

ثاستهنگه کانی بهردهم توانای زانستی ماموستای زانکو

توڻڙنه وهه ڪي مهيدانيه له فاكه لڻي پهره رده - زانڪوي ڪوه به نمونه

فہوزیہ عہدوٹلا محہمہد

fawziya.abdulla@koyauniversity.org

به‌شی کۆمه‌لناسی، کۆلیژی په‌روه‌رده، زانکۆی کۆیه، کۆیه، هه‌ریمی کوردستان، عێراق

یوخته

ئامانچى ئەم توڭيۇنەۋىيە بىرىتھ لې زانىنى ئاستەنگى ئابورى، كارگىزى، خودى، تەندروستى و سەلامەتى مامۇستانيانى زانكۆ و كاريگەرى لەسەر تواناي زانستان، ھەروھە زانىنى رېژە ئامارى لە نيوان گوراپوھ كاندا، ئەو تيورانەى كە لەم توڭيۇنەۋىيە پراكتيزە كرەون بىرىتيە لې (تيورى پيداويستى سەلماندىنى خود لاى زانا ئەبراھام ماسلو) ھەروھە (تيورى (كەسايەتى) لەسەر بنەماي پيوستى دەستكەوت (الانجاز)، جورى ئەم توڭيۇنەۋىيە توڭيۇنەۋىيە كى چەندايەتيە (الكى) بۇيە پشت بەسترا بە ميتودى ۋەسفى شيكارى، ۋەكو ميتودىكى سەرەكى بەكارهات، بيجگە لە بەكارهينانى ميتودى روپتوى كۆمەلایەتى، سەبارەت بە نمونەى توڭيۇنەۋەكە (نمونەى ھەرەمەكى چىنايەتى) دەستنيشانكر لەبەرئەۋەى ژمارەى مامۇستانيان لەبەر دەستبو، ھەروھە فورى راپرسى ۋەك ئامرازىك لە ئامرازەكانى كۆكدەنەۋەى زانيارى بەكارهات و دابەشكر بەسەر (34) مامۇستاي زانكۆ لە فاكەلتى پەرورەدە – زانكۆى كۆيە بە نمونە، لە كۆتايى لايەنى مەيدانيدا گرنترين ئەو ئەنجامانە دەخەينەرۈكە ئەم توڭيۇنەۋىيە پىيگەيشت، ۋەك، زۆربەى مامۇستانيان بە ھەر دو رەگەزەۋە بە رېژەى (41.2%) مامۇستا، پلەى زانستان پلەى (مامۇستاي ياريدەدەر) بون، بەلام بەرېژەى (35.3%) پلەى زانستان مامۇستا بو، سەبارەت بەناۋەرۈكى بابەتەكەش تا چەندە ئاستەنگ ھەيە لەبەردەم تواناي زانستى مامۇستانيان، دەرکەوت كەوا ئاستەنگى ئابورى بە بەرزترين پلە ديت، لە سەروى ھەمويانەۋە دواكەوتنى موچە هات، دواتر ئاستەنگى تەندروستى و سەلامەتى و ئاستەنگى كارگىزى ۋەلامى زۆربەى مامۇستانيان بە (تارادەيك) بو، واتە رېژەى ئاستەنگەكان بە مامناۋەند ھەژمار دەرکريت، واتە ئاستەنگ ھەيە، ھەروھە لە ئەنجامدا بۆمان دەرکەوت كەوا ئاستەنگى كەسيىتى بەتايبەتى گرفتى خىزانى كاريگەرى ھەبوہ تارادەيك لەسەر ئاستى تواناي زانستى مامۇستا. بيجگە لە دەستۋەردانى حيزى بۆ ناو زانكۆ بە رېژەى (67.6%) نمرە، لە كۆتايى توڭيۇنەۋەكە، توڭيەر چەندىن پيشنياز و راسپاردەى خستۆتەرۈكە بە مەبەستى چارەسەرکردنى دۆخى مامۇستانيان و ديارىكردىنى ئاستەنگەكان و كارىگەريان لەسەر تواناي زانستى مامۇستا.

کلیله وشه کان: ئاسته‌نگ، توانا، مامۆستای زانکۆ، پێداویستی

پێشه‌کی

زانکۆ ئەو دەزگا گرنگە یە بۆ هەر گۆمە لگایە ک کاریگەری دەخاتە سەر بەرەو پێشچونی لایەنی زانستی و هزری مامۆستا، زانکۆ بە بەردی بناغە دادەنرێت بۆ پرۆسە ی فیروبون و فیکردنی خوێندکار بێجگە لە گەشەکردنی کۆمەلگا بە ھۆی بونی دەزگا یە ک وەک زانکۆ، لەبەر ئەوەی لە رێگای زانکۆوە نەوێیە ک پەرەدە دکرێت و زانست و زانیاری دەگواژنەو ئەمەش لە رێگای مامۆستایانی زانکۆوە بە ئەنجام دێت، مامۆستای زانکۆ وەک توێژێکی گرنگی کۆمەلگا ئەگەر کەرەسەو و پێداویستییەکانی ژیان و زانکۆ، دا بینە کەرێت لەوانە یە بەپێی کات واتە ناراستەوخۆ ئاستەنگ دروست بکات لە بەرەو پێشچونیان لە روی زانستییەو، وەک پێویست ناتوانن رۆڵی خۆیان بگێرن و پەرە بە توانای زانستی و ئەکادیمی و داھێنان بەدەن ئەگەر چارەسەری ئەو ئاستەنگانە نەکرێت، وەک ئاستەنگی ئابوری و تاییبەتی و کارگێری و چەندین گرفتێ تر کە دەبنە ئاستەنگ لە رێگای توانای زانستی مامۆستایانی زانکۆ، چونکە، ئەو ئاستەنگانە دەبنە رێگر و ھۆکار لە بەردەم ھەولەکانیان و ناتوانن رۆڵی خۆیان بگێرن و خامەیان دیار بێت لە بوارە جیا جیاکانی پەرەدە و فیکردندا، بۆیە مامۆستای زانکۆ وەک توێژێکی گرنگی کۆمەلگا و ئەکادیمی، پێویستە لە روی مادی و مەعنەوی یەو پالێشتی بکڕن لەلایەنە جیا جیاکانەو بە تاییبەتیش لەلایەن وەزارەتی خوێندنی بالا و توێژینەو یە زانستییەو، بۆیە مامۆستا نەوێیە ک پەرەدە دەکات لە روی زانستییەو لە بوارە جیاوازەکاندا، دواتر ئەو نەوێیە دەخێرێت نێو ئەندە بۆ سود وەرگرتن لێیان لە بواری شارەزایی و چارەسەرکردنی توێژێکی تری ئەندامانی کۆمەلگا، دواتر ئەم نەوێیە دەستێوەست ئەوانیش دەبنە مامۆستا و پزیشک و داھێنەر و فرۆکەوان تا دوا ی، بۆیە دەستێشان کردنی ئاسەنگەکان وەک زەرورەتێک دەستێشان بکڕێت تا سودی ھەبێت بۆ دوا رۆژی نەوێکان و دواتر پێشکەوتنی کۆمەلگا.

یە کەم: دیاریکردنی رەگەزە سەرەکییەکانی توێژینەو یە

١- کێشە ی توێژینەو یە دیاریکردنی ئاستەنگەکان لە بەردەم توانای زانستی مامۆستای زانکۆ لەوانە یە لە زانکۆ یە کەو ە بۆ زانکۆ یە کی تر جیاواز بێت، لەبەر ئەوەی دەزگای زانکۆ لە ولاتانی پێشکەوتو لە روی ئابوری یەو زۆر پێشکەوتو ناکرێت لە گەڵ ئەو زانکۆ یانە کە لە ولاتانی تر ھە یە بەراورد بکڕێت، بەلام ئەگەر بێینە سەر ئاستەنگ لە روی کەسێتی مامۆستاوە، ئەمەش لەوانە یە لە مامۆستایە کەو ە بۆ مامۆستایە کی تر جیاوازی ھەبێت، چونکە مامۆستا ھە یە خۆی ھۆکارە واتە پەرە بە خۆی نادات لە روی ئەکادیمی یەو، بەلام سروشتی مرۆف وایە ئاستەنگ ھە یە کاریگەری خراب دەخاتە سەر توانای و ئاستەنگیش ھە یە کاریگەری باش واتە ئاستەنگ ھە یە دەبێت بە ھاندەر و پالێنەر بۆ ھەولدان و سەرکەوتنی زیاتر، بۆیە ناوێشان ی ئەم توێژینەو یە باس لەو مامۆستایانە دەکات کە ئاستەنگ ھۆکارە لە بەردەم توانای زانستی یان، ئێتر ئاستەنگەکان چ مادی ی بێت یاخود مەعنەوی، وەک نوسی نی توێژینەو یە زانستی و پەرتوک و نوسی نی وتار و داھێنان بێجگە لە بەشداری نەکردن لە بوارەکانی سمینار و کۆنفراس و پانیل، ئەم گرفتێانە وەک پرسیار پێویستی بە ولام ھە یە، بۆیە پرسی سەرەکی ئەم توێژینەو یە بریتی یە لە زانین و دیاریکردنی ئاستەنگەکان لە بەردەم توانای زانستی مامۆستا لە ھەرێمی کوردستان بە شیو یە کی گشتی؟ و مامۆستایانی زانکۆ بە شیو یە کی تاییبەتی؟

٢. گرنگی توێژینەو یە ھەموو توێژینەو یە کی زانستی گرنگی خۆی ھە یە، چ لە روی زانستییەو یە بێت یاخود لە روی پراکتیکی یەو، گرنگی ئەم توێژینەو یە لە روی زانستی و پراکتیکی یە بە چەند خا لێک دەخەینەرۆ:

۱. له روی زانستیه‌وه گرنگی ئەم تووژینه‌وه‌یه بریتیه له بایه‌خ پیدان به تووژینه‌وه‌ی زانستی له باره‌ی ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م توانای زانستی مامۆستایانی زانکۆ.

۲. هه‌روه‌ها گرنگی تری ئەم تووژینه‌وه‌یه بریتیه له دیاریکردنی ئاسته‌نگه‌کان له بوارى په‌روه‌رده‌یه‌وه.

۳. تازه‌گه‌ری نویسنی ئەم تووژینه‌وه‌یه له روی زانستیه‌وه، ده‌بێته زه‌خیره‌یه‌کی تری زانستی بۆ کتێبخانه‌کانی زانکۆ.

