانه کان، به جۆریک له سهرده می په تریاک (ئیلیا ئه فه ندی) پاتریای کلدانه کان، له سالی (۱۸۸۵) دا بانگه شه ی ئه وه کراوه، که په تریاکیه که ی له سهر بنه مای به لگه نامه ی زیانه خه ش دامه زراوه، به هۆی ئه م دۆخه وه کۆمه لێک کلدانی له موسل دژی پاتریاک بونی ناوبراو وه ستانه وه و رایانگه یانده که له مامه له کردن له گه ل پرسه تائیفیه کانداتوشی کیشه بوین و پێویسته ئه م بارودۆخه چاره سهر بکریت. (MV.15.63.1)

هه رچه نده ئه م پیکهاته ئاینیه هه و لیا نداوه مافه کانیان به ده سه ته یین، له و چوارچه یه شدا کریستیانه کلدانییه کانی ئاکری له سالی (۱۸۹۱) داوایان له وه زاره تی داد کردوه، که مۆله تیان بۆ دروستکردنی په رستگایه ک (کلێسا) پیدریت، چونکه په رستگا کۆنه که یان نزیک بۆته وه له داروخان، ده و له تی عوسمانی له ریگه ی ویلایه تی موسل و داموده زگا په یوه ندیداره کانه وه، مۆله تی دروستکردنی په رستگایه کی به درێژی (۲۷) گه ز و پانی (۲۲) گه ز و به رزی (۱۲) گه ز پیداون، له کاتیکدا ژماره ی کلدانیه کانی ئه م ناوچه یه (۲۳) خیزان و (۱۲۰) که س بون. (عەلی، ۲۰۲۳، ۹۳)

به لام له کاتی مۆله تدان بۆ نۆژه نکرده ی کلێساکان، یا هه ر شوینیک که په یوه ندی به په رستگای کریستیانه کانه وه هه بو بێت، پێویست بوه به جۆریک بێت، که له گه ل شیوازی بینا کۆنه که دا بگونجیت و هیچ زیادکردنیک له کاتی نۆژه نکرده وه که دا نه کریت، بۆ دامه زراندنی که نیسه ی تازه ش پێویستی به مۆله تی ده و له تی عوسمانی هه بوه، به لام ئه م داواکاریه ی کریستیانه کان زۆریه ی جار له لایه ن ده سه لاتدارانه وه، به یی یاساکانی عوسمانی جیه جیکراوه. (شاهین، ۱۹۹۷، ۲۹)

له گه ل ئه وه شدا سیاسه تی ده و له تی عوسمانی گیانی به یه که وه ژیان و هاوکاری له نیوان پیکهاته ئاینیه کانی موسلدا دروستکردوه، هه روه ک له به لگه نامه یه کدا هاتوه له (۱۱ / شوباتی ۱۸۹۳) که له لایه ن موسلمانانه کان و کریستیانه کانه وه به یه که وه داوای نۆژه نکرده وه ی مزگه وت و کلێسا کراوه، چونکه پێویستیان به نۆژه نکرده وه و نوێکردنه وه هه بوه، ئه م مزگه وته له سهرده می فتوحاتی (عومه ری کوری خه تاب) دروستکراوه له سهر به شیکل کلێسای (مارحورانی) (سریانیه یه عقوبیه کان) که ده که وێته ناو شاری موسل، که موسلمانان نوێ و په رسته شه کانیان له ناو ئه نجامداوه، به تیپه ربونی کات، به ره و خاپوریون چوه، خه رچی نۆژه نکرده وه که شیان پیدایین نا کری، هه رچی تیچوی نۆژه نکرده وه که یه به نزیکه ی

(۱۰) ههزار قوروش مهزنده كراوه، ئه گهر بره پارهى ناوبراو له خهزتيهى شاهانه خهرج بكریت، شوپنه وارى كۆنى ههزرهتى فاروق له خاپوريون رزگار دهكریت، ههريويه خهلكى به كريستيان و موسلمانوه داوا له ههزرهتى خيلافهتپهناهي دهكهن ئهم مزگهوتو و كليسايه له مهترسى داروخاندان رزگاربهكهن و نۆژهنيان بكه نهوه. (Y.MTV. 115.90.1.)

ئهم داواكارپهناهي كريستيانهكان تايبهت به خزمهتگوزاريه ئاينيهكانى بواري نۆژهنكردهوي كليسكان زۆربهى جار جيبهجيكراون، بهرادهيهك چهندين جار كليسكانيان لهسهر بودجهى گشتى بۆ نۆژهنكردهوتوه، وهكو له بهلگهنامهيه كدا دهردهكهوت، كه ئاماژهى كردوه به داواكارى مهزههبي سريانى موسل، بۆ نۆژهنكردهوي كه نيسهكهيان، بهمه بهستى ئه نجامدانى رپوريسمه ئاينيهكانيان، وهلامى داواكارپهكه به تهله گرافيك له ريكهوتى (۱۹/ شوباتى / ۱۸۹۳) له وهزارهتى دادهوه بپيار دراوه به نۆژهنكردهوي كه نيسهى ناوبراو له ويلايهتى موسل، بهمهش وهزارهتى دارايى ئاگادار كراوه تهوه، بهمه بهستى تهرخانكردى بره پارهيهك له بودجهى گشتى بۆ نۆژهنكردهوي كليسكه. (الشمس، ۲۰۲۲، ۵۴۳)

سهرهراى ئهو بارودوخهش بهلام ناكۆكى ململانيى ئاينى له نيوان موسلمانان به گشتى و پهريهوانى ئاينهكانى ديكه له ويلايهتى موسلدا نهبو، بههوى زالبونى دهمارگيرى ناوخۆي بهسهر ههمواندا له ژيانى كۆمهلايهتى هاوبهشدا، ئهمهش وايكردوه كه سهروۆكى قهشهى سريانى كۆن (بهنام) له موسل له (۲/ كانونى يهكهى / ۱۸۹۴) ئاماژه به وه بكت، كه له ويلايهتهى كه ميللهتهكه مان تتييدا دهژى، شهرفى ئهوهى ههيه له ژير چاوديرى سولتانيهتى بالا (ئيمپراتوريهتى عوسمانى) دا بپت و تا ئيستاش له ژير نيعمهتى بيكوتاييدا دهژين، يهكگرتوبى پيكهاته دلسۆزهكانى (هاوولتية ناموسلمانهكان) لهسهر دۆستايهتى ديريبن بنيا تنراوه، بههويهوه سوپاسگوزارين، كه ولات زيانتيكى زورى پينه گهيشته بههوى ئهوه كه سه خراپ و نابهرپرسانهى كه خراپهكاريان له ويلايهتهكانى دهوروبهردا ئه نجام داوه، والى و فهرماندهى سهربازى به متمانه و دلنپايهوه ئهركهكانيان له ژيردهستى سولتانداندا ئه نجامداوه، ههر له بهر ئهمهشه ههمو ئه ندامانى كۆمهلگهكه مان بوپرى ئه وهيان ههيه، له ههمو كاتيكدا دوعاى خير و بهر كهت و سوپاسگوزارى بۆ سولتان بهناوى ههمو لايهك دهريپرن. (Y.MTV. 132.200.1.)

