



ره‌هه‌نده‌کانی به‌جیهانیبون: لێکه‌وته‌کانی له‌ هه‌ریمی کوردستاندا

توێژینه‌وه‌یه‌کی تیۆری شیکارییه

په‌یمان عبدالقادر مجید^۱ - عمر علی احمد^۲

omer.ahmed@univsul.edu.iq - Paiman.majid@univsul.edu.iq

^{۱+۲} به‌شی کۆمه‌لناسی، کۆلیژی زانسته‌ مرۆڤایه‌تییه‌کان، زانکۆی سلێمانی، سلێمانی، هه‌ریمی کوردستان، عێراق

پوخته: ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ هه‌ول‌دانیکه‌ بۆ گه‌یشتن به‌ ڕاڤه‌یه‌کی زانستیانیه‌ بۆ ره‌هه‌نده‌ جیاجیاکانی به‌جیهانیبون و کاریگه‌ری و لێکه‌وته‌کانی له‌سه‌ر ته‌واوی کایه‌کانی کۆمه‌لگه‌. تیگه‌یشته‌ له‌و ئارێشانیه‌ی ئەم چه‌مکه‌ کێشه‌ئامێزه‌ له‌گه‌ڵ خۆیدا هێناویه‌تی، ئالۆزی چه‌مکه‌ و خوێندنه‌وه‌ جیاجیاکانی هۆکارگه‌لێکن بۆ دروستبونی به‌ره‌ی یار و نه‌یار. ئامانج له‌م توێژینه‌وه‌ خستنه‌روی ره‌هه‌نده‌کانی به‌جیهانیبون، ده‌رخستنی ئەو شوێنه‌واره‌ ئه‌رێنی و نه‌رێنیانییه‌ی به‌جیهانیبون، که‌ ڕه‌نگدان‌ه‌وه‌ی به‌سه‌ر کۆی سیسته‌مه‌کانی کۆمه‌لگه‌دا ده‌بێت. هه‌روه‌ها خستنه‌روی گه‌شه‌سەندنی چه‌مکه‌ و ناساندنیه‌تی، ده‌رخستنیه‌تی وه‌ک دیاردیه‌کی گرنگ و کاریگه‌ر. میتۆدی ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ (وه‌سف‌ی شیکاری) ی ڕه‌خنه‌یه‌یه‌. توێژینه‌وه‌یه‌ گه‌یشته‌ به‌و ئەنجامه‌ی که‌ به‌جیهانیبون وه‌کو چه‌مک نوێیه‌ و به‌لام وه‌کو دیاردیه‌کی میژوی و کۆمه‌لایه‌تی له‌ میژودا ڕیشه‌ی هه‌یه‌، وه‌کو ئالوگۆر و گواستنه‌وه‌ و گه‌یاندن له‌ میژه‌ هه‌یه‌، جیهانگیریه‌ی وه‌کو دیاردیه‌کی نوێ، کۆمه‌لگه‌ی کوردی به‌شیوه‌یه‌کی ئه‌رێنی و متمانه‌به‌خۆبو مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ کردوه‌.

کلیله‌ وشه‌کان: به‌جیهانیبون، ره‌هه‌نده‌کانی به‌جیهانیبون، لێکه‌وته‌کانی به‌جیهانیبون.

پێشه‌کی: به‌جیهانیبون وه‌کو پرۆسه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی، ئابوری، سیاسی، ڕیشه‌یه‌کی میژوی هه‌یه‌، به‌لام وه‌کو چه‌مک و کاریگه‌رییه‌کانی، وه‌کو (گۆرانکاری گه‌وره‌ له‌ قه‌باره‌ی بازرگانی، گواستنه‌وه‌ و گه‌یاندن، سنووربێ ده‌وله‌تان، کایه‌ی میدیا و په‌روه‌رده‌، سنووربه‌زاندنی ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه‌یی، فۆرمی نوێ و ستایلی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی) نوێیه‌ و ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ بۆ نیوه‌ی دوهمی سه‌ده‌ی ڕابردو. به‌جیهانیبون وه‌چه‌رخانیکی گه‌وره‌بو له‌ به‌ها که‌لتورییه‌کان و دروستکردنی که‌لتوری تیکه‌ل و ناساندنی چه‌ندین ورده‌ که‌لتور له‌سه‌ر ئاستی جیهانی. جگه‌ له‌وه‌ش چه‌ندین لێکه‌وته‌ی نه‌رێنی و ئه‌رێنی له‌سه‌ر ژیا‌نی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌یه‌وه‌ و ده‌بێت. له‌م سۆنگه‌وه‌ بایه‌خپێدانی سۆسیۆلۆجیا به‌ جیهانگیریه‌ی له‌ چوارچۆیه‌ی ئەو توێژینه‌وانه‌دا ده‌بێت که‌ کۆمه‌لناسه‌کان و تیۆریسته‌کانی ئەم زانسته‌ به‌ ئەنجامیان گه‌یاندوه‌، وه‌کو هه‌ریه‌ک له‌: (ئۆرلش بیک، ئەنتۆنی گیدینز، فالتیر ڤالرش‌تاین). جیهانگیریه‌ی سۆسیۆلۆجی بریتیه‌ له‌ ئەندیشه‌ نوێیه‌ی سه‌ره‌په‌رشتی سه‌ره‌له‌دانی یه‌ک (کۆمه‌لگه‌ی جیهانی) یان (هه‌مو) کۆمه‌لایه‌تیبونیکه‌ وابه‌سته‌ی ده‌کات، که‌ سنووری کۆمه‌لگه‌ی

نەتەوھەي تېپەپېننېت (اسد، 2008: 11). كەواتە ھەر كۆمەلەيە تېبونىك و خەيالى ھەبوني كۆمەلەگەيە كى جىھانى، كارى كۆمەلەناسىيە پېش ھەر زانستىكى تر، بۆيە گرنگە تېروانىنى كۆمەلەناس و بېرىارەكانى سۆسۈلۈجيا دەربارەي ئەم دىادە گەردونىيە بخەرئەرو.

كىشەي توئىنەوھە: لەدوای كەوتنى يەكئى سۆفەت و بلاوبونەوھى دىموكراسى لىبرالى وەكو فۆرمى كۆتايى بۆ ھوكمرانى، جىھان بەخىرايى بەرەوگەشەسەندى و پېشھاتى سىياسى و كەلتورى و روداوى گرنگ ھەنگاوى نا. بابەتى بەجىھانىبون لە چوارچىوھى پرۆسە ئابورىيەكان ھاتەدەرى و ئەرك و كاريگەرى سىياسى و كۆمەلەيەتى و مېديايى و كەلتورى وەرگرت. كىشەي ئەم توئىنەوھە لەم پرسىارە سەرچاوى گرتو، رەھەندەكانى بەجىھانىبون چىين؟ ئايا بەجىھانىبون لىكەوتەي نەرتى و ئەرتى لەسەر ھەرتىمى كوردستان ھەيە؟ ئەم جىھانەي دروست دەبىت، جيا لە جىھانەكانى پېشخۆي پرە لە دلەراوئى و نىگەرانى، بونى ترس لە ئايندە و مەترسى ژىنگە و پەتا و درمى جىھانى، زىاد لەمەش ئەو گۆرانكارىيەكان ھەمەلەيەنەن و بەخىرايى دەگوازىنەوھە، جىھانىكى ئالۆزە پرە لە پەيوەندى و كارلېكى كۆمەلەيەتى، ئاشتى و ئارامى جىگەيەك ھۆكارە بۆ ئاشتى و جىگىرى جىگەيەكى تر، شەر و جەنگ و نەھامەتى لە جىگەيەك ھەرەشەيە بۆسەر تەواوى جىيھان.

ئامانجەكانى توئىنەوھە: دەتوانىن لەچەند خاالىكدا ئامانجى توئىنەوھەكە بخەينەرۆ:

1. گەيشتنە بە تىگەيشتنىكى دروست دەربارەي بەجىھانىبون.
2. دەرخستنى كاريگەرى بەجىھانىبون لەسەر سىستەمى سىياسى و كۆمەلەيەتى و پەرورەدەي.
3. زانىنى لىكەوتە ئەرتى و نەرتىيەكانى بەجىھانىبون و دروستكردنى گۆرانكارى لە سىستەمى نوئى جىھانىدا، بە ھەرتىمى كوردستانىشەوھە.

مىتۆدى توئىنەوھە: لەبەرەئەوھى ئەم توئىنەوھەيە لەچۇنايەتتەيەكانە توئىنەوھە جۆرىيەكانە و لەلەيەنى تېورىيەوھە ئەنجامدراوھە، ھەربۆيە پىشى بە مىتۆدى (وھسفى شىكارى) بەستوھە، چونكە لەگەل سروشى توئىنەوھەكە دەگونجىت، توئىزەر دەتوانىت وھسفى چەمكە بەكارھاتوھەكان بكات، ھەرورەھا لە سروشى دياردەكە و ھۆكارە كاريگەرىيەكانى بكوئىتەوھە.. دواجار توئىزەر لە رىگەي ئەم مىتۆدەوھە دەتوانىت شىكردنەوھە بۆ ناوھەرۆكى توئىنەوھەكە و ئەدەبىياتى پېشوتەر بكات.

گرنگى توئىنەوھە: گرنگى لەوھدايە، ئەم بەرھەمە دەچىتە سەر بەرھەمە زانستىيەكان، ئەوانەي لە بوارى بەجىھانىبون بە زمانى كوردى نوسراون، ھەرورەھا گەنگەشەكردنى يېرورا جياوازەكان بە يېرورايى توئىزەر خۆشەيەوھە يارمەتيدەر دەبىت بۆ تىگەيشتنىكى نوئى لە چەمكى بەجىھانىبون، جيا لەوھش دەرخستنى لىكەوتە ئەرتى و نەرتىيەكانى جىھانگىرىيە لەسەر جىھان بە گشتى و لەسەر ھەرتىمى كوردستان بەتايبەتى بايەخى زانستى ھەيە، دواجار ئەم توئىنەوھەيە دەتوانىت وەكو سەرچاويەكى زانستى سودى لىوھرىگىرئىت و خزمەتى كىتبخانەي كوردى بكات، ئەمەش يەككىتەرە لە گرنگىيەكانى ئەم توئىنەوھەيە.

تەوھرى يەكەم: ناساندنى چەمكى بەجىھانىبون: توئىنەوھەكان پېيانوايە بەجىھانىبون وەك ئەم چەمكى ئىستا كە بە كاردەھىنرئىت، تاوھەكو نيوھى ھەشتاكانى سەدەي رابردو بونى نەبوھە. قاموسى (ئوكسفۆرد)، بۆ يەكەمجار

له سالی (1991) دا، ئاماژە ی بە چە مکی بە جیهانیبون کرد، واناساندی له وشە نوێیەکانە و له نهوه ده کانی سه ده ی رابردوه وه ده رکه وتوه. هه رچه نده ئه م وشه یه گه ر پێشوتر هه بویت ئه و شایه نی باس نه بوه و جیگه ی سه رنج نه بوه، هه ریۆیه وه کو هه مو وشه کانیت مامه له یه کی سه ریپانه ی له گه لدا کراوه. که واته ده توانی ت بوتری ت چە مکی بە جیهانیبون سه ره رای به کارهێنای تازیه به لام ده رکه وته کانی له دیره وه هه یه. (عبدالله، 1999: 50).