۴. له روی پراکتیکیه‌وه گرنگی ئەم تووژینه‌وه‌یه، بریتیه له ئەنجامدانی تووژینه‌وه له باب‌ه‌تی دیاریکردنی ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م توانای زانستی مامۆستای زانکۆ له روه جیا‌جیا‌کانه‌وه، بۆیه تووژینه‌وه له‌م باب‌ه‌ته، رهن‌گه‌ کاریگه‌ری هه‌بێت له چاره‌سه‌رکردنی هه‌ندیک له‌و ئاسته‌نگانه له‌ داهاتودا.

۳. **ئامانجی تووژینه‌وه‌که** هه‌مو تووژینه‌وه‌یه‌ک زانستی ئامانجی تایه‌ت به‌ خۆی هه‌یه، بۆیه ئامانجی ئەم تووژینه‌وه‌یه‌ش بریتیه له دیاریکردنی:

۱. ئاسته‌نگی ئابوری.

۲. ئاسته‌نگی کارگێری.

۳. ئاسته‌نگی خودی.

۴. ئاسته‌نگی ته‌ندروستی و سه‌لامه‌تی.

ب- دیاریکردنی پێژە‌ی ئاماری له‌ نیوان گۆراوه‌کان وه‌ک گۆراوی (ره‌گه‌ز، ته‌مه‌ن، په‌له‌ی زانستی مامۆستا، ئاسته‌نگه‌کان. **دوهم: دیاریکردنی چه‌مه‌که سه‌ره‌کیه‌یه‌کانی تووژینه‌وه‌که**

۱. ئاسته‌نگ

ئاسته‌نگ له‌ فه‌ره‌ه‌نگی (الوسیت) به‌ مانای (رێگر) یاخود رێگری کردن له‌ به‌ده‌یه‌تانی ئامانج، و خاف‌لاندنی تاک له‌ گه‌یشتن به‌ مه‌به‌ست هاتوه، ئەم رێگری‌کردنه ئاسته‌نگ دروست ده‌کات له‌به‌رده‌م داخوازیه‌کانی تاک (معجم الوسیط، 1961: 643). به‌لام له‌ پێناسه‌یه‌کی تردا ئاسته‌نگ به‌ مانای ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ی ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی و کارگێریه‌وه دێت و کاریگه‌ری ده‌بێت له‌ به‌ده‌یه‌تانی ئامانجی ئەکادیمی (محمد، 2018: 896).

چه‌مکی ئاسته‌نگ له‌ دیدی زانایانی بوارى ده‌رونزانییه‌وه به‌ مانای شله‌ژان یان مه‌حاله‌ دێت که‌ ئەو شله‌ژانه له‌ وانه‌یه ئاسته‌نگی که‌سه‌ی بێت و هۆکار بێت بۆ دروستکردنی ئاسته‌نگێکی تر له‌ به‌رده‌م به‌ده‌یه‌تانی ئامانجه‌کانی تاک (الشرقاوی وأخرون، 1978: 138).

- به‌لام له‌ پێناسه‌ی کارراییدا، وشه‌ی ئاسته‌نگ بریتیه‌یه له‌ کۆمه‌لێک ئاسته‌نگی جیاواز وه‌کو ئاسته‌نگی ئابوری و په‌روه‌رده‌ی و کارگێری، که‌ رێگرن له‌به‌رده‌م توانای زانستی مامۆستای زانکۆ له‌روی ئەکادیمییه‌وه.

۲. توانا

توانا له‌ روی زانستیه‌وه به‌ مانای به‌سه‌ریا زāl ده‌بێت، یاخود له‌ توانایدا هه‌یه، یان له‌ توانای مرو‌فدا هه‌یه به‌ ئەنجام گه‌ياندنی (المنجد، 2012: 612). ئیتر کارێک بێت یاخود ئەنجامدانی پرۆژه‌یه‌کی زانستی بێت... تا دوا‌ی به‌مانای مرو‌ف له‌ توانایدا هه‌یه به‌ ئەنجامدانی له‌ هه‌مو رویه‌که‌وه.

- پێناسەی رێکاری بۆ چه مکی توانا بریتییە لە توانای مامۆستای زانکۆ بە ئەنجامدانی کارێک یاخود پرۆژەیە ک یاخود نوسی نی توێژینە وە یە ک ی زانستی یان پەرتوک بە ب ی کە م کۆری لە روی مادی و مەعنە و یە وە.

۳. مامۆستای زانکۆ

مامۆستای زانکۆ وە کۆ رێنیشاندەر و ئاراستە کەر ناو دە بریت و ئاراستە ی خوێندکار دە کات، و بە شیوە یە ک ی گشتی مامۆستای زانکۆ وە کۆ گروپێکی پیشە یی گرن گ، زانست و زانیاری دە گوازنە وە لە نە وە یە کە وە بۆ نە وە یە ک ی تری دا هاتوی کۆ مە لگا، و چە ند بیر و هزری مامۆستای زانکۆ بە رە و پێش بچیت ئە وە ندە کاریگەری دە بێت لە سەر تیگە یشتنی خوێندکار و داخوایە کانیان لە دا هاتودا (کمال، 2021: 524).

- پێناسەی رێکاری بۆ مامۆستای زانکۆ بریتییە لە کۆ مە لە کە سێک هە لگری نازناوی زانستین و خاوەن شارە زاین هەر یە ک لە پسپۆری جیا، وانه دە لێنە وە لە زانکۆ، لە ماوە ی ئە کادیمی شارە زاینان بە دە ستیان هێنا وە، و ئە و زانستە دە گوازنە وە بۆ نە وە کان یە ک لە دوا یی یە ک لە میانە ی قو ناغە کانی پرۆسە ی خوێندن.

سێ یە م : توێژینە وە کانی پێشوتر و ئاراستە تیۆریە کان

أ- توێژینە وە کانی پێشوتر

1. ئاستە نگە کانی بە ر دە م بە ر هە مە یێانی زانستی ئە ندامانی دە ستە ی وانه یێی لە زانکۆی تە بوک (توێژینە وە یە ک ی مە ی دانییە)

ئامانجی ئە م توێژینە وە یە بریتیبو لە زانیی ئاستە نگە کانی بە ر دە م بە ر هە مە یێانی زانستی ئە ندامانی وانه یێی لە زانکۆی تە بوک، لە م توێژینە وە یە دو میتۆد بە کار هاتو یە کە م: میتۆدی وە سفی و دە و م: میتۆدی رۆ پتوی کۆ مە لایە تی، و چە سێ نرابو بە سەر (200) کە سدا وە کۆ یە کە ی توێژینە وە کە، و فۆ رمی راپرسی بە (30) پرس یار دیزاین کرابو بە شیوە ی پێ وەر، و دا بە ش کرابو بە سەر تە نها توێژی مامۆستایانی زانکۆ لە زانکۆی تە بوک، و ئامرازی ئاماری جیا جیا بە کار هاتبو لە توێژینە وە کە دا، لە کۆ تاییدا توێژەر بە چە ند ئە نجامێک کە یشتبو کە گر نکتە رینیان بریتی بو ن لە: توێژەر بۆی دە رکە و ت کە و ا رێژە ی ئاستە نگ لە بواری ئاستە نگ ی توێژەرە ران و ئاستە نگ لە بواری بونیادی ئابوری و زانستی هات بە رێژە ی مامنا وە ند ، بە لام رێژە ی ئاستە نگ لە سیستە مە کان و ئاستە نگ لە جۆری بپارە کان و کە ش و هە وای زانکۆ هات بە رێژە یە ک ی زۆر بە رز، لە بارە ی بونی جیا وازی ئاماری توێژەر بۆی دە رکە و ت کە و ا هێچ جیا وازی ئاماری بە دی ناکریت بە رێژە ی (0,05) سە بارە ت بە گۆ راوی (جۆری کۆ مە لایە تی، یاخود پلە ی زانستی مامۆستا، پسپۆری زانستی و مرقفایە تی)، لە کۆ تاییدا وپالپشت بە دە ر ئە نجامە کان توێژەر پێشنیار دە کات بە پێ وستی کارکردن بۆ کە شە سە ندنی کاری توێژینە وە وپالپشتی کردنیان بۆ ئە ندامانی مامۆستایان زانکۆی تە بوک، و گر نگی دان بە لایە نی ئابوری بە مە بە سستی هاندانی زیاتر بۆ نوسی نی توێژینە وە زانستی و فە راهم کردنی ئامێر و کە رە ستە ی پێ وستی بۆ زانکۆ کان (الحویطلی، 2017).

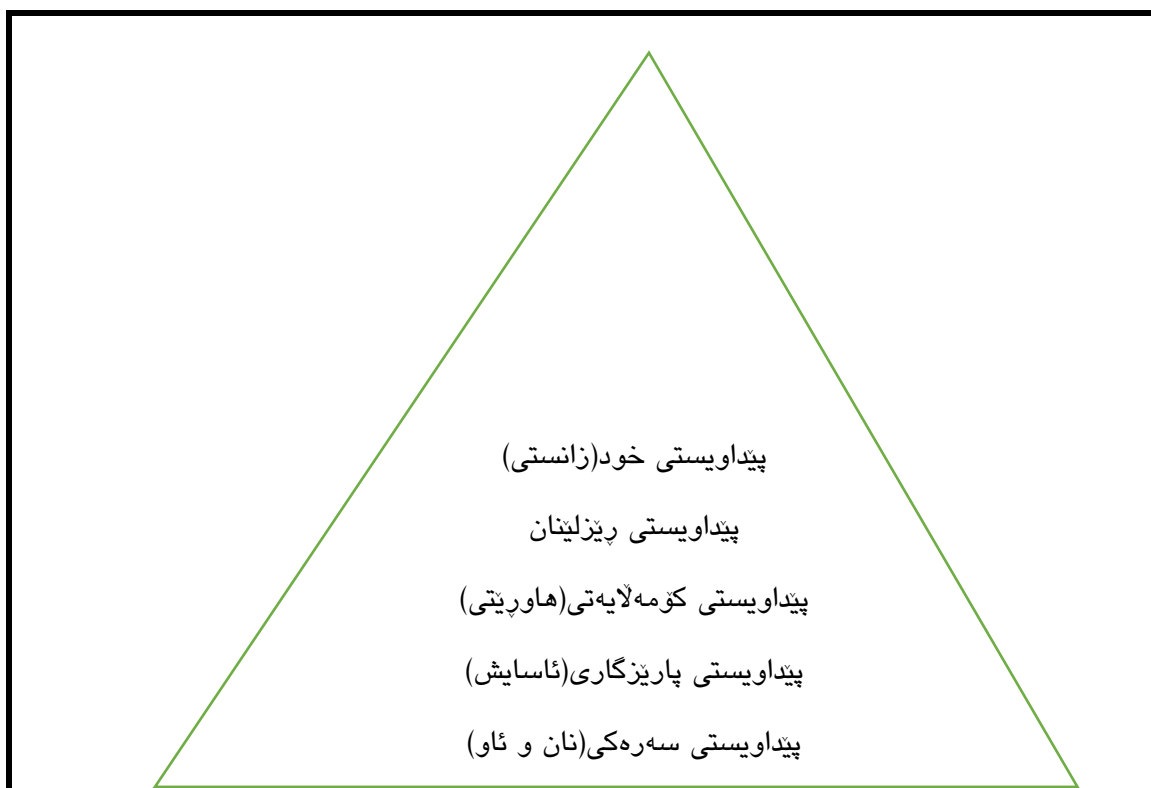
۲. ئاستە نگە کانی بە ر دە وای خوێندنی بالا (لە راو بو چونی ئە ندامانی دە ستە ی وانه یێی لە زانکۆ کانی ئە ر دە ن)

