

انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيراتها على الأمن الاجتماعي

ههژار محمد جلال

hazhar.jalal@spo.edu.iq

قسم التقنية الإعلامية، كلية التقنية الإدارية، جامعة السليمانية التقنية، السليمانية، إقليم كردستان، العراق.

الملخص

حظيت مواقع التواصل الاجتماعي بانتشار كبير لما تتميز به من تفاعلية وسهولة وسرعة الوصول إلى الأخبار والمعلومات، مما جعلها بيئة خصبة لنمو الأكاذيب وأفسحت المجال أمام نشر الشائعات وباتت أحد أخطر أسلحة حروب الجيل الرابع في نشر الفتنة والفوضى وزعزعة الأمن والاستقرار الاجتماعي للدول. جاءت هذه الدراسة لتتناول انتشار الشائعات عبر منصات التواصل الاجتماعي وتأثيراتها على الأمن الاجتماعي. استخدمت المنهج الوصفي التحليلي.

وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أبرزها: تجاوز مفهوم مواقع التواصل الاجتماعي من وسائط اتصالية للتواصل الاجتماعي إلى بيئة الكترونية مؤهلة لنشر الشائعات. فضلاً عن تعدد أنواع الشائعات وتباين دوافع وإشباعات مروجيها من مجتمع إلى آخر. ومن أبرز من التأثيرات السلبية لانتشار الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي أنها تعمل على نشر الفوضى، وتفكك المجتمع وبث الخوف والقلق في نفوس أفراد المجتمع، وتعمل كذلك على نشر الإرهاب وتهديد الاستقرار الداخلي والأمن الاجتماعي للدول. وفي العراق وإقليم كردستان أدى انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي إلى زعزعة السلم الأهلي والمجتمعي وإثارة الفتن وتعميق الخلافات الداخلية وفقدان الثقة في المسؤولين وقادة المجتمع، فضلاً عن فقدان الشعور بالطمأنينة والأمان، ونشر قيم العنف وثقافة الكراهية وإثارة الفتنة الطائفية أو العرقية بين مكونات المجتمع العراقي، ومن ثم تهديد الأمن والاستقرار الاجتماعي في العراق وإقليم كردستان.

وأوصت الدراسة بأهمية وضع استراتيجية إعلامية وقائية لتوعية أفراد المجتمع بخطر الشائعات على الأمن الاجتماعي للعراق. مع ضرورة تبني وسائل الإعلام المصداقية والشفافية في نقل الأحداث، وفتح المجال أمام الجماهير للتعبير عن آرائهم في القضايا المختلفة، واستحداث مركز إعلامي وبحثي مستقل لرصد وتحليل الشائعات. وتطبيق العقوبات الرادعة لمن ينشر شائعات تشكل تهديداً للأمن الاجتماعي في العراق وإقليم كردستان.

الكلمات الدالة: الشائعات – مواقع التواصل الاجتماعي – الأمن الاجتماعي

مقدمة

وجدت الشائعة مع وجود الإنسان على الأرض، ومن ذلك الحين أصبحت الشائعة وليدة مجتمعاتها، تعبر تعبيراً عميقاً عن ظروفه النفسية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية، وباتت تشكل تهديداً لأمن المجتمعات في الدول كافة، وتكمن خطورة الشائعات في كونها تدخل في كافة الجوانب السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والعسكرية، وعلى المستويين المحلي والعالمي، وهي تنتشر بسرعة لا سيما في أوقات الأزمات وذلك لما للشائعة من دور كبير في تشكيل وتوجيه الرأي العام والتأثير على حياة أفراد المجتمع. خصوصاً مع التطور الهائل في وسائل الاتصال وظهور الإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي، الأمر الذي ساعد على تزايد انتشار الشائعات بشكل سريع.

وفي الآونة الأخيرة حظيت مواقع التواصل الاجتماعي بانتشار كبير على الصعيد العالمي، ولعبت أدواراً عدة سياسية والاقتصادية والاجتماعية في حياة الشعوب في كافة أنحاء العالم، وأشارت دراسة (Salman، 2017) إلى تزايد إقبال أفراد المجتمع في التعامل مع هذه الشبكات الاجتماعية من مختلف الفئات العمرية، إذ وفرت هذه الشبكات ميزات من حيث التكلفة وسرعة التدفق والوصول إلى المستقبل بسهولة وأوجدت حيزاً كبيراً من التفاعلية، وبذلك أصبحت لها جوانب إيجابية منها الانتشار وتوفير المعرفة ومصدر للمعلومات والأخبار وأداة تعليمية، ومع ذلك رافقتها بعض السلبيات على واقع الفرد والمجتمع منها نشر الشائعات، إذ أصبحت الشائعات تجد طريقها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، كونها تسند إلى معلومة مجهولة المصدر يحيطها الغموض والجاذبية وتثير اهتمام أفراد المجتمع.

وباتت وسائل التواصل الاجتماعي إحدى الأدوات التي يتم استخدامها بشكل سلبي في نشر الشائعات (الجبور، ٢٠١٤، ص 55)، حيث يلجأ مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي إلى التخفي وطمس الهوية مما يمنح الفرصة للترويج للكثير من الشائعات والممارسات والسلوكيات الإجرامية التي تضر بمصالح الحكومات والمؤسسات والأفراد (Hongladarom، 2011، pp:533-548). وأسهمت مواقع التواصل الاجتماعي في ظهور أشكال جديد للشائعة، منها: قصاصة ورقية من صحيفة، أو مقطع فيديو، أو نشرة أخبار، أو رسوم كاريكاتيرية، ومن ثم سهولة نقل هذه الشائعة إلى جمهور عريض في الوقت نفسه وبسرعة فائقة (الشريف، 2014، ص 2). ووفقاً للعديد من الأدبيات العلمية، تعد مواقع التواصل الاجتماعي هي الأكثر نشرًا للشائعات، وهو ما يمكن تفسيره في إطار أن تلك الوسائل أسهمت في كسر حاجز التعتيم، وفقدان المعلومة المحتركة وظهور المواطن المراسل الناقل للحدث مباشرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، دون مراجعة أو تدقيق مما يفسح المجال لنشر الشائعات والأخبار غير الصحيحة في زمن قياسي (صالح، 2015، ص 572).