به جیهانیبون زۆرترین پێناسه ی بۆ کراوه و له چه ندين ره هه ند و دیدی جیاوازه وه خوێندنه وه ی بۆ کراوه، له به رته وه یه نارۆشی و نارونی لای خوێنه ر دروست کرده، سه ره رای ئه وه ی توێژه ر و بیراره کانی به سه ر به ری یار و نه یاردا دابه ش کرده، که چی هیش تاش لیکتیگه یشتی گشتی و ره ها بۆ دیاری کردنی چه مکه که نه ها ته گۆری، له م سۆنگه وه بیرمه ندی عه ره بی (صادق جلال العظم)، هۆکاره کانی ئه م دابه شبونه له مه ر پێناسه یه کی یه گگرتو بۆ به جیهانیبون، ده گه رینیتته وه بۆ ئه وه ی گوایه هیش ت ئه م دیارده یه له قو ناغی فۆرمه له بون و دروستبوندایه، پاساوی ئه وه یه، تا وه کو ئیستا ئه م دیارده یه له هه مو شوێنی ک له ژێر شرو فیه و لیکۆلینه وه دایه (بارام، 2017: 26). بۆ تیگه یشتی زیاتر له م چه مکه ده توانین چه ند پێناسه یه ک بۆ به جیهانیبون بکهینه رو وه کو پێناسه کانی هه رییه ک له :

(Ronald Robertson: 1996): پرۆسه یه ی بچو کبونه وه ی جیهانه، چونکه مه وداکان و کهلتوره کان له یه ک نزیک ده بنه وه، هۆکاریکی گرنکه بۆ ئه وه ی وابه سته ی نیوان کۆمه لگه و ده ولته ته کان بێنیتته گۆری، له م پرۆژه یه دا، گۆشگیری و دابران هیه بوا ریکیان بۆ نامینیتته وه، گۆرانکارییه کان خیراده بن و به ریان پێنا گیریت. (عبدالله، 1999: 53).

(Huntington: 1996): به جیهانیبون گه شه سه ندنی ژیا رییه، چاره نویی مرو فی تیدا نه خشی نراوه، به دیدیکی تر، ئه و مرو فیه ی به مرو فی یه گگرتو نا وه ده ده کریت، هه مو ئه م یه گگرتن و یه کره نگی و یه کسان ی کۆمه لگه ی مرو بییه بۆ ئه وه نییه جیهان یه کبخت و بیانکاته ها وده نگ و ها وە ئی یه کتر به لکو به واتای ئاستیکی به رزی کارلیک و له یه کچونی نیوان ناوچه کان دیت، که کاریگه ری له یه ک ده که ن و ئه م کارلیک کردنه ده بیتته هۆی به یه کدادانی کۆمه لگه و شارستانییه ته جیاوازه کان (عساف و حباب، 2008: 87).

ته وه ری دوهم: ره هه نده کانی به جیهانیبون: جیهانگیری چه ند ره هه ندیکی جیاوازی هه یه و ده کریت له چه ند گۆشه یه که وه ته ماشای بکه ین وه کو ئه مانه ی خواره وه:

1. ره هه ندی ئابوری: (پۆلیبویس_ میژونوسی یۆنانی)، دو سه ده پێش زاین ده لیت "پیشتر، رودا وه کانی جیهان په یوه ندیان به یه که وه نه بو، ئیستا هه رییه که یان پشتی به وه یرتیان به ستوه". له به ر رو شنای ئه م لیدوانه سه رسوریه نه ره ی میژونوسی یۆنانی پۆلیبویس به رونی بۆ مان ده رده که ویت، که جیهانگیری ئابوری شتیکی نوی نییه. به لکو له شارستانییه تی یۆنانی زۆر له مه وپیش، هه ندیک په یوه ندی ئابوری له نیوان گه ل و نه ته وه کاند هه بوه و قه باره شیان گه و ره فرا ونبوه. ها وکات شارستانییه تی میژوپۆتاما خه ریکی باز رگانی سه ره کی بون له (کانزا، دار، به ردی دروست کردن و هتد)، له گه ل دراوسیکی سوری و ئه نادۆل، په یوه ندیه کی باشیان هه بوه، پاشان هیندستان و که نداوی فارس به هه مان شیوه له په یوه ندی و ئالوگۆر دابون. به لام به جیهانیبون به واتای به شداریی راسته قینه ی زۆریه ی و لاتانی دونیا دیت له ئابوری بازار و باز رگانی ئازاد، گه ر تیبینی بکه ین ئه مه ش ده گه ریتته وه بۆ سا له کانی (1900) به دوا وه

(Huwart, verdier, 2013: 20). له راستیدا ئەوەی پێشوتر باسمانکرد روی راستەقینەى بەجیهانیبون نیه وەکو ئەو چەمکەى ئیستا بەردەستە یان وەکو ئەو پرۆسە ئابورییەى کە تەواوی دونیای کردۆتە گوندیکى بچوک و گۆرانکاری لەو پەڕى جیهانەووە کاریگەرى دەبێت لەسەر تەواوی دنیا بە ناوچە دورە دەست و پەراوێزخراوە کانیشەووە، ئەوەى لە پێشوتردا رویداو، زۆر جیاوازیووە لەمەى ئیستا دەگوزەرێت، چونکە هەردو هۆکاری گواستەووە و گەياندن لە دواى گەشەسەندنى تەکنەلۆجیاووە بەجۆرێک پێشکەوتن و گەشەیان سەند کە هەرگیز لە میژودا وێنەیان نەبوە.

٢.٢. ڕەهەندى سیاسى: لە گۆشەى سیاسییەووە بەجیهانیبون ئاماژەى بۆ ئەو ئاراستە سیاسیانەى لە نێوکۆى (سیاق) جیهانیدا ڕوودەدات، یەکیکە لە ڕەهەندە گرنگەکانى بەجیهانیبون، دەتوانرێت بوترێت نەتەووە یە کگرتووەکان وەکو گەورەترین رێکخراوى جیهان، نمونەى کە لە جیهانگیرى سیاسى، چونکە هەموو دەوڵەتەکانى پێکەووە لە بۆتەى کەدا کۆکردۆتەووە و دەربارەى کێشە هەنوکیەکان و ئالنگارییەکانى دنیا و پوژگارى سەردەم گەشتوگۆدە کەن و لە رێگەى ئەنجومەن و لیژنەکانییەووە خەریکی وەدیهێنانى ئاشتى جیهانى و چارەسەرکردنى کێشە تەندروستى و کۆمەڵایەتیەکانە. یەکیک لە تاییبەتمەندیەکانى بەجیهانیبونى سیاسى هاوکات پێش-جیادەکرێتەووە بریتیە لەووەى کە دەوڵەتى نیشتمانى یەکیکە لە نوێنەرەکان و کارەکتەرەکانى ژینگەى سیاسى، لە گەڵ کۆمپانیا و دامەزراوە جیهانیەکانى دیکە کێرکێ دەکات. جیاڵەووەش هەریە کە لە رێکخراوە ناحکومیەکان و تەواوی بزوتنەووە کۆمەڵایەتى و جەماوەرییەکان نمونەن لە بەجیهانیبونى سیاسى (مونی و ایفانز، 2007: 213).

٣. ڕەهەندى کەلتورى: لە گۆشەى کەلتورى و کۆمەڵایەتیەووە: بەجیهانیبون واتە سەردەستەبونى یەک کەلتور بەسەر هەموو کەلتورى ولاتانى دیکەدا، لەروى کۆمەڵایەتیەووە بەجیهانیبون بریتیە لە دابەشبوونى جیهان بەسەر دەستەى دەوڵەتمەند و هەژاردا، لیوانلیووە لە لەلادان و هەژارى و بیکارى و ریسکی کۆمەڵایەتى. پێناسە کراوە بە پەيوەندى نیوان هەریماهیەتى و دەسلەت، گواستەووە دەسلەتە لە ئاستى دەوڵەتەووە بۆ بان دەوڵەتى یان بان نەتەووەی یان یە کەى نەتەووەى لاووە (Reich, 1998: 5).

بەبروای (بريجنسكى) بەجیهانیبونى کەلتورى، فۆرمیکە تێیدا کەلتورێک وەکو کالایەى جیهانى دەردەکەوێت وەکو هەر شەمەک و کالایەى بازراگانی تر وەبازاردەخرێت، دواتر هۆشیاری، چەمک، درکپێکردن، هیما، باوەرپێهێنانى بۆ دادەتاشرێت، هاوکات ئامرازى کەلتورى خاوەن سروشتیکى جیهانى سەرەلەدەن (المزروعي، البیاتی، 2012: 170). کەلتورى بەجیهانیبون، کەلتورى سەرمايه دارپى باو، بانگەشە بۆ جیهانگیریهى کى جیگرەووە دەکات، تاییبەتمەندیەتى ئەم جیهانگیریهى جیگرەووە لە چوارچێوەى سیستەمە هەمەکیەکاندا دەردەکەوێت و لەتوانایدا هەیه کەلتوریکى جیهانى یان جیهانگیرى کەلتورى بەرەمبەهێنێت (زمام، 2001: 103). سەرەرای هەبونى تیکەلییهک لە کەلتور بەشیووەیه کى بەشە کى بەلام لە راستیدا یە کەیه کى کەلتورى جیهانى تا ئیستا دروست نەبو، هەرچەندە کۆچ بەردەوامە و تیکەلبونى کەلتورى ڕوودەدات، بەلام هێشتا کاردانەووە ئیتنیکى بەهێز لەلایەن کەلتورى لۆکالییهووە هەیه، کە رێگرە لە دروستبوونى تاکە کەلتوریکى جیهانى (فیذرستون، 2000: 173).

٤. ڕەهەندى میدیایى: جیهانگیرى راگەيانندن یا میدیا یەکیکە لە لقەکانى بەجیهانیبون، کارەکات بۆ بلاوکردنەووە جیهانگیرى هۆکارە بۆ لاوازیوونى شوناس و ئیتیمما بۆ نیشتمانى، زیاتر تیشکەدەخاتەسەر مولکدارپى ئامرازەکانى

راگه‌ياندن و ته‌كنه‌لۆجیای نوێ، سووكکردنی كۆت و به‌نده‌كانه، په‌خساندنی هه‌لێكی نوێ بۆ به‌كارهێنهره‌كانی له‌ ئازادی هه‌لبژاردنی میدیای، دابه‌زاندنی ئاستی تیجۆی ته‌كنه‌لۆجی، ئەم كۆپركێیه‌ له‌خزمه‌تی وه‌رگرده‌یه. به‌ بروای (چۆم‌سكی) جیهانگیرى میدیایى بریتیه‌ له‌ زیادکردنێكى گه‌وره‌ له‌ راگه‌ياندندا به‌تایبه‌ت راگه‌ياندنی شه‌مه‌ك و كآلای بیانی و جه‌غدكرنه‌وه‌ له‌ مولكداریه‌تی ئامرازه‌كانی راگه‌ياندنی نیوده‌وه‌له‌تی. گروپێكێتر له‌ زاناکان نه‌یاری به‌جیهانیبونى راگه‌ياندن، هه‌مو باشیه‌كانی ر‌ه‌ت ده‌كه‌نه‌وه‌، وه‌كو (هێربریت شیللەر) كه‌ پێیوایه‌ به‌جیهانیبونى راگه‌ياندن هیچ نییه‌ جگه‌ له‌ دوپاتكرده‌وه‌ی ئامرازه‌كانی راگه‌ياندن بۆ ژماره‌یه‌ك ب‌لۆكى سه‌رمایه‌دارى په‌گه‌زېر، كه‌ ئامرازه‌كانی راگه‌ياندن به‌كارده‌هێنن بۆ هاندنی به‌كاربردن له‌سه‌ر ئاستی جیهانی، شیللەر ئه‌وه‌ دوپات ده‌كات وه‌كه‌ راگه‌ياندنی رۆژئاوای و ریکلامه‌كانیان هاندانی جیهان بۆ فراوه‌نکردنی پشت‌وتنه‌ی به‌كاربردن یا كه‌لتوری به‌رخووری له‌رێگه‌ی چاندنی به‌های رۆژئاوایی و سووكکردنی شوناسی خۆجێیه‌وه‌ جێبه‌جێ ده‌كهن. به‌بروای شۆمان به‌جیهانیبونى راگه‌ياندن بریتیه‌ له‌ گه‌وره‌کردنێكى خیراو به‌رده‌وام بۆ تواناكانی ئامرازه‌كانی راگه‌ياندن، كه‌ سنوری سیاسى و كه‌لتوری تێده‌په‌رێنێت و ته‌واوکاری و هاوبه‌ندى له‌نیوان ئامرازه‌كانی گه‌ياندن و په‌یوه‌ندیکردن و راگه‌ياندن دروست ده‌كات، له‌پیناوی پالېشتیکردنی پرۆسه‌ی تیکه‌لکردنی بازاره‌كانی دونیا له‌لایه‌ك و، به‌ده‌سته‌ته‌یانی قازانج بۆ كۆمپانیا میدیا و په‌یوه‌ندییه‌كان له‌لایه‌كی تره‌وه‌، به‌و مه‌به‌سته‌ی رۆلی ده‌وله‌ت له‌بواری میدیای و كه‌لتوریدا كه‌م بکه‌نه‌وه‌ (امین، 2007: 124، 125، 126). به‌جیهانیبونى راگه‌ياندن پشت به‌ ئه‌نجامه‌كانی شوێشی ته‌كنه‌لۆجی و په‌یوه‌ندی گه‌ياندن ده‌به‌ستێت، به‌ بروای ئەم به‌جیهانیبونه‌ هه‌میشه‌ كۆپركێی راگه‌ياندن له‌به‌رژوه‌ندى وه‌رگره‌ بۆ پێشكه‌شکردنی باشترین خزمه‌تگوزرای. ئەم به‌جیهانیبونه‌ ده‌بێته‌هۆی كه‌م‌کردنه‌وه‌ و به‌رته‌س‌کردنه‌وه‌ی رۆلی حكوومه‌ته‌كان و رێكخراوه‌ نیوده‌وه‌له‌تیه‌كان بۆ رێكخستنی ژینگه‌ی میدیایى و په‌یوه‌ندی خۆجێی و جیهانی له‌به‌رژوه‌ندى كۆمپانیا فره‌په‌گه‌زه‌كانه‌ (عیسانی، 2006: 53).