ئامانجی ئەم توێژینه‌وه‌یه بریتیبو له زانیی ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌وامی خوێندنی بالا به پشت به‌ستن به راپۆچونی ئەندامانی ده‌سته‌ی مامۆستایان له زانکۆکانی ولاتی ئه‌ردهن، بێجگه له دیاریکردنی چه‌ند په‌یوه‌نده‌یه‌ک له نێوان گۆراوه‌کان که دیاری کرابو به شیوه‌ی فۆرمی راپرسی، گۆراوه‌کانیش بریتی بون له (په‌گه‌ز، زانکۆ، به‌شه‌کان، پله‌ی زانستی مامۆستا) ودابه‌ش کرابو به‌سه‌ر (830) مامۆستای زانکۆ وه‌کو په‌که‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که، وه‌شیوه‌ی هه‌ره‌مه‌کی چینه‌یه‌تی نمونه‌که دیاریکراو، وفۆرمه‌که‌ش له (48) بره‌گه پێک هاتبو ودابه‌ش کرابو به‌سه‌ر (4) به‌شدا، هه‌روه‌ها به ئامرازی ئاماری جیازاو پێوانه کرابو، له کۆتاییدا ئامانجی توێژینه‌وه‌که ئه‌وه‌ی ده‌رخستبو که‌وا رێژه‌ی ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌وامی خوێندنی بالا زۆر به‌رز بوو، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌شی خستبو‌ه‌رو به هه‌بونی جیاوازیه‌کی زۆر له نێوان په‌یوه‌ندی گۆراوه‌کان له به‌رژه‌وه‌ندی په‌گه‌زی نێر بوو له بواری کارگیریه‌ی کاری زانکۆ، و له به‌رژه‌وه‌ندی په‌گه‌زی مێ بوو له بواری پرۆگرامه‌کانی خوێندن ورێگه‌کانی وانه‌وتنه‌وه، هه‌روه‌ها بونی په‌یوه‌ندی ئه‌ریه‌ی له قازانجی زانکۆ حکومه‌یه‌کان بوو له بواری ئازادی ئه‌کادیمی و ره‌وشی ئەندامانی مامۆستا، هه‌روه‌ها له‌بواری توێژینه‌وه‌ی زانستیش هه‌ر له پێشه‌وه‌ بون، وده‌رئه‌نجامه‌کان ئه‌وه‌شیان ده‌رخستوه که‌وا زانکۆ ئه‌هلیه‌کان خالی ئه‌ریه‌یان به‌ده‌ست هێناوه له بواری پرۆگرامه‌کانی خوێندنه‌وه و رێگه‌کانی وانه‌وتنه‌وه‌شدا، خالیکه‌تری ئه‌ریه‌ی ئەم توێژینه‌وه‌یه له به‌رژه‌وه‌ندی به‌شه‌کانی مرقفایه‌تی ده‌رده‌خات، وه‌هه‌وه‌ها له به‌رژه‌وه‌ندی پله‌ی زانستی به پله‌ی بالا پله‌ی (پروفسیۆر) نمره‌ی باشت‌رینه‌یان به‌ده‌ست هێناو، له‌کۆتای توێژینه‌وه‌که توێژه‌ر چه‌ند راسپاردو و پێشنیاری خستبو‌ه‌رو به مه‌به‌ستی دانانی پلانی ستراتیجی بۆ که‌م‌کردنه‌وه‌ی ئاسته‌نگه‌کانی که‌ دینه‌ هۆی به‌ره‌وپێشنه‌چونی زانکۆ و توانای مامۆستا (الخوالده، 2016).

ب- ئاراسته تیۆریه‌کان

Need Theory ۱- تیۆری پێداویستی سه‌لماندنی خود (ماسلۆ)

به‌یه‌کێک له تیۆره هه‌ره‌گرنگه‌کانی (Abraham Maslow) تیۆری زانا ماسلۆ ده‌روناسی و کۆمه‌لایه‌تی داده‌نریت، له‌به‌رئه‌وه‌ی وه‌ک سه‌رچاوه له هه‌مو توێژینه‌وه‌کاندا ئەم تیۆره گرنگه بۆ پراکتیزه‌کردنی کێشه‌کانی ناو کۆمه‌لگا ئاماژه‌ی پێی ده‌کریت، له‌سالی (1954) زانای به‌ناوبانگی ئەمریکی (ماسلۆ) له‌ریگی تێبینیکردنه‌وه به شیوه‌یه‌کی زانستی به‌م تیۆره‌گه‌یشته، ئه‌وه‌ش له‌چوارچێوه‌ی دابین کردنی پێداویستیه سه‌ره‌کیه‌کانی مرقوف دارپێژابو وه‌ک پێداویستی بایه‌لوژی، ده‌رونی، کۆمه‌لایه‌تی، و به‌شیوه‌ی زنجیره‌یی (سینگۆشه) دیزاینی کردبو، که پێداویستیه‌کانی مرقوف به‌گشتی چین؟ به‌شیوه‌ی پله‌به‌ندی پۆله‌یی کردبو، هه‌روه‌ها زانا ماسلۆ پێی وابو که‌وا مرقوف بۆ ئه‌وه‌ی بگات به ئاستی خود سه‌لماندن و خۆده‌رخستن و بروابون به‌خۆی پێویسته له سه‌ره‌تادا پێداویستیه‌کانی وه‌ک نان وئاو بۆی دابینبکریت که ماسلۆ ناوی نابو پێداویستی سه‌ره‌کی (محیسن، 2020: 566)، هه‌روه‌ها پێیوابو که‌وا مرقوف به‌رده‌وام پێویستی به سه‌لماندنی خودی خۆی هه‌یه له‌روی ده‌رونی و کۆمه‌لایه‌تیوه‌ بێجگه له پێداویستیه‌کانی خۆرازانده‌وه‌ واته جوانکاری وه‌ک بونی (جلوبه‌رگ و که‌ره‌سه‌کانی ته‌کنه‌لوژیا و ئۆتۆمبیل تادوایی) دواتر پله‌ی پێداویستی ئاسایش و پارێزگاری کردنی کۆمه‌لایه‌تی له‌دوای ئه‌و پێداویستیه‌یه‌ تر دیت، بۆیه مامۆستای زانکۆ به‌رده‌وام له‌هه‌ول‌داندا به‌بۆ بره‌ودان به‌خۆی له‌روی زانستیه‌وه یاخود مه‌عنه‌ویه‌وه، ئه‌مه‌ش به‌دینایه‌ت ئه‌گه‌ر ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م توانای زانستی په‌ره‌ی پێنه‌دریت، هه‌ر وه‌ک له‌سینگۆشه‌که‌ی زانا (ماسلۆ) دیاره له‌هێلکاری ژمار (1) زیاتر رونه‌کراوه‌ته‌وه که‌وا پێداویستی سه‌ره‌کیه‌کانی مرقوف چه‌نده‌ تیر بکریت ئه‌وه‌نده مرقوف له‌هه‌ول‌دا به‌بۆ تێکردنی پێداویستیه‌کانی تر وه‌ک سه‌لماندنی خود له‌روی مه‌عنه‌ویه‌وه.



وینه ی (1) هیلکاری سیگۆشه ی ماسلو بۆ پیداویستی تاک

Achievement ۲- تیوری (که سایه تی) له سهر بنه مای پیویتی دهستکهوت (الانجاز)

له سالی (1938) زانای ئەمریکی (هنری مورای) به یه کهم کهس داده نریت له بواری دهرونزانی که زاراهوی (پیویتی مروّف به دهسکهوت) واته زالبون به سهر ئاستهنگه کانی ژیان دارشت، و داوا له مروّفه کان دهکات که بههیز بن، و بهردهوام بن له ههولدان بۆ ئەنجامدانی کاری مه حال و گه یشتن به ئامانجه کانیان به پیی توانا، به لام زانا هنری پیوایه ده بیّت مروّف بۆ ئەم مه بهسته خیرا بیّت و به کاتیکی کورت و دیاریکراو ئامانجه کانیان به پیکیّن (الشرقاوی، 1978: 136).

ههروهها جهختی له وهش کردۆته وه کهوا پیویتیستە مروّفه کان بهردهوام له ههولدان و تیبکۆشن له پیناو به دیهینانی پله ی بالاتر و سهرکهوتن و ئامانجه کانیان به ئاستیکی بهرز به دیهین، پیویتیستە پرۆسه ی کتیرکی هه بیّت له نیوان مروّفه کان تا پله ی سهرکهوتن به دهسته بیهین، ئەمهش له پیناو بهرزکردنه وه ی ئاستی پیداویستی خود له لای مروّف، ههروهها له پیناو ئەنجامدانی کاری سهرکهوتو ده بیّت به پیی توانای کهسه کان بیّت بیجگه له بونی بههره ی خودی (الشرقاوی، 1978: 136).