وفي ضوء الأحداث والتطورات المتصاعدة التي تشهدها العراق بشكل عام وإقليم كردستان بشكل خاص، تشكلت بيئة خصبة لنمو وتكاثر الأكاذيب والشائعات، خاصة تلك التي تستهدف ارتفاع الأسعار وانتشار الأمراض واختفاء السلع وغيرها من الأخبار والموضوعات التي تتعلق بالأمور الحياتية لأفراد المجتمع وتؤثر على الأمن الاجتماعي للمواطنين، حيث يعد الأمن الاجتماعي أحد المقومات الأساسية لاستمرار المجتمعات البشرية واستقرارها كما أنه من أهم ضمانات استقرار المجتمع ونموه، ويؤدي غياب الأمن الاجتماعي أو تدني مستواه إلى العديد من المشكلات التي يصعب السيطرة عليها ما لم تدعم مقومات الأمن الاجتماعي، مما حدا بالمفكرين عموماً وعلماء الاجتماع على وجه الخصوص بالاهتمام بقضايا الإنسان، واعتبار قضية الأمن الاجتماعي أكثر إلحاحاً في

العصر الحاضر نظراً لتنوع المخاطر وتفاقمها. فبدون الأمن لن يستقيم وجود الدول وستسودها الفوضى وعدم الاستقرار. لذلك جاءت هذه الدراسة للتعرف على تأثير انتشار الشائعات عبر منصات التواصل الاجتماعي على الأمن الاجتماعي.

مشكلة الدراسة

تعد الشائعات أحد أخطر أسلحة حروب الجيل الرابع، وفي ظل التطور التقني ووجود الهواتف الذكية أصبحت الشائعات لا تحتاج إلا إلى ثوان أو دقائق حتى تثبت وتنتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي التي أصبحت بيئة خصبة لانتشار الشائعات لاسيما في أوقات الأزمات، سواء الأمنية أو السياسية أو الاقتصادية أو الصحية خاصة، بهدف إحداث البلبلة والتأثير على الرأي العام. وقد شهدت العراق في السنوات الأخيرة انتشار العديد من الشائعات، سواء كانت إشاعات تتعلق بصحة المواطنين حول فيروس كورونا، أو شائعات اقتصادية تتعلق بالرواتب، وأسعار البنزين والكهرباء، وغيرها (كاظم، 2022، ص ص 164-165).

وتشير الأدبيات العلمية إلى تزايد أعداد الأفراد الذين يتصفحون مواقع التواصل في المجتمع العراقي بشكل كبير في السنوات الأخيرة على الرغم من ضعف موثوقية الجمهور العراقي بالأخبار المنشورة على صفحاتها وتطبيقاتها (بركع، 2021، ص 135)، وبحسب تقرير للمركز الإعلام الرقمي في العراق، فقد بلغ المستخدمين النشطين لمواقع التواصل الاجتماعي في العراق خلال العام 2022م قرابة 30 مليون مستخدم نشط، بزيادة 3 ملايين و350 ألف مستخدم عن العام 2021، طبقاً لآخر إحصائية لمؤسستي "وي آر سوشيال" و"كيببوس" المتخصصةين في هذا المجال، وأشار المركز الإعلام الرقمي في العراق إلى وجود 18.85 مليون مستخدم على منصة "فيسبوك"، و15.45 مليون مستخدم نشط على "إنستغرام"، و13.8 مليون مستخدم على "سناب شات"، و1.9 مليون مستخدم لـ "تويتر"، و1.4 مليون مستخدم لشبكة "لينكدان"، بالإضافة إلى 16.15 مليون مستخدم على تطبيق "فيسبوك ماسنجر" (موقع سكاى نيوز عربية، فبراير 2022).

وفي ضوء ما تواجه المنطقة العربية عامة، والعراق خاصة من تحديات أمنية في غاية الخطورة على كافة الأصعدة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، بشكل لم تعهده من قبل؛ فتحت الشائعات عبر موقع التواصل الاجتماعي الأبواب على مصراعها أمام الفتنة وانتشار الفوضى، وإطلاق الحرب النفسية لتهريب الناس وزعزعة الأمن والاستقرار فضلاً عن بث ثقافة التخوين والاثامات المتبادلة بين الشعب، وصولاً لتنفيذ مآرب متطرفة وأهداف جهات تقف خلفها. وباتت مواقع التواصل الاجتماعي بيئة خصبة لتداول المعلومات والأخبار والشائعات بأنواع وقوالب مختلفة، ولا يتم بشكل عشوائي، يديرها جيوش إلكترونية ومتخصصين في الدعاية والحرب النفسية وأساليبها لتحقيق أهداف مخطط لها تارة وغير مخطط لها تارة أخرى، تستهدف التأثير على الجمهور، وزعزعة الأمن والاستقرار الاجتماعي (العنزي، 2018، ص ص 451-452).