ته‌وه‌ری سییه‌م: ئاراسته‌ تیۆریه‌كانی به‌جیهانیبون: به‌جیهانیبون یه‌كێكه‌ له‌و چه‌مكه‌ ئالۆزانه‌ی له‌روی تیۆرییه‌وه‌ چه‌ندین ئاراسته‌ و رێبازی هزری لێكۆڵینه‌وه‌یان ده‌رباره‌ی كردوه‌، لێره‌دا باس له‌ دو ئاراسته‌ ده‌كه‌ین:

ئاراسته‌ی یه‌كه‌م: سێ گریمانیه‌یان بۆ به‌جیهانیبون هه‌یه‌: یه‌كه‌میان: دیارده‌ی جیهانگیرى ئه‌نجامی گه‌شه‌سەندنی سیسته‌می سه‌رمایه‌داریه‌، ریشه‌ میژویه‌كه‌ی ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ سه‌ده‌ه‌كانی رابردو، له‌ رێچكه‌ی خۆی به‌رده‌وام بوه‌ تاوه‌كو گه‌یشته‌ته‌ ئه‌وه‌ی نه‌خشه‌ی جیهان بگۆرێت، هاوكات بۆ لابردنی به‌ربه‌سته‌كانی به‌رده‌م ئابوری و لا‌ته‌كان كاردە‌كات و هه‌وله‌دات له‌گه‌ل ئابوری جیهانیدا لێكیان بدات. دوهم: دوپاتكرده‌وه‌ له‌سه‌ر شوێشی زانیاری و ته‌كنه‌لۆجی و ئامرازه‌كانی گه‌ياندن، له‌رێگه‌ی ئەم شوێشه‌وه‌ گواستنه‌وه‌یه‌ له‌ كۆمه‌لگه‌ی پێشه‌سازیه‌وه‌ بۆ كۆمه‌لگه‌ی زانیاری. سییه‌م: دوپاتكرده‌وه‌ی بیرۆكه‌ی دیموكراسیونی به‌جیهانیبون وه‌كو ئامرازێك بۆ پێشكه‌وتن و جێگیرى كۆمه‌لایه‌تی..ئهمه‌ گریمانیه‌كی ئایدۆلۆجیه‌ بۆ به‌های مرۆفایه‌تی وه‌كو دیموكراسی و مافه‌كانی مرۆف (ماجده، 2010: 12، 13).

ئاراسته‌ی دوهم: بیرۆكه‌یه‌كی باوه‌یه‌، له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایه‌ فۆرمه‌له‌ بوه‌، گوايه‌ به‌جیهانیبون واتا به‌ ئەمریکا‌یون.. له‌م باره‌یه‌وه‌ ئاراسته‌ی دوهم، پێیانوايه‌، كه‌ به‌جیهانیبون له‌سه‌ر لۆجیکى هه‌ژمونگه‌رایى دامه‌زراوه‌ به‌تایبه‌ت هه‌ژمونی ئەمریکا‌یون، جیاله‌وه‌ش به‌جیهانیبون هیچ نییه‌ جگه‌ له‌ رویه‌كی تری ئیمپریالیزم. كه‌وابو به‌جیهانیبون جوړێكه‌ له‌ پیلانگیرى ئەمریکا، كه‌ له‌ بنه‌چه‌دا ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ تێز و پێشنیازیكى فرانسيس فوكۆیاما له‌ كتیبى (كۆتایی میژو..دوا‌هه‌مین مرۆف)، تێیدا باس له‌وه‌ ده‌كات "پێویسته‌ دیموكراسی لیبرالی بێته‌ دوا‌هه‌مین مۆدیل و فۆرمی به‌رپه‌وه‌بردن و جیهان چاوی لێبكات". كه‌واته‌ ئه‌مه‌ش خزمه‌ت‌کردنێكى راسته‌وخۆیه‌ به‌ سه‌رمایه‌دارى نوێ (ماجده، 2010: 14).

به‌جیهانیبون یه‌كێك بو له‌و چه‌مكه‌ كێشه‌ ئامێزانه‌ی هه‌ر زو بیرپاره‌كانی به‌سه‌ر دو به‌رده‌دا دابه‌ش‌كرد، به‌ره‌یه‌كی رۆژئاوایی كه‌ به‌جیهانیبونیان وه‌كو سروشتی گه‌شه‌سەندنی كۆمه‌لگه‌كان ته‌ماش‌ا ده‌كرد و پێیانوابو قوناغی پێشكه‌وتنى

ئەقل و زانست و تەکنەلۆجیایە، زیادەلمەش پێیانوابو، پێشکەوتنە لە ھۆیەکانی گواستنەوە و گەیاندن، لەلایەکی ترەو جیھانی ڕۆژھەڵاتی و بەتایبەت دونیای عەرەبی و ئیسلامی بەخێرایی لە بەرانبەر بەجیھانیبوندا سەنگەرییان توند کرد، پێیانوابو کە ئەمەش فیلێکی دیکە ئەمریکا و ڕۆژئاوایە بۆ داگیرکردنی کەلتوری ڕۆژھەڵاتە. دواجار بەرە سێھەم دروستبو کە پێوابو بەجیھانیبون لە دۆخی ڕاگوزەردایە و بێلایەنە و بابەتیانە دەربارەی بەجیھانیبون دەیاننوسی.

بەجیھانیبون لە نیوان لایەنگران و دژەکانی:

فالششتاین رەخنەى توند لە سیستمی جیھانی دەگریت و بە دیاردەییەکی ناتەندروست ھەژماری دەکات، ئەو پێتوایە تەنگەژەى جیھانی دروست دەبێت و ھەمو ئەم تەنگەژانە دەبنە ھۆی دابەشبوونی ھێز لە چەند بەرھەى کی جیاواز و نابەرەبەر. ھەروەھا فالرششتاین پتوایە گشتگیرکردنی لۆجیکی سەرمایەداریی بەسەرکۆی جیھاندا دەبێتە ھۆی دروستبوونی بەرەى دژە ڕۆژئاوایی، ھەریۆیە تەواوکاری جیھانی و ھەرەسەھێنانی جیھانی پێکەووە لەیەك کاتدا کاردەکەن، دواجار ھەرەسەھێنانی سیستمی جیھانی لێدەکەوێتەووە. بە برۆی فالرششتاین ئەو سیستمە جیھانییەى دونیای دابەشکردووە بەسەر وڵاتانی ناوھند و کەناردا، ھەروا شتێکی سروشتی و دو وشەى ئاسایی نیین، لێ ئەم سیستمە نیودەوڵەتیەى ئیستا ھەبە ھەر لە سەدەى شازدەھەمەووە دەستی بە دروستبون کردووە، بەلەم تەنھا لە بەشیکی جیھاندا ھەبوە وەکو وڵاتانی ئەوروپا و ھەردو ئەمریکا، بەلەم بە تێپەربوونی کات بەھەمو جیھاندا بڵاوبوویوە. ئەم بیریارە تیشکدەخاتەسەر ئەو ناھەوسەنگییەى لە نیوان دەوڵەتەکاندا ھەبە و بە کردەییەکی پلانبۆدارپێژراوی سیاسی دەزانیت و پتوایە پەيوەندى نیوان وڵاتانی بەھێز و لاواز لە ڕێگەى فشارخستە سەریانەوویە وەکو: ناچارکردنیان بە کردنەووی سنورى دەوڵەتەکانیان بەرۆی کۆمپانیاکانیان، ئەم کردارەش بە دنیایی لە قازانجی دەوڵەتەکانی ناوھندە. ناچارکردنی ئەم دەوڵەتانە بە دانانی کۆمەلە کەسێک لە ناوھندى دەسەلات و بریار بەدەستەکانیان، بۆئەوویە کە بتوانن بەرژووەندى سیاسى دەوڵەتە ناوھندەکان بپاریزن، ھەروەھا ناچارکردنی ئەم دەوڵەتانە بە پەسەندکردنی ھەندیک چالاکی کەلتور و میدیایی و زمانەوانی تاووەکو بتوانن کەلتورى خۆیان زāl بکەن، ھەمو ئەم کارانەش بۆ فراوانکردنی ئابوری سیستمی نوێی جیھانییە (الیاس و یحیی، 2021: 33، 38).

بەلەم ئەنتۆنی گیدیز بە پێچەوانەى فالرششتاینەووە، پتوایە بەجیھانیبون دونیای دابەشکردووە بەسەر براوھکان و دۆراوھکاندا، ئەم جیھانە بۆتە شوێنی کێپرکێ، کەچی زۆبەى خەلک لە نەھامەتی و بەدبەختی دەژین. (ئەنتۆنی گیدیز) وایدەبینیت کە بەجیھانیبون لەرۆی کەلتورییەووە لەگەڵ پەيوەندییەکاندا ئاواپزان بووە، گرتگرتین ھێزیش لە پرۆسەى بەجیھانیبوندا، کە ژیاى مرۆف دەگۆریت، نە بازاری ئابوری نە لینکی ئابوریی، بەلکو کاریگەری پەيوەندییەکانە کە بە شوێشی پەيوەندییەکان ناسراو. ئەو بە پێچەوانەى ئەوانی ترەو پتوایە: بەجیھانیبون دەبێتە ھۆی بتەوکردنی پەيوەندییە کۆمەلەلایەتیەکان، ئەو پەيوەندیانەى کەوایکردووە ئەو کۆمەلگەیانەى زۆر درۆن لەیە کە بکەوونە ژێر کاریگەری گۆرانکارییەکانی یەکتەر و ئەو گۆرانکاریانەى لە ناوچەییەکی تر رودەدەن کە چەند دوریش بن لەیە کەووە، کاریگەری لەسەر ناوچەییەکی تر بەجیھانییەت (الیاس و یحیی، 2021: 33، 38).

ھەرچی (ئۆرلش بیک). پتوایە: بەجیھانیبون پرۆسەییەکی سیاسیە چونکە ڕێگەخۆشکەرە بۆ کۆمپانیایەکی یەکتییە بازارگانییەکان، تاووەکو چالاکیەکانیان لەو سنۆربەندى و قەیدوبەندانە رزگار بکەن کە پتیشوتر بەشیوویەکی دیموکراسی رێکخرابون و سەرلەنوێ ئامادەى کردنەووە. کۆمپانیای بازارگانییەکان توانیان دور لەچاوی خەلک و بەشارەووی کارەکانیان لە شوێنی تر و دور لەسنۆری وڵاتی خۆیان بە ئەنجام بگەییەن نەك بە تەنھا لە پێکھێنانی ئابوری بەلکو لە دارشتنەووی کۆمەلگەش بە تەواویتی بەشدارن (بیک، 2012: 18). بە برۆی (بیک) ئەوپەری ساکارییە گەر بپتواییت بەجیھانیبون لەخۆو و خۆبەخۆ ھۆشیاری (جیھانی و گەردونی) ھاوبەش دروستی دەکات، بەلکو لەدەرئەنجامی ھەستکردن بە

مهترسییه کانی دونیای شارستانی دروست دهبن، له دههئەنجامی بهرکهوتنه کانی تهکنه لۆجیا و کورتهینانی دارایی و هه‌ره‌شه‌کانی ژینگه‌وه دروست دهبن. ئەم مه‌ترسیانه فشار ده‌خه‌نه سه‌ر جیهان تاوه‌کو روبه‌پوی ته‌نگه‌ژه‌هاوبه‌شه‌کان ببنه‌وه (بیک، 2006: 328).