ئه گهر ئەم تیوره له سهر کۆمه لگای توژیینه وه که پراکتیزه بکهین (ئاستهنگه کانی بهردهم توانای زانستی مامۆستای زانکۆ له ههریمی کوردستان به شیوه یه کی گشتی، ده بینین له سالی 1938 زانا هنری داوا له مروّفه کان دهکات کهوا

جوارهم: دیاریکردنی ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م توانای زانستی مامۆستا

۱. ئاستەنگى ئابورى

۲. ناستہنگی کارگیری

یه کێک تر له ئاستهنگهکان که دینه بهردهم توانای زانستی مامۆستایانی زانکۆ، بریتیه له بهرزهرکردنهوهی پلهی مامۆستایان به شێوهی (ترفیغ) که چوار سال جارێک به مامۆستا و فهرمانبهرانی دههرا، بهلام بهم سالانهی دواي به هۆی پاشهكهوتي موچه و دواكهوتي موچه ههر به تهواوهتی پلهبهزرکردنهوه راگیرا، هۆکارێکی تر له روی کارگیریهوه پیدانی مۆلهت به مهبهستی درێژهدان به پرۆسهی خوێندن یاخود خوێندنی پۆست دکتۆرا یاخود نویسی پهرتوک ههندیك له مامۆستایان به شێوهی ئیفاد یاخود مۆلهتی درێژخایهه دنیردرێته دهروهوهی ولات ئهم شێوهی مۆلهت پیدانه جیاوازی تاکیهتی تیدا بهدیده کریت، واته بۆ ههمو مامۆستایهکی زانکۆ وهک یهک نیه؟ هۆکارێکی تر پیدانی پلهی بالایه له وهزارهتی خوێندنی بالا و توێژینهوهی زانستی، وهکو پیدانی پلهی راگر و سهروک بهشهکان یاخود سهروکی زانکۆ... هتد ئهم جوهره پلهبهزرکردنهوهی کارگیریه تهنها بریارێکه له بهرژهوهندی ههندیك کهس دارێژراوه، بێجگه له دواكهوتي ههندیك مافیهتری مامۆستا له کاتی تاقیکردنهوهکان و بونیان به ئەندام له لیژنهکان، ئاستهنگی تر بهشداریکردن له خولهکان بۆ گشت مامۆستایان وهکو یهک نیه، ئاستهنگی تر دهستوهردانی پارته سیاسیهکانه له کاتی وهگرتهی خوێندکار له خوێندنی بالا، مامۆستا ئازاد نیه له بریاردان، ئاستهنگی تر درنگ چارهسههرکردنی کیشهکانی نیوان قوتابی و مامۆستا یاخود کیشهی نیوان مامۆستا و مامۆستا له روی کارگیریهوه و په کخستنیان بۆ ماوهیهکی دور و درێژ و بهدواداچون ناکریت یان زۆر درنگ بهدواداچون دهکریت، ئاستهنگی تر نهبونی شوینه له روی کارگیریهوه بۆ مامۆستایانی زانکۆ وهک ههبونی ژوری تایبهت، نهبونی کارمهندی خزمهتگوزار له زۆریه زانکۆکان یاخود وهکو پێویست راییانی کارکردنیان پێنهکراوه به شێوهیهکی سهردهمیانه وهکو کۆمپانیایان بۆیه دهبینین زۆریه کۆلیژهکان له روی پاک و خاوییهوه وهکو پێویست نین... تادواي له ئاستهنگهکان.

٣. ئاستهنگی (خودی) کهسیتی

یه کێکی تر له ئاستهنگهکانی بهردهم توانای زانستی مامۆستای زانکۆ بریتیه له ئاستهنگی کهسیتی وهک کیشهی خێزانی، توێژی مامۆستاش وهک ههر توێژی تر له ناو کۆمهنگا روهبهری کیشهو گرفتی زۆر دهبیتهوه ههر له گرفتی نهبونی خانو و کرپی قوتابخانهی تایبهتی بۆ منالهکانی و کرپی ئۆتۆمبیل... هتد له پیداوایستهیهکان که رهنکه کاریگهری ههبیته له سهه توانای زانستی مامۆستا، بێجگه له بونی ههندیك ئاستهنگ تر وهک حالهتی جیاپونهوه (تهلاق)، یان حالهتی لهدهستدانی یه کێک له باوک یان دایک، کیشهی قهرز، گرفتی کۆمهلايهتی، نهبونی پهیوهندی کۆمهلايهتی... هتد، ئەمانه رهنکه کار بکهنه سهه ئاستی زانستی مامۆستا، لهوانهیه به پێچهوانهوهش بیته ئهم ئاستهنگانه بهبیته به هاندهر بۆ مامۆستا بۆ بهروههههه به خۆی و توانای زانستی.

٤. ئاستهنگی تهندروستی و سهلامهتی

ئاستهنگی تهندروستی بهم سالانهی دواي به هۆی بلاپونهوهی پهتای کۆرۆنا یه کێک بو لهو ئاستهنگانه که ژمارهیهک له مامۆستایانی زانکۆ بونه قوربانی ئهم پهتایه، بێجگه له ژمارهیهک مامۆستا توشی نهخۆشی درێژ خایهه بونه وهک سیل و شێپه نهجه شهکه و نهخۆشی دل... هتد، ئهم ئاستهنگانه رهنکه هۆکار بیته بۆ بهرهو پێشنهچونی توانای ئەکادیمی مامۆستا، و ئاستهنگی تری مامۆستای زانکۆ له روی سهلامهتی گیانی و دهرونییهوهیه، که دهی مامۆستا پارێزراو بیته له روی ئاسایشی کۆمهلايهتییهوه، به تایبهتی له ساتی بونی کیشه له نیوان قوتابی/خوێندکار و مامۆستا یان بونی کیشهیهک له نیوان دو مامۆستا، ئهم حالهتانه پێویستی به چارهسههرکردنی خێرا هیه، و گهروگرفتی مامۆستا زو

چارهسەر بکریت چونکه ئیمه له کۆمه‌لگایه‌ک ده‌ژین که هه‌شتا کاریگه‌ری کۆمه‌لایه‌تی زاله، وشوینی مامۆستا له زۆربه‌ی کۆله‌په‌کاندا وه‌کو پۆیست نییه‌ یان هه‌ر نه‌ ئه‌مه‌ش له‌روی سه‌لامه‌تیه‌وه‌ کاریگه‌ری نه‌رێنی ده‌خاته سه‌ر ژیا‌نی جه‌سته‌یی و ده‌رونی مامۆستا، ئاسته‌نگی‌کی تر بریتییه‌ له‌ نه‌بونی ئامی‌ری گه‌رمی و ساردی له‌ هه‌ردو وه‌رزى سالد ئه‌مه‌ش گه‌رفتی‌کی تری مامۆستایانی زانکۆیه‌؟ هۆله‌کانی خۆتێدن و تاقی‌گاکان و شوینی مامۆستا له‌روی پاک و خا‌وینی‌وه‌ سه‌لامه‌ت نییه‌، بێ‌جگه‌ له‌ ده‌سه‌شۆره‌کان (توالی‌ت) که مه‌رجی ته‌ندروستی و سه‌لامه‌تی تی‌اندایه‌، هه‌روه‌ها که‌ره‌سه‌ی پۆیست له‌و شوینی‌انه‌ یان نییه‌ یان که‌مه‌، ئه‌م گه‌رفته‌ش له‌وانه‌یه‌ کاریگه‌ری ناراسته‌وخۆی هه‌بێت له‌سه‌ر ژیا‌ن و توانا‌کانی مامۆستا، زۆربه‌ی کتێبخانه‌کان له‌روی سه‌لامه‌تیه‌وه‌ له‌ ناو زانکۆکان ته‌ندروست نین به‌ هۆی بونی تۆز و خۆل و شوینی پۆیست نین ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری ده‌بێت له‌ نه‌خۆتێدنه‌وه‌ی په‌رتوک به‌ هۆکاری کۆن و پی‌سی شوینی کتێبخانه‌کان.

پێنجه‌م: چوارچێوه‌ی میتۆدی تو‌یژینه‌وه‌که

١. میتۆدی تو‌یژینه‌وه‌که

جو‌ری تو‌یژینه‌وه‌که تو‌یژینه‌وه‌یه‌کی چه‌ندایه‌تییه‌، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا له‌م تو‌یژینه‌وه‌یه‌ پشت به‌ستراوه‌ به‌ (2) جو‌ر له‌ میتۆدی تر، وه‌کو (میتۆدی وه‌سف‌ی شیکاری که میتۆدی سه‌ره‌کی تو‌یژینه‌وه‌که‌یه‌، به‌کارهات له‌ وه‌سف‌ی کردنی ئاسته‌نگه‌کان و دواتر شیکردنه‌وه‌ی لایه‌نی مه‌یدانی تو‌یژینه‌وه‌که‌، میتۆدی دوهم میتۆدی رو‌پۆی کۆمه‌لایه‌تییه‌ به‌کارهات له‌ کاتی به‌ده‌سته‌پێانی زانیاری سه‌باره‌ت به‌ ژماره‌ی مامۆستایان له‌ کۆمه‌لگای تو‌یژینه‌وه‌که‌.

٢. کۆمه‌لگای تو‌یژینه‌وه‌که

سه‌رجه‌م ئه‌و مامۆستایانه‌ ده‌گرێته‌وه‌ که وانه‌ ده‌لێنه‌وه‌ له‌ فاکه‌لتی په‌روه‌رده‌ – زانکۆی کۆیه‌.

٣. قه‌باره‌ی تو‌یژینه‌وه‌که

له‌سه‌ر بنه‌مای کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری ده‌رباره‌ی کۆمه‌لگای راسته‌قینه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که‌ و پشته‌به‌ستن به‌ میتۆدی رو‌پۆی کۆمه‌لایه‌تی، زانیاری ژماره‌ی ئه‌و مامۆستایانه‌ بریتی‌یون له‌ (146) مامۆستا له‌ هه‌ردو په‌گه‌ز (نێر و م)، که سه‌رجه‌میان له‌ فاکه‌لتی په‌روه‌رده‌ی – زانکۆی کۆیه‌ وانه‌ ده‌لێنه‌وه‌، له‌ خسته‌ی (1) زیاتر رو‌نکراوه‌ته‌وه‌، دیاریکران به‌ نمونه‌ی قه‌باره‌ی تو‌یژینه‌وه‌که‌.