ههروهها بونى ژمارهيهكى زورى كريستيان لهم ويلايهتهدا وايكردوه، كه رۆژئاواييهكان بايهخيكي زوريان بۆى ههبيت، (كريم، ۲۰۲۴، ۱۶۸) بهجۆريك ئامارى ناوخۆى ويلايهتى موسل كه له (۱۱/ مارتى / ۱۸۹۴) ئه نجام دراوه، دانيشتوانى ناوخۆى موسل (۱۸۴۰.۴۲) كهس بو، بهلام سهرژميپرى قهزاي ئاميدى (۱۴۰۷۸) كهس بو، له گهل بونى هۆزه كۆچهريهكان كه سهرژميپر نهكراون، كه كۆي گشتى كردويهتية (۲۵۲۴۱۶) كهسى نپرو و (۲۰۴۳۹۶) كهسى موسلمان، ههروهها (۷۳) كهسى ئهرمهنى و (۱۳) كهسى رۆم و (۱۳۵) كهسى پرۆتستانت و (۱۱۵۹) كهسى سريانى، (۵۶۵۳) كهسى سريانى كاسۆليكي، (۱۳۲۲) كلدانى كاسۆليكي، ئهمه جگه له بونى خهلكانيترى يهعقوبى و كاسۆليكي و كلدانى كه سهرژميپر نهكراون رتيهيان به نزيكهى (۵۵۸۹) كهس مهزنده كراوه، بيگومان ئهمهش پهيوهندى به پيكهوه ژيانى ئاشتپهنايه و تهبابي كۆمهلايهتى دانيشتوانهوه ههبو. (DH.SFR.172.35.1)

ههر له چوارچيوى به دهستهپينانى مافهكانيان و خزمهتگوزاريه ئاينيهكانى كلدانيهكانى ويلايهتى موسل داواى نۆژهنكردهوي كليسكهيان (مارقياقوس) كه دهكهوته ناوچهى (راس الكور) له موسل كردوه، چونكه قوبهكهى به تهواوى بهرهو خراپون رويشتوه و چاوهريپى روخانى ليكراره، له گهل ئه وهشدا هيچ ريگريهك له بهردهم

باسی پینجهم: جهژن و سروته ئاینی و دابونه ریته کانیان

کریستیانەکان که دوهم پێکهاتهی ئاینیان له ویلایهتی موسڵ پێکهێناوه، کۆمهڵیک سروت (طقوس) و جهژن و بۆنه و رۆژهه سمی ئاینی تایبەت به خۆیان هه‌به‌وه، له‌وانه جهژنی له‌دایکبونی پێغه‌مبه‌ر (عیسا) (سه‌لامی خوا‌ی له‌سه‌ر بیته‌)،

لە گىرنگىزىن جەڭنە ئاينىيە كانيان بوە، كە لە (۲۵) كانونى يەكەمى ھەمو سالتىكىدا يادىيان كىردۆتەو، كە بەلىدىنى زەنگى كلىسا و نوڭىز كىردن لەسەعات سىي شەودا، ئاھەنگە كە راگەيەنراو، لەبەيانىشدا كرىستىيانە كان لەگەل خىزانە كانيان بەرەو كلىساكان رۆيشتون، پىرۆزبايان لەيەكەدى كىردو و خۆشى و شادىيان دەرپىو، مىندالە كانىشيان بەكپىنى جۆرەھا شىرىنى خۆشى و شادى خۆيان دەرپىو، دواترىش لەدەورى قەشەكان كۆبونەتەو، ئەمەش جىوانترىن وئىنەى ئاينى و كۆبونەو، خىزانە كرىستىيانە كان بوە، ئىنجا چالاكىيە جۆراو جۆرەكان لەوتارى ئاينى و سرودە كانيان بەھۆى ئەو رپۆرەسمەو، ئەنجام دراو. (بىزى، ۱۹۶۹، ۱۱۰-۱۱۱) ھەرەوھا جەڭنى ئاگرى پايز كە لە (۱۴-۹) ى ھەمو سالتىك يادىيان كىردۆتەو، يەككىك بوە لەجەڭنە كانيان و گىرنگى و بايەخىيان پىداو، جگە لەجەڭنى پەرىنەو، بەواتاى پەرىنەو لەقۇناغى كۆيلايەتى بۇ قۇناغى ئازادى. (عبدالصمد، ۲۰۲۴، ۲۳۰)

يەككىكى دىكە لەجەڭنە كانيان بە جەڭنى نوڭىزى درېژ ناسراو، كە لەبەيانىيەو تانىو، رپۆ درېژى كىشاو، ھەرەوھا ئەوانەى بەرۆزوبون، خۆيان لەچەورى و پىرۆتىنەكان و بەرەمە ئازەلىيەكان بەدورگىرەو، بەجۆرىك ئامازەيەك ھەيە كەھەندىك لەكرىستىيانەكان سى رپۆ لەسەر يەك بەرۆزوبون، جەڭنەكەش بەدروستكىردنى جۆرىكى تاييەتى شىرىنى دەستپىيەكردو، كەلەلەى خەلكى موسل بە (شىرىنى خىزىر ئىلياس) ناسراو، دواترىش كرىستىيانەكان خواردنى تاييەت بەم بۆنەيەيان ئامادە كىردو، (عثمان، ۲۰۰۶، ۱۹۴-۱۹۵) ھەرەوھا جەڭنى گەورەيان جەڭنى (قەشە شەمعون) كە دەكەوئىتە (۲) ى نىسانى ھەمو سالتىك، جگە لە بەرۆزوبون لەم جەڭنەدا جلوبەرى فۆلكلورى خۆيان پۆشيو و بۆماو، يەك چوئەتە دەرەو، شارى موسل، لەم جەڭنەدا موسلمانانىش دىارىيان داو بە دراوسى كرىستىيانەكانيان، ئەمەش دەرەخەرى بەيەكەو، ژيان و رپۆگىرە كىردنى سىرەكانى پىكەتە ئاينىيەكانى موسل بوە، لەلەيەكى دىكەشەو، ئەو دەرەخەت كە دەسەلاتدارانى عوسمانى رپۆگىريان نەكردو، لەجىيەجىيەكردنى رپۆرەسم و بۆنە ئاينىيەكانى كرىستىيانەكان. (المزىرى، ۲۰۰۶، ۱۰۹)