ته‌وه‌ری چواره‌م: لێکه‌وته نه‌رینی و ئه‌رینییه کانی به‌جیهانیبون:

1. سو‌ده‌کانی به‌جیهانیبون و لێکه‌وته ئه‌رینییه کانی:

• زیادکردن و گه‌شه‌کردنی سه‌رحه‌م به‌رهمه‌ نیوخۆییه‌کان له ولاته تازه‌پێگه‌یشته‌وه‌کاندا یان له ولاته هه‌ژاره‌کاندا.

• گه‌شه‌کردن و زیادکردنی تیکرای داهاقی تاکه‌که‌س و به‌رزبونه‌وه‌ی ناوه‌ندی داهاقی بۆ سێ هێنده.

• که‌م‌کردنه‌وه‌ی پێژه‌ی بیکاری: لایه‌نگرانی به‌جیهانیبون پێیانوایه‌ یه‌کێک له سو‌ده‌کانی جیهانگیریی بریتیه‌ له که‌م‌کردنه‌وه‌ی دیارده‌ی بیکاری، کاتیک سه‌یری ولاتانی وه‌ک هیندستان و چین ده‌که‌یت به‌رونی هه‌ست به‌مه‌ ده‌که‌یت.

• گه‌شه‌کردنی په‌روه‌رده و فێرکردن: جیهانگیریی یارمه‌تیده‌ره‌ بۆ ئه‌و کارانه‌ی که‌ پێویستی به‌ کۆمه‌لێک لێهاتوی به‌رز هه‌یه، خۆی نماینده‌ ده‌کات له‌ خۆتیدی بالادا، چونکه‌ ئه‌و که‌سانه‌ی بروانامه‌ی خۆیندی بالا به‌ده‌ستده‌هێن له‌ رێگه‌ی جیهانگیریه‌وه‌ سو‌دمه‌ند ده‌بن.

• پێش‌برک له‌ سه‌ر پلاتفۆرمێکی یه‌کسان: کۆمپانیاکان له‌ ته‌واوی جیهاندا، کێپرک ده‌که‌ن له‌ سه‌ر ته‌نها پلاتفۆرمێکی جیهانی و ئه‌مه‌ش باشت‌ترین سو‌دی ده‌بێت بۆ به‌رخۆر و بژارده‌ی زیاتر ده‌خاته‌ به‌رده‌ستی، یه‌کێک له‌ گه‌وره‌ترین سو‌ده‌کانی جیهانگیریه‌ ئه‌وه‌یه، که‌ مه‌ودایه‌کی گه‌وره‌تر به‌ هه‌ندیک ولات ده‌دات تاوه‌کو پرێکی زۆر که‌لوپه‌ل و شمه‌کی بیانی به‌ هه‌رزان بکرن، هه‌رزانی نرخه‌کان ده‌رئه‌نجامی به‌رده‌وامی جیهانگیریه‌ نییه، به‌لام ره‌نگدان‌ه‌وی ئه‌و یارییه‌ ناب‌ه‌رابه‌ره‌یه‌ که‌ ئیستا له‌ کایه‌ی ئابوری جیهانیدا هه‌یه (Davies, Egbuchu, 2019: 23).

• کرانه‌وه‌ به‌پوی جیهان و کورته‌کردنه‌وه‌ی دوریه‌کان و گه‌یشتن به‌ زانیارییه‌کان و به‌کارهێنانیان.

• زانیکی که‌لتوری نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ و سو‌دوه‌رگرتن له‌ ئه‌زمونی نه‌ته‌وه‌کانی تر.

• تیکه‌لبونی که‌لتوره‌کان و کرانه‌وه‌ به‌پوی دونه‌یادا، ئاشنابون به‌ چه‌ندین ورده‌ که‌لتوری دوره‌ده‌ست (المطيري، 2013: 14).

• ده‌بێته‌ هۆی ئه‌وه‌ی وه‌رگر له‌ رێگه‌ی شو‌رشی گه‌وره‌ی ته‌کنه‌لۆجیه‌وه‌ بازنه‌ی به‌رته‌سکی راگه‌یانندی نه‌ته‌وه‌ی تێپه‌رینیت، رێگه‌ده‌دات به‌ تاك له‌ گه‌ل زۆرت‌ترین په‌خشی- که‌نالی ئاسمانی کارلیک بکات، که‌چه‌ندین که‌لتور و نه‌ریت و شیوازی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و زمانی جیاواز له‌خۆده‌گریت (الحلي، 2016: 53، 54).

• رۆلی به‌جیهانیبون له‌ ئالوگۆری ئه‌زمونی زانستی و په‌روه‌رده‌ییدا، جێگه‌ی له‌ سه‌ر وه‌ستانه، له‌ گه‌ل گه‌شه‌کردنی ته‌کنه‌لۆجیای په‌یوه‌ندییه‌کان، توێژه‌ره‌کان له‌ جیهاندا چه‌ندین ئامرازیان له‌ توێژینه‌وه‌ی زانستی بۆ په‌خسا، ئه‌مه‌ش بوه‌ هۆی سه‌ره‌له‌دانی چه‌ندین دامه‌زراوه‌ی جیهانی گه‌وره‌ بۆ فروشتن و ده‌سه‌به‌رکردنی زانیاری. (الحلي، 2016: 54).

2. زیانه کانی جیهانگیري ولێکهوته نه‌رێنیه کانی:

له بنه‌ره‌تا به‌جیهانیبون ده‌رئه‌نجامی ڕوخاندنی یه‌کیه‌تی سوڤیه‌ت بو. له به‌رانبه‌ردا ئه‌مریکا له‌روی سیاسي و ئابوری و سه‌ربازیه‌وه‌ کۆنترۆلی جیهانی کرد. له‌م باره‌وه‌ (دکتۆر کلۆفیس) له‌ زانکۆی ئه‌مریکی له‌ واشنتۆن، ده‌لی: "ئه‌م سیسته‌مه‌ نوێیه‌ فه‌وزایه‌، نه‌ سیسته‌می جیهانیمان هه‌یه‌ و نه‌ تازه‌یه‌، به‌لکو فه‌وزایه‌ که‌ تایبه‌ ته‌مه‌ندییه‌ کی ململانی هه‌رێمایه‌ تیه‌.. که‌واته‌ ئه‌و سیسته‌مه‌ نوێیه‌ی جیهان نه‌ک نه‌یتوانی ئاشتی به‌ره‌مه‌به‌یخی، به‌لکو ململانی به‌ره‌مه‌به‌یخی. گه‌ر تێبینی بکه‌ین له‌م باره‌یه‌وه‌ دکتۆر موحه‌مه‌د عماره‌ ده‌لیت" به‌جیهانیبون په‌یوندی دولایه‌نه‌ی به‌ره‌مه‌نه‌ی، که‌ ئاره‌زوی گه‌ل و ئومیدی ژیاړه‌کان و داخوازی ڕۆشنه‌ره‌کان به‌دیبه‌یخی، به‌لکو که‌لێنی گه‌وره‌ی دروستکرد و بوه‌ کێشه‌ بۆ په‌یوه‌ندی نێوان به‌هێزه‌کان و لاوازه‌کانه‌وه‌ (الخراسي، 1420: 17، 13).

ئه‌و شوێشه‌ی له‌بوری په‌یوه‌ندی بێته‌ل ڕویدا، جیهانی برده‌ قوناغی دیکه‌وه‌ و بوه‌ هۆی که‌مکردنه‌وه‌ی مه‌وداكان. به‌گوێره‌ی خه‌ملاندنه‌کانی ڕێکخراوی ته‌ندروستی جیهانی له‌ریگه‌ی باندنه‌کانه‌وه‌ نه‌خۆشی ده‌گوازیته‌وه‌ بۆ مرۆفه‌کان و دواتر له‌ مرۆفیکه‌وه‌ ده‌گوازیته‌وه‌ بۆ مرۆفیکی تر. هاوکات نزیکه‌ی (7.4) ملیۆن مرۆف له‌وانه‌یه‌ بمړیت چونکه‌ (H5NI) زۆر به‌خێرای جیهان ده‌ته‌نیت، هه‌ره‌شه‌ی جیهانی زۆرن که‌ مرۆف به‌ره‌و ئاینده‌یه‌ کی نادیار ده‌بن. سه‌رنجبه‌ ده‌بینین ته‌که‌له‌وچیا شیمانه‌ و ئه‌گه‌رایه‌تی به‌جیهانیبونی که‌لتوری ئه‌فراندوه‌، سه‌ته‌لایت و کێبلی ته‌له‌فزیۆن و ئامیڤی فاکس که‌ناره‌ سروشتیه‌کانیان ڕامالیه‌ و داگیران کردوه‌، هاوکات یه‌کێک له‌دیارتیرین تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی جیهانگیري له‌ریگه‌ی ئه‌نه‌رنیته‌وه‌ ئالوگۆرکردنی بیرۆکه‌کانه‌، که‌ ئیمکانی پێکدادانی شارستانیه‌ته‌کانی هه‌یه‌ و نیگه‌رانیه‌ که‌ له‌ بلاوبونه‌وه‌ و سه‌رده‌سته‌بونی که‌لتوری مادییه‌. که‌لتوره‌ خۆمالییه‌کان هه‌رده‌بیت بکه‌ون و ببنه‌ قوربانی که‌لتوری به‌کاربه‌ری جیهانی، بۆ نمونه‌ زمانی ئینگیزی ورده‌ورده‌ به‌لام به‌به‌رده‌وامی شیوه‌ زاره‌ لۆکالییه‌کان بنبه‌ر ده‌کات و خۆی جێگه‌یان ده‌گرێته‌وه‌، له‌ کاتیکدا به‌های به‌رخووری له‌ جفاک و هاوبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تیدا، به‌سه‌ر ئاوه‌زی خه‌لکید زāl ده‌بیت. جیهانگیري کاریگه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر دارایی جیهان، بازاړه‌کان، بازرگانی، کۆچ، ته‌نانه‌ت میدیاکانیش هه‌یه‌ و ئه‌م کاریگه‌رییه‌نه‌ش زۆرجار نه‌رێنین (Davies, Egbuch, 2019, 24).

زیانه‌کانی جیهانگیري له‌م خالانه‌دا کورت ده‌که‌ینه‌وه‌:

- کۆنترۆلکردنی ولاتانی باشور له‌لایه‌ن کۆمپانیا فره‌ره‌گه‌زه‌کانه‌وه‌.
- خۆسه‌پاندنی ده‌وله‌ته‌ پێشکه‌وتوه‌کان له‌ریگه‌ی به‌جیهانیبونه‌ به‌سه‌ر ده‌وله‌ته‌ ژێرده‌سته‌کان.
- ده‌سته‌بهردانی کاروباری نیوخۆی له‌ریگه‌ی ڕێکخراوه‌ نیونه‌ته‌وه‌یه‌کانی وه‌کو بانکی نیوده‌وله‌تی و ڕێکخراوه‌کانی مافه‌کانی مرۆف (المطيري، 2013: 14).
- لاوازیونی جیهانگیري ئابوری به‌هۆی تاكړه‌وی هه‌ندیک پێکهاته‌ی هه‌ریمی و نه‌ته‌وه‌ی، به‌هۆی ئه‌و زیادکردنه‌ به‌رده‌وامه‌ گومرگیه‌ی له‌سه‌ر شه‌مه‌ک و کالā ده‌ره‌کیه‌کان دایانده‌نا، ده‌بونه‌ هۆی کردنه‌وه‌ی ده‌رگایه‌ کی دوژمنکارانه‌ به‌روی میلیله‌ته‌کانی دیکه‌وه‌ و پشتگوێخستن و فره‌رامۆشکردنی ئه‌و ولاتانه‌ی دونیا هۆکاریک بون بۆ سه‌ره‌له‌لدانی چه‌ندین هێرشی تیرۆریستی بۆسه‌ر ولاته‌ پێشکه‌وتوه‌کان.