خسته‌ی ژماره‌ (1) ژماره‌ی مامۆستا و قه‌باره‌ و نمونه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که‌

بەشەکان	ژماره‌ی مامۆستا	نمونه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که‌ ٢٥%
جوگرافیا	29	7
زمانی کوردی	28	7
زمانی عه‌ره‌بی	22	5
زمانی ئینگلیزی	10	2

6	26	مىژو
3	12	دەرونزانی
4	19	پەرورەدەى ئاينى
34	146	كۆى گشتى

سەرچاۋە: فاكەلتى پەرورەدە (۲۰۲۲)، بەشى راگرايەتى، ھۆبەى نوسىنگەى راگر، لە رىكەوتى ۲۳/۱۰، زانكۆى كۆيە

۴. نمونەى توپژىنەۋەكە

بۇ دەستىشاندردى نمونەى توپژىنەۋەكە، پشتبەسترا بە (نمونەى ھەرەمەكى چىنايەتى)، ئەم نمونەى كاتىك دەستىشان دەكرىت، كۆمەلگى توپژىنەۋەكە يەكانگىرنەبىت لەروى تەمەن و رەگەز و ئاين وشوئى نىشتەجىيونەۋە، بە واتاى كۆمەلگى توپژىنەۋەكە لە چەند چىنىك پىكھاتو، (الزىبارى، 2011، لبنان)، بەلام توپژەر دەتوانىت ئەم جۆرە نمونەى دەستىشان بكت وپەرەۋەى بكت لە توپژىنەۋەكەى لەسەر بنەماى تەمەنى جىاواز، رەگەز، ئاينى جىاواز (موسلمان و مەسىحى)، يان لەسەر بنەماى ئاستى زانستى جىاواز بون.

بە پشتبەستىن بە بنەماى نمونەى چىنايەتى ھەرەمەكى (العشوائية) بە مەزەندەى (25%) كۆمەلگى توپژىنەۋەكە ۋەرگىرا بەم شىۋەى (ژمارەى بەش $25 \times 100 / 29$) نمونەى توپژىنەۋەكە دىارىكرا بە (34) مامۇستا لە ھەردو رەگەز، لە كۆى گشتى (146) مامۇستا لە فاكەلتى پەرورەدە- كۆيە، بۇ زانبارى زىاتر قەبارەى نمونەكە لە خشتەى ژمارە (1) رونكراۋەتەۋە.

۶. ئامرازى كۆكرەنەۋەى زانبارى توپژىنەۋەكە

ئەو ئامرازانەى كە بۇ ئەم توپژىنەۋەى بەكارھات برىتیبون لە (ئامرازى ئامارى چاوپىكەوتن، فۆرمى راپرسى) كە بەم شىۋەى خوارەۋە ئامادەكرابو:

سەرەتا فۆرمى شارەزايان ئامادەكرا، بە مەبەستى زانبارى راسستى ئاستى پىۋەرى فۆرمەكە، كە بە شىۋەى راسستگۆى رەۋالەتى (الصدق الظاهري) بو، لە سەرەتا فۆرمەكە بە دو شىۋە دابەشكرا، بە شىۋەى دەستى و بە شىۋەى ناردن لە رىگى وىب سايەتەۋە، بۇ زانبارى زىاتر، ناو و پلەى زانستى مامۇستا بەرئزەكان لە پاشكۆى ژمارە (1) رونكراۋەتەۋە، لە پاش ۋەرگرتى رابوۋچونى مامۇستايان سەبارەت بە پرسىارنامەى فۆرمەكە، بە لابرەن و چاككرەن و زىادكرەن ھەندىك لە پرسىارەكان، نمرەى راسستى پىۋەرەكە گەيشتە (79.5%) نمرە، ئەمەش ئامازەى بە راسستگۆى ئاستى پىۋەرەكە بە شىۋەى كى باش و لە پاشكۆى ژمارە (2) ئامازەى پىكراۋە.

لە قۇناغى دوەم: دەستكرا بە ئەنجامدانى ئاستى جىگىربونى فۆرمە بە مەبەستى دلىابون لە جىگىرى فۆرمەكان، كە ئەمەش بە رىگى (ئەلفا كرۇنباغ) تاقىكرايەۋە، لە سەرەتادا (17) فۆرم تاقىكرايەۋە و ئاستى دلىابى فۆرمەكان گەيشتە (76.9%) نمرە، بە ھەمان تاقىكردنەۋە، توپژەر ھەستا بە لابرەن دوان لە پرسىارەكان واتە (15) فۆرم تاقىكرايەۋە، بەم شىۋازە ئاستى جىگىربونى فۆرمەكان زىادىكرد گەيشتە (77.7%) نمرە، ئەمەش ئامازەى بە ئاستى جىگىربونى فۆرمەكان، سەبارەت بە شىۋازى دابەش كەردى فۆرمەكان، پروسەكە بە دو شىۋاز ئەنجامدەرا، يەكەم: شىۋازى چاوپىكەوتى

راسته وخو به پيدانى فۆرمه كان، دوه: به شيوهى ناراسته وخو ئه نجامدهرا، واته فۆرمه كان جيهيلان لهو به شانهى كه مامۆستايان وانهى ليدهلينه وه بۆ ماوهى رۆژنيك يان زياتر كه ژمارهى پرسپاره كان بريتي بو له (20) پرسپار " دواتر فۆرمه كان كۆكرانه وه بپروانه خستهى (2) بۆ ژمارهى مامۆستايان، دواتر فۆرمه كان به ريگاي جانتاي زانيارى ئامارى شيكرندهيان بۆ ئه نجامدهرا.

شه شه: خستنه رو و شيكرندهوى زانيارى گشتى و تايبه ته كانى لايه نى مهيدانى توئينه وه كه

يه كه م: خستنه روى خسته كان و شيكرندهوى زانيارى گشتيه كانى توئينه وه كه

1- ره گهز

وه رگرتنى رابوچونى مامۆستايان له ههردو ره گهز گرنگى خو ههيه له چۆنيه تي بير كرده وهيان له جوړى ئاسته نكه كان و گيرگرتى مامۆستايان، بۆيه ئاستى گرفته كان رهنگه به يتي ره گهزه كانيش جياواز بيت، يان كاريگه رى هه بيت يان كاريگه ريه كان كه متر بيت.

له خستهى ژماره (2) دا دهركه ویت كه وا ريژهى سهدى ره گهزى نير ده كاته (82.4%) ريژه، به لام ريژهى سهدى ره گهزى مي (17.6%) له كو (34) مامۆستا.

خستهى ژماره (2) ره گهزى توئينه وه كه ده خاته رو

ره گهز	ژماره	%
نير	28	82.4%
مي	6	17.6%
كۆى گشتى	34	100%

2- پسپۆرى

له خستهى ژماره (3) كه له خواره وه ئاماژهى پيكراره پسپۆرى يه كهى توئينه وه كه ده خاته رو، ده رده كه ویت كه وا زۆرترين پسپۆرى كه ريژه كهى گه يشتبه (41.2%) مامۆستاي ياريدده ر، و ريژهى (35.3%) له به شى مامۆستا بو، ههروه ها ريژهى پرؤفيسۆرى ياريدده ر گه يشته (20.6%)، به لام پرؤفيسۆر ريژه كهيان ته نها (2.9%) له كو (34) مامۆستا.

له ده رئه نجامدا بۆمان ده رده كه ویت كه وا دياريكردنى پسپۆرى بۆ مامۆستايانى زانكو زۆر گرنگه بۆ زانيانى رابوچونيان سه باره ت به و ئاسته ننگانهى كه دنبه به ربه ست له به رده م تواناي زانستيان به شيوه يه كى گشتى، و مامۆستايان له زانكو كۆيه /فاكه له تي پهروه رده به شيوه يه كى تايبه تي، له به رئه وهى هه ر كه سه و به يتي جوړى پله ي زانستى و ئاستى شاره زا له پرؤسه كه بيروراى خو ده رده برتت سه باره ت به پرسپاره كان.

خستهى ژماره (3) پسپۆرى توئينه وه كه ده خاته رو

پسپۆريه كان	ژماره	%
-------------	-------	---

مامۆستای یاریده دهر	14	41.2%
مامۆستا	12	35.3%
پروفسیوری یاریده دهر	7	20.6%
پروفسیور	1	2.9%
کۆی گشی	34	100%

دوهم: خستنه روی خشته کان و شیکردنه وهی زانیارییه تایبه ته کان توژیینه وه که

سه بارهت به کاریگه ری دواکه وتنی موچه له سه ر توانای زانستی مامۆستا، له کۆی (34) مامۆستا به رژییه (70.6%) ئاماژه یان کردوه به به ئی، واته زۆرتین رژی ئاماژه یه به بونی ئاستهنگه له به ردهم توانای زانستی مامۆستایان، سه بارهت به برگه ی دوهم، ئایه راوه ستانی پله به رزنه کردنه وهی سالانه ی مامۆستا (ته رفیع) کاریگه ری ده بیته له سه ر توانای زانستی مامۆستا؟ ده رکه وت به رژییه (67.6%) مامۆستا ئاماژه یان کردوه به به ئی، واته زۆرتین رژییه به بونی ئاستهنگ له به ردهم توانای زانستی مامۆستا، ههروه ها سه بارهت وه لای به برگه ی شه شه م به رژییه (47.1%) مامۆستا ئاماژه یان کردوه به به ئی واته ئاستهنگ هه یه، سه بارهت به برگه ی نه بونی ژور و مه رچی ته ندروستی سه لامه تی له هۆله کانی خویندن و کاریگه رییان له سه ر توانای زانستی مامۆستا له هه ردو برگه که دا ئاماژه کراوه به تاراده یه ک واته کاریگه رییه که مامناوه نده؟ سه بارهت به بونی رۆتین له روی کاریگه رییه وه له ناو زانکۆ و کاریگه ری له سه ر توانای زانستی مامۆستا، ده توانین بلیین به یه ک نمه ر رژییه به ئی زیاتر بو له رژییه تاراده یه ک له ئاستی کاریگه رییه کان، به لام برگه ی گیرۆگه رتی نیوان مامۆستا و خویندکار کاریگه ری ده خاته سه ر توانای زانستی مامۆستا؟ به رژییه (44.2%) مامۆستا ئاماژه یان کردوه به تاراده یه ک، سه بارهت به وه لای برگه ی پالنه ری ماده ی ته رخانکراوه له زانکۆکان؟ به مه به ستی هاندانی مامۆستایان بو نویسی توژیینه وهی زانستی زۆرتین مامۆستا که ژماره یان (13) مامۆستایه ئاماژه یان کردوه به نه خیر، واته کاریگه ری هه بوه به رژییه (41.2%) مامۆستا، و (17) مامۆستا ئاماژه یان کردوه به بونی نایه کسان له نیوان مامۆستاکان له دانانیان له لیژنه کان، به رژییه (44.1%) ئاماژه یان کردوه به بونی کاریگه ری له سه ر توانای زانستی مامۆستا، سه بارهت به وه لای برگه ی شانددردنی مامۆستا بو ده ره وهی ولات تا چه نده له سه ر بنه مای یه کسانیه؟ به رژییه (50.0%) مامۆستا ئاماژه یان کردوه به بونی نایه کسانی و کاریگه ری له سه ر توانای زانستی مامۆستا، واته نیوه ی مامۆستایان، به لام رژییه (52.9%) مامۆستا ئاماژه یان کردوه به تاراده یه ک به بونی کاریگه ری که سیتی مامۆستا له سه ر توانای زانستی، واته به ئی کاریگه ری هه یه، سه بارهت به ئاستهنگی خه مساردی مامۆستا خۆی له به ره وپیشچونی توانای زانستی خۆی؟ ده رکه وت به رژییه (47.1%) مامۆستا ئاماژه ده که ن به تاراده یه ک و هه مان رژی ئاماژه ده که ن به به ئی، واته کاریگه ری هه یه؟ سه بارهت به پرسیری ده ستوهردانی پارته سیاسیه کان له ناوه ندی زانکۆکاندا؟ به رژییه (67.6%) مامۆستا ئاماژه یان کردبو به بونی کاریگه ری له سه ر توانای زانستی مامۆستا، واته ده ستوهردانی پارته کان هه یه و کاریگه ری هه یه له سه ر توانای زانستی مامۆستا؟