لەگەل ئەوانەشدا جەڭنى بەرزبونەو، بەواتاى بەرزبونەو، (عيسا) بۇ ئاسمانەكان، ئەم جەڭنە دواى چل رپۆ لەجەڭنى (قىامە) بەرپۆ، چو، رپۆرەسمەكانى دەرپىنى خۆشى و شادى، خەلكى موسل پىدەلپن (جەڭنى غىشىش)، (بىزى، ۱۹۶۹، ۱۱۳-۱۱۵) كرىستىيانەكانى كۆيە ئەم جەڭنەيان بە سۆلاقە و جەڭنى شەرە ئاويش ناو، (عبدالصمد، ۲۰۲۴، ۲۳۰) رپۆرەسمىكى دىكەيان جەڭنى زىندوبونەو، كە رپۆرىكى پىرۆزە لەلايان، بۇ يادى زىندوبونەو، پىغەمبەر (عيسا) سەلامى خواى لىپىت ئەنجام دراو، بەجۆرىكە كە كرىستىيانەكان بەژمارەيەكى زۆر دەچنە كەنىسە بۇ بەشدارى لەو رپۆرەسمە ئاينىيەدا، كە تىيدا چىرۆكى زىندوبونەو، ئەم پىغەمبەرە دەخوئىدەتەو و دواترىش چالاكىيەكانى دىكە ئەنجام دەدرىن، ئافىرەتانىش لەو رپۆرەسمەدا چالاكىيان ھەبو، كەخۆى بىنىو، تەو لە كۆلاندنى ھىلكە و ئامادەكردنى بە رەنگى جۆراو، جۆر، مىندالانىش ئەم ھىلكەيان بىرۆتە گۆرەپانى يارىگە و خۆشى و بەختەو، رپۆ خۆيان دەرپىو، لەم جەڭنەدا، لەلەيەكى دىكەو، يەككىك لەبەماكانى بىرۆبەريان رپۆزگىرتى گەورە بوە، كە بەزۆرى لەكۆتاپى مانگى شوبانەو، دەستپىيەكردو، تاسەرەتاي مانگى نىسانى ھەمو سالتىك، بەمەش بۇ ماو، پەنجا رپۆ خۆيان پاراستو، لە خواردنى بەرەمە ئازەلىيەكان، بەتاييەت گۆشت و ھىلكە و چەورى. (عثمان، ۲۰۰۶، ۱۹۶)

جگە لەھەمو ئەمانە بەپىرۆز كىردن رپۆرەسمىكى دىكەى گىرنگ بوە لای كىدانىيەكان، لەرپۆگەيەو، تاك ھاتۆتە ناو كۆمەلگەى كرىستىيانەكانەو، ھەرەوھا بوە بەئەندامى كلىسا و تاوانەكانىشى سىراو، تەو، رپۆرەسمى پىرۆز كىردنەكەش

بەنقومىكردى تەواۋى كەسنىك لەرۇبارنىكدا يان لەھەوزىكىدا ئەنجامدراۋە، ئەمەش ۋەكو شوئىنكەوتنىك بۇ (مەسىح) كە پىرۇز كراۋە لەرۇبارى ئەردەن، دواترىش ئەمە پەرەيسەندۈە بەتايىبەت لەشارەكاندا، بەھەلكەندىن حەوز لەناۋكەنيسەدا، كەسى پىرۇزكراۋى تىدا نقومىكراۋە، ئەگەر شوئىنكەش حەوزى تىدا نەبۇبىت، بەسئى جار ئاۋكردن بەسەر سەرى كەسەكەدا ئەم رپۇرەسمە ئەنجام دراۋە. (محمەد، ۲۰۰۷، ۷۹)

سەبارەت بە پشۋەكانى ئەم پىكھاتەيە ھەمو رۇژانى يەكشەممە پشۋى ئاينىيان بوە، لەم رۇژەدا بەمەبەستى ئەنجامدانى رپۇرەسمە ئاينىيەكانىيان چۈنەتە كلىساكانىيان، پەيۋەندىشيان لەگەل مۇسلمانان تارادەيەكى زۇر دۇستايەتى و ھاۋكارى و ھاۋناھەنگى بوە، (عثمان، ۲۰۰۶، ۱۲۲) ھەروەھا رپۇرەسمى نەخۇشى لای كلدانىيەكان بەجۇرىك بوە، كاتىك يەككىك توشى نەخۇشىيەك بوە، كەپپىيان وابو بەھۆيەۋە دەمرىت، خىزانى نەخۇشەكە داۋايان لەقەشە كىردوۋ سەردانى مالاكەيان بىكات و مەسحى نەخۇشەكە بە زەيتى زەيتونى پىرۇزكراۋ بىكات، چۈنكە پىيانۋايە ئەم كارە جەستە و روحى نەخۇشەكە لەتاۋان پاكەكەتەۋە، ھەروەھا ئەمە يەككىكە لەدۋا ئەركە ئاينىيەكانىيان بۇ ئەۋكەسە، بەرادەيەك خىزانە كلدانىيەكان ھەوليان داۋە ئەۋ رپۇرەسمە بۇ سەرجەم ئەندامانى خىزانەكانىيان مۇگەر بىكەن، (محمەد، ۲۰۰۷، ۹۰) لەگەل مردنى يەككىكىش لەكرىستىيانەكان، خىزان و خزم و دراۋى و گوندنشىنەكان لەمالى مردوۋەكە كۆبۈنەتەۋە، ئافرەتانىش زىر و زىۋەكانىيان لابرۋە و جلوبەركى رەشيان پۇشيوە، لەگەل ئەۋەشدا دەستيانكردوۋ بەگىيان و ماتەم گىران، پىاۋانىش ھەندى جار بەدەنگى بەرزگىيان و ماتەمىيان گىراۋە، ئەگەر مردوۋەكە لەشەۋدا مردبىت ئەۋا كرىستىيانەكان لەمالى مردوۋەكە ماۋنەتەۋە بۇ دىنەۋايان تا خۇرەلەت، دواترىش مردوۋەكە براۋەتە كلىسا و رپۇرەسمەكانى بۇ ئەنجامدراۋە. (المزىرى، ۲۰۰۶، ۱۰۸)