فعلى سبيل المثال، تعرضت حكومة إقليم كردستان خلال العام 2020م لبث الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي بهدف النيل من إدارتها لأزمة جائحة كورونا في الإقليم، فعلى الرغم من شفافية الحكومة في التعامل مع الجائحة والإعلان عن أعداد المصابين والوضع الصحي في الإقليم، سعي البعض لبث الشائعات عبر منصات التواصل الاجتماعي بهدف النيل من جهود حكومة إقليم كردستان في التعاطي مع الأزمة، حيث استهدفت الشائعات التشكيك في بيانات الحكومة بشأن الوضع الصحي وأعداد المصابين، كما وصفوا قرار الحكومة بتمديد حظر التجوال بين محافظات الإقليم بأنه جاء ليس لمنع التجوال بل لمنع التظاهرات والاحتجاجات التي

تطالب بدفع رواتب الموظفين. كما انتشرت الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي عبر دعوات للتظاهر في عموم كردستان أطلقها بعض السياسيين في محاولة منهم لتشويه الحقائق وتضليل الرأي العام بشأن مسؤولية حكومة إقليم كردستان عن تأخر رواتب الموظفين، بغية زعزعة الأمن والاستقرار وخلق حالة من الفوضى وعدم الثقة بين الشعب والحكومة والنيل من الأمن الاجتماعي بالإقليم.

الأمر الذي دفع شركة الفيسبوك Facebook بغلق 324 صفحة و 71 حساباً و 5 مجموعات و 31 حساباً على الانستجرام، بسبب تهجمهم على رئيس حكومة إقليم كردستان، حيث وصفت شركة الفيسبوك تلك المنشورات والإشاعات بأنه "سلوك غير حقيقي منسق" وأعلنت شركة الفيسبوك عن إنفاق أصحاب هذه الصفحات والحسابات 270 ألف دولار للترويج لمنشوراتهم في محاولة منهم للوصول ونشر الشائعات على نطاق واسع داخل الإقليم (كركري، يونية 2020). وفي ضوء المخاطر التي يمثلها انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وحاجة العراق وإقليم كردستان للأمن والاستقرار تأتي أهمية دراسة تأثير انتشار الشائعات عبر منصات التواصل الاجتماعي على الأمن الاجتماعي.

أهمية الدراسة

تكمن أهمية الدراسة الحالية في الاعتبارات التالية :

الأهمية النظرية

1. خطورة ظاهرة الشائعات وانتشارها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، لتوافر البيئة الحاضنة في ضوء التقدم التقني والتطور الذي تشهده منصات التواصل الاجتماعي، وتنوع أهداف الشائعات، وصعوبة السيطرة عليها.
2. المكانة التي تمثلها مواقع التواصل الاجتماعي بالنسبة للمجتمع العراقي عامة، وإقليم كردستان خاصة، في ضوء ما تشير إليه الأرقام والإحصاءات من ارتفاع معدلات استخدام المجتمع العراقي لمواقع التواصل الاجتماعي خلال العامين الأخيرين بشكل غير مسبوق، وتزايد الاعتماد عليها كمصادر للمعلومات والأخبار.

الأهمية العملية

1. تسليط الضوء على الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي بوصف الأخيرة الوسيلة الأكثر متابعة بين فئات المجتمع المختلفة، والتعرف على التأثيرات التي تحدثها الشائعات على الأمن الاجتماعي وعلاقات الأفراد وتفاعلاتهم داخل المجتمع.
2. يمكن أن تساعد هذه الدراسة في فهم طبيعة الشائعات وأسبابها ومضمونها، والكشف عن أفضل الطرق الممكنة لمواجهة هذه الظاهرة، ومواجهة التحديات التي تهدد أمن إقليم كردستان والعراق.

أهداف الدراسة

تسعي الدراسة لتحقيق عدة أهداف أهمها:

1. التعرف على ماهية الشائعات، ومواقع التواصل الاجتماعي، والأمن الاجتماعي.

2. رصد خصائص الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي.
3. ما أنواع الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي.
4. التعرف على مصادر الشائعات المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي.
5. التعرف على أساليب تشكل الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي.
6. رصد دوافع وأهداف نشر الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي.
7. الكشف عن تأثير الشائعات بشبكات التواصل الاجتماعي على الأمن الاجتماعي.
8. البحث عن سبل التصدي لنشر الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي

تساؤلات الدراسة

تسعي الدراسة إلى محاولة الإجابة عن التساؤلات التالية:

1. ما المقصود بالشائعات ومواقع التواصل الاجتماعي والأمن الاجتماعي؟
2. ما خصائص الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي؟
3. ما أنواع الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي؟
4. ما مصادر الشائعات المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي؟
5. ما أساليب تشكل الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي؟
6. ما دوافع وأهداف نشر الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي؟
7. ما تأثير الشائعات بشبكات التواصل الاجتماعي على الأمن الاجتماعي؟
8. ما أفضل السبل للتصدي لنشر الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي؟

نوع ومنهج الدراسة:

تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية التي تستهدف وصف الظواهر الاجتماعية، واعتمدت على المنهج الوصفي التحليلي لتحديد أبعاد وخصائص الظاهرة المدروسة، ووصفها موضوعياً، عبر جمع البيانات والحقائق، وذلك بهدف الوقوف على انتشار الشائعات عبر منصات التواصل الاجتماعي وتأثيراتها على الأمن الاجتماعي.

النظرية المفسرة لموضوع الدراسة:

اعتمدت الدراسة في إطارها النظري على نظرية المجال العام **public sphere theory**: حيث ظهرت نظرية المجال العام كنظرية سياسية والاجتماعية على يد يورغن هابرماس Jurgen Habermas في كتابه التحول البنائي للمجال العام **"Structural Transformation of The public sphere"** عام ١٩٦٢م. وتقوم هذه النظرية على وصف وتفسير عملية تشكيل الرأي العام، والمؤثرات الاجتماعية والثقافية التي تساعد على تطوير الرأي العام (P. 24، 2005، Wu).