له کۆتایدا بۆمان ده رده که ویت، که وا له کۆی (17) برگه سه بارهت به بونی ئاستهنگ له به ردهم توانای زانستی مامۆستا (10) برگه له برگه کان ئاماژه داره به بونی ئاستهنگ له به ردهم توانای زانستی مامۆستا، واته ئاستهنگ هه یه؟ ته نها (7) پرسیر ئاماژه بو به نه خیر و تاراده یه ک به نه بونی ئاستهنگ له به ردهم توانای زانستی مامۆستا، واته وه لای

تارادهیهک ئاماژهیه به بونی ئاستهنگ، بهلام زۆرینهی وهلامهکان ئاماژه بو به بونی ئاستهنگ و کاریگهری لهسهر توانای زانستی مامۆستا.

له کووتایدا دهركهوت كهوا ئهنجامی ئهم توێژینهوهیه له گهڵ توێژینهوهی (الحویطلی) له ههندیك پرسیار له گهڵ یهك جیاواز بون، له بهرتهوهی ئهنجامی ئاستهنگی ئابوری لهم توێژینهوهیه به پلهی بهرز هاتوه، بهلام له توێژینهوهی (الحویطلی) به رێژهی مامناوهند هاتوه (الحویطلی، 2017)، بهلام ئهنجامی ئهم توێژینهوهیه له گهڵ توێژینهوهی (الحوالده) له زۆربهی پرسیار و برگهکاندا وهكو یهك بون بۆ نمونه ههردو توێژینهوهیهکه دا ئامانج له زانیی رێژهی گۆراوهکانی بوه وهك گۆراوی (رهگهز، تههمهن، پلهی زانستی مامۆستا، ئاستهنگهکان) بهلام رێژهی ئاماری گۆراوهکان وهكو یهك نهبون (الحوالده، 2016).

خشتهی ژماره (4) برگه تایبهتییهکانی توێژینهوهیه که دهخاتهرو

ز	برگهکان	بهانی	تارادهیهک	نهخیر	تیبینی
4	دواکهوتنی موجه کاریگهری دهبیت لهسهر توانای زانستی مامۆستا؟	24 %70.6	7 %20.6	3 %8.8	بهرزترین
5	راوهستانی پله بهرز نه کردنهوهی سالانهی مامۆستا (تهرفیع) کاریگهری دهبیت لهسهر توانای زانستی مامۆستا؟	23 %67.6	8 %23.5	3 %8.8	
6	دواکهوتنی ههندیك له مافه ماددیهکانی مامۆستا وهك مافی (تاوتوی کردن، ههلسهنگندن، بهشداریکردن له لیژنهکان..هتد) کاریگهری دهبیت لهسهر توانای زانستی مامۆستا؟	16 %47.1	11 %32.4	7 %20.6	
7	نهبونی ژوری تایبیهت به مامۆستا کاریگهری دهبیت لهسهر توانای زانستی؟	12 %35.3	18 %52.9	4 %11.8	
8	مهرجی تهندروستی و سهلامهتی له هۆلهکانی خوێندن کاریگهری دهخاته سهر توانای زانستی مامۆستا؟	12 %35.3	18 %52.9	4 %11.8	
9	رۆتینی کارگیری له زانکۆکان کاریگهری دهبیت لهسهر توانای زانستی مامۆستا؟	15 %44.1	14 %44.2	5 %14.7	
10	گیرۆگرفتی نیوان مامۆستا و قوتابی/ خوێندکار کاریگهری دهخاته سهر توانای زانستی مامۆستا؟	10 %29.4	14 %44.2	10 %29.4	
11	پالنهری ماددی تهرخان کراوه له زانکۆکان ؟ به مهبهستی هاندانی مامۆستایان بۆ نویسی توێژینهوهی زانستی؟	11 %32.4	10 %29.4	13 %38.2	
12	ئهگهر وهلامه که به نهخیره؟ ئایه کاریگهری دهخاته سهر توانای زانستی مامۆستا؟	14 %41.2	14 %41.2	2 %5.9	
13	نایه کسانى بهدی دهکەیت له دانانی مامۆستایان له لیژنهکان؟	8 %32.5	17 %50.0	9 %26.5	
14	ئهگهر وهلامه که به بهلێ یه؟ ئایه ئه جیاوازیه کاریگهری دهخاته سهر توانای زانستی مامۆستا؟	15 %44.1	11 %23.4	6 %18.8	

15	شانددکردنی ماموستا بۆ ده‌روهی ولات له‌سه‌ر بنه‌مای به‌کسانه؟	8 %23.5	8 %23.5	17 %50.0
16	ئه‌گه‌ر وه‌لامه‌که به نه‌خپه‌ر؟ ئایه کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر توانای زانستی ماموستا؟	17 %50.0	12 %35.3	3 %8.8
17	چه‌نده گرفتی خیزانی (که‌سه‌یه‌تی) ماموستا کاریگه‌ری ده‌بیت له‌سه‌ر توانای زانستی؟	13 %38.2	18 %52.9	3 %8.8
18	هه‌ندیک له ماموستا خه‌مساردن له به‌ره‌وپیشچونی توانای زانستی خۆیان؟	16 %47.1	16 %47.1	2 %5.9
19	ده‌ستوه‌ردانی پارتیه سیاسییه‌کان به‌دیی ده‌کریت له ناوه‌ندی زانکۆکان؟	23 %67.6	8 %32.5	3 %8.8
20	ئه‌گه‌ر وه‌لامه‌که به به‌ئێیه؟ ئه‌م ده‌ستوه‌ردانه کاریگه‌ری ده‌خاته سه‌ر توانای زانستی ماموستا؟	22 %66.7	7 %21.2	4 %12.1

سێیه‌م: خستنه‌روی خسته‌ی بره‌که‌کان به شیوه‌یه‌کی گشتی

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی کۆی بره‌که‌کان (20) بره‌که بو، (17) بره‌که‌یان تاییه‌تی بو، دابه‌شکرا به‌سه‌ر (34) ماموستای زانکۆ له‌ فاکه‌لتی په‌روه‌رده/ زانکۆی کۆیه به‌ نمونه، کۆی گشتی ژماره‌ی که‌مترین له‌ کۆی بره‌که‌کان بریتی بو (1) نمره، و کۆی گشتی ژماره‌ی به‌رز له‌ بره‌که‌کان بریتی بو له (3) نمره ته‌نها یه‌ک بره‌که نه‌بیت که ژماره‌که‌ی گه‌یشه (7) نمره، به‌لام به‌رزترین ئاستی ناوه‌ندی ژماره له کۆی بره‌که‌کان بریتی بو له (3.50) نمره، و نزمترین ژماره‌ی ئاستی ناوه‌ند له کۆی بره‌که‌کان بریتی بو له (1.38) نمره، ئاستی ناوه‌ندی ژماره‌ی ماموستا بریتی بو له (2.60) نمره، به‌لام پێژه‌ی لادانی پێوه‌ر به‌ هه‌ژمارکردنی وه‌کو به‌رزترین پێژه بو بره‌که‌کان بریتی بو له (2.107) نمره بو بره‌که‌ی سێیه‌م، و نزمترین پێژه (387) نمره بو، له بره‌که‌ی یه‌که‌م.

له‌ کۆتادا بۆمان ده‌رده‌که‌وتیت که‌وا جیاوازی که‌م هه‌یه له‌ نیوان پێژه‌ی به‌های ژماره‌کان له وه‌لامه‌کاندا، به‌لام پێژه‌ی به‌های جیاوازی له‌ جووری بره‌که‌کان له‌ بونی ناوه‌ندی ژمیره و لادانی پێوه‌ر به‌دیده‌کریت به‌ پێژه‌یه‌کی به‌رچاو وه‌ک له‌ خسته‌ی ژماره (5) دا به‌ رونی ئاماژه‌ی پێکراوه.

خسته‌ی ژماره (5) ئاستی که‌م و زۆر و لادانی پێوه‌ری بره‌که‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی ده‌خاته‌رو

لادانی پێوه‌ر	ناوه‌ندی پێژه	زۆرتین	که‌مترین	ژماره	بره‌که
387	1.189	2	1	34	Gender
857	1.85	4	1	34	Q2
2.107	3.50	7	1	34	Q3
652	1.38	3	1	34	Q4
657	1.41	3	1	34	Q5

Q6	34	1	3	1.74	.790
Q7	34	1	3	1.76	.654
Q8	34	1	3	1.76	.654
Q9	34	1	3	1.71	.719
Q10	34	1	3	2.00	.778
Q11	34	1	3	2.06	.851
Q12	30	1	3	1.60	.621
Q13	34	1	3	2.03	.717
Q14	32	1	3	1.72	.772
Q15	33	1	3	2.27	.839
Q16	32	1	3	1.56	.669
Q17	34	1	3	1.71	.629
Q18	34	1	3	1.59	.609
Q19	34	1	3	1.41	.657
Q20	33	1	3	1.45	.711

حهوته م: ئه نجام و پيشنياز و راسپاردە کانی توێژينه وه که

یه که م: ئه نجامه کان

۱- زۆریه ی مامۆستانان له ههر دو ره گهز به رێژه ی (41.2%) نمره، پله ی زانستیان پله ی (مامۆستای یاریده دهر بون) دواتر پله ی زانستی مامۆستا دیت.