لەگەل بونى رپۇرەسمە ئاينىيەكان ھەندىك بۇنە و رپۇرەسمى گىشتىش لەۋىلايەتەكەدا ھەبوە، لەۋانە سالىادى ھاتنە سەركارى سولتان (عبدالحمىدى دوەم)، كەكەۋتۆتە (۳۱)ى ئابى ھەمو سالىك، ئەم بۇنەيە بەبەشدارى والى و بەرپرسە ئىدارى و سەربازى و سەركردەي پىكھاتەكانى مۇسلى و سەركردەي پىكھاتە ئاينىيە ناسولمانەكانىش بەرپۇرەچۈە، ئەمەش دەرخەرى رۇلى كرىستىيانەكانە لەسەر بەشدارى كىردىيان لەبۇنەگىشتىيەكانى ئەم شارەدا. (حسن، ۱۹۹۲، ۱۰۶) لەگەل ئەۋەي كرىستىيانەكانى مۇسلى تۋانىۋىيەنە ئازادانە دابونەرىت و رپۇرەسمەكانىيان جىبەجىبىكەن، لەبۋارەكانى دىكەي كۆمەلگەشدار رۇلى خۇيان بىنيۋە، (علي، ۲۰۲۰، ۲۳) بۇ نمونە ھەندىك پىشە ھەبو لەكۆنەۋە كرىستىيانەكان شارەزاىيان تىدا ھەبوە و ۋەكو كەلتور و دابونەرىتىك بۇيان ماۋەتەۋە، لەۋانە پىشەي گىكارى يەككىك بوە لە پىشەگىرنگەكانىيان لە مۇسلى و گوندەكانى دەۋرۋوبەرى، ئەمانە يەكەم كەس بون ئەم پىشەيەيان ئەنجامداۋە، دواتر گۋاستراۋەتەۋە بۇ نەۋەكانىيان، كە لەلايەن ژنان و پىاۋانەۋە ئەنجام دراۋە، بەرادەيەك كەلۈپەلى نايابىيان دروستكردوۋ، لەجۇرى گۋزە و پىداۋىستىيەكانى دىكەي رۇژانە، گىرنگى و بايەخ و زۇرى رپۇرەكەي واىكردوۋ رەۋانەي بەغداش بىكرىت، (الأرقط، ۲۰۲۰، ۲۲۲) كە كرىستىيانەكان بەتايىبەت ئاشورىيەكان مېۋىيەكى دىرىنيان لەم شارەدا ھەبوە، (MF.MKT.131.36). دىرىنى ئەم پىكھاتەيەش كارىگەرى ھەبوە لەسەرشارەزاى و ئەزمونىيان لەبۋارى پىشەگەرىدا، بەجۇرىك وردەكارى باشيان زانىۋە لەكۆمەللىك كارو پىشەدا، لەۋانە ھەلكەندىن بەردى مەرمەر، كەپىكھاتەيەكى بىنەرەتى بوە لەبىناتنانى بىناكانى شاردا، ھەروەھا كرىستىيانەكانى كۆيە و شەقلاۋەش كارامەيىيەكى زۇريان ھەبوە لەدرونى ئەۋ قوماشە ناخۇيىيەنى كە جوتيارانى ئەۋ ناۋچەيە جلوبەركىيان لى دروستكردوۋ، (قاشا، ۲۰۰۹، ۲۸۸) كە بەگۈيرەي زىادبونى ژمارەي دانىشتۋان بايەخ و گىرنگى ئەم پىشانەش زىاتر بوە. (سالنامە ولايت مۇصل، ۱۳۱۲ھ - ۱۸۹۴م)

له راستیدا زۆریه ی رپۆره سمه کان و په رستش و جیبه جیکردنی بیروباوه رکانیان له که نیسه کان به رپۆه براوه، که له شاری موسل چه ندين که نیسه ی تیدا بوه، که هه نديکيان میژویه کی دیرینان ههیه، له وانه که نیسه ی (شمعون الصفا) که یه کیکه له کۆنترین که نیسه ی کلدانییه کان له موسل ده که ویتته ناوچه ی (مه یاسه)، بونی ئەم که نیسه کۆنانه که میژویه کی دورو درێژیان هه بوه، ده رخه ری ئه وه یه که سیاسه تی ده ولته تی عوسمانی به جۆرێک بوه که رێگرینه کردوه له دروستکردنی که نیسه و ئەنجام دانی په رستشه کان تیایاندا، (عواد، ۱۹۵۹، ۱۴) هه روه ها سریان کاسۆلیک په رستگای به ناوبانگیان له موسل به ناوی (دیری بهنام) هه بوه، جگه له مانه ش له ناوچه جیاوازه کانی ویلایه تی موسلش په رستگای تابه ت به خۆیان هه بوه، بۆ نمونه له (تلکیف) دو که نیسه ی گه وره یان هه بوه به ناوه کانی (قلب یسوع الاقدس) دلی پیرۆزی مه سیح، هه روه ها که نیسه ی (پیغه مبه ران) که مه به ست له بطرس و بولسه. (محمود، ۲۰۲۴، ۹۳۵) به جۆرێک له م قۆناغه دا شاری موسل (۱۳) که نیسه و دیری تیدا بوه که جه ژن و رپۆره سمه ئاینیه کانیان تیدا جیبه جیکراوه. (سالنامه ولایت موصل، ۱۳۰۸ هـ - ۱۸۹۰ م)