وعرف هابرماس المجال العام بأنه مجتمع افتراضي أو خيالي ليس من الضروري أن يتواجد في مكان معروف أو مميز في أي فضاء، ويكون من مجموعة من الأفراد الذين لديهم سمات مشتركة تمكنهم من الاجتماع مع بعضهم البعض كجمهور، ويقومون بوضع

وتحديد احتياجات المجتمع مع الدولة. ويعد المجال العام مصدراً للرأى العام، وهو أيضاً بحاجة إلى شرعية السلطة لتفعيل أي ديمقراطية، فهو يبرز الآراء والاتجاهات من خلال السلوكيات والحوار والتي تسعى للتأكيد على الشؤون العامة للدولة وهو شكل مثالي (خضر، 2009، ص ٨).

كما أشار هابرماس إلى أن نجاح المجال العام يعتمد على مدى الوصول والانتشار ودرجة التحكم الذاتي حرية المواطنين من السيطرة والهيمنة والإجبار، ورفض الاستثنائية وتحقيق المساواة، والفهم والثقة والوضوح في المضمون الإعلامي، ووجود سياق الاجتماعي ملائم. كما حدد ثلاثة مظاهر تميز المجال العام ووسائله التعبيرية أولها أن المشاركة فيه مفتوحة للجميع: حيث أن الأصل في كل ما هو عام أن يكون متاحاً للجميع وليس حصرياً وثانيها أن كل المشاركين فيه متساوون في مشاركتهم وأدوارهم، وثالثها هو أن أي قضية فيه تكون قابلة للنقاش (إسماعيل، 2013، ص 60).

وقد كانت في البداية الصحف والصالونات والكتب هي المجال العام، وتدرجياً وبشكل متزايد بدأ استخدام التكنولوجيا الرقمية، والتي تحولت بأدواتها إلى أداة تفاعلية تسمح بعقد مناقشات بين الجمهور وخلق حالة من الجدل، والذي ربما يمتد للتأثير في الشأن العام، والتي كانت في أغلب الأوقات خارج سيطرة الحكومة ومراقبتها، وهو ما نتج عنه ظهور ما يسمى بالمجال العام الافتراضي ذلك المجال الذي ساهم في خلق تحولات جذرية في عملية المشاركة السياسية.

وعلى الرغم من أن الجدل حول الإنترنت وتطبيقاته مجالاً عاماً أم لا قد حسم إلى حد كبير مع انتشار الإنترنت وسهولة استخدامه وانخفاض تكلفته، ووقوع بعض الأحداث التي أثرت على العديد من المجتمعات وكان للإنترنت دوراً في تحريكها، وأبرز مثال على ذلك ثورات الربيع العربي، إلا هناك جدل كبير آخر دار حول نتائج المجال العام الافتراضي؛ فالغاية من الانخراط في هذا المجال هي تحقيق الديمقراطية ومراعاة الصالح العام وهذا هو ما دار حوله الجدل، فهناك فريق من الدراسات يذهب إلى أن الإنترنت أداة داعمة للحرية والديمقراطية، ومن هذه الدراسات دراسة (Bennett & segerberg، 2012)، والتي أكدت على أن الإنترنت وسيط ديمقراطي أتاح للأفراد فرصة سماع أصواتهم للمجتمع ونشر المحتوى الخاص بهم بعيداً عن الصحف التي تمارس دور حارس البوابة من خلال ظهور ما يعرف بصحافة المواطن أو الصحافة الشعبية والتي تم من خلالها أيضاً تناول القضايا الشائكة التي تتغاضى عنها وسائل الإعلام التقليدية.

وعلى النقيض ذهب فريق آخر من الدراسات إلى أنه ظهر مع استخدام الإنترنت العديد من العيوب التي قد تعوق تحقيق الديمقراطية، كالدراسات التي أشارت إلى ظاهرة الفجوات الرقمية Digital Divide أي الاختلافات بين الأفراد أو الطبقات الاجتماعية أو مناطق العالم في الوصول إلى الإنترنت وكذلك القدرة على الاستفادة منه، حيث أن استخدام الإنترنت أمر غير متاح للجميع فهو يتطلب درجة ما من التعليم والإلمام بالتطور التكنولوجي، بالإضافة إلى عدم تغطية الإنترنت لكل المناطق حول العالم، وهذا ما يجعل المجال العام الافتراضي مجالاً نخبوي يقصى من يجهل استخدامه (Schäfer، 2015، Pp. 322-328). وكذلك الدراسات التي أشارت إلى انتشار الشائعات والمشاعر المتعصبة وخطابات الكراهية عبر الإنترنت وتطبيقاته الحديثة، مما يجعل من الأفراد منصات للشائعات والمعلومات المضللة بشكل يهدد الديمقراطية المنشودة من الإنترنت (Carothers، 2015).

وبناءً على ما سبق استفادت الدراسة الحالية من نظرية المجال العام في التعرف على المجال العام الافتراضي الذي أتاحته شبكة الإنترنت وما تمخض عنها من سمات وتطبيقات جديدة كشبكات التواصل الاجتماعي، وكذلك التعرف على أبرز سمات ومقومات

هذا المجال، والتي جعلت منه أداة داعمة للصالح العام والديمقراطية ومقودة لهما في الوقت ذاته. في محاولة للتعرف على الكيفية التي تخترق بها الشائعات المجال العام عبر مواقع التواصل الاجتماعي، إذ يستثمر بعض الفاعلين داخل هذا الفضاء في تخمة المعلومات الموجودة على هذه المواقع، فضلاً عن الحرية غير المشروطة، والقدرة على التخفي للبعض باستخدام هذا المجال الافتراضي في ممارسة بعض الجرائم والانحرافات "كجرائم الابتزاز وانتحال الشخصية والسب والقذف، وفي انتهاج بعض السلوكيات التي تتنافى مع روح الديمقراطية المنشودة منه كنشر الأكاذيب والشائعات، ونشر مشاعر التعصب والكراهية ضد الآخر. وتلفيق الأخبار والمعلومات المغلوطة، ليساهم ذلك في انتشار الشائعات بكثرة عبر هذا المجال الرقمي وفقاً للخصائص التي يتيحها، خاصة في سرعة انتشار الشائعات التي تخترق المجال العام لإعادة تشكيل الرأي العام والتأثير على أمن المجتمع.