- رەخنەى شەقام و فراوانبونی ناره‌زایه‌تیه‌کان له‌زۆربه‌ی ولاتانی دنیادا بوه‌ هۆی هه‌لایسانی چه‌ندین خۆپیشان‌دان و گردبونه‌وه‌ی ناره‌زایی دژی به‌جیهانیبون، چه‌ندین بزوتنه‌وه‌ی چالاکى ناپارازی سه‌ریهه‌لدا.
- چه‌ندین رەخنەى لۆژیکى له‌و پێککه‌وتنه‌ داراییانه‌ گیرا، که‌ هه‌ریه‌ک له‌ بانکی نیوده‌وه‌لته‌ی و سندوقی دراوی نیوده‌وه‌لته‌ی و پێکخراوی بازرگانی جیهانی، به‌ ئه‌نجامیان گه‌یانده‌بو.
- بۆ رەخنه‌گرتن له‌ جیهانگیرى و نیولیرالیزم چه‌ندین توێژه‌ر و رۆشنیری نیومارکسی سه‌ریانهه‌لدا، رەخنه‌یان له‌ جیهانگیرى گرت، که‌ وه‌ك نوێنه‌ر و سه‌روه‌رى که‌لتورى خۆى نمایش ده‌کات (لیجفی، 2011: 67، 68).
- ئه‌و ولاتانه‌ی له‌روی سه‌ربازی و ئابورییه‌وه‌ لاوازن ده‌بنه‌ کۆیله‌ی جیهانگیرى، ولاته‌ به‌هێزه‌کانیش ده‌توانن و له‌ توانایاندا به‌هه‌ندی نوێ بۆ چه‌مکی به‌جیهانیبون سه‌ر بار بکه‌ن و بیروبووچونی خۆشیان ده‌رباره‌ی هه‌موار بکه‌نه‌وه‌ (الجناحانی، 2002: 27).

هه‌ندێك له‌ توێژه‌ره‌كان پێیانوايه‌ لێکه‌وته‌کانى به‌جیهانیبون له‌وکاته‌وه‌ ده‌ره‌که‌وێت، که‌ ده‌وله‌ته‌ پێشکه‌وتوه‌کان پێشه‌سازی که‌لتورى هه‌لده‌بژێرن، ئه‌مه‌ش هاوکاته‌ له‌گه‌ڵ داگیرکاری ئابوری واته‌ داگیرکارییه‌ که‌لتورییه‌ که‌ هاوکاته‌ له‌گه‌ڵ داگیرکارییه‌ ئابورییه‌ که‌دا، بۆ نمونه‌ داگیرکارییه‌ که‌یان له‌پێگه‌ی هونه‌ر و گۆرانی و یاری ئه‌لیکترۆنى و چه‌ندانی تره‌وه‌ بوه‌، خه‌ریکی داگیرکاری ولاتانی تر و گه‌نجه‌کان و خه‌لکه‌که‌یین، ئه‌مه‌ داگیرکاری و زیانه‌ خراپه‌ به‌ته‌نها روه‌وبه‌روی ولاتانی دواکه‌وتو یا باشور نه‌بوته‌وه‌، ئه‌وه‌تا که‌نه‌دا به‌ فه‌رمى و له‌سه‌ر زاری وه‌زیری رۆشنیرییه‌وه‌ هاواری لێهه‌ستاو ده‌لیت: "ئێمه‌ دژی چه‌ندین زنجیره‌ درامای ئه‌مریکین، که‌ کێشه‌ی ماده‌ی هۆشبه‌ر و تاوانه‌کان له‌نیو گه‌نجه‌کانمان بڵاوده‌کاته‌وه‌" (الحدیثی و عبدالعزیز، 2011: 512).

ته‌وه‌رى پێنجه‌م: جێکه‌وته‌کانى به‌جیهانیبون له‌ هه‌رئێمى کوردستانى-عێراق:

عێراق به‌گشتى و هه‌رئێمى کوردستان به‌تایبه‌تى وه‌کو هه‌مو ناوچه‌کانى دیکه‌ی دنیا له‌ژێر کاریگه‌رى به‌جیهانیبون‌دان و ئه‌م دیاردیه‌لێکه‌وته‌و شوێنه‌وارى خۆى له‌م هه‌رئێمه‌دا به‌جیهانیشتوه‌. گرفته‌که‌ له‌وه‌دايه‌ که‌مترین نوسین و توێژینه‌وه‌ ده‌رباره‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردی و به‌جیهانیبون ئه‌نجامدراوه‌، ئه‌وه‌ی که‌ هه‌یه‌ جگه‌ له‌ تێزى دکتۆرا و نامه‌ی ماسته‌ره‌کان و هه‌ندێك نوسین هیچ داتا و زانیارییه‌ك به‌رده‌ست نییه‌، بۆیه‌ له‌م ته‌وه‌ره‌دا هه‌ولمانداوه‌ پشت توێژینه‌وه‌یه‌ك و تێزى دکتۆرا که‌ ده‌رباره‌ی جیهانگیرى و هه‌رئێمى کوردستان کراوه‌ به‌ستین، دواجار راقه‌ی نوسینه‌کان بکه‌ین و وه‌کو توێژینه‌وه‌کانى پێشو لیان سودمه‌ندن.

1. توێژینه‌وه‌که‌ی (ئومێد به‌رزان برزو که‌ژال جیهانبه‌خش محمد) به‌ناونیشانی (جیهانگیرى زمانى و کاریگه‌رییه‌کانى له‌سه‌ر داهاوتى شوناسى نه‌توه‌ی فیڕکردنى زمانى کوردی)، به‌چه‌ند ئه‌نجامێك گه‌یشتون وه‌کو کاریگه‌رى به‌جیهانیبون له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی کوردی:

أ. به‌جیهانیبون کاریگه‌رى له‌سه‌ر زمانى ته‌واوى نه‌ته‌وه‌کانى دنیا هه‌یه‌ و زیاتر زمانى ئینگلیزى به‌جیهانیبوه‌ و زمانى کوردیش وه‌کو زۆربه‌ی زمانه‌کانى دیکه‌ که‌وتوته‌ ژێر کاریگه‌رى زمانى ئینگلیزى و ئه‌م کاریگه‌رییه‌ش به‌هۆی پرۆسه‌ی به‌جیهانیبونه‌وه‌یه‌.

ب. له رینگه ی زۆربه ی زانکۆ و قوتابخانه ناحکومیه کانه وه زمانى ئینگلیزى هاوتۆته ناو پرۆسه ی خویندن و بوه به زمانى فهرمى خویندن چهندين قوتابخانه ی ناحکومى و زانکۆ و په یمانگا هاوکات زمانه کانی تورکى و فه ره نسى به رێژه یه کى که متر. هه مو ئه مانه ش به هۆى جیهانگیریه وه رویداوه.

ت. یه کێک له لایه نه ئه رینییه کان ئه وه یه زمانى کوردیش به هۆى جیهانگیریه وه ده بیته زمانى جیهانى و زیاتر ده ناسینریت، به مه ش ده توانین هه ره شه ی له ناوچونى له سه ر لابه ی (برزو، محمد، 2019: 20).

2. توێژینه وه که ی (ئه میر خوداکرم) به ناو نیشانی (العولمة في ضوء نظرية الصراع الاجتماعي دراسة ميدانية في مدينة السليمانية)، توێژه ره به چه ند ئه نجامێک گه یشتوه وه کو:

أ. جیهانگیرى وه کو دیاردیه کى نوێ، کۆمه لگه ی کوردی به شیوه یکی ئه ری و متمانه به خۆبو مامه له ی له ته ککرده.

ب. به جیهانیبون دیاردیه کى کۆمه لایه تی شارستانییه، له چوارچێوه ی ئه م تێگه یشتنه دا مامه له ی له گه ل کراوه.

ت. شیوازه کانی تری به جیهانیبون ته واوکه ری به جیهانیبون و نا کریت فه رامۆش بکرین.

ث. جیهانگیرى قۆناغی میژویه، نه حه تمیه و نه گشتگیره، هه ندیک له کۆمه لگه کان پێتیده په رن و هه ندیک دیکه پێتینا په رن.

ج. مامه له کردن له گه ل به جیهانیبون وه ک دیاردیه ک یا کردیه ک یا روداوێک، ئازادی جو له کردن به توێژه راوه له پانتاییه کى بێسنور و ناجیگیدا، چونکه دیاردیه که خۆی سیفه تی هه میشه ی نییه، له وانه یه بپوکیته وه و له ناو بچیت یان کاریگه ری که مبیته وه و بایه خى راکیشیت به هۆى چه ند هۆکار و ره وشیکه وه، ئه مانه ش وایانکرده وه ک دیاردیه کى بزواتی گۆراو نانه مر ته ماشای بکه ی (الزندی، 2009: 209).

به گوێره ی ئه نجامه کانی ئه م توێژینه وه بیته وه کۆمه لگه ی کوردی له چوارچێوه ی تێگه یشتنی بۆ به جیهانیبون وه کو دیاردیه کى کۆمه لایه تی و شارستانی یا که لتوری مامه له ی له گه ل ئه م دیاردیه کردوه، چونکه ره هه نده ئابوری و سیاسیه که ی کورد هینده به هیز نه بوه تاوه کو له چوارچێوه ی به جیهانیبوندا جێگه ی بپێته وه. که واته هه ری کوردستان مادام له چوارچێوه ی ده و له تیکى فیدرا ئیدایه که عیراقه، هیشتا ده و له تیکى نه ته وه ی نییه و خاوه نی شوناسیکى سیاسى دیاریکراو نییه، تاوه کو به ر جیهانگیرى بکه ویت و مامه له ی له گه لدا بکات، هه ربۆیه وه کو دیاردیه کى که لتوری و ژیا ری له گه لیا جولا وه ته وه ئه مه له لایه ک، له لایه کى تره وه هه ری کوردستان خاوه نی دراوى خۆی و سه ره به خۆی ئابوری خۆی نییه تاوه کو بتوانیت له چوارچێوه ی ئه م شوناسه ئابورییه دیاریکراوه دا مامه له له گه ل جیهانگیریدا بکات و له چوارچێوه ی ئه و پرۆسه گه ورده جێ بپێته وه. جیا له مه ش کۆمه لگه ی کوردی توانیویه تی به شیوه یه کى ئه ری و په سه ندکردنی دیاردیه که مامه له ی له گه لدا بکات، هه رچه نده زیاتر له ره هه نده کۆمه لایه تی و ژیا رییه که یه وه چۆته ناو ئه م پرۆسه یه وه، له به ره وه هه ر زو هه ولێ ب لاو کردنه وه ی خوینده واری و به جیهانیکردنی پرۆگرامه کانی خویندن و هینانه ناوه ی ئامرازه ته کنه لۆجیه پێشکه وتوه کانی داوه و راگه یاندى ئه هلی و پێشکه وتوی بواری میدیای

په‌سه‌ند کردوه. مادام ناتوانریت سروشتیکی جیگیری پییبه‌خسرتیت ئەوا ده‌کریت بره‌و به‌سنیت و ده‌کریت پاشه‌کشه بکات، دواجار کۆمه‌لگه‌ی کوردیش له‌سه‌ر ئەم بنه‌مایه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌ل کردوه.