بۆ جیبه جیکردنی دابونه ریت و بیروباوه ر ئاینیه کانیان، ده ولته تی عوسمانی رێگه ی داوه به مه زه به جیاوازه کانی کریستیان ه کان له موسل، که به زمانه جیاوازه کانیان جیبه جییکه ن، به جۆرێک کلدانه کان به زمانی کلدانی و سریانیه کان به زمانی سریان و لاتینیه کان به زمانی لاتینی و رۆمه کان به زمانی یۆنانی و ئه رمه نه کان به زمانی ئه رمه نی، به لام مه زه به ناکسۆلیکه کان وه کو نه ستوریه کان رپۆره سمه کانیان به زمانی کلدانی و سریان به عقیوبیه کان به زمانی سریان و ئه رمه نی ئه رسۆدۆکس به زمانی ئه رمه نی و پرۆستانته کانیش به زمانی ئینگلیزی جیبه جییکردو. (الهالی، ۱۹۵۹، ۱۸۹ - ۱۹۰)

له لایه کی دیکه وه کلدانییه کان وه کو بیروباوه ر و تپروانین گرنگی زۆریان به خیزان و زۆری ژماره ی مندال و نه وه کان داوه، چونکه پێیانوابوه زۆری ژماره ی کریستیان ه کان مه رجیکه بۆ مانه وه یان و پاراستن، له لایه کی دیکه وه به لگه ی باوه رپونه به خودا و متمانه کردنه به به دیه پنه ری و خوشبه ختی به هۆی زۆری ژماره ی ئەندامانی کریستیان، (محمد، ۲۰۰۷، ۸۵) ده رباره ی هاوسه رگری کریستیان ه کانیش له کلێسا کانی خۆیان به سه ره رشتی قه شه کانیان و به پێی دابونه ریت و رپۆره سمه ئاینیه کانیان ئەنجام دراوه، هه رچه نده بیرورای جیاواز له نێوان مه زه به جیاوازه کانی ئەم پێکهاته ئاینیه ی موسلدا هه بوه، ده رباره ی ئەم پرسه، به لام ته لاق (جیا بونه وه) لای کریستیان ه کان به گشتی بابه تێکی زۆر هه ستیار بوه، (میلاد، ۱۹۳۳، ۲۰ - ۲۱) ده رباره ی رپۆره سمی هاوسه رگری به بردنی بوک بۆ کلێسا ده ستیپیکردوه، چونکه به لایانه وه شوێنێکی پیرۆز بوه بۆ ئەنجامدانی ئەو رپۆره سمه، که بوک به عه بایه کی رهنگ گه شاهه داپۆشراوه، به هۆیه وه سه ری جیا کردۆته وه له ده موچاوی، زاواش له کلێسا چاوه رپێ بوکی کردوه، ئەم پرۆسه یه به ناماده بونی خزم و که سه نزیکه کان وه کو رپۆره سمی ئاینی ئەنجام دراوه و پێگوتراوه (البوارخ)، دواتر قه شه که نوێی کردوه و هاوسه رگریه که ی پیرۆز کردوه، به مه ش گریه ستی هاوسه رگریه که راگه یه نراوه، به داوا کردنی خیر و سه لامه تی بۆ هاوسه رانی تازه رپۆره سمه که کۆتایی هاتوه. (عثمان، ۲۰۰۶، ۱۸۵ - ۱۸۶)

ئه وه ی تابه تیشه به جلوه برگی ئافره تانی کریستیان، به جۆرێک بوه که له گوند و لادیکانی باکور و خۆره لاتی موسل، جلوه برگی تابه تیان پۆشیوه، که له گه ل فێرکاریه ئاینیه کان و واقعی کۆمه لایه تی خۆیاندا یه کیگرتۆته وه، که سه رپۆشیکی گه وره یان به سه ره وه بوه، به شیوه یه کی رازاوه ئاماده کراوه به رهنگی زیری، به لام ژنانی گهنجی کریستیان به وه جیا کراونه ته وه که سه رپۆشیکی نه خشیناوی به رخیان به سه ره وه بوه، له گه ل ملوانکه ی زیر یان زیو بۆ ملیان و گواره، له گه ل هه مو ئەمانه دا پانتۆلی درێژیان له به رکردوه له گه ل کراسی له خوری دروستکراو. (حسن، ۱۹۷۵، ۲۱۴)

ئەم پىكهاته ئاينيه بۆ جىبه جىكردنى بيروباوهر و رپوره سم و دابونه رتته ئاينيه كانيان، گرنگى و بايه خيان داوه به شونى پهرستشه كانيان، كه خوى بينيوته وه له كلّيسا و ديرهان، بۆ ئەم مەبەستەش هەوليان داوه بۆ نۆژەنكرده وه و بنیاتنانى كلّيساى تازه، وهك لهو بهلگه نامه يه دا ئاماژه ي پىكراوه، كه دهگه رتته وه بۆ (٢٦ / ئابى ١٨٩٧) داواكارى له لايەن جىگري پاترياكى كلدانه كان پيشكه شكراوه، به مەبەستى دهربرينى رەزاهەندى بۆ مۆلەتدان به دروستكردنى كلّيسا لهو ناوچه يه ي كه كلدانه كانى تيدا ژيان و له سەر ئەو زهوييه ي كه خاوه نداريتى ده كريت له لايەن ئەم پىكهاته ئاينيه وه، به و پىيه ي پهرستگاكانى كۆمه لگه ي كلدانه كان له قه زای ئاكرى و دهره وه ي قه زاكەش له دۆخىكى ويرانه دان (١.DH.MKT.1916.106.1)

سياسه تى ده وڵه تى عوسمانى به رامبه ر پياوانى ئاينى كريستيان كه به شى هه ره زورى رپوره سمه ئاينيه كانى ئەم پىكهاته ئاينيه يان به رپوه بردوه له ويلايه تى موسل، به جۆرىك بوه كه به رپزه وه مامه له يان له گه ل كراوه، جگه له وه ي له كاتى گه شت وگه ران به ناوچه كاندا ده سه لاتدارانى عوسمانى به رپرسيار بون له ده سه ته به ركردنى ئاسايش و پاراستنيان، له هه مان كاتيشدا پيداويستيه كانيان بۆ دابينكراوه. (المنصورى، ٢٠١٠، ٢٣٩)

ئەو ه ي ليره دا دهرده كه وى ت ئەو ه يه ده سه لاتدارانى عوسمانى له ويلايه تى موسل، تاراده يه كى زور رنجه يان داوه به كريستيانه كان ئازادانه بيروباوهر و داب ونه ريت و رپوره سمه ئاينيه كانيان جىبه جى بكه ن، ئەگه ر چى له هه نديك لايەن ديكه وه سته م لهم پىكهاته يه كراوه، به لام لهو بواره دا به هوى گۆرانكاريه كانى سه رده مى سولتان (عبدالحميدى دوه م) و هه ژموني دهره كى به تايبه ت و لاتة زله يزه ئەو روپيه كان، كه خويان به پاريزه رى ئەم پىكهاته يه ده زانى، كاريگه رى كردۆته سه ر سياسه تى ده وڵه تى عوسمانى كه ليبورده تر مامه له له گه ل كريستيانه كانى ويلايه تى موسل بكه ن به راورد به سه رجه م پىكهاته ئاينيه ناموسلمان ه كانى ديكه.