ماهية الشائعات ومواقع التواصل الاجتماعي والأمن الاجتماعي

أولاً: مفهوم الشائعة (لغة واصطلاحاً)

أ) الشائعة لغة: جاء في لسان العرب لابن منظور تعريف الشائعات لغوياً: شاع الخبر في الناس يشيع شيعاً وشيعاناً ومشاعاً وشيعوعة، فهو شائع: انتشر وافترق وذاع وظهر. وأشاعه هو وأشاع ذكر الشيء: أطاره وأظهره، وقولهم: هذا خبر شائع، وقد شاع في الناس، معناه قد اتصل بكل أحد، فاستوى علم الناس به، ولم يكن علمه عند بعضهم دون بعض (ابن منظور، د.ت، ص 56)، والإشاعة في هذا المعنى هي ترويج الكلام، تبدأ بكلمة أو جملة أو خبر وتنتقل عبر اللسان وكل شخص يضيف لها كلمة حتى تصبح قصة أو رواية بما يؤدي الآخرين لإيقاع الشك في نفوس الناس والخوف وسوء ظن بعضهم ببعض (الكايد، 2009، ص 19).

ب) الشائعة اصطلاحاً: ليس هناك تعريف واضح ودقيق ومحدد لمفهوم الشائعة كونها ظاهرة قديمة قدم وجود البشرية متجددة ومتطورة مع تطوره وتجدد وسائله، إضافة إلى اختلاف مفهوم الشائعات ذاته بين الباحثين، ففي الأدبيات الأجنبية يعد أشهر تعريفات الشائعات ما نسب لعالم الاجتماع الأمريكي تي شيبوتاني T.Shibutani الذي اعتبر الشائعات أخباراً ملفقة تتولد من نقاش جماعي (كابفيرير، 2007، ص 20). وعرفها (Mierli، 2014، pp: 33-59) بأنها: "سلوك تعبيرى إنساني في صورة أقوال متداولة بين الناس من دون مصدر معروف في الغالب، كما يُعبر مفهوم الشائعة عن معلومات أو أفكار لا تستند إلى مصدر موثوق أو هي ترويج لخبر غير صحيح". كما يعرفها (Kazienko، 2015، p 58) بأنها: "معلومات غير مؤكدة يتعلق بمصلحة محلية أو حالة ذات أهمية تهدف إلى تأسيس اعتقاد مؤيد أو رافض لموضوع ما". ويعرف (Dayani، 2016، p.422) الشائعات بأنها: "الأخبار التي يتناقلها الناس دون إمكانية التحقق من صحتها، ويقوم مصدر الشائعة ببنائها وتشكيلها ونشرها، كما يوجد متلقي للشائعة، ونشرها، ويشترط لانتشار الشائعات رغبة المتلقي في المعرفة ووجود دافع وفائدة لصاحب الشائعة لنشرها". أما الشائعة الإلكترونية فيعرفها (Rudat، 2015، p.2) بأنها: "معلومات وأخبار مغلوطة قابلة للانتشار عبر الشبكات، لها تأثيرات صادمة".

وفي الأدبيات العربية يعرف (ياسين حمودي، 2016، ص 145) الشائعات بأنها: "نقل الأخبار بقصد الترويج لشيء غير حقيقي لتحقيق أهداف وغايات يسعى مروجها أو مصدرها تحقيقها". وعرفها (حسنين شفيق، 2014، ص 120) بأنها: "خبر أو مجموعة من الأخبار الزائفة التي تنشر في المجتمع بشكل سريع وتداولها بين العامة ظناً منهم في صحتها ودائماً تكون هذه الأخبار مهمة ومثيرة، وتكون

هذا الإشاعة ذات طابع عسكري أو سياسي واقتصادي أو اجتماعي". أما الشائعة الإلكترونية فيعرفها (هباس الحربي، 2013، ص 21) بأنها: "الخبر، أو الموضوع، أو القضية التي يتم تداولها من خلال الإنترنت، أو مواقع التواصل الاجتماعي، أو الهاتف الجوال، تنتقل مادتها وأدواتها من مصادر متنوعة من حيث المحتوى والبناء، فيعبر عنها بالنص المكتوب والمنطوق والصور والرسوم المتحركة والفيديو".

ويلاحظ على كل التعريفات السابقة أنها تكاد تتفق على معنى واحد وهو: أن الشائعة هي خبر مجهول المصدر غالباً يقوم عليها جهة ما أو شخص ما، وتعتمد على تزيف الحقائق وتشويه الواقع وكذلك نشر أفكار معلومات غير دقيقة، وتتسم هذه الأخبار بالأهمية والغموض، وتهدف إلى التأثير على الروح المعنوية والقلق وزرع بذور الشك أو تدمير معنى أو تشويه صورة أو التأثير في الرأي العام تحقيقاً لأهداف مصدر الشائعة سواء أكانت سياسية أم اقتصادية أم اجتماعية أم ثقافية أم عسكرية. وتنتقل أو تروج بين الناس عن طريق المشافهة أو الكتابة أو عن طريق إحدى وسائل الاتصال والإعلام التقليدية والإلكترونية بما فيها مواقع التواصل الاجتماعي في شكل (كلام أو صورة أو مقطع فيديو أو مادة مسجلة) بهدف التأثير على الجمهور لغرض ترديده أو المشاركة بنشره لتحقيق هدف معين سواء على المستوى الشخصي أو المؤسسي أو المحلي أو العالمي.

ثانياً: مفهوم الأمن الاجتماعي

(1 مفهوم الأمن (لغة واصطلاحاً)

مفهوم الأمن لغة: الأمن في لسان العرب لابن منظور، من الأمان، والأمانة بمعنى أمنت فأنا آمن، وأمنتُ غيري من الأمن والأمان، والأمن هو نقيض الخوف، وأمن فلان يأمن أمناً، والأمن: المستجير ليأمن على نفسه (ابن منظور، د.ت، ص ٢١). ومنه فالأمن في المعنى اللغوي يفيد الطمأنينة والأمان، وزوال الخوف ومنه الإيمان والأمانة.

