

په یوه نډیه گشتیه کان و رۆلی له باشتکردنی خزمه تگوزاری گه شتیاریدا:

میوانخانه کانی شاری سلیمانی به نمونه

عباس جمعه محمود^۱ - تازان دلشاد کریم^۲

tazhan.kareem@spu.edu.iq - abbas.jumma@spu.edu.iq

۱ بهشی تهکنیکی میدیا، پهیمانگی تهکنیکی سلیمانی، زانکۆی پۆلیته کنیکی سلیمانی، سلیمانی، ههریمی کوردستان، عیراق.
۲ بهشی په یوه نډیه گشتیه کان و بازارگه رپی، کۆلیژی تهکنیکی کارگیری، زانکۆی پۆلیته کنیکی سلیمانی، سلیمانی، ههریمی کوردستان، عیراق.

پوخته:

ئامانجی ئەم توێژینه وهیه، بریتیه له خستنه روی رۆلی په یوه نډیه گشتیه کان له باشتکردنی خزمه تگوزاری گه شتیارپی له ههریمی کوردستاندا. ههروهها زانینی ئاستی قایلپونی میوان له هه لسوکهوتی کارمەندانی په یوه نډیه گشتیه کان له ناو به شیک له میوانخانه کانی شاری سلیمانی و دهرخستی ئاستی خزمه تگوزاری میوانخانه کانی شاری سلیمانی (شیوازی خزمه تگوزاری، شوینی چهوانه وه، خواردن و خواردنه وه).

توێژینه وه که له روی جوړه وه، به یه کیک له توێژینه وه په سنکاری (وه سفی) له کان هه ژمارده کریت، که بۆ گه یشتن به ئامانجه کانیشی، رپیازی (روپپوکاری) به کاره یئراوه. ههروهه کۆمه لی توێژینه وه که بریتیه له وه گه شتیارانه ی که سهردانی میوانخانه کانی ههریمی کوردستان- عیراقیان کردوه. مشته ی توێژینه وه که ش گه شتیارانی به شیک له میوانخانه پینچ نه ستیره یه کانی ناو (قهزای مه لبه نډی) شاری سلیمانیین.

گرنگی ئەم توێژینه وهیه بۆ ههریمی کوردستان، خۆی له چه ند ئاستیکدا ده بینته وه، به تایبەت بۆ لایه نی پیشه یی، که بریتیه له دهرخستی رۆلی په یوه نډیه گشتیه کان له پالپشتییکردنی بواری گه شتوگوزار و کارکردن بۆ باشتکردنی ئەم بواره له روی پیشه ییپونه وه.

له کۆتاییدا، گرنگترین ئەو دهره نجامانه ی که له م توێژینه وهیه به ده سه هاتون، بریتین له: شیوازی په یوه نډیه گشتیه کان له مامه له ی باش و هه لسوکهوت و پیشوازی و میهره بانپی کارمەندی میوانخانه کانی شاری سلیمانی له به رزترین ئاستدا یه. ئاکار و رهفتاری باش و خیرا جیبه جیکردنی داواکاریه کان و شاره زایی و لیها تویی کارمەندی ئەو میوانخانه له ئاستیک زۆر باشدا یه.

شيوازی پيشكهشکردن و رېڅخستن و دابینکردنی پيداويستی خواردن و خواردنه وه و خزمه تگوزاريه کان بۆ ميوانه کان به شيوه يه کي رېڅوپېک و شايسته يه. خزمه تگوزاري پهيوهندييکردن و ته کنه لوجاي زانياري و هوپه کاني کاتبه سه بریدن و وه رزش (مه له وانگه، هوپي وه رزشي، هوپي ياريه کان) به شيوه يه کي باش دابینکراون.

کيله وشه کان: رۆل، په يوهنديه گشتيه کان، باشترکردن، خزمه تگوزاري گهشتياري، ميوانه خانه، شاري سلیماني

پيشه کي

گهشتوگوزار بۆته يه کيک له گرنگترين سهراوه ئابوريه کان چ له سهرا ئاستي هه رتيمايه تي و چ له سهرا ئاستي نيوده وه له تي، ئه مه يش په يوهندي پي راسته وخوي به په يوهنديه گشتيه کان له بواي گهشتياريده هه يه، ليره وه رۆلي په يوهنديه گشتيه کان له ناوه ند و شوپنه سه رنجراکيشه کاني گهشتياريده ده رکه وتون، هه روه ها ئامرازپي کاريگه ره بۆ دروستکردني په يوهنديه دياره کاني نيوان دامه زراوه گهشتياريه کان و جه ماوه ردا، هه ر له بهر ئه م هوکاره يه زورپيک له دامه زراوه ي په يوهنديه گشتيه کان گوزانکاريان به سه رداهاتوه، به گوزپيني ئامراز و شيوازه کاني کارکردن، بۆ ئه وه ي له گه ل گوزانکاريه کانداه اوسه نگ و گونجاو بن، که يه کيک له توخمه گرنگه کاني بريتيه له په يوهنديه گشتيه کان له بواي گهشتياري يان بازارگه ري گهشتياريده.

په يوهنديه گشتيه کان له بواي گهشتياريده، گه شه يه کي به رچاوي به خوپه وه بينوه، که ئه م گه شه کردنه يش کو مه لي هوکار يارمه تيده ري بون، گرنگترين ئه و هوکارانه ش بريتين له به رزبونه وه ئاستي هوشتياري گشتي و کرانه وه ي ئامرازه کاني په يوهندييکردني هاوچه رخ و ميديا و خواستي تاکه کان بۆ په يوهستبون به گروپ يان پيکها ته ي رېڅخراوه ي، که ماف و خواسته کانيان ده پاريتي و، گه و ره بوني قه باره ي رېڅخراوه کان و زيادبوني کيبه رکي نيوان رېڅخراوه گهشتياريه کان، پاشان په روشي رېڅخراوه نيوده وه له تيه کان بۆ کونترۆلکردن و رېڅخستني گهشتياري جيهاني، که بونه ته هوپي ئاگادارکردنه وه ي رايگشتي و هه مو ئه و روداوانه ي له سه رانه ري جيهاندا روده دن، ئه م بۆچونه ش خواستي زور که سي وروژاندوه، که له نزیکه وه له گه ل شوپنه گهشتياريه کاني ولاتاندا ئاشنا بن، ئه مه يش بۆته هوپي هانداني پرۆسه ي گهشتياري.

ئامانج له گرنگي چالاكي په يوهنديه گشتيه کان له دامه زراوه گهشتياريه کاند، ئه وه يه وينه ي کو مه ل يان ولات پيشاني که ساني ديکه بدن، به شيوه يه کي شايسته و جياواز.

له م روانگه يه وه، بايه خي پرس ي په يوهنديه گشتيه کان و رۆلي له په ره پيداني خزمه تگوزاريه کاني ميوانه خانه له هه ريمي کوردستاندا بابته يکي پيوست و جيبايه خه، به پشتبه ستن به وه ي، ميوانه خانه و پيشه سازي خزمه تگوزاري، که ئه مرۆ به "پيشه سازي ميوانداري" ناسراوه، پايه سه ره کيه کاني سه رکه وتن پيکديتن له پرۆسه ي به رپوه بردني ميوانه خانه کاند.

ئه م توپي نه وه يه، جگه له پوخته ي توپي نه وه که و پيشه کي، به سه ر سي پاژ دابه شکراوه، پاژي يه که م پيکها ته له (رپبازنامه ي توپي نه وه که)، که ئه م برگانه ي له خوگوتوه: (کيشه ي توپي نه وه که، گرنگي توپي نه وه که، ئامانجي توپي نه وه که، جوړ و رپبازي توپي نه وه که، کو مه ل و مشت ي توپي نه وه که، سنوري توپي نه وه که، رواله ته دروستي، دياريکردني چه مک و زاراوه کان). پاژي دوهم تايبه ته به (زانيارپينه نامه ي توپي نه وه که)، که ئه م ته وه رانه ي خستۆته به رباس: (په يوهنديه گشتيه گهشتياريه کان، بايه خي په يوهنديه گشتيه کان له بواي گهشتياريده، ئامانجي په يوهنديه گشتيه کان له بواي گهشتياريده، تايبه ته مندي و کارامه ي کارمهنداني په يوهنديه گشتيه کان له بواي گهشتياريده، په يوهندي نيوان په يوهنديه گشتيه کان و ميوانه خانه کان). پاژي

سێیه‌میش که دواپاژی توژیینه‌وه‌که‌یه، بریتیه له (کرده‌نینامه‌ی توژیینه‌وه‌که). له کۆتاییشدا توژیینه‌وه‌که گه‌یشته‌وه‌که کۆمه‌ڵی ئه‌نجام و پاشان راسپارد و پێشنیاره‌کان خراونه‌ته‌رو.

پاژی یه‌که‌م: رێبازنامه‌ی توژیینه‌وه‌که

کێشه‌ی توژیینه‌وه‌که:

کێشه‌ی ئه‌م توژیینه‌وه‌یه، خۆی ده‌بینێته‌وه له ناروونی رۆڵی په‌یوه‌ندییه گشتیه‌کان له باشتکردنی خزمه‌تگوزارییه گه‌شتیاریه‌کاندا له میوانخانه پێنج ئه‌ستێره‌یه‌کانی ناو (قه‌زای مه‌له‌بندی) ناو شاری سلێمانی. له‌م‌په‌وه‌یه‌وه، ئه‌م پرسیارانه‌ی خواره‌وه ده‌خرینه‌رو:

- ۱- رۆڵی په‌یوه‌ندییه گشتیه‌کان له باشتکردنی خزمه‌تگوزاری گه‌شتیاریه‌کان له هه‌ریمی کوردستاندا چیه‌؟
- ۲- قایلبونی میوان له هه‌له‌سوکه‌وتی کارمه‌ندانی په‌یوه‌ندییه گشتیه‌کان له ناو میوانخانه‌کانی شاری سلێمانی تا چ راده‌یه‌که‌؟
- ۳- خزمه‌تگوزاری میوانخانه‌کانی شاری سلێمانی (شیوازی خزمه‌تگوزاری، شوینی هه‌وانه‌وه، خواردن و خواردنه‌وه، ... تاد) له چ ئاستیکدا یه‌؟

گرنگی توژیینه‌وه‌که:

ده‌توانرێت گرنگی ئه‌م توژیینه‌وه‌یه له‌م ئاستانه‌ی خواره‌وه‌دا رونه‌بکێته‌وه:

- ۱- کۆمه‌ڵ و نیشتمان: به‌هۆی بایه‌خی گه‌شتوگوزار له‌ باری سامانی ولات، که ده‌توانرێت سه‌رچاوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی داهاات بێت، به‌و پێیه‌ی رۆڵی له‌ په‌ره‌پێدانی ئابوریدا رۆڵێکی سه‌ره‌کییه، هه‌روه‌ها بایه‌خی بۆ کۆمه‌ڵ و تاک به‌ شیوه‌یه‌کی گشتیه‌.
- ۲- لایه‌نی تیۆری و ئه‌کادیمی: له‌پێناو گه‌شه‌پێدانی لایه‌نی تیۆری و ئه‌کادیمی و رۆڵی په‌یوه‌ندییه گشتیه‌کان له‌ که‌رتی گه‌شتیاریدا، به‌ تایبه‌ت (میوانخانه‌کان).
- ۳- لایه‌نی پێشه‌یه‌ی: بۆ ده‌رخستنی رۆڵی په‌یوه‌ندییه گشتیه‌کان له‌ پالێشتیکردنی باری گه‌شتیاریه‌ و کارکردن بۆ باشتکردنی ئه‌م بواره له‌ پوی پێشه‌یه‌یه‌وه، هه‌م بۆ به‌شه‌کانی په‌یوه‌ندی گشتیه‌ی له‌و دامه‌زراوانه و کارمه‌ندانی په‌یوه‌ندی گشتیه‌ی تێاند.