دهره نجام

له ئەنجامى خويندنه وه و خسته نه روى ديدو بوچون و سه رنجى سه رچاوه كان و شيكردنه وه يان به م ئەنجامانه ي خواره وه گه يشتين:

- ويلايه تى موسل به هوى گرنگى شونى جوگرافى ره گه ز و نه ژادى جياجياى له پىكهاته ئاينيه جياوازه كان تيدا ژياوه، كريستيانه كانيش له ناوچه جياوازه كانى ئەم ويلايه ته دا ژيان، كه خاوه نى كلّيسا و پهرستگاي تايبه ت به خويان بون.

- كريستيانه كان دهره تيان بۆ ره خساوه له بواره كانى كارگيرى و كار كردن له داموده زگاكانى ويلايه تى موسلدا، ئەم هه ش كاريگه رى له سه ر بونى ئەوان لهم ويلايه ته دا هه بوه.

- به پى ياساكانى ده وڵه تى عوسمانى كريستيانه كان رنجه يان پيدراوه به دامه زراندنى قوتابخانه ي تايبه ت به مەزه به جياوازه كانى ئەم ئاينه، به راده يه ك له ناوچه جياوازه كانى ويلايه تى موسلدا قوتابخانه ي تايبه ت به خويان هه بوه.

- سياسه تى ده وڵه تى عوسمانى رنجه ي نه كردوه له پهرستش و رپوره سمه ئاينيه كانى ئەم پىكهاته يه، به پىچه وانه وه له ماوه ي توئينه وه دا چه ند كلّيسايه كيان بۆ نۆژەنكراوه ته وه، رنجه شيان پيدراوه به زمانه جياوازه كانيان پهرستش و دابونه رتته كانيان جىبه جىبكه ن.

- ههچهنده مهزهبه جياوازهكاني ئايي كرستان لهويلايهتي موسل لهسهر چهند پرسىك ناكوك و ناتهبابون، بهلام ئهم ناكوكيهه كاريگهري لهسهر سياستهتي دهولهتي عوسمانى بهرامبهري ئهم پىكهاتهيه نهبو.

سهرچاوهكان

DH. MKT.1760.67.1.
DH.SFR.172.35.1
DH.MKT.1916.106.1.
DH.SFR.201.69.1.
DH.MKT.194.65.1.
DH.MKT.333.28.1.
DH.TMIK.M.73.49.1.
HR.TH.166.77.1
I.DH.1090.85488.
I.MMS.79.345.1.
MV.15.63.1.
MF.MKT.131.36.
MV.3.14.1.
MV.15.63.1
Y.MTV. 115.90.1.
Y.MTV. 132.200.1

رحمان، ئاشتي (وهريگران)، (٢٠١٩)، زاخو و دهوك له بهلنگه نامه كاني عوسمانيدا، (١٢٥٥-١٣٤٢ ك / ١٨٨٤-١٩٢٤ ز)، ئاماده و پيشكهش كردني نهوزاد به حيا باجگر، بهرگي ده، بلاوكراوه كاني زانكوي جيهان، خانهي ئهرشيف و بهلنگه نامه كان. سالنامه ولايت موصل، ١٣٠٨ هـ - ١٨٩٠ م، موصل ولايتي مطبعة سنده طبع اولنشمدر. سالنامه ولايت موصل، ١٣١٢ هـ ١٨٩٤ م، دفعة اولارق ويلايتك ترتيب اولنان سالنامه سيدر. الأرقط، عبدالحميد، (٢٠٢٠)، دور الأقليات الدينية في المجتمع العراقي خلال العهد العثماني (١٥١٧ - ١٩١٧ م)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة الشهيد حمة لخضر الوادي، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية. بعيو، غانية، (٢٠٠٩)، التنظيمات واثارها علي الولايات العربية الشام والعراق نموذجا (١٨٣٩ - ١٨٦٧)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الانسانية، جامعة الجزائر. التميمي، ماريان حسن مغطاط، (٢٠٠٥)، التجنيد في العراق (١٨٦٩ - ١٩٣٥) دراسة تاريخية، رسالة ماجستير غير منشورة، المعهد العالي للدراسات السياسية والدولية، جامعة المستنصرية. حسن، جاسم محمد، (١٩٧٥)، العراق في العهد الحميدي (١٨٧٦ - ١٩٠٩ م)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاداب، جامعة بغداد. داؤد، أزور جمال، (٢٠١٨)، أوضاع الاكراد الاقتصادية والاجتماعية في ولاية الموصل في عهد السلطان عبدالحميد الثاني (١٨٧٦ - ١٩٠٩)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاداب والعلوم الانسانية، جامعة آل بيت. الشطري، شاكر حسين دمدوم، (٢٠١٢)، السياسة تجاه العشائر العراقية (١٨٦٩ - ١٩١٤)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية اداب، جامعة بغداد.