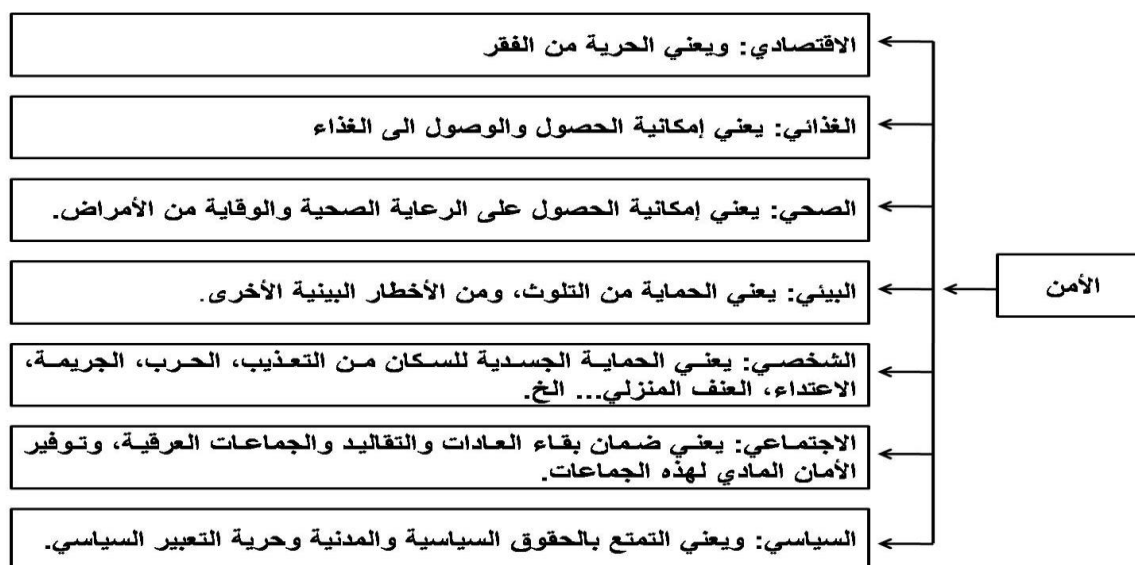
مفهوم الأمن اصطلاحاً: وردت مفردة الأمن في القرآن الكريم في مواضع عدة، وفي معان مختلفة تشير إلى الإيمان والاطمئنان والوثوق، منها الآية الكريمة (وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمَنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ) (سورة النحل، الآية: ١١٢)، والآية الكريمة (الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ) (سورة قريش، الآية: ٤)، وبهذا فإن الأمن هو الحالة يكون فيها الإنسان محمياً أو بعيداً من أي خطر يهدده، والواقع أن الأمن قبل أن يكون تلك الحالة، هو إحساس يمتلك الإنسان بالتححرر من الخوف، الخوف من أي خطر يواجهه، وذلك الإحساس يشعر به الفرد سواء بسبب غياب الأخطار التي يمكن أن تهدده أم نتيجة لامتلاك الوسائل الكفيلة بمواجهة تلك التهديدات حال ظهورها (الياسري، 2018، ص 13).

تقليدياً، كان ينظر للأمن على أنه من صميم اللوازم العسكرية والسياسية، وقد ركزت المناقشة الأكاديمية والمناقشات السياسية ذات الصلة في الثمانينيات والتسعينات على أمن الدولة كوحدة تحليل، إلا أنه وفي تسعينيات القرن العشرين أصبح الحديث في سياق التحول ذات صلة بالأفراد، الأمر الذي جعل الأمن الاجتماعي قضية جوهرية، تأخذ أبعاداً جديدة في ظل حالات اللااستقرار واللامن الذي باتت تعيشه الشعوب في مختلف بقاع العالم (طواهرية، 2020، ص 626).

(2 مفهوم الأمن الاجتماعي

يعد مفهوم الأمن الاجتماعي من المفاهيم المركبة متعددة الأبعاد والتي لا يمكن الكشف عنها أو تناولها بالدراسة إلا في ضوء تحديد مجموعة من المؤشرات تمكن وتيسر عملية البحث عن هذا المفهوم وتجلياته وصورته في الواقع، لذلك تم الاستناد إلى أهم الدراسات التي أشارت له ببلورة أهم الأبعاد التي يتكون منها من أجل صياغته تعريف إجرائي له، ويأتي علي رأسها الدراسة التي قدمها تقرير التنمية البشرية لعام 1994، الصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، والتي قدمت أول طرح لمفهوم الأمن أعلنت فيه من شأن الجوانب الاجتماعية لهذا المفهوم (عرفة، 2004، ص 203)، ومحددة سبع أبعاد رئيسية له تمثلت في (البعد السياسي، الاقتصادي، الثقافي، الاجتماعي، الصحي، البيئي، الغذائي)، وقد برز مفهوم الأمن الاجتماعي واحداً من أبعاد الأمن السبعة، إذ إن انتهاء الحرب الباردة أدى إلى إعادة النظر في مفهوم الأمن، وذلك بالاهتمام بالأمن الإنساني بدلاً من التركيز على البعدين العسكري والنووي، ويرى هذا المدخل إن انعدام الأمن ناجم عن مشكلات الحياة اليومية وصعابها، مثل عدم توافر الغذاء، وقلة فرص العمل وانتشار الجريمة، وانعدام المساواة لأسباب مختلفة تشمل دوافع أثنية أو دينية.