ئامانجی توژیینه‌وه‌که:

- ۱- خسته‌ن‌روی رۆڵی په‌یوه‌ندییه گشتیه‌کان له باشتکردنی خزمه‌تگوزاری گه‌شتیاریه‌کان له هه‌ریمی کوردستاندا.
- ۲- زانیی ئاستی قایلبونی میوان له هه‌له‌سوکه‌وتی کارمه‌ندانی په‌یوه‌ندییه گشتیه‌کان له‌ ناو میوانخانه‌کانی شاری سلێمانیدا.
- ۳- ده‌رخستنی ئاستی خزمه‌تگوزاری میوانخانه‌کانی شاری سلێمانی (شیوازی خزمه‌تگوزاری، شوینی هه‌وانه‌وه، خواردن و خواردنه‌وه، ... تاد).

جو‌ر و رێبازی توژیینه‌وه‌که:

توێژینهوه که له روی جوهرهوه، به یه کێک له توێژینهوه په سنکاری (وهسفی)ه کان ههژمارده کریت، که بۆ گهیشتن به ئامانجه کانیشی، رێبازی (روپۆکاری) به کارهێنراوه.

کۆمهڵ و مشتە ی توێژینهوه که:

کۆمهڵی توێژینهوه که بریتیه لهو گهشتیارانهی که سهردانی میوانخانه پینج ئهستیرهیه کانی ناو (قهزای مهلبهندی) شاری سلیمانیه کردوه. مشتە ی توێژینهوه کهش که به شیکه له کۆمهله که، گهشتیارانی میوانخانه پینج ئهستیرهیه کانی ناو (قهزای مهلبهندی) شاری سلیمانیه. توێژه ران (مشتە ی ناهه رهمه کی مه به ستدار) یان به کارهێناوه، له سه ر بنه مای تایبه تمه ندییه کی دیاریکراو.

سنوری توێژینهوه که:

سنوری شوێن: سنوری ئهم توێژینهوه یه بریتیه له ناو شار (قهزای مهلبهندی) له پارێزگای سلیمانی/ ههریمی کوردستان- عێراق. که به شیک له میوانخانه پینج ئهستیرهیه کانی ناو شاره کهن.

سنوری کات: مه به ست لهو کاته یه که توێژه ران پرسیاران له گهشتیار و میوانه کانی ناو میوانخانه کان کردوه، که له کاتی راپۆویه که دا نیشه جی میوانخانه کان بون، سه باره ت به په یوه ندییه گهشتیه کان و رۆلی له باشتکردنی خزمه تگوزارییه گهشتیاریه کاند، واتا مانگی (4)، سالی (2023)، چونکه له مانگی (4) دا که سه ره تای وه رزی به هاره وله م کاته دا گهشتیاران به گهشتی و گهشتیارانی عه رب به تایبه تی له ناوه راست و باشوری عێراقه وه رو ده که نه ناوچه گهشتیاریه کانی ههریمی کوردستان به گهشتی و شاری سلیمانی به تایبه تی.

سنوری مۆی: بریتیه لهو گهشتیار و میوانانه ی که له کاتی راپۆویه که دا له میوانخانه پینج ئهستیرهیه کانی ناو شاری سلیمانی نیشه جی بون، که بریتین له ههر یه که له میوانخانه کانی (رامادا، تایتانیک، گراند میلینیۆم، های کریست).

رواله ته دروستی:

توێژه ران، بۆ پێوانه کردنی رواله ته دروستی ئهم ههنگاوانه یان گرته به ر:

- 1- دانانی راپێوانمه (فۆرمی راپۆی)، له روانگهی ئامانج و پرسیاره کانی کیشه ی توێژینهوه که.
- 2- پێوانه ی رواله ته دروستی، بۆ پێوانه کردنی ئاستی راستگۆی فۆرمه که به کارهاتوه.
- 3- پشتبه ستن به کۆمهڵی له شاره زایان* بۆ پێوانه کردنی رواله ته دروستی فۆرمه که. بۆ بریاردان له سه ر گونجاوی برگه کان، به گۆرین یان هه موارکردن. دواتر له رێگه ی به کارهێنانی رێژه ی سه دییه وه، که ئاماژه ی دروستی زانستی فۆرمه که ده سته خات، ئاستی دروستیه که ی ده رهێنرا، که بریتیه له (91.86)، ئهمه ییش له روی زانستییه وه رێژه ی که په سه ندکراوه.

دیاریکردنی چه مک و زاراوه کان:

لێره دا چه مک و زاراوه کان رو نکرانه ته وه، وه کئه وه ی له م توێژینهوه یه دا مه به ستن:

۱- **رۆل:** لێردا مەبەستمان لە رۆل ئەو ئەرك و پەرپرسیاریتیە كە پەيوەندییە گشتییەكان لە میوانخانە پێنج ئەستێرەییەكانی ناو شارى سلێمانی لە باشتەركردنی خزمەتگوزارییە گەشتیارییەكانی دامەزرێوانەكانیان بەجێدەگەیهنن، ئەمەیش لەپێناو جوانکردن یان جوانترکردنی مێشكە وێنەى دامەزرێوانە یە لای میوانەكانیان.

۲- **پەيوەندییە گشتییەكان:** لێردا مەبەست لەو بەش یان ھۆبە یان یەكەییە، كە ھەك پێشەییەکی كردهی كاریكراو و بوارێکی ئەكادیمی و، لە رێگەى چەند شێوازیکی جیاوازه، سەرپەرشتی كاریوباری پەيوەندی گشتی میوانخانەكان دەكات، بۆ باشتەركردنی خزمەتگوزاری گەشتیاری، لەپێناو جوانکردن یان جوانترکردنی مێشكەوێنە (الصورة الذهنية) ی ئەو میوانخانە لای میوانەكان.

۳- **باشترکردن:** بریتیە لە كردهی گۆڕینی دۆخێك لە خراپەو بە باش، یان لە باشەو بە باشتر. كەوا لێرە مەبەست لە باشتەركردنی دۆخی خزمەتگوزاری گەشتیاری میوانخانەكانی ناو شارى سلێمانی، ئەویش بە رۆلی پەيوەندییە گشتییەكان و لە رێگەى بەكارھێنانی چەند شێوازیکی رێكخراو.

۴- **گەشتگوزار:** جۆلەییەکی كۆمەلایەتی، خۆرسكانە ئەنجامدەدرێت و ئامانجی كاتبەسەربردن و چێژوەرگرتنی دەرونی و فیزیکی و فیزیکیە كە ئاسۆی تاك و گروپەكان تێیدا فراواندەبن و چالاکیەكانیان ھەمەجۆردەبن و وزەكانیان نوێدەبێتەو. ئەمەش لە رێگەى پرۆسەى گۆڕینی شوێنە سەرەكییەكەى بۆ شوێنێکی تر بە شێوێكە كاتی نەك مانەوێ ھەمیشەیی. پالەنەرە دەرونی و كۆمەلایەتی و مەروپەكان ھۆكاری سەرەكی سەرھەڵدان و بڵاوبونەوێ دیاردەى گەشتیارین، ھەروەھا بریتیە لە كارلێکی چالاکیە ئابوریە راستەوخۆ و ناپراستەوخۆكان كە لە ئەنجامی ھاتنی گەشتیاران بۆ خاکی ولاتیکی دور لە زیدی رەسەنی خۆیان كە بە درێژایی مانەوێیان ئارەزوو جۆراوجۆرەكانیان تێر دەكەن.

۵- **خزمەتگوزاری گەشتیاری:** چەند خزمەتگوزارییەكە، لەلایەن میوانخانەییەك یان كۆمپانیایەكی گەشتیاری بۆ لایەنێکی تر (گەشتیار) ئەنجامدەدرێت، ئەم خزمەتگوزارییە ناگۆڕێتەو، بەلام گەشتیار دەبێت گەشت بكات و بێتە ناوچەى گەشتیاری بۆ تێركردنی ئارەزووكانی خۆی. لێردا مەبەست لە خزمەتگوزاری میوانخانە پێنج ئەستێرەییەكانی ناو شارى سلێمانی، لەوانە: (شوێنی ھەوانەو، خواردن و خواردنەو، گەياندن، پەيوەندییەكان و تەكنەلۆجیای زانیاری و ھۆیەكانی كاتبەسەربردن و وەرزش، ... تاد).

۶- **میوانخانە:** شوێنێكە گەشتیار، میوان، كاریار، ھەمو ئەو خزمەتگوزارییانە بەدەستدێنێت، كە دەتوانێت لە مائەكەیدا بەدەستبھێنێت، بەلام بە برەپارەییەك كە پێشوەختە لەسەری رێككەوتون. لەم توێژینەوێدەدا، توێژەران كاریان لەسەر میوانخانە پێنج ئەستێرەییەكانی ناو شارى سلێمانی كردو.

۷- **شارى سلێمانی:** یەكێكە لە پارێزگای عێراق و ھەریمی كوردستان، بەھۆی ھەلكەوتە جوگرافیای و سروشتە تایبەتەكەییەو، پێگەییەكی گەشتیاری ھەبە لە ولات و ناوچەكەدا، بۆیە چەندین میوانخانەى ئاستجیاوازی ھەبە، لەم توێژینەوێدەدا سەرئەخراوتەسەر میوانخانە پێنج ئەستێرەییەكانی ناو مەلەبەندی قەزاكە.

پاڙى دوهم: زانىارپىنامهى توڭزىنه وه كه

په يوه ندىه گشتيه گه شتيا رپه كان.. چه مك و پىناسه

په يوه ندىه گشتيه كان ئهركى بهرپوه بردنى جياوازه يارمهتى دامه زراندى و پاراستنى هيله هاوبه شه كانى په يوه ندى، ليكتيگه يشتن، قبول كردن و هاوكارى نيوان ريځخراوڼك و جه ماوهره كهى ديدات، بهرپوه بردنى كيښه يان پرسه كان ده گرځيته وه؛ يارمهتى داموده زگان ديدات بو ټاگداربون و وه لاندانه وهى راى گشتى؛ بهرپرسيا رپى بهرپوه بردن بو خزمه تكدردنى بهرزه وه ندى گشتى و يارمهتى ده زگان ديدات كه ټاگدارى گورانكارى بڼت و به شيوه يه كى كاريگر سودى لى وهر بگريت (Theaker, 2001, 3). له مروه وه چه ند پىناسه يه كى په يوه ندىه گشتيه كان له بوارى گه شتيا رپيدا ده خه ينه رو:

- چالاكيه كى زانستى و كرده يه به ئامانجى بهرپوه پشبردنى پرؤسهى گه شتيا رپى و هاندانى تاكه كان بو دوزينه وه و بونيدانى كولتورى و شارستانى و پيځهاته كانى له ولاتانى سهردانى كراودا. ئه مهش له رپى دروست كردنى و ټينه يه كى ئه رپى سهرنجراكيښى ئه و ولاتانه ده بڼت له رپگه ي به كار هپنانى ميديا جياوازه كانه وه" (الدليمي، 2006، 188).