- شعلی و عجلان، اکرام و نوال، (۲۰۲۳)، الموصل في القرن التاسع عشر دراسة سياسية (۱۸۳۴ - ۱۹۰۹)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خضير بسكرة.
- العباسي، مهدي صالح سعيد (۲۰۰۵)، كركوك في أواخر العهد العثماني (۱۸۷۶-۱۹۱۴م)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة الموصل.
- عثمان، عروبه جميل محمود، (۲۰۰۶)، الحياة الاجتماعية في الموصل (۱۸۳۴ - ۱۹۱۸)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الاداب، جامعة الموصل.
- مصطفى، لمي عبدالعزيز، (۲۰۰۳)، الخدمات العامة في العراق (۱۸۶۹ - ۱۹۱۸)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الاداب، جامعة الموصل.
- المنصوري، سامي ناظم حسين، (۲۰۱۰)، سياسة الدولة العثمانية تجاه الاقليات العرقية و الطوائف الدينية في العراق (۱۸۵۶ - ۱۹۰۸)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة القادسية.
- محمود، برهان حسن، (۲۰۲۲)، التعايش السلمي بين المسلمين وغيرهم في ضوء مقاصد الشريعة الاسلامية (أقليم كردستان العراق نموذجاً)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الاسلامية، جامعة السليمانية.
- عبدالصمد، زانا طيفور، (۲۰۲۴)، كوييه لهناوه راس تي سه ده ي نوزده يه م تاكو تاي جه نكي يه كه مي جيهاني، تيزيكي دكتوراي بلاونه كراويه، فاكه تي پهروه ده، زانكوي كوييه.
- علي، شقان ئيسلام، (۲۰۲۳)، ئاكري له سه ده مي عوسمانيدا (۱۸۴۲ - ۱۹۱۸)، نامه يه كي ماسته ري بلاونه كراويه، كوليژي ئادابي، زانكوي سه لاهه دين.
- كريم، عبدالخالد صابر، (۲۰۲۴)، كورد له ديدي روزه لاتناساني ئيتالي، فره نسي، روسي، ئه لمانيه وه (۱۸۲۰ - ۱۹۲۰)، تيزيكي دكتوراي بلاونه كراويه، كوليژي زانسته مروفايه تيه كان، زانكوي سليمني.
- ريتوري، ژاك، (۲۰۰۸)، گه شتنامه ي ميسونيريك بو كه ركوك وسليمني له سالي ۱۸۷۸، و: نه جاتي عه بدوللا، چاپخانه ي شقان، سليمني.
- زهيدي، موفيد، (۲۰۱۵)، سه ده مي عوسمانيه كان (1516ز - 1916)، و: به ختيار عزيز، چاپخانه ي چوارچرا، سليمني.
- هه روتي، سه عدي عوسمان، (۲۰۲۳)، هه ولير له سه ده مي عوسمانيدا (۱۵۱۴ - ۱۹۱۸)، چاپخانه ي كاروان، هه ولير.
- احمد، ابراهيم خليل، (۱۹۸۲)، نشأة الصحافة العربية في الموصل، وزارة التعليم العالي و البحث العلمي، جامعة الموصل.
- بزي، ميخائيل ججو، (۱۹۶۹)، بلدة تلكيف ماضيها و حاضرها، مطبعة الجمهورية، موصل.
- بيات، فاضل، (۲۰۱۳)، المؤسسات التعليمية في المشرق العربي دراسة تاريخية احصائية في ضوء الوثائق العثمانية، مركز الابحاث التاريخ و الفنون و الثقافة الاسلامية، استانبول.
- بيات، فاضل، (۲۰۱۴)، الموصل من خلال وثائق الارشيف العثماني و الصور التاريخية المحفوظة في إرسيا، مركز الابحاث للتاريخ والفنون و الثقافة الاسلامية، استانبول.
- الجبوري والجبوري، نهاد عباس شهاب و نصير محمود شكر، (۲۰۱۴)، نشأة المدارس المسيحية في العراق، د.م.
- الجميل، سيار، (۱۹۹۷)، تكوين العرب الحديث، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان.
- الجميل، سيار (۱۹۹۹)، زعماء وأفندية الباشوات العثمانيون والنهضيون العرب البنية التاريخية العراق الحديث (الموصل نموذجاً)، الاهلية للنشر والتوزيع، عمان.
- الجندي، خالد عبدالقادر، (۲۰۱۷)، الاقليات الدينية في الدولة العثمانية، المسيحية اليهودية الارمنية، مطبعة، IKSAD، أنكرا.
- جورج، الأشمندريت اغابوس، (۲۰۱۶)، المسيحية العربية و الشرقية، دراسة تاريخية من عام (۳۰م إلى العام ۲۰۱۶م)، ت: ابو سعدى المعلمي، مطبعة الأرشمندريت، أنطوان ديب، لبنان.
- الحسني، عبدالرزاق (۲۰۱۳)، العراق قديما و حديثا، الرافيدين للطباعة والنشر والتوزيع، ط3، بيروت.
- حسن، جاسم محمد، (۱۹۹۲)، الموصل في العهد الحميدي (۱۸۷۶ - ۱۹۰۹م)، موسوعة الموصل الحضارية، مجلد ۴، دارالكتب للطباعة و النشر، جامعة الموصل.
- الدومنيكي، الأب جان موريس فييه، (۲۰۰۰)، الاثار المسيحية في الموصل، ت: نجيب قاقو، بحث في تاريخ المباني المسيحية في الموصل و في قدمها و وضعها الحالي، مطبعة الطيف، بغداد.