فقد أعطى التقرير تعريفات عديدة لمفاهيم الأمن المختلفة كما مبين في شكل رقم (1)، ومنها الأمن الاجتماعي إذ عرفته الأمم المتحدة بأنه ضمان بقاء العادات والتقاليد والجماعات العرقية وتوفير الأمان المادي لهذه الجماعات (United Nation، 1994، P.22-40).



شكل رقم (1)

أبعاد الأمن في تقرير التنمية البشرية الصادر عن الصندوق الإنمائي للأمم المتحدة

وفي الأدبيات الأجنبية، عرف (Tran، 2017، p.31) الأمن الاجتماعي بأنه: "أحد حقوق الإنسان الناتجة عن الوقاية الاجتماعية، وهو يشكل جزء أصيل من رفاهية المجتمعات حيث يسمح الأمن الاجتماعي بتوفير المأوى والغذاء وتعزيز الصحة وجودة الحياة للأفراد طوال حياتهم". ووصف (Burgess & Stern، 2017، pp. 45) الأمن الاجتماعي بأنه "الحماية التي يقدمها

المجتمع للأفراد والجماعات لضمان الحصول على الرعاية الصحية وتأمين الدخل المادي". وأشار (Enof & McKinnon، 2016، p. 122) إلى أن الأمن الاجتماعي هو "آليات تستخدمها المجتمعات النامية والمتقدمة حول العالم لتقليل والسيطرة والحد من المواقف التي تؤثر بشدة على سلامة المجتمع وتكامله، وهي من أهم آليات التنمية المستدامة والاقتصادية للشعوب".

وفي الأدبيات العربية، عرف (الكيلاني، 2012، ص 11-12) الأمن الاجتماعي بأنه: "الحرص على استغلال كل الطرق والوسائل والسبل الممكنة للمجتمع من أجل تأمين الاستقرار في المجتمع وتهدف حماية مكتسباته المادية والمعنوية، وهناك ثلاثة عناصر أساسية متى توفرت زادت قوة الأمن الاجتماعي، ومتى ضعفت تسبب ضعف الأمن الاجتماعي؛ وهي العدالة والمساواة وتكافؤ الفرص"، وبذلك تغير المفهوم العام للأمن الاجتماعي ليشمل كل عناصر ومكونات الأمن الفردي والأمن الجماعي، ومكوناته، فهو أمن الأمة باعتبارها وحدة واحدة وذلك بتحقيق العصمة والحماية لحقوقها العامة ومصالحها الجماعية المتمثلة في وحدتها الدينية والاجتماعية الفكرية وفي صيانة نظمها وحماية مؤسساتها والحفاظ على مكتسباتها. ويرى (محمد، 2016، ص 37) مفهوم الأمن الاجتماعي أنه: "يعبر عن شعور الفرد بانتمائه للجماعة والمجتمع، سواء كانت أسرة أم مجتمع محلي، أم منظمة، أم جماعة عنصرية أم عرقية، يمكن أن توفر لأعضائها هوية ثقافية ومجموعة قيم تطمئنهم وهذه الجماعة توفر المساندة العملية له"، ومن ثم فإن الأمن الاجتماعي مفهوم يشير إلى الحماية ضد المخاطر والطوارئ الاجتماعية والتحرر من القلق المتعلق بتلك المخاطر أو الخطوات التي تتخذ لحماية السكان من تلك المخاطر، لذلك سنتناول في الصفحات القادمة بالوصف والتحليل مفهوم الأمن الاجتماعي في بعده السياسي.

ومما سبق تتضح لنا الأهمية الكبيرة للأمن الاجتماعي علي كافة مناحي حياة الإنسان لكن نجد أن الأمن لا يمكن صناعته بتحقيق المقومات المشار لها سلفاً فقط بل تبرز الأهمية في توفير المؤسسات التي تبني تلك القيم داخل المجتمع وبمعنى آخر أن تحقيق المقومات المشار لها هو أمر موضوعي يتضمن شروطاً موضوعية لتحقيق الأمن فالشرطة مثلاً وحدها لا تصنع الأمن، بل هي تحافظ على الأمن، فالذي يصنع الأمن هو القضاء العادل والمدرسة هي التي تنتج جيلاً يؤمن بمجتمعه وتعاون أفراد، والمؤسسات الاجتماعية والاقتصادية والتشريعية هي التي من شأنها وضع إجراءات عملية لمكافحة البطالة وإجراءات تشريعية وتنفيذية لتحقيق الأمن الاجتماعي داخل المجتمع، وهو ما يتطلب من جميع مؤسسات الدولة وهيئاتها التكاتف فيما بينها وأداء الدور المنوط بها، حتى يسود الشعور لدى أفراد المجتمع بالأمن المنشود.

ثالثاً: مفهوم مواقع التواصل الاجتماعي

يعرف د. (اللبان، 2011، ص 86) مواقع التواصل الاجتماعي بأنها: "خدمات توفرها شبكة الإنترنت، تتيح للأفراد إنشاء بيانات شخصية عامة أو شبه عامة ضمن نظام موحد، ويمكنهم إنشاء قائمة للأشخاص الذين يرغبون في مشاركتهم الإتصال ومشاهدة قوائمهم أيضاً للأشخاص الذين يتصلون بهم، وتلك القوائم التي يضعها الأشخاص الآخرون داخل النظام".