- "بريتيه له وه وه و له كارگرپه دىراسه كراو و بهر ده وامه ي خه لكانى شارهزا و راهپنراو، له ناوه وه و دهره وهى ئورگانه فهرمييه كانى گه شتيا رپى له دامه زراوه گه شتيا رپه كان و كو مپانيا كاندا به مه به ستي بلاو كرده وهى راستى و زانپاري و بيرؤكه و بو چونه كانى په يوه ست به گه شتيا رپى كه بو دروست كردنى پردى دؤستايه تى و ليكتيگه يشتن و متمانه له گه ل خه لكى ولاتانى ديكه دا كه يارمه تيدره بو باشتو كردنى و ټينه ي زهينى ولاتيگ، بو ئه وهى ژماره ي گه شتيا ران به شيوه يه كى بهرچاو زياد بكت (page & Conell, 2020).

بايه خى په يوه ندىه گشتيه كان له بوارى گه شتيا رپيدا

بايه خى په يوه ندىه گشتيه كان له بوارى گه شتوگوزاردا له وه دا دهره كه وڼت كه ئامرازه كانى په يوه ندىي كردن له نيوان ئيداره و ژينگه ي دامه زراوه كه و ده ور به ريدا بو ټالوگورى زانپاري و فراوانبونى ديدگان داببنده كات. هه روه ها هه و لده دات تيگه يشتنه هه له كان كه سه باره ت به بوارى گه شتوگوزار هه يه به پيدانى زانپاري دروست راستبكا ته وه. هاوكات رؤلى سهره كى له پيشكه شكردنى خزمه تگوزارى گه شتيا رپيدا هه يه كه برتين له كو مه لتيك كار كه ئاسوده ي و ئاسانكارى بو گه شتيا ران ده كات، به تايبه ت له كاتى كرپن و به كار هپنانى خزمه تگوزارى و كالان له كاتى گه شته كه ياندا يان له كاتى مانه وه يان له شو ټنه گه شتيا رپه كاندا (المشهدانى، 2017، 167). رؤلى په يوه ندىه گشتيه كانى گه شتيا رى ئه و هه ولانه يه كه ريځخراوڼك يان دامه زراوه يه ك ديدات بو باشتو كردنى و ټينه ي ئه و دامه زراوه يه له ميشكى ميوانه كان و به ده سته پنانى سؤز و ره زامه نديان (الجلاد، 2003، 137). په يوه ندىه گشتيه كان رؤلى گرنى وهه ستيا ر ده بڼت له چوارچيوهى سهركه و تى چالاكيه گه شتيا رپه كاندا، چونكه بوارى گه شتوگوزارى كاريگر نابڼت به ڼى ئه وهى خاوه نى پلانتيكى زانستى و هو شيارى نه بڼت. په يوه ندىه گشتيه كان ئهركى خؤى ده گرځيته ئه ستؤ كه به شدارى ده كات له توڭزىنه وه و دىراسات و پيشكه شكردنى بهرنامه و پيشنيار كه كesh و هه لومه رجى گونجاو بو گه شتيا ران و خزمه تگوزارى بهرز و مامه له ي باش و ميوانداريان بو داببنده كات و كاريگرى باش به جده هپلتيك كه واينلنن دىده كات زؤر به ئه رپى باسى بوارى گه شتيا رى بكه ن وهه سته خو شه كانيان بگه يه ن كاتيگ ده گرځيته وه ولاته كه ي خؤيان (الدليمي، 2006، 188)، به شيوه يه ك كه هاوكار ده بڼت بو متمانه گورينه وه له گه ل خه لكى ولاتانى تر بو دروست كردنى و ټينه ي زهينى ولاتى سهردانى كه ر ئه مهش له پپناو زيادبونى ژماره ي گه شتيا راندا (بوبركى و خامر، 2018-2017، 97).

په يوه نډيه گشتيه كان ته نها ئامرازېكي لاره كي نيه بو ناساندني بهرهمي گه شتياړي، به لكو بناغه يه كي سهره كييه بو گه يشتن به په رپيدانكي گه شتياړي كه وهلامي ستاندارده زانستيه كان ددهاتوه له رېنگه كي كاري راسته قينه و پرهنسيپه كان له سهر نهرزي واقع به كاريگه رپي دانان له سهر رپهفتاري گه شتياړان و قايلكرديان كه شوئېكي گه شتياړي به سهر شوئېكي ترده به باشر بزنان (إمال و عبد الحق، 2017، 443).

ئامانجي په يوه نډيه گشتيه كان له بواړي گه شتياړيدا

۱- په يوه نډيه گشتيه كان هه ولده دات پردي په يوه نډي و ليكتيگه يشتن له گه ل جه ماوهرده دروستبكات. به رده وامي ههر چالاكيه كي دامه زراوه يه ك؛ به راده ي قبولكردي گشتيه وه به نده. به م پتيه ئامانجه گشتيه كان په يوه نډيه گشتيه كان له بواړي گه شتوگوزارداكه برتين له: (أسماء، 2015، 307)

۲- دروستكردي ناوبانگيكي باش بو دامه زراوه گه شتياړيه كان (ميوانخانه كان)، له چوارچپوهي ژينگه ي ناوخوي و دهره كييدا.

۳- پاراستني متمانه و رهامه نډي گه شتياړان به دامه زراوه گه شتياړيه كان (ميوانخانه كان).

۴- پيكه پتاني وپنه يه كي زهيني ئه رپي دامه زراوه گه شتوگوزاريه كان (ميوانخانه كان) له لاي گه شتياړان.

تايه تمه نډي و كارامه يي كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان له بواړي گه شتياړيدا

يه كه م: تايه تمه نډي كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان له بواړي گه شتياړيدا

۱- تواناي په يوه نډيكردي كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان

يه كه م تايه تمه نډيه كه ده بېت له كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كاندا به ديكرېت. به شوپه يه كي گشتي چ له بواړي گه شتياړيدا بېت يان له ههر بواړيكي ديكه دا كه تيدا كرده كات. (خطاب، 2016، 164-165).

ب- به رده ستبوني كه سېتي جه ماوهرپي له نيو كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان

به رده ستبوني كه ساپه تي جه ماوهرپي له نيو كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان و كه ساپه تيه كي خوشه ويست؛ مهرجيكي سهره كييه بو سهركه وتني كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان له بواړي گه شتوگوزار و راپه پاندي كاره كان و روي له بهرپرسياړتي روظانه ييدا. هاوكات گرنگترين مهرجه كان بو ئه و كه ساپه تيانه برتين له: سهرنجر اكيشي، هيمني، بابه تيبون، ته كنك، يري فراوان، ياده وهری به هيز، عه قلي ريكخراو، دلسوزي له كارد، پته وي، گه شبيني و بهرپرسياړتي، وردبيني، تيگه يشتن له سياسه ته كان، باوه رپون، ورياي ته واه له ناوه و دهره و دامه زراوه كه دا له گه ل تواناي قايلكردي (خطاب، 2016، 164-165).

دو: كارامه يي كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان له بواړي گه شتياړيدا

كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان له گه ل هه نډي دامه زراوه و قه واره ي جوراوجوردا په يوه نډيان هه يه كه پويستيان به هه نډي كارامه يي په يوه نډيكردي هه يه كه گرنگه له نيو ئه و كارامه ييانه ي كه بو كارمهندي په يوه نډيه گشتيه كان پويستن؛

شارهزایی و لێهاتوبیان هه‌بێت. ئەم کارامه‌ییانه له په‌یوه‌ندییه‌کانیدا له‌گه‌ڵ شوێنه‌ گه‌شتیاریه‌ جۆراوجۆره‌کان و شیوازه‌کانی کارکردنیدا ره‌نگبداوه‌ته‌وه که دیارترینیان بریتین له‌مانه‌ی خواره‌وه: (خطاب، 2016، 165-167).

أ. په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ گه‌شتیاراندا: ده‌بێت شارهزایی له‌ پره‌نسیپ و هونه‌ری وتوێژکردندا هه‌بێت؛ به‌ی زیاده‌په‌وی یان که‌مکردنه‌وه‌ی توانا‌کانی له‌گه‌ڵ پێویستی زانیی س‌روشتی کاری میوانه‌کان و چۆنیه‌تی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵیاندا. هه‌روه‌ها ده‌ستخ‌وشیانی لێبکات ئە‌گه‌ر پێویستبکات. ئە‌وه‌یش ده‌بێت به‌ی دورکه‌وته‌وه‌ یان سازشکردن له‌سه‌ر ب‌نه‌ما‌کانی رێزگرته‌ی به‌کتر بێت.

ب. په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ کارمه‌ندان و خاوه‌ن میوانه‌خانه‌کاندا: چۆنیه‌تی کارکردنی میوانه‌خانه‌کان له‌گه‌ڵ پێویستی زانیی پرۆسه‌کانی ژورگرته‌ن، پشتراستکردنه‌وه‌ یان هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه‌یان، چۆنیه‌تی جێبه‌جێکردنیان له‌کاتی پێویستدا، په‌ره‌پێدانی په‌یوه‌ندی که‌سی له‌گه‌ڵ کارمه‌نده‌کاندا.

ت. په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ کۆمپانیا گه‌شتیاریه‌کان و گواستنه‌وه‌دا: پێویستی په‌ره‌پێدانی په‌یوه‌ندییه‌کان و پته‌وکردن و به‌هێزکردنی په‌یوه‌ندی به‌رده‌وام له‌گه‌ڵ کۆمپانیا‌کانی گواستنه‌وه‌ و گه‌شت‌گوزاردا.

پ. په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ خاوه‌ن خزمه‌تگوزاریه‌ گه‌شتیاریه‌کاندا: گرنگی دروستکردنی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ خاوه‌نی چێشخانه‌، یانه‌کانی شه‌وانه‌، یانه‌ وه‌رزشییه‌کان و ده‌زگا‌کاندا که له‌ پێشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری گه‌شتیاری بۆ گه‌شتیاران، و به‌ره‌وپێشبردنی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵیاندا به‌شدارن.

ج. په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ئۆرگانه‌ تایبه‌تمه‌نده‌کاندا: په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ وه‌زاره‌ت و داموده‌زگا‌کاندا که په‌یوه‌ندیان به‌ بواری گه‌شتیاریه‌وه‌ هه‌یه‌، وه‌ک وه‌زاره‌تی رۆشنیاری و ده‌زگا‌کی شوێنه‌وار و کۆمپانیا‌کان و ژوری بازرگانی و ئۆرگانه‌کانی دیکه‌ی په‌یوه‌ست به‌ گه‌شتیاری بۆ په‌ره‌پێدانی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ئە‌واندا به‌ شیوه‌یه‌کی دروست؛ له‌سه‌ر ب‌نه‌مای تێگه‌یشتنیکی ته‌واو له‌ هه‌مو پرسه‌کاندا.

ح. په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ میدیا‌کان له‌ ناوخ‌و و ده‌ره‌وه‌، به‌شیوه‌یه‌کی به‌ره‌مه‌دار و به‌رده‌وام له‌گه‌ڵ رۆبه‌رپه‌یوه‌یه‌ی ئە‌و ده‌نگۆیانه‌ی که له‌لایه‌ن ه‌ۆتێله‌ گه‌شتیاریه‌ رکا‌به‌ره‌کانه‌وه‌ ب‌لاوده‌کرێنه‌وه‌، هه‌روه‌ها پاراستنی کارمه‌ندان و ک‌ریاران له‌ د‌ژی ئە‌و ده‌نگۆیانه‌ له‌ رێگه‌ی میدیا و به‌رنامه‌ و پ‌لان بۆ دارپ‌ژراو و که‌ پشت به‌ راستی و زانیاری دروست ده‌به‌ستن (المشهادی، 2017، 187-188).