- رؤوف، عماد عبدالسلام، (١٩٧٥)، الموصل في العهد العثماني فترة الحكم المحلي (١٧٢٦ - ١٨٣٤ م)، مطبعة الاداب في النجف الاشرف.
- شاهين، ثريا، (١٩٩٧)، دور الكنيسة في هدم الدولة العثمانية، دار المنابر للنشر والتوزيع، جدة.
- شيلدز، سارة، (٢٠٠٨)، الموصل قبل الحكم الوطني في العراق خلية نحل تصنع بيوتا مخمسة الأضلاع، ت: باحثة الجومرد، دار العابد للطباعة والنشر، العراق، موصل.
- الصوفي، أحمد على، (١٩٧٠)، تاريخ بلدية مدينة الموصل، ج ١، مطبعة الجمهور، الموصل.
- طقوش، محمد سهيل، (٢٠١٣)، تاريخ العثمانيين من قيام الدولة إلى الانقلاب على الخلافة، ط ٣، دار النفائس، بيروت.
- العزاوي، عباس، (٢٠٠١)، أربل في مختلف العصور (اللواء والمدينة)، الخنساء للطباعة المعدودة، بغداد.
- العبيدي، نعمة عبدالخالق جاسم، (٢٠١٥)، الاقليات الدينية في العراق في العهد العثماني الأخير (١٨٣١ - ١٩١٤)، مكتبة الحامد للنشر والتوزيع، عمان.
- عواد، كوركيس، (١٩٥٩)، مدينة الموصل، مطبعة الحكومة، بغداد.
- عوض، عبدالعزيز محمد، (١٩٦٩)، الادارة العثمانية في ولاية سورية (١٨٦٤ - ١٩١٤)، دار المعارف بمصر، القاهرة.
- عيساوي، شارل، (١٩٩٠)، التاريخ الاقتصادي للهلل الخصب (١٨٠٠ - ١٩١٤)، ت: رؤوف عباس حامد، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت.
- غنيمه، حارث يوسف، (١٩٩٨)، البروستانت والإنجيليون في العراق، مطبعة الناشر المكتبي، بغداد.
- قاشا، سهيل، (٢٠٠٩)، مسيحيو العراق، شريكة دار الوراق للنشر المعدودة، د. م.
- قاشا، الأب سهيل، (٢٠١٠)، الموصل في القرن التاسع عشر دراسة سياسية (١٨٣٤ - ١٩٠٩)، التنوير للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- كوارت، دونالد، (٢٠٠٤)، الدولة العثمانية (١٧٠٠ - ١٩٢٢)، ت: ايمن الأرمنازي، مكتبة العبيكان، المملكة العربية السعودية، الرياض.
- لونكريك، ستيفن همسلي، (١٩٩٨)، العراق الحديث من سنة (١٩٠٠ إلى سنة ١٩٥٠)، ج ١، ت: سليم طه التكريتي، الفجر للنشر والتوزيع، بغداد.
- محمد، عصام ابراهيم، (٢٠٠٧)، طائفة الكلدان في العراق دراسة انثروبولوجية.
- مراد، خليل على، (١٩٩٢)، الموصل بين السيطرة العثمانية وقيام الحكم الجليلي (٩٢٢ - ١١٣٩ هـ / ١٥١٦ - ١٧٢٦ م)، موسوعة الموصل الحضارية، ج ٤، دارالكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، موصل.
- مرعي، فرست، (٢٠٠٨)، دراسات في تاريخ اليهودية والمسيحية في كردستان، دار ثاراس للطباعة والنشر، أربيل.
- المزيري، شعبان، (٢٠٠٦)، ولاية الموصل في النصف الثاني من القرن التاسع عشر دراسة أوضاعها الاقتصادية والاجتماعية (١٨٥٠ - ١٩٠٠)، دارجيا للطبع والنشر، بغداد.
- ميلاد، سلوى علي، (١٩٨٣)، وثائق اهل الذمة في العصر العثماني وأهميتها التاريخية، دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- نجار، جميل موسى، (٢٠٠١)، التعليم في العراق في العهد العثماني الأخير (١٨٦٩ - ١٩١٨ م)، دار الشؤون للثقافة العامة، بغداد.
- الهلالي، عبدالرزاق، (١٩٥٩)، تاريخ التعليم في العراق في العهد العثماني (١٦٣٨ - ١٩١٧)، الطبع والنشر الاهلية، بغداد.
- هومي، جرجيس جبرائيل، (١٩٥٩)، القوميات العراقية ماضيها وحاضرها، مطبعة الارشاد، بغداد.
- الوردى، علي، (١٩٦٩)، لمحات الاجتماعية من تاريخ العراق الحديث (من عام ١٨٧٦ إلى عام ١٩١٤)، مطبعة الارشاد، بغداد.
- الحمداني، سالم، (١٩٧٩)، التعليم في الموصل في القرن التاسع عشر، مجلة اداب الرافيدين، العدد (١٠).
- الحميدي، بان راوي شلتاغ، (٢٠٠٩)، التقسيمات الادارية لسنجق السليمانية خلال العهد العثماني الأخير (١٨٦٩ - ١٩١٨ م) مجلة القادسية في الاداب والعلوم التربوية، جامعة القادسية، المجلد (٨)، العدد (٣).
- الدوري، حازم مجيد أحمد، (٢٠١٠)، تطور التعليم في العراق (١٨٥٠ - ١٩١٥)، مجلة سامراء، المجلد (٦)، العدد (١٨)، سنة (٦)، كانون الثاني.
- الشمس، حسن صادق ابراهيم، (٢٠٢٢)، سياسة الدولة العثمانية تجاه الاقليات غير مسلمة، مجلة الشريعة و الدراسات الاسلامية، جامعة الكويت، مجلد (٣٧)، العدد (١٣٠).

- صائع، بان احمد، (٢٠١٢)، سياسة بريطانيا تجاه النصارى واليهود في الدولة العثمانية (١٨٣٩ - ١٩١٤) دراسة تاريخية، مجلة التربية و العلم، جامعة الموصل، مجلد (١٩)، العدد (٥).
- الطائي، ذنون يونس، (٢٠٠٥)، سجلات مجلس ادارة لواء الموصل مصدر الدراسة تاريخ الموصل المعاصر، مجلة دراسات الموصل، مجلد (٤)، العدد (١٠).
- علي، حسين، (٢٠٢٠)، ولاية الموصل في العصر العثماني من خلال سالنات العثمانية أعداد سنة (١٣٠٨هـ/١٨٩١م - ١٣١٠هـ/١٨٩٣م - ١٣١٢هـ/١٨٩٥م - ١٣٢٥هـ/١٩٠٨م - ١٣٣٠هـ/١٩١٢م)، مجلة دراسات الموصلية، العدد (٥٦).
- عبدالقادر، عصمت برهان الدين، (١٩٩٨)، أوضاع ولاية الموصل السياسية والاقتصادية والاجتماعية و الثقافية من خلال سالنات الموصل العثمانية، مجلة المجمع العلمي العراقي، ج٢، العدد (٤٥)، بغداد.
- كوثراني، وجيه، (٢٠١٣)، التنظيمات العثمانية و الدستور بواكير الفكر الدستوري نصا و تطبيقا و مفهوما، مجلة تبين، العدد (٣).
- مصطفى، لمى عبدالعزيز، (٢٠٢١)، أوضاع التعليم الرسمي في كركوك (١٨٧٠ - ١٩١٤م)، مجلة الاداب الرافيدين، جامعة الموصل، ملحق العدد (١/٨٤).
- محمود، محمود محمد، (٢٠٢٤)، الاديان من التعايش السلمى دراسة تحليلية لطبيعة العلاقة بين المسلمين و المسيحيين و الازيدين في العراق، مجلة الأكاديمية لجامعة نوروز، مجلد (٣) العدد (١).