ته‌وه‌ری شه‌شه‌م: تاوتوینکرن و شیکردنه‌وه:

گه‌ر ته‌ماشای تیروانینه نه‌رێنییه‌ی هانتینگتۆن بکه‌ییت بۆمان رۆن ده‌بیته‌وه، که به‌جیهانیبون به‌رله‌وه‌ی سازان بێت ترازانه به‌رله‌وه‌ی له‌یه‌کچون بێت دژیه‌کیه، به‌جیهانیبون ئەوه‌ی لێده‌چینه‌وه پیکدادانی شارستانیته‌یه‌ ته‌جیاوازه‌کانه و پیکاهه‌پۆرنی رۆژه‌لات و رۆئاوايه، به‌ریه‌ککه‌وتنی که‌لتور و شارستانیته‌یه‌کانه وه‌ک له‌وه‌ی له‌بۆته‌یه‌کدا جیهان یه‌کبێته‌وه. کاتیک گه‌نگه‌شه‌ی به‌جیهانیبون ده‌کریت، یه‌کسه‌ر بیرۆکه‌یه‌ک دێته‌ مه‌یدان، گۆایه به‌جیهانیبون هه‌ول‌دانه بۆ دروستکردنی تاکه که‌لتوریک یه‌کگرتوی جیهانی تاقانه، له‌ راستیدا ئەمه‌ بیرۆکه‌ و ئارگومینتیک یه‌له‌یه و پارادۆکسیکه له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی ئالوجیکی داریژراوه، چونکه له‌گه‌ل سروشتی چه‌مکی به‌جیهانیبون یه‌ک نایه‌ته‌وه و ئیمکانی بونی تاکه که‌له‌توریک جیهانی بونی نییه، جیاله‌وه‌ش به‌جیهانیبون چه‌نده سه‌رقالی تیکه‌لکردنی که‌لتوره‌کان و به‌جیهانیکردنی که‌لتوره‌ لۆکالییه‌کانه به‌ ئەندازه‌ی ئەوه‌ش له‌ هه‌ولێ به‌ سه‌رده‌سته‌کردن و زالکردنی که‌لتوریک به‌سه‌ر کۆی که‌لتوره‌کانی تردا، له‌ هه‌ولێ په‌خساندنێ که‌شیکه بۆ چه‌سپاندن و ره‌واج پێدانی فه‌ره‌ه‌نگیک و به‌ ناوه‌ندکردنی که‌لتوریک رۆژئاوایی و په‌راوێزخستن و به‌که‌نارکردنی که‌لتوره‌ رۆژه‌لاتیه‌یه‌کانه.. له‌ میانه‌ی ئەمه‌وه‌ بیرمه‌ندی عه‌ره‌بی (محمد عابد الجابری)، پێوايه شتیک نییه‌ ناوی تاکه که‌لتوری جیهانی بێت، به‌لکو ئەوه‌ی هه‌یه‌ فره‌ که‌لتوریه‌ یان چه‌ندین که‌لتورمان هه‌یه، رۆژیک له‌ رۆژانیش شتیک و دروست نابێت ناوی تاکه که‌لتوری جیهانی بێت، به‌لکو ئەوه‌ی هه‌یه و ده‌بێت له‌ ئاینده‌دا هه‌بونی کۆمه‌لێک که‌لتوری جو‌راوجۆره، ئەم که‌لتورانه‌ش به‌شیوه‌یه‌کی له‌خۆوه (تلقائی) کارده‌که‌ن و خه‌لکه‌که هه‌ولێ پاراستنێان ده‌ده‌ن، هه‌یانه ده‌پوکێته‌وه و داده‌خه‌رت هه‌شیانه به‌روی جیهاندا بڵاوده‌بیته‌وه و ده‌کریته‌وه، هه‌ندیکیان که‌نار ده‌بن و هه‌ندیکیان فراوانده‌بن (القصاص، 2005: 17).

ده‌کریت له‌ روانگه‌ی ئابورییه‌وه ته‌ماشای بکه‌ین، ئەوه به‌بێ کۆت و به‌ند به‌جیهانیبون به‌واتای ئازادی گواستنه‌وه‌ی پاره و شمه‌ک و کالو خزمه‌تگوزاریه‌یه‌کان دێت، سیاسیه‌کان وایده‌بینن که‌ کۆتایهاتنی سنوری نیوان ده‌وله‌ته‌کانه بۆ دروستبونی تاقه‌ حوکمه‌تیک جیهانی (Reich, 1998: 5). که‌واته گه‌ر په‌هه‌نده ئابوریه‌یه‌که‌ی به‌جیهانیبون وه‌رگرت ئەوا تیده‌گه‌ین، که به‌جیهانیبون، جو‌ریکه بۆ بازارکردن و ساغکردنه‌وه‌ی که‌لوپه‌له‌کانی کۆمپانیا گه‌وره‌کانی دونیا، هه‌روه‌کو توێژه‌ری عه‌ریبی (محهمه‌د ئیبراهیم مه‌بروک) ده‌لێ "چه‌مکی به‌جیهانیبون واته‌ گه‌وره‌نیشاندان و بڵاوکردنه‌وه‌ی شیوازی ژیانی به‌رخووری و به‌کاربه‌ری رۆژئاوایی" (سلطح، 2000: 13).

به‌جیهانیبون کۆنترۆلی دونیای کردوه، به‌جو‌ریک ستراتیژییه‌تی کارکردنی بریتیه له‌ زیندوپارگرتنی لیبرالیزمی ئابوری کلاسیکی، چونکه به‌جیهانیبون پراکتیزه‌کردنیک پراوپری به‌رنامه‌ی جیهانگیری لیبرالیزمه، که له‌سه‌ر بنه‌مای دوپاتکردنه‌وه‌ی له‌ پێشینه‌ی لوجیکی ئابوری دامه‌زراوه، بۆ دوباره‌ رێکخستنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وله‌ته‌یه‌کان و کاریگه‌ری له‌ جیه‌جیکردنی هاوشیوه‌ی و گونجاندن له‌نیوان به‌رژه‌وه‌ندیی گروپ و میله‌ته‌کاندا. له‌م باره‌وه‌ چه‌ندین رێککه‌وتنامه‌ی نیوده‌وله‌تی بۆ ئازادی بازگانی و بونیادنانی بازاری جیهانی ئەنجامدراوه، له‌ناوخۆدا که‌مه‌نکێشکردنی وه‌به‌ره‌یتانی بیانی و چالاککردنی بزواتی بازگانی جیهانی و به‌رته‌سککردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ته‌ به‌سه‌ر ئاراسته‌ ئابوریه‌یه‌کاندا، له‌ ده‌ره‌وه‌ش راده‌ستکردنی خواست و ویستی نه‌ته‌وه‌یه‌یه بۆ تیکه‌لبونی له‌گه‌ل چه‌ندین ستایلی ژیانی نوی

و دونىاي تازەدا. لە كۆتايدا بەجىهانىيونى لىيرالى لەسەر ئاستى جىهانى كۆمەلگەيەكى سەرمايەدارىي دروستدەكات، بەبى بونى دەولەتى نەتەوھەي و بەبى بونى رۆجى ھاوبەندى و مىكانىزمى سياسى، كە ھەريەك لەمانە بەرپرسن لە كۆنترۆلى كۆمەلەيەتى كۆمەلگە و كەمكردنەوھە ناكۆكى و جىاوازيەكان و سەپاندنى بەھاي مرقۆي بەسەرياندا، ھەرئەوھى كە دەولەتى نىشتمانى لەسەردەمى سەرمايەدارىي كلاسكىدا كەردبوى. ئەم دوپاتكردنەوھە بەردەوامە بۆ بازاري جىهانى لەبەرانبەر بازاري نەتەوھەييدا، بەدو ئاراستە ھەرەشەيە بۆسەر بەرنامەي ئابورى كە ھىز و متمانەي سياسى لەماوھى رابردودا بەدەولەتى نىشتمانى دابو. لەلەيەك پىشەسازى دەگوازىتەوھە بۆ ئەو وڵاتانەي تىچوى كار و بەرھەمھێنان تياندا ھەرزانە، لەم نۆوھەندەدا وڵاتە پىشەسازىيەكان ھەلى كاركردن دەگوازنەوھە بۆ وڵاتانى دىكە و لەناوھۆدا رێژەي بېكارى زياددەكات و دەگۆردى بە بېكارى ھەمىشەي. لەلەيەكى ترەوھە دەبىتە ھۆى دارماني ئابورى وڵاتە ھەزارەكان كە سەركەوتو نەبىن لە رۆبەرپوونەوھى مافەكانى بەجىهانىيون و داخوازيەكانى، ئەمەش دەبىتە ھۆى كۆچكردى دەستى كار بۆ وڵاتە پىشەسازىيەكان و لەوئىش رۆبەرپوونەوھى پەراوئىرخستەن دەبنەوھە و ناتوان لەگەڵ ئەو كۆمەلگە نۆيەدا تەماھى بكەن، دواجار لە ھەرساتىكدا بىت ئەم ھىزە دەتەقنەوھە و زىيان بەرپا دەكەن (غليون، 2005: 3، 4).

لەزۆرەي بارەكاندا وڵاتە لاوازيەكان پەنا دەبنە بەر ئەندامبون لە رىكخراوى تەندروستى جىهانى يان رىكخراوى بازىرگنى جىهانى، ئەمەش دەبىتە ھۆى لاوازيونى توانا ئابورىيەكانىيان بەشىوھەيەكى خىرا، چونكە ئەمان بازارەكانىيان دەكەنەوھە و رۆلى دەولەت سنوردار دەكەن، پەنابردنى ئەم دەولەتانە بۆ بون بە ئەندام لە رىكخراوى بازىرگنى جىهانى بە گۆرانكارى پشووختە لە پەيكەرى ئابورىدا دەبىتە ھۆى دارماني ئابورى وڵات (الخيرى، 2012: 11، 12). بەجىهانىيونى ئابورى بەواتاى بەدەستھێنانى ئازادى بازار و نەمانى كۆت و بەند لەنيوان دەولەتەكاندا (Awdel, Odel, Saadi, 2020: 999).

بىرۆبۆچونى بەشىكى زۆرى توئەزەرەكان لەسەر ئەوھەيە، بەجىهانىيون لە بنەچەدا رەھندىكى سەرەكى ھەيە كە ئەوئىش رەھەندى ئابورىيە، تېروانىن بۆ جىهانگىرى لەروانىكى ئابورىيەوھە تېروانىنىكى ورد و زانستىيە چونكە ئەم جۆرە لە جىهانگىرى لەھەولتى ئازادكردى بازارەكان و بازىرگنى لۆكالىيە بۆ پيدانى سروشتىكى جىهانى، ھىنانە درەوھى دارايى و ئابورى و بازىرگنىيە لەچوارچۆھى ديوار و زىندانى دەولەتى نەتەوھەي و تېھاوئىشتىيەتى بۆنيو بازاري جىهانى.

كەواتە دەتوانرەت بوتريت بەجىهانىيونى سياسى برىتييە لە يەكبونىك كە دەستە نۆوھەولەتيەكان رۆللىكى گەورەي تيدا دەبينىن، بۆ دروستكردى بونىادىكى نەتەوھەي، لەگەڵ دەرکەوتن و سەرھەلدى تۆرەكانى رىكخراوھە ناھكومىيە لۆكالى و نۆوھەولەتيەكان، كە چاودىرى كارى دەولەتەكان دەكەن و كاريگەرى لەسەر بەجىدەھىلن. يەكەيەكە لە رەھەندەكانى بەجىهانىيونى سياسى و ئابورى كاردەكەن بۆ سەپاندنى ھەژمونى سيانەي (ئەمرىكا، ئەوروپا، ياپان)ى سەرمايەدارىي، تاوھەكو بتوانن ھەژمونىكى نىمچە ھەمەكى بەسەر ھەمو جىھاندا مسۆگەر بكەن، بە ئامانجى ھەلۆھەلەشاندنەوھى سەرۆھى دەولەتەكانى وڵاتانى بچوك و ناوھند. سياسەت و ئەنجامى سروشتى سياسەت چەندىن رەھەندى ژيانى تىدايە، كە بەرھەنگارى بەجىهانىيون دەكات، چونكە بەجىهانىيون لەھەولتى ئەوھەدايە سنورەكان ھەلۆھەلەشەننەوھە، ئابورى و كەلتور و تاك و كۆمەلگەكان بەيەكەوھە بىستىتەوھە، جىالەوھەش دەسەلاتى دەولەت سنوردار دەكات، ئەمەش دەبىتە ھۆى ئەوھى دەولەت كۆنترۆل لەدەست بدات چ لەسەر ئاستى نۆوھۆي يا جىهانى. كەواتە ئەو دەولەتەي كە ھەمىشە يەكەيەكى بنەرەتى بوھ بۆ ھەمو چالاكى و برىار و ياسادانانىك، ھەنوگە بەتەنھا دەبىتە يەكەيەك لەچوارچۆھى تۆرى پەيوھەندىيەكاندا (الشهراني، 2006: 46). ھاوكات بەجىهانىيونى سياسى پەيوھەستە بە سەرھەلدى كۆمەلەيەكى ھىزى جىهانى و ھەريمايەتى و لۆكالى بەتايبەت لە نەوھەدەكانى سەدەي رابردودا، ئەو ھىزانەش پىكھاتبو لە كۆمەلەيەكى بلۆكى ئابورى وەك بازاري ھاوبەشى ئەوروپى كە دواتر دراوى يەكگرتوى ئەوروپى يۆرۆي لىكەوتەوھە. ئەم تىكەلاوبون و

ھارمۇنىتە ئوروپىيە كان بەواتاى وازھىناني دەولتە ئوروپىيە كان بو لەھەندىك روالەتى سەرورەرى لەپىناوى كيانىكى ھەرىمايەتى بە ئاراستەى يەكبونىكى سىياسى و ئابورىي لەبەرانبەر پاوانخووزى وىلايەتە يەگگرتوھەكانى ئەمريكادا.