په‌یوه‌ندی ن‌یوان په‌یوه‌ندییه‌ گه‌شتیه‌کان و میوانه‌خانه‌کان

میوانداری هه‌مو ئە‌و چالاکیانه‌ که له‌ دابینکردنی ئە‌و پ‌یداو‌یستیانه‌ی که گه‌شتیار پ‌یوه‌ستی پ‌یوه‌تی له‌ ر‌وی ئاسوده‌ی و سه‌لامه‌تییه‌وه‌ ده‌گرێته‌وه‌، دابینکردنی خواردن و خواردنه‌وه‌ و خزمه‌تگوزاری کات به‌سه‌ربردن بۆیان، و وایان ل‌یده‌کات هه‌ست بکات که ه‌یشتا له‌ ن‌یو خ‌یزان و و‌لات و هاو‌پ‌یکانیاده‌ و ئە‌مه‌ش له‌ کاتی هاتنی و ماوه‌ی مانه‌وه‌ی و تا ر‌وشتنی. زاراوه‌ی میوانداری په‌یوه‌ندی به‌ پ‌یشه‌سازی میوانه‌خانه‌ و خواردن و خواردنه‌وه‌ هه‌یه‌، به‌لام به‌ره‌م و خزمه‌تگوزاریه‌کانیش ده‌گرێته‌وه‌ که پ‌یشکه‌ش به‌ هه‌مو سودمه‌نده‌کان ده‌ک‌رین (شمطو، 2016، 17-18). جگه‌ له‌وه‌ی پ‌یشه‌سازی میوانه‌خانه‌کان له‌ ئ‌یستادا بوته‌ پ‌ایه‌یه‌کی سه‌ره‌کی گه‌شتیاری به‌ه‌ۆی ئە‌وه‌ی سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگه‌ بۆ به‌ده‌سته‌پ‌یانی دراوی بیانی پ‌یویست، هه‌روه‌ها ر‌یگایه‌کی گرنگه‌ بۆ نه‌ه‌یشتنی ب‌یکاری، به‌و پ‌یوه‌ی پ‌یشه‌سازی میوانه‌خانه‌کان یه‌ک‌یکه‌ له‌ گه‌وره‌ترین پ‌یشه‌سازییه‌کانی جیهان بۆ دروستکردنی هه‌لی کار.

میوانداری پ‌یشوازییه‌کی میهره‌بانانه‌یه‌ له‌ر‌یگه‌ی ه‌ینان و گرنگیدان به‌ پ‌یداو‌یستییه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی وه‌ک خواردن و خواردنه‌وه‌ و شو‌پ‌ی ن‌یشته‌ج‌ییون. میوانه‌خانه‌کان له‌ زۆربه‌ی و‌لاتانی جیهاندا به‌ به‌رده‌وامی و به‌ هه‌مو ج‌ور و ف‌ورمه‌کانیه‌وه‌ له‌زیادب‌وندان و

پەرەدەسەنن، کە چەندین ھۆکار ھەن کە بەشدارن لە زیادبون و گەشەکردنیان، گرنگترینیان بریتین لە: زیادبونی پڕژەیی دانیشتوان و زیادبونی جولەیی تاکەکان لە شوێنێک بۆ شوێنێکی تر بەھۆی گەشەکردنی زۆربون و فرە کولتوری تاکەکان، لە زیادبونی شارەکان و ولاتانی دیکە و گەشەکردنی جولەیی بازارگانی و پیشەسازی و کشتوکالی، ھەروەھا لە گەڵ زیادبونی جولەیی بازارگانان لە شوێنێکەووە بۆ شوێنێکی تر (المشھدانی، 2017، 165-166).

پەيوەندىيە گشتىيەکان لە میوانخانەکاندا یەكەيەکی تايبەتمەندە لە بوارى کارگيرى و راگەياندن و بازاردۆزى (بازارگەرى) کە پلان و بەرنامە بۆ بەرپۆشەبەردى میوانەخانەکان دەخاتەرۆ کە پەيوەندييان بە چەسپاندنى پەيوەنديەکانى نۆيان بەرپۆشەبەران و خەلکى گەشتیار لە ناوێ و دەرەوێ میوانخانە و دامەزرارووە کەدا ھەيە. شىكارى سياست و رێكارەکانى دامەزرارووە کە دەکات بۆ ئەوێ گەشتیار لە گەڵ پێداويستى گەشتیاران بگونجێت و لە لایەکی ترەو سودى ولات (المشھدانی، 2017، 165-166). لە لایەکی ترەو پەيوەنديە گشتىيەکان زیاتر گرنگى بە میوانخانە پلەبەرزەکان دەدات، چونکە ئەو میوانخانانە بەبێ دڵنیابون لە لىکتىگەيشتنى ھاوبەش لە گەڵ جەماوەرەکاندا یان لە نۆيان ئەو کارمەندانە کە خۆيان لەم میوانخانانەدا کار دەکەن، ناتوانن بە سەرکەوتوى کاربکەن. لە ھەموو حالەتەکاندا لىکتىگەيشتنى یەکتەر بە ھۆکارى سەرەکی سەرکەوتن دادەنرێت. ھاوکات بایەخى پەيوەنديە گشتىيەکان بە میوانخانە پلەبەرزەکان لە چەمكى خزمەتگوزارى میوانخانەکاندا بەدەرکەوتووە. خزمەتگوزارى میوانخانەکانیش بریتىيە لە سیستەمىکى یەکتەتوى کارا، ھەروەك ئەزمونى پراکتىکىيە بۆ بەدەستھێنانى قازانج و بەرژووەندى ھاوبەشى نۆيان دولايەنى پەيوەنديە کە، بەو پێیە کۆمەلێک خەسلەت و تايبەتمەندیە کە توانای دابینکردنى پێداويستى و خواستەکانى میوانى ھەيە. خزمەتگوزارى میوانخانەکان لایەنى جۆراوجۆر لەخۆدەگرێت کە تیايدا گرنگى کارمەندان لە بوارى پێشکەشکردنى خزمەتگوزارى میوانخانەکاندا دەرەخات کە بە شێوہیەکی سەرەکی لە پرۆسەى خزمەتگوزارىیدا پشت بە جولەى مڕۆف دەبەستێت. ھەروەھا رەگەزى مڕۆی ئەو توخمەيە کە میوانەکان بۆ میوانخانەکان رادەکێشێت. ئەویش بەھۆى ئەزموون و کارایەيە کە لە پەرەپێدانى خزمەتگوزارىيەکاندا توخمىکى گرنگە (المشھدانی، 2017، 178-180). پەيوەنديە گشتىيەکان لە میوانخانە پلەبەرزەکان بەيەكێک لەو بوارە پراکتىکیانە ھەژمار دەکریت کە گرنگىيە کەى دەرەخات، لە رێگەى ئەم خالانەى لای خوارووە:

1. بەشدارە لە چاودێرىکردنى کێشە کارگيرى و خزمەتگوزارى و میدیایەکان لە میوانخانە پلەبەرزەکان و دانانى چارەسەرى گونجاو بۆیان (فیکر، 2004، 11-12).
2. بەشدارىکردن لە بەرەوپێشبردنى دامودەزگاكان و گەشتوگوزار لە ولاتدا لە رێگەى بانگەشە و رىکلەمەووە بۆ راکێشانی گەشتیاران (فیکر، 2004، 11-12).
3. پەيوەنديە گشتىيەکان بەشدارە لە پێدانى زانیارى تەواو بە گەشتیاران سەبارەت بە جۆرى خزمەتگوزارىيەکان و ئاسانکاریەکان و کاتى گەشتەکان (حجاب، 2003، 28-29).
4. گرنگى پەيوەنديە گشتىيەکان لە میوانخانە پلەبەرزەکاندا دیارە لە پێدانى زانیارى بە کەسە بیانییەکان سەبارەت بە توانای گەشتیاری و ولات، دنیای شوێنەوارە جیاوازەکان و، شوێنە گەشتیارییە جیاوازەکان، ھەروەھا خەمى گرنگییدان بە سروشتى سەقامگیرى گەشتیاری (حجاب، 2003، 28-29).
5. پەيوەنديە گشتىيەکان بەشدارن لە راکێشانی کارمەندانى بوارى گەشتیاری لەسەر چۆنیەتى مامەلەکردن لە گەڵ گەشتیاران و دروستکردنى کاریگەرییە لەسەریان و بۆچونى باشیان لەسەر بەجێدەھێڵێت. پەيوەنديە گشتىيەکان بەشدارە لە دانانى پلان بۆ دارپێژراو و بە ئەنقەست و بەردەوامى پەيوەندى میدیایى بۆ کاریگەرىکردن لەسەر خەلکى دیکە

و کارکردنه سهر ییروباوهر و مهیل و بههاکانیان له ڕێگه‌ی به‌کارهێنانی که‌ناڵه‌کانی میدیاوه. ئەمەش بۆ پائانی جەماوهر بۆ هەلۆیستیک ئەرێنی و کاریگەر به‌رامبەر به‌ گه‌شتیاری و باشتکردنی وێنهی زه‌ینی گه‌شتیاری لای جەماوهر له‌ هه‌مو سێکتەرەکاندا، وه‌هروه‌ها به‌هێزکردنی باوهر به‌ گرنیگیه‌ کولتوری و کۆمه‌لایه‌تی و ئابوریه‌ که‌ی، هه‌روه‌ها دڵنیا بونه‌وه‌ی راده‌ی ئەو سوده‌ی که‌ له‌بوژانه‌وه‌ی گه‌شتیاریدا به‌ده‌ستدێت (حجاب، 2003، 84-85).

پاڤی سێیه‌م: کرده‌نییانه‌ی توێژینه‌وه‌که‌

1. پێشه‌کیه‌ی کورت: له‌سهر کۆکردنه‌وه‌ی زانیاریه‌کان

به‌مه‌به‌ستی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری له‌سهر ئۆتیه‌ پێنج ئەستیره‌کانی ناو قه‌زایی مه‌ڵبه‌ندی سلیمانی، هه‌ڵساین به‌ ئاماده‌کردنی فۆرمی راپرسی و دانانی چه‌ندین پرسیار په‌یوه‌ست به‌م بابته‌ و پاش پێداچونه‌وه‌ و هه‌ڵسه‌نگاندنی پرسیاره‌کان ده‌ستمان کرد به‌ دابه‌شکردنی فۆرمی راپرسیه‌ که‌ له‌ناو ئۆتیه‌کانی (قه‌زایی مه‌ڵبه‌ندی) ناو شاری سلیمانی، که‌ تیدا فۆرمه‌کان به‌سهر گه‌شتیاره‌کانی ناو ئۆتیه‌کان دابه‌شکرا، هه‌رچه‌نده‌ به‌شێک له‌ گه‌شتیاره‌کان له‌ وکاته‌دا سه‌رقالی ئیشوکاری تایبه‌ت به‌خۆیان بون و وه‌کو پێویست هاوکار نه‌بون له‌ پرکردنه‌وه‌ و وه‌ڵامدانه‌وه‌ی پرسیاره‌کان، به‌لام هه‌ندیکیشان به‌خۆشحالیه‌وه‌ وه‌لامی پرسیاره‌کانیان دایه‌وه‌، بۆ هه‌ر ئۆتیه‌ (25) فۆرمان دابه‌شکردوه‌، واته‌ بۆ هه‌ر چوار ئۆتیه‌ که‌ (100) فۆرمان دابه‌شکرد و له‌ئهنجامدا (80) فۆرمان بۆ گه‌رایه‌وه‌ و پاشان (39) فۆرمیان که‌م و کورپان تیدا بو، بۆیه‌ به‌ پێویستمان زانی ته‌له‌فیان بکه‌ین و له‌ ئهنجامدا ته‌نها (46) فۆرمان بۆ مایه‌وه‌.