۲- له ئه نجامدا، دهرکهوت کهوا ئاستهنگی ئابوری به بهرزترین پله دیت، له بهردهم به رهو پيشچونی ئاستی زانستی مامۆستایانی زانکۆ، له سهروی هه مویانه وه دواکهوتنی موچه و کاریگهری له سهر توانای زانستیان.

۳- له ئه نجامدا، دهرده کهویت کهوا ئاستهنگی ته ندروستی و سهلامهتی به رێژه ی (55.9%) هاتوه، واته تارادهیه ک مامۆستا ئاستهنگی ههیه.

۴- ئاستهنگی کارگێری به رێژه ی (44.2%) هاتبو واته (تارادهیه ک) دیت، واته ئاستهنگی کارگێری ههیه به لام زۆر نییه.

۵- ههروه ها له ئه نجامدا بۆمان دهرکهوت کهوا ئاستهنگی که سیی به تایبهتی گهرفتی خێزانی کاریگهری ههیه تارادهیه ک له سهر ئاستی توانای زانستی مامۆستای زانکۆ.

۶- دهستوهردانی حیزبی بۆ ناو زانکۆ به رێژه ی (67.6%) هات، که واته لایه نه سیاسیه کان کاریگهرییان ههیه له سهر چالاکی مامۆستا له روی زانستییه وه.

۷- له ئه نجامدا، به پیتی تیوری زانا ماسلۆ پیی وابو که وا مروڤ بهردهوام پیویستی به سه لماندنی خودی خوئی ههیه له روی دهرونی و کۆمه لایه تیه وه، بۆیه به پیتی ئه نجامی کۆتایی لایه نی مهیدانی ده رکهوت که وا مامۆستایانی زانکۆ به رێژهی (70.6%) مامۆستا ئا مازه یان کردوه به ئاستهنگی ئابوری/دواکهوتنی موچه به هۆکار دهزانن له بهردهم توانای زانستیان.

۸- له ئه نجامدا، و به پیتی تیوری زانا (هنری مورای) و (پیویستی مروڤ به دهسکهوت) واته زالبون به سه ر ئاستهنگه کانی ژیان داپشتبو، وداوا له مروڤه کان دهکات که به هیز بن، و بهردهوام بن له ههولدان بۆ ئه نجامدانی کاری مه حال و گه یشتن به ئامانجه کانیان به پیتی توانای که سه کان، بۆیه به پیتی ئه نجامی کۆتایی لایه نی مهیدانی ده رکهوت که وا مامۆستا گرتی ئابوری و نه دانی موچه و نه بونی ژوی تایبهت به مامۆستا و بونی نایه کسانی له دانانی مامۆستا هه مو ئه م گرتانه هه یه، به لām له پیتا و پیویستی مروڤ به دهسکهوت، بهردهوام مامۆستا له هه ولدایه بۆ که یشتن به ئامانجه کانی و ئه نجامدانی کاری مه حال به پیتی توانا.

دوهم: پێشنیاز

۱- چاککردنی دۆخی مامۆستای زانکۆ له روی ئابورییه وه به تایبه تی دۆخی (دواکهوتنی موچه) و پله به رزنه کردنه وه یان به شیوه ی (ته رفیع) سالانه، که وه زاره تی دارایی و ئابوری لێ به رپرسیارن.

۲- دابینکردن و دروستکردنی ژوری تایبهت به مامۆستایانی زانکۆ له سه ر بنه مای ته ندروستی و سه لامه تی، که هه ردو وه زاره تی خویندنی بالا و توێژینه وه ی زانستی به هه ماههنگی له گه ل وه زاره تی دارایی و ئابوری له م دۆخه به رپرسیارن.

۳- دانان و دیاریکردنی مامۆستایانی زانکۆ له لیژنه کان له سه ر بنه مای یه کسانی بێت.

۴- که مکردنه وه ی ده ستوه ردانی حیزبی له نیوه ندی زانکۆکاندا.

۵- ئه نجامدانی سمینار و به ستی کۆنفراس له سه ر ئاستی زانکۆکان سه بارهت به دۆخی مامۆستایانی زانکۆ.

۶- چاره سه رکردنی دۆخی ئابوری مامۆستا له روی (پاشه که وتکردنی موچه، دواکهوتنی موچه، گێرانه وه ی پله به رزکردنه وه ی سالانه (الترفیع)، خه رج کردنی خه رچی هاندان بۆ ئه نجامدانی توێژینه وه ی زانستی، راگرتنی خه رچی پله به رزکردنه وه ی مامۆستا له کاتی پله به رزکردنه وه ی بۆ نمونه له مامۆستای یاریده ده ره وه بۆ پله ی مامۆستا).

سێیه م: راسپارد

۱- راسپاردنی توێژه رانی تر به ئه نجامدانی توێژینه وه ی زانستی سه بارهت به کیشه کانی مامۆستای زانکۆ به شیوه یه کی وردتر.

پاشکۆکان

پاشکۆی (1) فۆرمی شارەزایان

بەش/کۆمەڵناسی

فۆرمی ژمارە ()

فۆرمی رابۆچونی شارەزایان

بۆ بەرێز

سلاو و رێز...

ئەم فۆرمە ناوێشیانی توێژینەوهیەکی زانستییە سەبارەت بە (ئاستەنگەکانی بەردەم توانای زانستی مامۆستای زانکۆ، توێژینەوهیەکی مەیدانییە لە فاکەڵتیی پەرۆردە - زانکۆی کۆیە بە نمونە)، بەرێزتان دەست نیشان کراوەن لەبەر ئەوەی شارەزان لەبۆاری توێژینەوهی زانستی و پێشینەتان هەیه لەو بوارە، تکایە رابۆچونی خۆتان سەبارەت بە پرسیارەکان ئەگەر گونجاون یان پێویستییان بە گۆرانکاری هەیه، هاوکاریتان جێگای رێز و سوپاسە.

بۆ زانیی بەرێزتان ئامانجی توێژینەوهکە بریتییه لە زانیی :-

1. ئاستەنگی ئابوری لە بەردەم توانای زانستی مامۆستا.

2. ئاستەنگی کارگیری. 3. ئاستەنگی کەسیتی.

4. ئاستەنگی تەندروستی و سەلامەتی.

أ. بڕگە گشتیەکان

1- رەگەز: نێر () مێ ()

2- پلە ی زانستی مامۆستا: م. یاریدەدەر () مامۆستا () پروفیسۆری. ی () پروفیسۆر ()

3- پێپۆری مامۆستا: زمانی کوردی () میژو () جوگرافیا () دەروونزانی () زمانی ئینگلیزی () زمانی عەرەبی () خۆتێندنی ئایینی ()

ب. بىرگە تايىبەتە كان

ز	بىرگە كان	رازىم	رازى نىم (نەخپىر)	داۋاي گۇرپانكارى دەكەم
4	دواكەوتى مۇچە كارىگەرى لەسەر تواناي زانستى مامۇستا دەبىت؟			
5	پاۋەستانى پلەبەرزىنە كىرگەن ھەي سالانەي مامۇستا (تەرفىيە) كارىگەرى لەسەر تواناي زانستى مامۇستا دەبىت؟			
6	دواكەوتى ھەندىك لە مافە ماددىيە كانى مامۇستا ھەك مافى (تاۋىتىكىرىن، ھەلسەنگەندىن، بەشدارىكىرىن لە لىژنە كان..ھتد) كارىگەرى لەسەر تواناي زانستى مامۇستا دەبىت؟			
7	نەبۇنى ژورى تايىبەت بە مامۇستا كارىگەرى لەسەر تواناي زانستى دەبىت؟			
8	مەرجى تەندروسىتى ۋە سەلامەتى لە ھۆلە كانى خوتىندىن كارىگەرى دەخاتە سەر تواناي زانستى مامۇستا؟			
9	رۇتىنى كارگىرى لە زانكۆكان كارىگەرى لەسەر تواناي زانستى مامۇستا دەبىت؟			
10	گىروگىرى نىۋان مامۇستا ۋە قوتابى/ خوتىندىن كارىگەرى دەخاتە سەر تواناي زانستى مامۇستا؟			
11	پائەنەرى ماددى تەرخان كراۋە لە زانكۆكان؟ بە مەبەستى ھاندانى مامۇستايان بۇ نوسىنى توپىژىنە ھەي زانستى؟			
12	ئەگەر ۋەلامەكە بە نەخپىر؟ ئايە كارىگەرى دەخاتە سەر تواناي زانستى مامۇستا؟			
13	ئايە كسانى لە دانانى مامۇستايان لە لىژنە كان بەدىدەكەيت؟			
14	ئەگەر ۋەلامەكە بە بەلىپىيە؟ ئايە ئەۋ جىاۋازىيە كارىگەرى دەخاتە سەر تواناي زانستى مامۇستا؟			
15	شاندكىرىن مامۇستا لە كۆلپىژە كان بۇ دەرەۋەي ۋىلات لەسەر بىنەماي يەكسانىيە؟			
16	ئەگەر ۋەلامەكە بە نەخپىر؟ ئايە كارىگەرى لەسەر تواناي زانستى مامۇستا ھەيە؟			
17	گىرىتى خىزانى (كەسىپەتى) مامۇستا كارىگەرى لەسەر تواناي زانستى دەبىت؟			
18	ھەندىك لە مامۇستا خەمساردىن لە بەرەۋىپىشچونى تواناي زانستى خۇيان؟			

19	دهستوهردانى پارتە سياسىيهكان له ناوهندى زانكۆكان بهديه كريت؟		
20	ئهگەر وهلامه كه به به ئيه؟ ئه دهستوهردانه كاريگهري دهخاته سهر تواناي زانستى ماموستا؟		

پاشكۆى (2) ناوى شارهزايان دهخاتهرو

ز	ناوى شارهزايان	پلهى زانستان	زانكۆ/كۆليژ
1	د.كيفى احمد عبدالقادر	پروفسيۆرى ياريددهر	ههولير/زانكۆى كۆيه/ بهشى زمانى كوردى
2	د.محمد شوانى	پروفسيۆرى ياريددهر	ههولير/زانكۆى سهلاحه ددين/ بهشى كۆمه لئاسى
3	د.هيو حاجى خدر	پروفسيۆرى ياريددهر	سوید/ له ريگای وىب سايد
4	د.نهوزاد ئه نوهر عومه ر	پروفسيۆرى ياريددهر	ههولير/زانكۆى كۆيه/ بهشى زمانى كوردى