سەبارەت بە جىھانگىرىي كەلتورى دەتوانىت بوترىت بەجىھانىبونى كەلتورى ھەژمون و پاوانخووزى تاكە كەلتورىكى نوپى جىھانىيە لەبرى كەلتور و شوناسىكى تايبەت و لۇكالى، كەلتورىكى ناوھەندىيە و چەندىن كەلتورى كەنارى لەخۇگرتوھ، شوناسە نىشتمانىيەكەى بەكاردەبات بۇ ھەژمونكردن بەسەر ژيارەكەياندا (خوين، 2009: 91). ھەولداىكە بۇ دروستكردىن نمونەيەكى سنورېر كە ناسراوھ بە (كلية الوجود)، ھەروھەك چۇن "توملىنسۇن" ناوى دەبات يەك جىھانى (Unicity) برىتييە لەوھەستەى كەپتوايە جىھان بۇيەكەمىنچار لەمىژودا يەك شوئىنكەكى كەلتورى و كۆمەلەيەتى ھەيە، بەواتاى گشتاندىن يەك نمونە ھەمو كۆمەلگە و كەلتورەكان لەم جىھانەدا بگىرتەوھ (برقاد، 2021: 65). گەر تىببىنى بكەين نوھرى عەرەبى موھەمد عىمارە دەلى "لەپاستىدا خوى بەجىھانىبون بەواتاى يەكبون و يەككى كەلتورى و ئابورىي و كۆمەلەيەتى و سىياسى دەگەيەنىت، ئەوھى ئەمۇكە جىھان بەخۇيەوھ دەبىنىت، مۇدىرنەى ئوروپايى بەشپوھەكى گشتى و بەجىھانىبونى ھاوچەرخ بەشپوھەكى تايبەتى، بونەتە كەلتورىكى جىھانى ھىچ شتىك ناتوانىت رىگرييان لىبكەت، لەم نپوھەيەندەدا كەلتورى لۇكالى و نەرىتى لەبەردەم كەلتورى بەجىھانىبون ھىچيان پىنكارىت و ناتوان سنورى بۇ بكىشن، چ جاي ئەوھى پەسەندى بكەين يارەتى بكەينەوھ، ئەمە راستىيەكى حاشاھەنەگرە" (عمارة، 1999: 38).

لەپاستىدا بەجىھانىبون ھۇكارىك بو بۇ دروستكردىن كەلتورى ھەجىن، جۇرىك لە كەلتورى دروستكر كە تىكەلەيەك بىت لە كەلتورى رۇژھەلاتى و رۇئاواى. بەلام لەگەل ھەمو ئەمانەشدا بەجىھانىبونى كەلتورى ئامانجى دروستكردىن تاكە كەلتورىكى يەگگرتوى جىھانىيە كەتەواوى مىللەت و نەتەوھەكانى دونيا پىادەى بكەن و ئەمەش كارىكى زۇرمەھالە، چونكە ژىنگەى جىاواز و ئايى جىاواز ھۇكارن بۇ دروستبونى سروشتى جىاواز و كەلتورى جىاواز، ھەروھەلەو يەگگرتى كەلتورىيە ئەوھى دەبىتە قوربانى كەلتورە پەراوئىخرا و بىپالپىشتەكانە، ئەمەش لەبەرژەوھەندى كەلتورى بالادەست يەكلا دەبىتەوھ، بۇ نمونە ئەمريكا توانىوپەتى كەلتورى بەرخورى پەرگىر بلاو بكاوھەو، كە خراپترىن فۇرمى ژيانكردنە لەدونىاي تازەدا.

بەجىھانىبونى مىديايى پىپوايە كە بەكاربردن و بەرھەمھىتان و دابەشكرنى بەرھەمەكانى مىديا دەبىت سروشتىكى جىھانىان ھەبىت، واتە بەكارھىناني گەيانندن و ئامرازە مىديايەكان وەكو مىكانىزمىك بۇ بلاوكردنەوھى كەلتورى بەجىھانىبون. بەجىھانىبونى مىديايى لەپىناو خزمەتكرنى زياتر بۇ كۆمپانیا فرەرەگەزكان و كۆمپانیاكانى بوارى راگەيانندن كاردەكات، پەيوھەندىيەكى توندۇلى لەگەل بەجىھانىبونى ئابورىي ھەيە و لەرىگەى فرەي و ھەمەچەشنى ئامرازەكانى راگەيانندنەوھە بوھتە ھوى بلاوېونەوھى كەلتورى بەرخورى. گەشەكردىن تەكنەلۇجيا و شۇرشى زانىارىيەكان دو ديوى ھەبەوھ: يەكيان يارمەتيەكى باشى جىھانگىرىدا بۇ بلاوېونەوھ و فراوانبونى لەرىگەى پىشكەوتنى تەكنەلۇجياوھەوھە بەجىھانىبون توانى راگەياندىن لۇكالى بكەت بەپراگەياندىن جىھانى و لەسەر ئاستى جىھان بىناسىنىت و پەيامى كەلتورى خوى بەجىھان بگەيەنىت. ديوى دوھى ئەوھەو، كە ئامرازەكانى گەيانندن و پەيوھەندى و پرايگەيانندن ھۇكارىك بون و مىكانىزمىك بون بۇ ھىنەندى ئامانجەكانى بەجىھانىبون و خزمەتكردىكى لەپادەبەردەرى دونىاي سەرمايەدارى.

دەربارەى دىدى تىورى دىتوانىت بوترىت، تىروانىنى فالرشتاين تىروانىنىكى نەرىنيە بۇ بەجىھانىبون، چونكە وەكو پرۇژەيەكى داگىركارى و پەراوئىخستىن و بەپاشكۆكردىن و لاتانى ھەژار تەماشاي دەكات، دابەشكردىن و لاتەكان بەسەر

ناوهند و پاشكۆ دابهشكردنكى گوماناويه و ساده نيه، گرتى ئەم تىگەيشتنە بۇ جيهانگىرىي لهووه سەرچاوهى گرتوه، كه بهشيك لهو دابهشكارىيه ئەو ولتانه خويان لىي بهرپرسن بارتەقاي ئەوهى كه بهسەرياندا سەپپىزاو بىت، هاوكات كيشه كه هەبونی كه موکورپیه له سیستمی سیاسی و بونیادی نهخهملیوی تاکه كەسی لهو ولتانهدا. هەرچی تىگەيشتنی گیدینزه بۇ جيهانگىرىي كيشه كەى لهوهدایه دونیامان بۇ دابهش دهكات بهسەر رۆژئاوايه كى براوه و رۆژهلاتىكى دۆراودا، واته هەرکەس شپوه ژيانى رۆژئاوايى هەلنه بۆتريت ئەوه دۆراوه، له كاتىكدا نمونهى چەندین ولاتی وهكو ژاپون و سەنگاپوره ههیه و لهوپهري سەرکەوتن و ئاراستهى پيشكهوتندان و ئارادهيه كيش له رۆژئاوييه كان جياوازن. هەر سەبارەت به ئۆرلش بىك، كه پتوايه تەنگەژەى جيهانى و مەترسیيه كانى هۆكارن بۇ دروستبونی جيهانگىرىي ئەمه تپروانىننىكى دروسته بهلام تا ئەو رادهى كه جيهانگىرىي هاوكارى نيودهولەتى بۇ روبهروبوئوهى پەتا و نهخوشي و كيشه كانى ژینگه بهرهه مبهيتت بهلام لهو جىگهى جيهانگىرىي له رىگهى كۆمپانيا فرەرەگەزه كان و له رىگهى دۆزینهوهى بازار بۇ ساغكردنهوهى كه لوپهله كانى هېچ بههائه كى مروي له بهرچاوا ناگريت، ئيتر ئەم تپروانىنه كورت دههيتى.

به جيهانىبون وهكو دياردهيه كى كۆمهلايه تى و سياسى و كهلتورى و ئابورىي ههم سودى ههيه ههم زيان، هەلبەتە رادهى بهرکەوتنى سود و زيانە كانى دهگەرپتهوه بۇ ئاستى تىگەيشتن و ئەخلاقى سياسى دهولەتمەدار و بازركان و سەرمايه داره كان، دهكریت لهههمو سەردهمىكدا مروفانىك هەبوئن بهشوپن كۆكردنهوهى سەرمايه وه بوئن و دامالرابن لهههمو مورال و ئەخلاقىكى مروفانى، هاوكات مروفگهلىكيش هەبوئن هيندهى ويژدانى خويان ئاسوده كرده هينده گيرفانيان ئاسوده نه كرده. لهسەردهمى به جيهانىبوندا گواستنهوه وگەياندن فراوانتر بون، بازاره كان گەرتر و كالاکان زياتريان ليفروشا، بهرلىگرتنى كارپكى ئەستهم و گران بو، بهلام هەبوئن حكومهتپكى نيشتمانى به پلان و دلسۆز و چاكەكار، رىگربوه له مەترسیيه كانى به جيهانىبون و سودى له لايه نه باشه كانى جيهانگىرىي وهرگرتوه و لايه نى مەترسیيه كانى بهرتهسك كردهوتهوه، ناتوانريت رىگىرىي لىبكریت چونكه لهسەر و دهولەت و حكومهتوه دهچپته ناو ژيانى تاك بهتاكى خەلكهوه بهلام دهتوانريت مەترسیه كانى سنوردار بكریت و كه مبهكرپتهوه.

ئەنجام:

يه كهەم: سەبارەت به ئامانجى يه كهەم: دهركهوتوه:

1. بايهخپيدانى سۆسپۆلوجيا به جيهانگىرىي له چوارچپوهى ئەو توئپينهوانه دا دهبيت، كه كۆمهلناسه كان و تپورىسته كانى ئەم زانسته به ئەنجاميان گەياندوه، وهكو هەريهك له (ئۆرلش بىك، ئەنتۆنى گيدىنر، فالتير فالرشتاين).
2. فالرشتاين رەخنەى توند له سیستمى جيهانى دهگريت و به دياردهيه كى نا تەندروست هەژمارى دهكات، بهلام ئەنتۆنى گيدىنر به پپچهوانهى فالرشتاينهوه، پتوايه به جيهانىبون دونياى دابهشكرده بهسەر براوه كان و دۆراوه كاندا، ئەم جيهانه بۆته شوپنى كپيركى، كهچى زۆبهى خەلك له نههامةتى و بهدبهخيتى دهژين.
3. به جيهانىبون زۆرترين پپناسهى بۇ كراوه و لهچەندین رەهەند و دیدى جياوازهوه خویندنهوهى بۇ كراوه، له بهرتهوهيه نارۆشنى و نارونى لای خوینەر دروست كرده، هیشتاش لىكتىگەيشتنى گشتى و رەها بۇ ديارىكردى چەمكه كه نههاتۆته گۆرى. بهلام له تىگەيشتنى گشتیدا به جيهانىبون به واتاى پرۆسهيهى بچوكبونهوهى جيهانه، چونكه مهوداكان و كهلتوره كان لهيهك نزيك دهبنهوه، هۆكارپكى گرنگه بۆتهوهى وابهستهيى نيوان كۆمهلگه و دهولەته كان بپته گۆرى، لهم پرۆهيه دا بۇ گۆشگىرى و داپران هېچ بوارىك نامپيتتهوه، گۆرانكاريه كان خپرادهبن و بهريان پپناگيريت.