ته‌وه‌ری یه‌که‌م زانیاریه‌ که‌سیه‌کان

2. ره‌گه‌زی به‌رتوێژان

له‌ خشته‌ی 1 دا ره‌گه‌زی (نێر) که‌ به‌شداری ئەم توێژینه‌وه‌یان کردوه‌، رێژه‌یان زیاتره‌ به‌ به‌راورد به‌ ژماره‌ی ره‌گه‌زی (مێ)، و به‌پێ ئەم ئهنجامه‌ش بێت ئەو گه‌شتیارانه‌ی که‌ له‌ کاتی ئهنجامدانی ئەم راپرسیه‌دا له‌ میوانخانه‌کاندا نیشته‌جێ بون، زۆرینه‌یان ره‌گه‌زی (نێر)، ئەم داتایه‌ ئه‌وه‌مان پێ ده‌لێت که‌ دابونه‌ی کۆمه‌لگای عێراقی، به‌ته‌نها هاتوچۆ و گه‌شت بۆ ره‌گه‌زی مێینه‌ هێشتا رێگه‌پێدراو نییه‌، ئه‌وه‌شی هه‌یه‌ کچان و ژنان له‌ گه‌ڵ که‌سه‌ نزیکه‌کانی خۆیان وه‌ک باوک و برا گه‌شت بۆ شوێنه‌ گه‌شتیاریه‌کان و مانه‌وه‌یان له‌ میوانخانه‌کاندا ده‌که‌ن، وکه‌مترینجار رێگه‌یان پێده‌ده‌ن له‌م جووره‌ کاره‌ زانستیانه‌دا به‌شداری. هه‌روه‌ها له‌ کاتی دابه‌شکردنی و پرکردنه‌وه‌ی فۆرمه‌کاندا هه‌ندیکجار رێگه‌ نه‌ده‌درا به‌ خێزانه‌کانیان که‌ فۆرمه‌کان پرکه‌نه‌وه‌، بۆیه‌ رێژه‌ی مێینه‌ که‌من.

خشته‌ی 1: ره‌گه‌زی به‌رتوێژان

ژ	نێر	مێ	کۆی گشتی
			%
١	31	15	46
٢	67.40%	32.60%	100

له خشتهى 2 دا، كه تايبهتى به تهمهنى به شداربوان، بهرترين ريزهى تهمهنى به شداربوانى ئەم راپرسىه ئەو كه سانهن كه تهمهنيان له نيوان (20-30)، ئەم تهمهنهش به بهراورد به تهمهنهكانى تر زور گهجن و له لوتكهى تهمهنى گهنجيتدان، ئەمهش بۆ خۆى دياردهيه كى ئەرينيه كه ئەو گهشتيارانهى رويان له ميوانخانهكانى شارى سلیماني كردوه، زۆرينهيان له تهمهنى گهنجيتدان، بهويپيهى لهو تهمهنهدا زياتر گهشت دهكرى و چيز له گهشتكردن دهبينيت.

خشتهى 2: تهمهنى بهرتويژان

كۆى گشتى	61	60-51	50 -41	40-31	30- 20
%	بهرو سهرهوه	سال	سال	سال	سال
46	0	4	8	11	23
%100	%0	%8.69	%17.39	%23.92	%50

له خشتهى 3 دا، روينبۆتهوه كه بهرترين ريزهى ئاستى خويندن لای به شداربوانى ئەم راپرسىه، بریتیه له بروانامهى خويندنى زانکۆ، واتا ئەو گهشتيارانهى كه له كاتى ئەنجامدانى ئەم راپرسىه دا نيشتهجى ميوانخانهكانى شارى سلیمانيان بون، زۆرينهيان ئاستى خويندنيان (زانکۆ)يه، ئەمهش دهرخهري ئاماژهيه كى گرنگه، كه گهشتياران ئاستى زانستيان بهرزه.

خشتهى 3: ئاستى خويندنى بهرتويژان

كۆى گشتى	خويندنى بالا	زانکۆ	پيش زانکۆ
%			
46	14	25	7
%100	%30.43	%54.36	%15.21

له خشتهى 4 دا، كه تايبهته به پيشه، زۆرتين پيشهى به شداربوان بریتیه له پيشهى (كارمهند) له بواره جياجياكاندا، به بهراورد به پيشهكانى تر، پاشان پيشهى (بازرگان)ى به پلهى دوهم هاتوه، ئەمهش خاڵيكى ئەرينيه چونكه بازرگانان ئەوانه كه زۆريهى ولاتان دهگهريين و دهبنه هاندهريكى باش بۆ جوڵهى بازرگانى، پاشان پيشهى (خويندكار) به پلهى سيمه و دواتر پيشهكانى ترهاتوه، چونكه ئەم پرسىاره به شيويهى كراوهيى له فۆرمى راپرسىه كه دا هاتوه بۆيه دهبينين بهرتويژان پيشهى جياواز جياواز لهخۆدهگرن.

خشتهى 4: پيشهى بهرتويژان

كۆى گشتى	ئفسهر	ماموستا	خويندكار	ژميريار	ژنى مال	كاسب	ئهندازيار	ماموستا اى زانکۆ	كارمهند	پزىشك	پارتيزهر	بازرگان
%												
46	1	1	6	1	1	5	3	3	11	3	3	8
%10 0	%2.1 8	%2.1 8	%13.0 4	%2.1 8	%2.1 8	%10.8 6	%6.5 2	%6.52	%23.9 1	%6.5 2	%6.5 2	%17.4 0

به‌رزترین رێژهی ئه‌و گه‌شتیارانه‌ی که به‌شداریبونه له‌م راپرسیه‌دا به‌پێی خسته‌ی (5)، خه‌لکی عێراقن واته‌ خه‌لکی شاره‌ جیاوازه‌کانی عێراقن له‌وانه (شاره‌کانی تری هه‌رێم و شاره‌کانی ناوه‌راست و خواروی عێراق)ن، به‌واتایه‌کی تر گه‌شتیاری ناوخۆیین، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌خات که پێکدادانی شارستانه‌یه‌ت یاخود تێنه‌گه‌یشته‌ی که‌لتوری و هه‌لسوکه‌وت وره‌فتار له‌نێوان گه‌شتیارانه‌دا که زۆرینه‌یان خه‌لکی عێراقن سه‌ره‌رای جیاوازی نه‌ته‌وه‌یی که‌متر روده‌دات، هه‌رچه‌نده‌ له‌ روی که‌لتوری و رۆشنییری و هه‌لسه‌که‌وت و زمانه‌وه‌ رهنه‌گه‌ که‌مترین به‌رکه‌وتن و کێشه‌یان هه‌بێت به‌ به‌راورد به‌ خه‌لکانی بیانی هه‌ندی جار ئاسته‌نگی زمان و که‌لتور و رۆشنییری ده‌بێته‌ به‌ربه‌ست له‌به‌رده‌م گه‌شتیاری بیانی له‌ میوانخانه‌کاندا، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌رده‌خات که به‌شێکی زۆری گه‌شتیاری ناوچه‌کانی باشور و ناوه‌راستی عێراق گه‌شت ده‌که‌ن و رو له‌ میوانخانه و ناوچه‌ گه‌شتیارییه‌کانی هه‌رێمی کوردستان و شاری سلێمانی ده‌که‌ن، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌رده‌خات که له‌ هه‌رێمی کوردستانی عێراق زیاتر گه‌شتوگوزاری ناوخۆیی باوه‌ نه‌ک بیانی.

خسته‌ی 5: ره‌گه‌زنامه‌ی به‌رتوێژان

ژ	عێراق	بیانی	کۆی گشتی
			%
1	38	8	46
2	%82.60	%17.40	%100

خسته‌ی 6، خۆی له‌ چوار خالی سه‌ره‌کیدا ده‌بینێته‌وه‌ که تایبه‌ته‌ به‌ (په‌یوه‌ندییه‌ گشتیه‌کان و هه‌لسوکه‌وتی کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازی)، که بریتین له‌ (شێوازی په‌یوه‌ندییه‌ گشتیه‌کان، داواکاری و یارمه‌تیدانی میوانه‌کان، خێراپی زۆر له‌ جێبه‌جێکردن و رێکخستنی داواکاری میوانه‌کان، میهره‌بانی و شێوازی باشی مامه‌له‌کردنی کارمه‌ندان) که ئاراسته‌ی به‌شداریوانی ئه‌م راپرسیه‌کراوه‌ که خۆیان له‌ هه‌ریه‌ک له‌ (میوان و گه‌شتیاران)دا ده‌بینێته‌وه‌، به‌ پێ ئه‌م خسته‌یه‌ی خواره‌وه‌ رونه‌وته‌وه‌ که هه‌ریه‌ک له‌م خالانه‌، ئه‌نجامه‌کانی به‌شێوه‌یه‌ی خواره‌وه‌ بوه‌: شێوازی کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازی میوانخانه‌کان تارا‌ده‌یه‌کی زۆر گونجاوه‌، هه‌روه‌ک ده‌بینین له‌ خسته‌ی خواره‌وه‌ که به‌ رێژه‌یه‌کی زۆر ئه‌و گه‌شتیارانه‌ی که وه‌لامی راپرسیه‌که‌یان داوه‌ته‌وه‌ زۆرینه‌یان وه‌لامه‌کانیان بریتی بوه‌ له‌ (له‌گه‌ڵیدام) واته‌ له‌گه‌ڵ شێوازی په‌یوه‌ندییه‌ گشتیه‌کان (مامه‌له‌ و هه‌لسوکه‌وت و پێشوازی)ی میوانه‌کان له‌لایه‌ن کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازی میوانخانه‌کان، ده‌رکه‌وتوه‌ شێوازی زۆربه‌ی کارمه‌ندان گونجاون. مامه‌له‌ی کارمه‌نده‌کان له‌گه‌ڵ گه‌شتیار مامه‌له‌یه‌کی دروسته‌.

په‌یوه‌ندار به‌ داواکاری و یارمه‌تیدانی میوان بۆ ده‌ستنیشانکردنی ژور له‌ناو میوانخانه‌کاندا، زۆرینه‌ی میوانه‌کان وه‌لامه‌کانیان بریتی بوه‌ له‌ (له‌گه‌ڵیدام) به‌واتای کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازی میوانخانه‌کان تارا‌ده‌یه‌کی زۆر توانیویه‌ داواکارییه‌کانی میوانه‌کان له‌ ده‌ستنیشانکردنی ژور و یارمه‌تیدانیان سه‌رکه‌وتو بن.

خێراپی له‌جێبه‌جێکردن و رێکخستنی داواکاری میوانه‌کان له‌لایه‌ن کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازی میوانخانه‌کانه‌وه‌، به‌ پێ خسته‌ی خواره‌وه‌ ده‌رکه‌وتوه‌ که زۆرینه‌ی میوان و گه‌شتیارییه‌کانی نیشه‌جی میوانخانه‌کان به‌را‌ده‌یه‌کی زۆر له‌گه‌ڵ ئه‌و شێوازه‌دان که به‌ خێراپی داواکارییه‌کانیان له‌لایه‌ن کارمه‌ندان هه‌ به‌ زوی جێبه‌جی ده‌کرێت، که ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌رده‌خات که کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازی میوانخانه‌کان له‌ ئاماده‌باشیدان بۆ ئه‌وه‌ی داواکارییه‌کانی میوانه‌کان به‌خێراپی جی به‌جی بکه‌ن.