پاشكۆى ژماره (3) رابوچونى شارهزايان له بارهى راستى پيوهره كه

ز	ناوى شارهزايان	ژمارهى برگهى دروست	ژمارهى برگهى نادروست	رێژهى راستگۆيى	پرسيارى برگه نادروسته كان
1	پ.ى.كيفى احمد عبدالقادر	14	3	82.3%	10،11،15
2	پ.ى.محمد شوانى	13	4	76.4%	9،10،11،15
3	پ.ى.هيو حاجى خدر	10	7	58.8%	4،5،6،8،11،13،15
4	پ.ى.نهوزاد ئه نوهر عومه ر	17	0	100%	
	كۆي گشتى	54	14	74.5%	14

تېيى

ژمارهى برگهى پيوهر = (17) برگه

ژمارهى شارهزايان = (4) شارهزا

كۆي گشتى ژمارهى برگه كان = (ژمارهى برگه كان * ژمارهى شارهزايان)، $68 = (4 * 17)$

ژمارهى برگه دروسته كان = 54 ، ژمارهى برگه نادروسته كان = 14

راستگۆيى گشتى فۆرمه كان = ژمارهى برگه دروسته كان / ژمارهى برگه پيوهره $100 * 100$

$79.5 = 100 * 68 / 54$ ئاستى راستگۆيى پيوهره كه

پاشكۆى ژماره (4) وئيهى كۆتايى فۆرمه كه

بهشى كۆمه لئاسى فۆرمى ژماره ()

فۆرمى راپرسى

سلاو و ريز

ماموستاي به ريز

ئهم فورمه‌ی له‌ژێر ده‌ستدایه ناوێشانی توێژینه‌وه‌یه‌کی زانستیه سه‌باره‌ت به (ئاسته‌نگه‌کانی به‌رده‌م توانای زانستی مامۆستای زانکۆ، توێژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانییه له فاکه‌لیتی په‌روه‌رده – زانکۆی کۆیه به نمونه) ، په‌رسپاره‌کان له سی برگه پیکهاتوه له به‌رامبه‌ر هه‌ر په‌رسپاریک ئه‌گه‌ر راست بو نیشانه‌ی به‌لێ دابنێن و به‌پێچه‌وانه‌وه نیشانه‌ی نه‌خێر و تاراده‌یه‌ک، هاوکاریتان جێگای رێز و حورمه‌ته‌.

توێژه‌ر

فوزیه عبدالله محمد

تێبینی :

- پێویست به ناووسین ناکات؟
- ته‌نها نیشانه‌ی (راست) بۆ په‌رسپاره‌کانی که مه‌به‌سته دابگره؟
- زانیاریه‌کان پارێزراون ته‌نها به مه‌به‌سته‌ی توێژینه‌وه‌ی زانستیه؟

أ- برگه گشتیه‌کان

١. ره‌گه‌ز : نێر () مێ ()

٢. پله‌ی زانستی: مامۆستای یاریده‌ده‌ر () مامۆستا () پروفیسۆری یاریده‌ده‌ر () پروفیسۆر ()

٣- په‌رسپۆری مامۆستا: زمانی کوردی () مێژو () جوگرافیا () ده‌رونزانی () زمانی ئینگلیزی () زمانی عه‌ره‌بی () خۆتێندنی ئایینی ()

ب. برگه تایبه‌ته‌کان

ز	برگه‌کان	به‌لێ	تاراده‌یه‌ک	نه‌خێر
4	دواکه‌وتنی موچه کاریگه‌ری له‌سه‌ر توانای زانستی مامۆستا ده‌بێت؟			
5	پاوه‌ستانی پله‌به‌رز نه‌کردنه‌وه‌ی سالانه‌ی مامۆستا (ته‌رفیع) کاریگه‌ری له‌سه‌ر توانای زانستی مامۆستا ده‌بێت؟			
6	دواکه‌وتنی هه‌ندێک له مافه ماددییه‌کانی مامۆستا وه‌ک مافی (تاوتوێکردن، هه‌لسه‌نگاندن، به‌شداریکردن له لێژنه‌کان..هتد) کاریگه‌ری له‌سه‌ر توانای زانستی مامۆستا ده‌بێت؟			
7	نه‌بونی ژوری تایبه‌ت به مامۆستا کاریگه‌ری له‌سه‌ر توانای زانستی ده‌بێت؟			
8	مه‌رجی ته‌ندروستی و سه‌لامه‌تی له هۆله‌کانی خۆتێندن کاریگه‌ری ده‌خاته سه‌ر توانای زانستی مامۆستا؟			

9	رۆتینی کارگیری له زانکۆکان کاریگه‌ری ده‌بێت له‌سه‌ر توانای زانستی مامۆستا؟		
10	گیرۆگرفتی نێوان مامۆستا و قوتابی/ خوێندکار کاریگه‌ری ده‌خاته سه‌ر توانای زانستی مامۆستا؟		
11	پالنه‌ری ماددی ته‌رخان کراوه له زانکۆکان ؟ به مه‌به‌ستی هاندانی مامۆستانیان بۆ نویسینی توێژینه‌وه‌ی زانستی؟		
12	ئه‌گه‌ر وه‌لامه‌که به نه‌خێره ؟ ئایا کاریگه‌ری ده‌خاته سه‌ر توانای زانستی مامۆستا؟		
13	نایه‌کسانی له دانانی مامۆستانیان له لیژنه‌کان به‌دی ده‌که‌یت؟		
14	ئه‌گه‌ر وه‌لامه‌که به به‌لێی یه ؟ ئایه ئه‌و جیاوازیه کاریگه‌ری ده‌خاته سه‌ر توانای زانستی مامۆستا؟		
15	شان‌کردنی مامۆستا له کۆلیژه‌کان بۆ ده‌ره‌وه‌ی وڵات له‌سه‌ر بنه‌مای یه‌کسانییه‌؟		
16	ئه‌گه‌ر وه‌لامه‌که به نه‌خێره ؟ ئایا کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر توانای زانستی مامۆستا؟		
17	گرفتی خێزانی (که‌سیه‌تی) مامۆستا کاریگه‌ری له‌سه‌ر توانای زانستی ده‌بێت؟		
18	هه‌ندیک له مامۆستا خه‌مساردن له به‌ره‌وه‌پێشچونی توانای زانستی خۆیان؟		
19	ده‌ستوه‌ردانی پارتیه سیاسییه‌کان له ناوه‌ندی زانکۆکان به‌دیده‌کریت؟		
20	ئه‌گه‌ر وه‌لامه‌که به به‌لێی یه ؟ ئه‌م ده‌ستوه‌ردانه کاریگه‌ری ده‌خاته سه‌ر توانای زانستی مامۆستا؟		

Obstacles That Obstruct the Scientific Abilities of University Lecturers

A Field Study in The Faculty of Education at Koya University as A Model

Fawziya Abdulla Mohammed

Department of Kurdish Language, College of Education, University of Koya, Koya, Kurdistan Region, Iraq.

Abstract

The purpose of the study is to understand the barriers to university professors' ability to conduct scientific research on an economic, administrative, personal, health, and safety level. Knowing the statistical relationship between the research variables and the theories used in this study, it was (the theory of human needs and describing the motives that drive him) with (the personal theory of human needs as the motivation that drives him to achieve). Because this research is quantitative, it relied heavily on the analytical descriptive approach, with the social survey approaches. The questionnaire form was chosen as the type of tools and method for gathering information, and it was distributed to (34) university professors in the two faculties of education using Koya University as an example. This was done in order to determine the quality of the sample. In the end, the most significant research findings were identified from the field side, and that the majority of the teaching staff from both categories held the scientific titles of professor or assistant professor, with their percentage reaching professor (41.2%), which was followed by the degree of professor. In regards to the research's focus on the existence of constraints, it was evident from the findings that the percentage of economic constraints came with the highest percentage, including the delay in the date of salaries for their duration, and that this was followed by responses about the existence of health, safety, and administrative constraints, which came by (44.2%), providing evidence of the existence of constraints on average. Additionally, it was determined that political parties' interference in university affairs reached (67.6%) degrees, that there are personal obstacles, such as family issues, and that they have an impact on scientific ability to a certain extent, and that at the conclusion of the research, it was determined that a set of proposals and recommendations be made to address the situation of university professors and identify obstacles and their impact on them.

Keywords: Obstacles, Ability, University Teacher, Needs

سه‌رچاوه‌كان

- الحويطلي، عواد حماد(2017)، معوقات الانتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس بجامعة تبوك "دراسة ميدانية، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر مصر، العدد (174) الجزء الثاني.
- الخوالدة، تيسير محمد(2016)، معوقات استدامة التعليم العالي من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية ، مجلة الدراسات العلوم التربوية، المجلد(43)، العدد (1).
- الشرقاوي و آخرون (1978)، أسس علم النفس العام، مكتبة الأنجلو للنشر، كلية التربية عين الشمس، مصر.
- غريب، سيد أحمد(1995)، الطبقات الاجتماعية، دار المعرفة للنشر، الإسكندرية- مصر.
- كمال، عويسي (2021)، خصائص وأدوار الأستاذ الجامعي في ظل معايير الجودة، مجلة العلوم القانونية والاجتماعية، جامعة زيان عاشور – الجزائر، المجلد السادس، العدد الأول، مارس.
- محمد، أيمن فناوي(2018)، المعوقات الاجتماعية والاقتصادية والإدارية للإدارة الإلكترونية بجامعة الأزهر وسبل مواجهتها من وجهة نظر العاملين بالجامعة، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد: (177)الجزء الأول.
- محيسن، عباس التركي(2020)، مظاهر الحرمان في رسوم فان كوخ وفق نظرية الحاجات عند ماسلو، مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية العدد(1) _ العراق.
- معجم المنجد(2012)، في اللغة والاعلام، ط45، دار الشروق للنشر، بيروت-لبنان.
- معجم الوسيط (1961)، الجزء الثاني، مطبعة مصر، القاهرة.
- فاكه‌لتي پهروره‌ده(2022)، به‌شی راگرایه‌تی، هۆبه‌ی نوسینگه‌ی راگر، له‌ رێكه‌وتی 10/23، زانکۆی کۆیه‌.