دوهەم: سەبارەت به ئامانجى دوهەم دهركهوتوه:

1. بەجىھانىيون كۆنترۆلى دونىاي كىردو، بەجۆرىك ستراتىيەنى كاركىرنى برىتييه لە زىندورپاگرتى لىپىرالىزى ئابورى كلاسىكى، چونكە بەجىھانىيون پراكتىزە كىردىكى پراوپى بەرنامەى جىھانگىرى لىپىرالىزمە.
 2. بىلاوكىردنەوھى بەھاي دىموكراسى و كەلتورى دىموكراسى چونكە بەجىھانىيونى سىياسى- رۆلىكى گەورە دەبىت لە بىلاوكىردنەوھى بەھاي دىموكراسى لەماوھى كرانهوى نەتوھە داخراوھەكاندا.
 3. كە بەجىھانىيون، جۆرىكە بۇ بازار كىردن و ساغكىردنەوھى كەلوپەلەكانى كۆمپانىا گەورەكانى دونىا، ھەرەوھە كۆنترۆلى عەرىي (مەھەد ئىبراھىم مەبروك) دەلى "چەمكى بەجىھانىيون واتە گەورەنىشاندىن و بىلاوكىردنەوھى شىوازى ژيانى بەرخورى و بەكاربەرى رۆژئاواى.
- سىيەم: سەبارەت بە ئامانجى سىيەم: دەرگەوتوھە كە:

1. لە گىرنگىر زىانەكانى بەجىھانىيون برىتييه لە كۆنترۆلىكىرنى ولاتانى باشور لەلايەن كۆمپانىا فرەپەگەزەكانەوھە. ھەرەوھە خۆسەپاندى دەولەتە پىشكەوتوھەكان لەرپىگەى بەجىھانىيونە بەسەر دەولەتە ژىردەستەكان.
2. لە سودەكانى جىھانگىرى برىتييه لە كرانهوھە بەروى جىھان و كورتكىردنەوھى دورىيەكان و گەيشتن بە زانپارىيەكان و بەكارھىنانيان، زانىنى كەلتورى نەتوھەكانى دىكە و سودوھەرگرتن لە ئەزمونى نەتوھەكانى تر.
3. بەجىھانىيون كاريگەرى لەسەر زمانى تەواو نەتوھەكانى دونىا ھەيە و زياتر زمانى ئىنگلىزى بەجىھانىيونە و زمانى كوردىش وھەكو زۆربەى زمانەكانى دىكە كەوتوتە ژىر كاريگەرى زمانى ئىنگلىزى و ئەم كاريگەرىيەش بەھۆى پرۆسەى بەجىھانىيونەوھە.
4. جىھانگىرى وھەكو دياردەيەكى نوئى، كۆمەلگەى كوردى بەشىوھەيكى ئەرىنى و متمانەبەخۆبو مامەلەى لەتەك كىردوھە

پىشنيار: توئزەر لە كۆتاي توئزىنەوھە كەيدا چەند پىشنيارىك دەخاتەرو:

1. جىھانگىرى بىكرىتە پرۆگرامى خويىندن و لە سەرچەم ناوھەندەكانى خويىندىدا بخويىزىت.
2. سەنتەرى توئزىنەوھى ستراتىيى نىشتمانى بۇ لىكۆلىنەوھە لەم پرۆسە جىھانىيە گىرنگە دابمەزىت.
3. لەسەر ئاستى زانكۆكان كۆنفرانسى- نىونەتەوھە بىكرىت و شروڤەى دواھەمىن گەشەسەندەكانى ئەم چەمكە بىكرىت.

راسپاردە: لىرەدا توئزەر چەند راسپاردەيەك دەخاتە رو:

1. پىويستە لە پلانى فەلسەفەى پەرەردەى حكومەتى ھەرىمدا، كۆلىنەوھە لەم بابەتە بىكرىتە خالى سەرەكى.
2. دەبىت زانكۆكانى كوردستان زياتر بايەخ بەم پرۆسە جىھانىيە گىرنگە بدەن وليكەوتەكانى لەسەر كۆمەلگەى كوردى دەستنىشان بىكەن.

Dimensions of Globalization: Its Consequences in the Kurdistan Region

(Theoretical and Analytical Research)

Paiman Qadir Majid¹ - Omer Ali Ahmed²

¹⁺²Department of Sociology, College of Human Science, University of Sulaimani, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

Abstract

This research is an attempt to reach a scientific analysis of all the different dimensions of globalization, and what this phenomenon leaves of different effects and impacts on all aspects of society. In addition, this research is an accurate understanding of all the challenges and problems that came with this problematic concept, and that the complexity of globalization and its different readings are among the reasons that led to the emergence of two sides of supporters and deniers. The main objective behind this research is to show the dimensions of globalization and its negative and positive effects that have effects on all social systems, in addition to that it is an attempt to identify the requirements of this concept and the stages it went through. We believe that this research is of great importance, because it becomes a scientific resource that includes dealing with a group of disparate concepts and multiple theories that researchers specialized in this field can benefit from as an academic and scientific source in their studies. The nature of the research necessitated that we rely on the descriptive, analytical, and critical approach, because it is the most appropriate approach with the topics that we have studied within the contents of this research, as all opinions and ideas that came in this field were criticized. At the conclusion of this research, we have come to the conclusion that globalization is a new concept, but at the same time it is a social and historical phenomenon that has roots in the history of mankind, where there has been trade and transportation since ancient times between peoples, and the Kurdish society dealt positively and self-confidently with this new concept.

Keywords: Globalization - The Dimensions of Globalization - The Positive and Negative Effects of Globalization.

سه‌رچاوه‌كان:

Awdel, Zangin M. Odel, Naji M. Saadi, F Wzhar: (2020), the rice of the globalization and its effect on the autonomy of state and political economy, Journal of Critical Reviews, ISSN- 2394-5125 Vole 7, Issue 6.

Reich, Simon: (1998), what is globalization? Four Possible Answers, United States – December, Kellogg Institute for International Studies.

Yves, Jean and Verdier Huwart, Loic: (2013), economic globalization Origins and Consequences, OECD INSIGHTS Economic.

Davies, Emmanuel Opuene and Egbuch, Sam Aleruchi: (2019), understanding the concept of globalization, Academic Journal of Current Research, Impact factor: 5.92. Central for international development , Vol.6, No.5.

اسد، ايهم (2008): تفكيك العولمة باستخدام نظريتي النظم العالمية والتبادل اللامتكافئ، التلويين للتأليف والترجمة والنشر، ط1، دمشق.

امين، رضا عبدالواحد (2007): الاعلام والعولمة، دار الفجر للنشر والتوزيع، ط1، القاهرة.

الياس، سليم بطروس و يحيى، نزار احمد (2022): گۆفاری زانکۆی راپهرين، E-ISSN: 2522 – 7130 P-ISSN: 2410 – 1036، راپهرين.

بارام، هه‌سه‌ن (2017): جيهانگيرى له‌روانگه‌ى جياوازه‌وه، چاپخانه‌ى هه‌مدى، ده‌زگای ئايديا بۆ فکر و ليکۆلينه‌وه، سلیمانى.

برزو، ئوميد به‌رزان و كه‌ژال جهابخش محمد (2019): جيهانگيرى زمانى و كارىگه‌ريه‌كانى له‌سسهر داهاتوى شوناسى نه‌توه‌ي فيركردنى زمانى كوردى، گۆفاری زانکۆى گه‌رميان، ژماره‌ى تايه‌ت به‌ پيڤه‌مين كۆنفرانسى زمان و زانستى مرؤفايه‌تى، گه‌رميان.

غليون، برهان (2005): تأثير العولمة على الوضع الاجتماعى فى المنطقة العربية"، اجتماع خبراء اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربى آسيا، العولمة وأثرها على المجتمعات العربية، بيروت.

الجنحاني، الحبيب (2002): العولمة والفكر العربى المعاصر، دار الشروق، ط1، القاهرة..

الحلي، عبير ياسر (2016): العولمة الثقافية وعلاقتها بالتفكير الأخلاقى لدى طلبة الجامعة، رسالة ماجستير غير المنشورة، جامعة دمشق، كلية التربية، دمشق.

زمام، نورالدين (2001): عولمة الثقافة المستحيل والممكن، مجلة علوم الانسانية جامعة محمد خيضر بسكرة، العدد الاول، الجزائر.

سلطح، فضل الله محمد (2000): العولمة السياسية انعكاساتها-وكيفية تعامل معها، مكتبة بستان المعريفة لطبع والنشر والتوزيع الكتب، الاسكندرية.

خوين، سندس رضوي (2009): قياس العلاقة ما بين العولمة والثقافة التنظيمية بحث حالة في منظمة تعليمية، مجلة الإدارة والاقتصاد، العدد السابع والسبعون، جامعة المستنصرية، بغداد.

الزندي، أمير خداركم محمد علي (2009): اطروحه دكتوراه فلسفة في علم الاجتماع، جامعة السليمانية، كلية علوم الانسانية، غير منشورة.

الشهراني، محمد سعيد آل عياش (2006): جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، كآلية الدراسات العليا، اثر العولمة علي مفهوم الامن الوطني، رسالة ماجستير غير المنشورة، السعودية.

عبدالله، عبد الخالق (1999): العولمة؛ جذورها وفروعها وكيفية التعامل معها، مجلة عالم الفكر، م28، ع2، مج. مجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب، الكويت.

عساف، عبد حبيب علي (2008): ضاهرة العولمة: تحدياتها واثارها كما يراها طلبة دراسات عليا في جامعة النجاح الوطنية، مجلة جامعة القدس المفتوحة للابحاث والدراسات_العدد الثالث العشر، فلسطين.

عيساني، رحيمة (2006): الآثار الاجتماعية والثقافية للعولمة الإعلامية على جمهور الفضائيات الأجنبية الشباب الجامعي بالجزائر أنموذجا، جامعة الجزائر، كلية العلوم السياسية العلاقات الدولية، اطروحه دكتوراه غير المنشورة، الجزائر.

فيذرسون، مايك (2000): ثقافة العولمة القومية والعولمة والحدثة، ت: عبد الوهاب علوب، المجلس الاعلى للثقافة، المشروع القومي للترجمة، مصر.

القصاص، مهدي محمد (2005): الهوية الثقافية وة العولمة دراسة سوسيولوجية، ندوة التراث الشعبي العربي: وحدة الاصل والهدف، المجلس الاعلى للرعية الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية، دمشق.

ليجفي، كلاوس (2011): العولمة ومناهضوها، ت: ضياء الدين زاهر، المركز القومي للترجمة، القاهرة.

ماجدة، حجار (2010): العولمة والعنف، مقاربة سوسيولوجية لظاهرة العنف في ظل العولمة، جامعة منتوري – قسنطينة، كلية العلوم الإنسانية و العلوم الإجتماعية، اطروحة دكتوراة، الجزائر.

- محمد عمارة(1999): مخاطر العولمة على الهوية الثقافية، دار نهضة مصر للطباعة والنشر، القاهرة.
- المزروعي (2012): مثنا مشعان، رعد حميد توفيق البياتي، العولمة الثقافية وصراع الهويات في المجتمعات العربية، دراسة جيو اعلامية، مجلة شؤون، لعدد 115، الإمارات العربية المتحدة.
- المطيري، عبيد سعوود عبيد (2013): العولمة والاثرها على الثقافة السياسية لدى طلبة جامعة الكويت، رسالة ماجستير غير المنشورة، جامعة الشرق الاوسط، كلية الاداب والعلوم، الكويت.
- منير برقاد (2021): العولمة وآليات التأثير في الهوية الثقافية: دراسة تحليلية، مجلة نقد وتنوير – العدد الثامن - السنة الثانية، الجزائر.
- موني، انابيل و ايفانز، بيتسي (2007): العولمة المفاهيم لاساسية، ت: اسيا دسوقي، الشبكة لاعربية للابحاث والنشر، بيروت.