میهره بانی و شیوازی مامه له کردنی کارمه ندان له گه‌ل میوان و گه‌شتیاران له‌ناو میوانخانه‌کاندا، زۆرینه‌ی ئه‌و میوان و گه‌شتیارانه‌ی که وه‌لامی راپرسیه‌که‌یان داوه‌ته‌وه پێیانوایه که کارمه ندان له‌کاتی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل میوانه‌کاندا، تاراده‌یه‌کی زۆر میهره‌بانن که ئه‌مه‌ش وا ده‌کات میوان و گه‌شتیاره‌کان له‌کاتی تردا ئه‌و میوانخانه‌یه هه‌ل‌بژێرنه‌وه، چونکه مامه‌له‌ی کارمه ندان و میهره‌بانان له‌گه‌ل گه‌شتیار و میواندا، یه‌کێکه له هۆکاره‌کانی هه‌ل‌بژاردنه‌وه‌ی میوانخانه‌که له‌لایه‌ن گه‌شتیارانه‌وه، ئه‌م مامه‌له‌کردنه‌ش هۆکاریه که بۆ ئه‌وه‌ی کاریگه‌ری ئه‌رێنی له‌سه‌ر ره‌وتی گه‌شتیاری له‌شاری سلێمانیدا گه‌شه‌ی به‌رچاو بکات.

خشته‌ی 6: په‌یوه‌ندییه‌ گشتیه‌کان و هه‌ل‌سوکه‌وتی کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازی

ژ	برگه‌کان	له‌گه‌ل‌یدام	نازانم (د‌ل‌ن‌ایم)	له‌گه‌ل‌یدانی م	کۆی گشتی %
1	(مامه‌له‌ و هه‌ل‌سوکه‌وت و پێشوازی) ی میوانه‌کان له‌لایه‌ن کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازی جیاوازن.	35	4	7	46
		%76.10	%8.69	%15.21	%100
2	توانراوه داواکاری و یارمه‌تیدانی میوانه‌کان بۆ ده‌ستنی‌شان‌کردنی زۆر له‌ به‌شی پێشوازی جێبه‌جێک‌رێت.	40	5	1	46
		%86.96	%10.86	%2.18	%100
3	خێراپی زۆر له‌ جێبه‌جێکردن و رێک‌خستنی داواکاری میوانه‌کان هه‌یه له‌لایه‌ن کارمه‌ندانی به‌شی پێشوازییه‌وه.	41	4	1	
		%89.13	%8.69	%2.18	%100
4	میهره‌بانی و شیوازی باشی مامه‌له‌کردنی کارمه‌ندان یه‌کێکه له هۆکاره‌کانی هه‌ل‌بژاردنی میوانخانه‌که.	42	2	2	
		%91.32	%4.34	%4.34	%100

خشته‌ی 7، خۆی له‌ شه‌ش خاڵی سه‌ره‌کیدا ده‌بینێته‌وه که تایبه‌ته به (په‌یوه‌ندییه‌ گشتیه‌کان له‌ناو میوانخانه‌کان- مامه‌له‌ی ناو میوانخانه‌کان)، که بریتین له (ئاداب و ره‌فتاری باش، خێرا جێبه‌جێکردنی داواکارییه‌کانی میوانه‌کان، سه‌رنج‌راکێشی و هێمنی مامه‌له‌ی کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان، گه‌شبینی و به‌رپرسیاریتی کارمه‌ندان، وردبینی و به‌باوه‌ر و وریایی کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان، شاره‌زایی و لێهاتویی کارمه‌ندان) کۆی ئه‌م خاڵانه له‌چوارچێوه‌ی ئه‌م راپرسیه‌دا ئاراسته‌ی هه‌ریه‌ک له (میوان و گه‌شتیاران) کراون، به‌ پێ ئه‌م خشته‌یه‌ی سه‌ره‌وه ده‌رکه‌وتوه که هه‌ریه‌ک له‌م خاڵانه، ئه‌نجامه‌کانی به‌شیوه‌یه‌ی خواره‌وه بوه:

ئه‌وه‌ی په‌یوه‌سته به ئاداب و ره‌فتاری باشی کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان له‌گه‌ل میوان و گه‌شتیاراندا، زۆرینه‌ی ئه‌و گه‌شتیار و میوانانه و توپانه (له‌گه‌ل‌یدام)، وه‌لامی راپرسیه‌که‌یان داوه‌ته‌وه، پێیانوایه که ئاداب و ره‌فتاری باشی کارمه‌ندان هۆکاری گرنه‌که بۆ دوباره‌ سه‌ردانی کردنی میوانخانه‌که، چونکه ئاداب و ره‌فتاری باش کاریگه‌ری له‌سه‌ر گه‌شتیاران دروستده‌کات ئه‌مه‌ش وا ده‌کات میوان و گه‌شتیاره‌کان بۆ جاریکی تر سه‌ردانی ئه‌و میوانخانه‌یه بکه‌نه‌وه.

داواکارییه‌کانی میوان و گه‌شتیاران له‌ناو میوانخانه‌کاندا، به‌ پێ خشته‌ی خواره‌وه خاڵی (2) ده‌رکه‌وتوه زۆرینه‌ی میوان و گه‌شتیاریه‌کانی نیشه‌جی میوانخانه‌کان زۆرینه‌یان له‌گه‌ل ئه‌ودان که داواکارییه‌کانیان به‌ خێراپی له‌لایه‌ن کارمه‌ندانی به‌شه جیاوازه‌کانی میوانخانه‌که‌وه جێبه‌جێ ده‌ک‌رێت، که ئه‌مه‌ش به‌ خاڵیکی پۆزه‌تیفی میوانخانه‌کان داده‌ن‌رێت.

خاڵیکی تر که ئاراسته‌ی میوان و گه‌شتیاران کراوه، وه‌ک له‌ خاڵی (3) خشته‌ی خواره‌وه‌دا، ده‌رکه‌وتوه، سه‌باره‌ت به‌ مامه‌له‌ی کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان سه‌رنج‌راکێش و هێمن و، بابه‌تیانه هه‌ل‌سوکه‌وت له‌گه‌ل میوان ده‌که‌ن، ده‌رکه‌وتوه زۆرینه‌ی

به شداربوانی راپرسیه که له گه‌ل ئه‌و شیوازه‌دان که مامه‌له‌ی کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان له گه‌ل میوان و گه‌شتیاراندا سه‌رنج راکێش و هێمن، ئه‌مه‌ش رێگه‌ خۆش ده‌کات بۆ ئه‌وه‌ی بۆ جارێکی تر گه‌شتیاران رۆبکه‌نه‌وه‌ ئه‌و میوانخانه‌یه‌.

له‌سه‌ر گه‌شبینی به‌رپرسیارانه‌ی کارمه‌ندان و چۆنیه‌تی به‌ده‌مه‌وه‌ هاتنی داواکاری میوانه‌کان، ده‌رکه‌وتوه‌ که زۆرینه‌ی به‌شداربوانی راپرسیه‌ که پێیانوایه‌ که کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان گه‌شبینانه‌ و به‌رپرسیارانه‌ به‌ده‌م داواکاری میوان و گه‌شتیاره‌کانه‌وه‌ ده‌چن، لێره‌دا پێویسته‌ ئیداره‌ی میوانخانه‌کان ژینگه‌یه‌کی گونجاو بۆ کارمه‌نده‌کانیان دا‌بین بکه‌ن له‌ رۆی دارایی و وموچه‌ و پاداشته‌وه‌ تاکو باشترین خزمه‌تگوزاری پێشکه‌شی گه‌شتیاران بکه‌ن.

سه‌باره‌ت به‌ کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان که تا چه‌ند وردبین و به‌ باوه‌ر و وریایه‌وه‌ ره‌فتار له‌ گه‌ل میواندا ده‌کهن، ده‌رکه‌وتوه‌ که زۆرینه‌یان پێیانوایه‌ له‌ گه‌ل ئه‌و شیوازه‌ن که کارمه‌ندان وردبین و به‌ باوه‌ر وریایه‌وه‌ ره‌فتار له‌ گه‌ل میوانه‌کاندا ده‌کهن، ئه‌مه‌ش خائێکی پۆزه‌تیفی میوانخانه‌کان ده‌سه‌لمینێت که کارمه‌ندانیان به‌وشیوه‌یه‌ راهێناوه‌ که له‌ گه‌ل میوانه‌کاندا به‌و شیوه‌یه‌ ره‌فتار بکه‌ن.

خالی کۆتایی ئه‌م خسته‌یه‌ که له‌ خواره‌وه‌ رۆنکراوه‌ته‌وه‌ و ئاراسته‌ی به‌شداربوان کراوه‌، له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که کارمه‌ندان زۆر کارامه‌ییان تێدايه‌، وه‌ک شاره‌زایی و لێهاتویی له‌ گه‌ل گه‌شتیاران و کۆمپانیاکانی تایبته‌ به‌ گه‌شتیاران و هه‌روه‌ها له‌ گه‌ل خاوه‌ن خزمه‌تگوزارییه‌ گه‌شتیاره‌کاندا. ده‌رکه‌وتوه‌ که زۆرینه‌ی به‌شداربوان و توپانه‌ (له‌ گه‌ل ئیدام)، که پێیانوایه‌ که کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان له‌ کاره‌کانی رۆژانه‌یاندا کارامه‌ییان تێدايه‌ و شاره‌زایی و ولێهاتون له‌ گه‌ل میوان و گه‌شتیاران و کۆمپانیاکانی تایبته‌ به‌ گه‌شتیاران.

خسته‌ی 7: مامه‌له‌ی په‌یوه‌ندیه‌ گه‌شتیه‌کان له‌ ناو میوانخانه‌کان

ژ	برگه‌کان	له‌ گه‌ل ئیدام	نازانم (دانیانیم)	له‌ گه‌ل ئیدانیم	کۆی گشتی %
1	ئاداب و ره‌فتاری باش هانتانده‌دات سه‌ردانی میوانخانه‌که بکه‌یته‌وه‌.	44	2	0	46
		%95.66	%4.34	%0	%100
2	خێرا داواکارییه‌کانتان له‌ به‌شه‌ جیاوازه‌کانی میوانخانه‌که‌دا جێبه‌جێ ده‌کړن .	34	11	1	46
		%73.91	%23.91	%2.18	%100
3	مامه‌له‌ی کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان سه‌رنج‌راکێش و هێمن و، بابته‌تیانه‌ هه‌لسوکه‌وت له‌ گه‌ل میوان ده‌کهن	40	6	0	46
		%86.96	%13.04	%0	%100
4	کارمه‌ندان به‌رده‌وام گه‌شبین و به‌رپرسیارانه‌ به‌ده‌م داواکاری میوانه‌کانه‌وه‌ن.	44	1	1	46
		%95.66	%2.18	%2.18	%100
5	کارمه‌ندانی میوانخانه‌کان وردبین و به‌ باوه‌ر و وریایه‌وه‌ ره‌فتار له‌ گه‌ل میواندا ده‌کهن.	36	10	0	46
		%78.26	%21.74	%0	%100
6	کارمه‌ندان زۆر کارامه‌ییان تێدايه‌، وه‌ک شاره‌زایی و لێهاتویی له‌ گه‌ل گه‌شتیاران و کۆمپانیاکانی تایبته‌ به‌ گه‌شتیاران و هه‌روه‌ها له‌ گه‌ل خاوه‌ن خزمه‌تگوزارییه‌ گه‌شتیاره‌کاندا.	34	9	3	46
		%73.91	%19.57	%6.52	%100

سهبارته به خشتهی 8، خۆی له پینج خالی سهره کیدا ده بینیتهوه، تایهته به رۆلی (په یوهندییه گشتیه کان و چۆنیه تی مامه له و پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری) وهك (خواردن، خواردنهوه، و خزمه تگوزارییه کان تر وهك پاك و خاوتنی و كه رهسته كانی خواردن و خواردنهوه) كه ئاراسته ی به شداریوانی ئهم راپرسیه كراوه كه خۆیان له ههریهك له (میوان و گهشتیارانه دا) ده بینیتهوه، به پێ ئهم خشتهیه رونهوتهوه كه ههریهك له خالانه ئه نجامه کان به شیوهیه بوه:

شیوازی پیشکه شکردنی خواردن و خواردنهوه و خزمه تگوزارییه کان بۆ میوانه کان به شیوهیه کی شایسته، یه کیکه له خاله کان خشتهی خوارهوه، كه ئاراسته ی به شداریوان كراوه دهركهوتوه زۆرینه یان راپانوایه كه شیوازی پیشکه شکردنی خواردن و خواردنهوه و خزمه تگوزارییه کان له ئاستیکی شایسته دایه، ئهمهش ده رخهری ئه و راستیهیه كه شیوازی پیشکه شکردنی ههر جوړه خزمه تگوزارییهك له ناو میوانخانه كاندا رۆلئیکی بهرچاوی ههیه له بهر وه پشبردن وزیادبونی رێژهی میوان و گهشتیاران.

کاری ریکخستن و دابینکردنی پیدایستی خواردن و خواردنهوه و خزمه تگوزارییه کان به پێ بنه مایه کی ریکوپێك، زۆرینه ی به شداریوان پێانوایه كه ئه و جوړه ریکخستن و خزمه تگوزاری و دابینکردنی پیدایستی خواردن و خواردنهوه له سهر بنه مایه کی ریکوپێك ریکخواوه.

هه ئه سه نگانندی ئه و خزمه تگوزارییه سهره تایانه كه له ناو میوانخانه كاندا پیشکه شه کړیت، به پێ خشته ی خوارهوه دهركهوتوه زۆرینه ی به شداریوان راپانوایه هه ئه سه نگانندیان بۆ خزمه تگوزارییه سهره تاییه کان ناو میوانخانه كه دا کردوه، دهركهوتوه ئه و خزمه تگوزارییه له ئاستی چاوه روانی ئه واندان.

پاك و خاوتنی و پیدایستی ئامیر و ئه و كه ره ستانه ی رۆژانه به كاردین له ناو میوانخانه كاندا، خالئیکی تره كه له خشته ی خوارهوهیه، دهركهوتوه زۆرینه ی به شداریوان راپانوایه كه پیدایستی ئامیر و كه رهسته كانی میوانخانه کان پاكو خاوتن.

خالی كۆتایی ئهم خشته ی سهره وه، كه تایهته به پیدایستی و كه رهسته كانی خواردن و خواردنهوه له سهر میزی نانخواردنه کان به شیوهیه کی ریکوپێك دانراون، زۆرینه ی به شداریوانی ئهم راپرسیه پێانوایه كه پیدایستی و كه رهسته كانی خواردن و خواردنهوه له سهر میزی نانخواردن به شیوهیه کی گونجاو و ریکوپێك دانراون، كه ئهمهش دیاردیه کی مۆدێرن و شارستانییه و سهرنجی میوان و گهشتیاران راده کیشی و كه شیکی جوانیان بۆ دروست ده کات.

خشتهی 8: شیوازی مامه له و پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری له لایه نه په یوهندییه گشتیه کانه وه له ناو میوانخانه کان

ژ	برگه کان	له گه لیدام	نازانم (دلنیانیم)	له گه لیدانیم	کۆی گشتی %
1	شیوازی پیشکه شکردنی خواردن و خواردنهوه و خزمه تگوزارییه کان بۆ میوانه کان به شیوهیه کی شایستهیه.	40	5	1	46
		%86.96	%10.86	%2.18	%100
2	ریکخستن و دابینکردنی پیدایستی خواردن و خواردنهوه و خزمه تگوزارییه کان به پێ بنه مایه کی ریکوپێكه.	40	6	0	46
		%86.96	%13.04	%0	%100
3	هه ئه سه نگاندن بۆ ئه و خزمه تگوزارییه سهره تایانه ده کهیت كه له ناو میوانخانه كه دا پیشکه شه کړین.	35	10	1	46
		%76.08	%21.74	%2.18	%100
4	پیدایستی ئامیر و كه رهسته كانی میوانخانه کان پاكو خاوتن.	43	3	0	46
		%93.48	%6.52	%0	%100

46	1	4	41	5
%100	%2.18	%8.69	%89.13	پیداویستی و که رهسته کانی خواردن و خواردنه وه له سه ر مێزی نانخواردنه کان به شیوهیه کی ریکوپتیک دانراون.

سه بارهت به خسته ی 9، که کۆتا خسته ی راپرسیه کهیه خۆی له ههشت خالی سه ره کی ده بینته وه که تایبه ته به (په یوه ندیه گشتیه کان و خزمه تگوزاریه گشتیه کان) وهک (خزمه تگوزاری په یوه ندیکردن و ته کنه لوژیای زانیاری و کتیب و گوڤار و بلاوکراره و راهینان ...هتد). که ئاراسته ی به شداریوانی ئهم راپرسیه کراره که خۆیان له ههریه که له (میوان و گهشتیاران) دا ده بینته وه، به پێ ئهم خسته یه ده رکه وتوه ئه نجامه کان به شیوه یه یه:

خزمه تگوزاری په یوه ندیکردن و ته کنه لوژیای زانیاری که به رده سه ته بۆ هه مو میوانه کان، به تایبه تی ئینته رنیت، له وه لامدا زۆرینه ی به شداریوان پێیانویه که ئهو جوړه خزمه تگوزاریانه به تایبه ت ئه نته رنیت دابینکراره، که ئهمه ش یارمه تیده رێکی باشه بۆ میوان و گهشتیاره کان که به ئاسانی ده توانن تۆره کانی ئینته رنیت و خزمه تگوزاریه کانی تری هاوشیوه به کاربه یین و به ئاسانی بتوانن له دنیا ی ته کنه لوژیا دانه برێن.

هۆیه کانی کاتبه سه ربردن و وه رزش به باشی له ناو میوانخانه که دا دابینکراره، وهک (مه له وانگه، هۆلی وه رزشی، هۆلی یاریه کان). له وه لامی زۆرینه ی به شداریوانی راپرسیه که وتویانه (له گه لیدام) به واتای ئه وه که پێیانویه که هۆیه کانی کاتبه سه ربردن و ورزش له ناو میوانخانه کاند دابینکراره. ئهمه ش یارمه تیده ری میوانه کانه له کاتی مانه وه یان له ناو میوانخانه که دا کاتیکی خۆش به سه ر به رن و سود له یاریه جوړاوجۆره کانی وه رزش ببینن.

دابینکردنی کتیب و رۆژنامه و گوڤار و بلاوکراره له ناو میوانخانه که دا، زۆرینه یه کی که م وتویانه (له گه لیدا) م وه لامی ئهم خاله یان داوه ته وه، که ئهم جوړه خزمه تگوزاریانه له ناو میوانخانه کاند هه بیته و به شیکیشیان (له گه لیدانیم) که ئهم جوړه خزمه تگوزاریانه له ناو میوانخانه که دا بونی هه بیته، رهنکه به پێویست و گرنگی نه زانن که کتیب و رۆژنامه و گوڤار و بلاوکراره له ناو میوانخانه که دا دابینکریت، به لام له هه مان کاند بونی کتیب و رۆژنامه و گوڤار و بلاوکراره به تایبه تی ئهو چاپه مه نیانه ی که تایبه ته مند به که رتی گه شتوگوزاری به رچاو رونی زیاتر ده دنه گهشتیاران. به لام نه بونیشیان که لێنیک دروست ده کات له لای گهشتیاران، که مینه یه کیش پێیانویه (نازانم- دلنایانیم) که ئهم خزمه تگوزاریانه دابینکراره.

خالیکی تری ئهم خسته یه که ئاراسته ی به شداریوان کراره که کارمه ندانی میوانخانه به دوا داچون بۆ سکالای میوانه کان ده که ن و ریکاری گونجاو ده گرنه به ر، به شیوه یه که که ره زامه ندی میوانه کان به ده سه ته ییت. له وه لامدا زۆرینه ی به شداریوان راییانویه که کارمه ندانی میوانخانه کان به دوا داچون بۆ سکالای میوانه کان ده که ن و زۆرینه یان وتویانه (له گه لیدام) که ئهم جوړه خزمه تگوزاریانه له لایه ن کارمه ندانه وه کاری له سه رکراره، ئهمه ش گرنگه که ئیداره ی میوانخانه کان په ره به کارکردن بده ن و کارمه ندانه کانیان له سه ر به دوا داچونی سکالای میوانه کان رابه یینن. که ئهمه ش کاریگه ری له سه ر دۆزینه وه ی که م و کوپیه کانه و چاره سه رکردنیان بۆ به ره و پێشچونی وینه و ناوبانگی میوانخانه که یه.

سه بارهت به کارمه ندانی میوانخانه خواستی باشیان هه یه له پێشکه شکردنی خزمه تگوزاری میوانخانه کاند، زۆرینه ی به شداریوانی ئهم راپرسیه راییانویه کارمه ندانی میوانخانه که خواستی باشیان هه یه له پێشکه شکردنی خزمه تگوزاریه جوړاوجۆره کان له ناو میوانخانه که دا و زۆرینه یان (له گه لیدام)، وه لامیانداوه ته وه. وه لامدانه وه بۆ داواکاریه کانی میوانه کان و به ده مه وه چونیان له لایه ن کارمه ندانه کانه وه، میوانه کان وه لامه کانیان ئه رێنیه.

زۆرینهی به شداربوانی راپرسیه که پێیانوایه؛ کارمه ندانی میوانخانه به شدارن له چاودێریکردنی کێشه کارگێری و خزمه تگوزاری و میدیاییه کان و دانانی چاره سهری گونجاو بۆیان. ئهمهش یارمه تیده ری میوان و گه شتیاره کان ده دات بۆ هه رکیشه یه کی کارگێری و خزمه تگوزاری که روه ریان بپێته وه له کاتی مانه وه یان له میوانخانه که دا، هه روه ها زۆرینه یان پێیانوایه؛ کارمه ندان له چاره سهری ئه و کێشانه دا به شیکن له چاره سهری ئه و کێشانه ی که روه روی میوانه کان ده بنه وه و زۆرینه یان (له گه لیدام) یان هه لێژاردوه. کارمه ندانی میوانخانه کان له کاتی بونی کێشه وه که موکورییه که دا له روی کارگێرییه وه یاخود خزمه تگوزارییه وه هه ولده دن بۆ چاره سه رکردنی و به دوا داچون بۆی.

زۆرینهی به شداربوان جه خت له سه ر ئه وه ده که نه وه که کارمه ندانی په یوه ندییه گشتیه کان به شدارن له پێدانی زانیاری ته وا به میوانه کان، جۆری خزمه تگوزارییه کان و ئاسانه کارییه کان و کاتی گه شته کان، زۆرینه ی به شداربوان به (له گه لیدام) وه لامیانداه ته وه، که کارمه ندانی په یوه ندییه گشتیه کان به شدارن له پێدانی زانیاری سه باره ت به جۆری خزمه تگوزارییه کان که له ناو میوانخانه که دا پێشکه شی میوانه کان ده کریت.

کۆتا خالی کۆتا خسته ی راپرسیه که، سه باره ت به په یوه ندییه گشتیه کان به شداره له راهێنانی کارمه ندانی بواری گه شتیارپی له سه ر چۆنیه تی پێشکه شکردنی خزمه تگوزاری، هه روه ها په یوه ندییه گشتیه کان به شداره له راهێنانی کارمه ندانی بواری گه شتیارپی له سه ر چۆنیه تی مامه له کردن له گه ل گه شتیاران و دروستکردنی کاریگه ری له سه ریان و بۆچونی باشیان له سه ر به جیده هیلتیت. زۆرینهی به شداربوان جه خت ده که نه وه که (له گه لیدام) و به شیکیشیان به (نازانم- دلناییم) وه لامیانداه ته وه، وزانیاریان نییه که په یوه ندییه گشتیه کان به شداره له راهێنانی کارمه ندانی بواری گه شتیارپی له سه ر چۆنیه تی پێشکه شکردنی خزمه تگوزاری و چۆنیه تی مامه له کردن له گه ل گه شتیاراندا.

خسته ی 9: خزمه تگوزارییه گشتیه کانی په یوه ندییه گشتیه کان له ناو میوانخانه کان

ژ	برگه کان	له گه لیدام	نازانم (دلناییم)	له گه لیدانیم	کۆی گشتی %
1	خزمه تگوزاری په یوه ندیکردن و ته کنه لۆژیای زانیاری به رده سته بۆ هه مو میوانه کان، به تایبه تی ئینته رنیت.	40	5	1	46
		86.96%	10.86%	2.18%	100%
2	هۆیه کانی کاته سه ربردن و وه رزش به باشی له ناو میوانخانه که دا دابینه کراوه، وه ک (مه له وانگه، هۆلی وه رزشی، هۆلی یارییه کان).	42	4	0	46
		91.32%	8.69%	0%	100%
3	کتیب و رۆژنامه و گوڤار و بلاوکراوه له ناو میوانخانه که دا دابینه کراوه.	22	10	14	46
		47.82%	21.74%	30.44%	100%
4	کارمه ندانی میوانخانه به دوا داچون بۆ سه کلا ی میوانه کان ده که ن و ریکاری گونجاو ده گرته به ر، به شپوه یه ک که ره زامه ندپی میوانه کان به ده سه ته یه ئیت.	42	4	0	46
		91.32%	8.69%	0%	100%
5	کارمه ندانی میوانخانه خواستی باشیان هه یه له پێشکه شکردنی خزمه تگوزاری میوانخانه که دا	40	6	0	46
		86.96%	13.04%	0%	100%
6		36	7	3	46

100%	6.52%	15.22%	78.26%	کارمەندانی میوانخانە بەشدارن لە چاودێرکردنی کێشه کارگێڕی و خزمەتگوزاری و میدیایەکان و دانانی چارەسەری گونجاو بۆیان.
46	2	6	38	7 کارمەندانی پەيوەندىيە گشتىيەکان بەشدارن لە پێدانی زانیاری تەواو بە میوانەکان، سەبارەت بە جۆری خزمەتگوزارییەکان و ئاسانکارییەکان و کاتی گەشتەکان.
100%	4.34%	13.04%	82.62%	
46	5	13	28	8 پەيوەندىيە گشتىيەکان بەشدارە لە ڕاهینانی کارمەندانی بواری گەشتیاری لەسەر چۆنیەتی پێشکەشکردنی خزمەتگوزاری، ھەرۆھا پەيوەندىيە گشتىيەکان بەشدارە لە ڕاهینانی کارمەندانی بواری گەشتیاری لەسەر چۆنیەتی مامەڵەکردن لەگەڵ گەشتیاران و دروستکردنی کاریگەری لەسەریان و بۆچونی باشیان لەسەر بەجێدەھێڵیت.
100%	10.87%	28.27%	60.86%	

دەرەنجامەکان:

گرنگترین ئەو دەرەنجامانەی کە لەم توێژینەوێیەو، بەدەستھاتون ئەمانەی لای خوارووەن:

1. شێوازی پەيوەندىيە گشتىيەکان لە مامەڵەى باش و ھەڵسوکەوت و پێشوازی و مېھرەبانی کارمەندان لە بەرزترین ئاستدايە لە میوانخانەکانی شاری سلێماندا.
2. ئاداب و ڕەفتاری باش و خێرا جێبەجێکردنی داواکارییەکان و شارەزایی و لێھاتوی کارمەندانی میوانخانەکانی شاری سلێمانی لە ئاستیکی زۆرباشدايە.
3. شێوازی پێشکەشکردن و ڕێکخستن و دابینکردنی پێداویستی خواردن و خواردنەو و خزمەتگوزارییەکان بۆ میوانەکان بە شێوێکی ڕێکوپێک و شایستەيە.
4. خزمەتگوزاری پەيوەندىيەکردن و تەکنەلۆژیای زانیاری ھۆیەکانی کاتبەسەربردن و وەرزش (مەلەوانگە، ھۆلی وەرزشی، ھۆلی یارییەکان). بە شێوێکی باش دابینکراو.
5. کتیب و ڕۆژنامە و گۆفار و بڵاوکراو لە ناو میوانخانە کەدا تا ئاستیکی مام ناوھند دابینکراو.
6. پەيوەندىيە گشتىيەکان لە میوانخانەکانی شاری سلێمانی لە ڕاهینانی کارمەندانی بواری گەشتیاری لەسەر چۆنیەتی پێشکەشکردنی خزمەتگوزاری، ھەرۆھا لەسەر چۆنیەتی مامەڵەکردن لەگەڵ گەشتیاران و دروستکردنی کاریگەری لەسەریان لە ئاستیکی زۆرباشدايە.

راسپاردەکان:

1. پێویستە کارگێڕی میوانخانە و بەشی پەيوەندىيە گشتىيەکان لە میوانخانە و شوێنە گەشتیارەکان گرنگی زیاتر بە کارمەندانی میوانخانەکان بدەن لە روی مامەڵەکردن و ھەڵسوکەوت لەگەڵ میوان و گەشتیارەکاندا.
2. ئیدارەى میوانخانە و بەشی پەيوەندىيە گشتىيەکان لە میوانخانە و شوێنە گەشتیارەکان گرنگی زیاتر بە کارمەندانی میوانخانەکان بدەن لە کردنەوێی خولی ڕاهینانی جوراوجۆر لە روی (پەيوەندىيە گشتىيەکان و ئەتەکی و پڕۆتۆکۆل لە بواری گەشتیاری)دا.

3. کارگێڕی میوانخانه و بهشی پهیوهندی گشتیهکان له میوانخانه و شوینه گهشتیارهکان بهردهوام ههولی ئهجامدانی راپرسی لهناو میوانخانهکاندا بدهن لهگهڵ میوان و گهشتیارهکاندا بۆ بهرچاو رونی زیاتری پرۆسهی خزمهتگوزارییه جۆراوجۆرهکان.

پێشنیازهکان:

1. ئهجامدانی توێژینهوهی زانستی لهبۆاری پهیوهندییه گشتیهکان و ئهتهکیت و پرۆتۆکۆڵ له بۆاری گهشتیاریدا لهناو میوانخانه ئاست بهرزهکاندا.
2. ئهجامدانی توێژینهوهی زانستی لهناو میوانخانه لهبارهی هۆکاری کهمی هاتی گهشتیار و میوان له رهگهزی (می).
3. ئهجامدانی توێژینهوهی زانستی لهناو میوانخانهکانی شاری سلیمانی بهتایبهتی میوانخانه ئاست بهرزهکان لهبارهی هۆکار و کهمی هاتی گهشتیار و میوانی (بیانی).

Enhancing Public Relations in the Tourism Industry

A Case Study of Sulaimani Hotels

Abbas Jumma Mahmood¹ – Tazhan Dlshad Kareem²

1. Media Technical department, sulaimani Technical Institution, Sulaimani Polytechnic University, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

2. Public Relations and Marketing department, Sulaimani Polytechnic University, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

Abstract

Region, The aim of this study is to explore how Public Relations can enhance tourism services in the Kurdistan specifically focusing on guest satisfaction with public relations staff and the quality of hotel services in Sulaimani city. This research evaluates aspects such as (service styles, accommodations, foods and drinks) within hotels in the Sulaimani. The study is stands out to be one of the most descriptive studies that have been used to achieve its goals. Also, the study included tourists who visited hotels in Sulaimani city. The research focuses on the five-star hotels in this city of Sulaimani to benchmark service quality. The research underlines the significance of tourism for the Kurdistan Region especially in Sulimani city, highlighting its potential as a key income source and a driver of economic development.

It also contributes to theoretical and academic knowledge about the role of Public Relations in enhancing tourism professionalism. The key outcomes are reveal that the Public Relations staffs in Sulaimani hotels excel in providing courteous and welcoming service. The quality of hotel

services, including accommodations, foods, and beverage provisions, is notably high. Furthermore, the hotels are well-equipped with communication services, information technology, and recreational facilities like swimming pools and gyms.

Keywords: Role, Public Relations, improvement, Tourism Improvement, Tourism Services, Hotels, Sulaimani City.

سه‌چاوه‌كان

- أحمد الجلاذ 2003، التنمية والإعلام السياحي المستدام، عالم الكتب، القاهرة.
- بركان أسماء 2015، دور العلاقات العامة في الترويج السياحي، العدد 12، مجلة الإقتصاد الجديد، جامعة البليدة.
- سارة بوبكري ونسيمة خامر (2017-2018): فعالية العلاقات العامة في الترويج السياحي: دراسة ميدانية بمديرية السياحة والصناعة التقليدية بولاية جيجل، رسالة الماجستير، قسم علوم الإعلام والاتصال، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل، الجزائر.
- سمير خليل شنطو 2016، الإدارة الفندقية بين النظرية والتطبيق، كربلاء، مركز كربلاء للدراسات والبحوث.
- عبانية إمال و بن جديد عبد الحق (2017): دور العلاقات العامة في الترقية السياحية بالتأثير على سلوك السائح، حوليات جامعة قلمة للعلوم الاجتماعية والإنسانية، العدد 02.
- عبد الرزاق محمد الدليمي 2006، العلاقات العامة في التطبيق، عمان: دار جرير للنشر.
- محمد جواد زين الدين المشهداني 2017، العلاقات العامة في المؤسسات السياحية، عمان، دار أمجد للنشر والتوزيع.
- محمد خطاب 2016، الإعلام السياحي والعلاقات العامة، عمان، دار أمجد للنشر والتوزيع.
- محمد منير حجاب 2003، الإعلام السياحي، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع.
- مرتضى البشير الأمين 2016، وسائل الاتصال والترويج السياحي، دار أمواج للنشر والتوزيع- مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان.
- اليسون فيكر 2004، دليل العلاقات العامة-مرجع عملي شامل، ترجمة عبد الحكيم الخزامي، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع.
- Alison Theaker (2001): The Public Relations Handbook, Taylor & Francis Group ROUTLEDGE E London and New York.
- DAVID MCKIE-KRISHNAMURTHY SRIRAMESH (2017): Public Relations, the International Encyclopedia of .Organizational Communication
- Page, S.J. and Connell, J., 2020. The role of the Public Sector in Tourism. In Tourism (pp. 280-299). Routledge.
- پ. ی. د. لانه صابر محمد سعید، په‌یوه‌ندی گشتی، زانکۆی سلیمانی، کۆلیجی زانسته مرقفایه‌تییه‌کان، به‌شی په‌یوه‌ندی گشتی.
- پ. ی. د. هوشیار مظفر علی، په‌یوه‌ندی گشتی، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، کۆلیجی ئاداب، به‌شی راگه‌یاندن.
- پ. ی. د. أحمد حمه‌غریب عبدالله، په‌یوه‌ندی گشتی، زانکۆی گه‌شه‌پیدانی مروی، کۆلیجی یاسا و پامیاری، دبلۆماسییه‌ت و په‌یوه‌ندییه گشتییه‌کان.