وتعرفها (بشرى الراوي، 2012، ص 96) بأنها: "منظومة من الشبكات الإلكترونية والتي تسمح للمستخدم فيها بإنشاء موقع خاص به وربطه عن طريق نظام الاجتماعي الكتروني مع أعضاء آخرين، لديهم نفس الاهتمامات والهوايات". ويعرف (Assimakopoulos et al، 2017، pp: 55 – 77) مواقع التواصل الاجتماعي بأنها: "مجموعة واسعة من المنتديات على شبكة الإنترنت، وهي مواقع تواصل الاجتماعي تحتوي على صوت رقمي أو صور أو أفلام". ومن أبرز مواقع التواصل الاجتماعي الآتي:

- الفيس بوك (Facebook): يعد الفيس بوك أشهر المواقع الاجتماعية على مستوى العالم، وقد تم إطلاقه في فبراير 2004م، من قبل أربعة من طلاب جامعة هارفارد، وهو موقع للشبكات الاجتماعية، يمكن من خلاله تكوين الأصدقاء الجدد، والتعرف على أصدقاء الدراسة حول العالم، أو الانضمام إلى مجموعات مختلفة على شبكة الويب، ويمكن المشتركين في الموقع من الاشتراك في شبكة أو أكثر على الموقع مثل المدارس، أو أماكن العمل، أو المناطق الجغرافية، أو المجموعات الاجتماعية، وهذه الشبكات تتيح للمستخدمين الاتصال بالأعضاء الذين هم في نفس الشبكة، ويمكن لهم أن يضيفوا أصدقاء لصفحاتهم، ويتيحوا لهم رؤية صفحاتهم الشخصية (العززي، 2015، ص 5-59). وبحسب أحدث إحصائيات موقع (statista، 2022)، خلال العام 2022 جاء الفيسبوك في صدارة قائمة منصات التواصل الاجتماعي عالمياً بتجاوز عدد المستخدمين حاجز 2.9 مليار مستخدم.

- التويتير (Twitter): موقع من مواقع الشبكات الاجتماعية ظهر عام 2006م كمشروع بحثي، قامت به شركة obvious الأمريكية، ثم أطلق رسمياً في نفس العام، بحيث يتم من خلاله التدوين المصغر الذي يسمح بالكتابة لـ 140 حرف للرسالة الواحدة، ويمكن إرسال هذه التحديثات مباشرةً من (تويتير)، أو على شكل رسائل (SMS)، وهي رسائل نصية مختصرة ترسل عن طريق الهاتف النقال، وتظهر هذه التحديثات على صفحة المستخدم لموقع (تويتير)، ويمكن لأصدقاء المستخدم قراءة هذه التحديثات من صفحاتهم الرئيسية، أو عن طريق الملف الشخصي للمستخدم، أو عن طريق البريد الإلكتروني (شقرا، 2014، ص 75).

- اليوتيوب (YouTube): أحد أشهر وأهم المواقع الإلكترونية على الإنترنت، التي بدأت عام 2005م، وتقوم فكرته الأساسية على إمكانية إرفاق أي ملفات تتكون من مقاطع فيديو على شبكة الإنترنت، دون أي مقابل مادي. حيث يتمكن المستخدم من إرفاق أي عدد من الملفات فور تسجيله في الموقع، ليراها ملايين الأشخاص حول العالم، كما يتمكن المشاهدون من التعليق على مقطع الفيديو والقيام بحوار جماعي حول هذا المقطع، إضافة إلى إمكانية تقييم المقطع من خلال إبداء الرأي حول تفضيل أو عدم تفضيل المقطع (Like، dislike)، وذلك للتعبير عن مدى أهمية ملف الفيديو من وجهة نظر مستخدمي الموقع (شفيق، 2010، ص 213).

- الواتس آب (Whats app): هو تطبيق التراسل الفوري بالصوت والصورة والفيديو وكافة الوسائط، تم تأسيسه من قبل (Jan Kowm و Brian Acton) عام (2009)، وكلاهما من أقدم المبرمجين في شركة Yahoo، ويوجد مقر الشركة في كاليفورنيا. ويتميز التطبيق بخاصية عدم الحاجة لكلمة مرور، وغير معتمد على الإعلانات، وإضافة أي شخص في دليل الهاتف الخاص بالمستخدم للواتساب إذا كان لديه هذا التطبيق، ويعد الواتساب الأول في أكثر بلدان العالم، وأفضل (10) تطبيقات للآيفون كأعلى إيرادات على الإطلاق في (47) بلدة، ولقد حطم هذا التطبيق الرقم القياسي فيما يخص عدد الرسائل التي تمت معالجتها (زامل، 2014، ص 110-113). ويتيح للمستخدمين إرسال واستقبال معلومات الموقع، والصور، والفيديو، والصوت، والرسائل النصية في الوقت الحقيقي للأفراد والجماعات، ويتم من خلاله تداول أعداد هائلة من الأخبار السياسية،

والدينية، والاقتصادية، بهدف البقاء مع الأحداث باستمرار، إلا أن هذه الأخبار قد تحتوي على معلومات بعضها صحيح وبعضها مغلو، يتم نشرها من قبل أشخاص، إما لجذب الانتباه، أو إثارة الفتن والبلبل (الشريف، 2014).

- الانستجرام (Instagram): يعد أحد مواقع التواصل الاجتماعي التي ظهرت حديثاً واستطاعت الاستحواذ على اهتمام الجمهور خلال مدة قصيرة مقارنة بالمواقع الأخرى، إذ بدأ موقع انستجرام خدماته في أكتوبر من عام 2010، ويتيح موقع انستجرام لمستخدميه إمكانية التقاط صور وإضافة فلتر رقمي إليها بحيث تصبح جميلة وجذابة، مع إمكانية مشاركتها في مواقع التواصل الاجتماعي الأخرى مثل: فيس بوك وتويتر وتمبلر وفلكر، وفي عام 2012 تم شراء موقع انستجرام من قبل شركة فيس بوك وبعد هذه الصفقة التزمت شركة فيس بوك بتطوير موقع انستجرام وأصبح موقع مكمل أو ضمن موقع فيس بوك (Salomon، 2013، p408)

تقسيم الدراسة

جاءت الدراسة في ثلاث مباحث الأول: يتناول الأول منها (خصائص، أنواع، مصادر) الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، والمبحث الثاني يتناول أساليب تشكل الشائعات ودوافع وأهداف نشرها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، والمبحث الثالث يتناول تأثيرات الشائعات على الأمن الاجتماعي، وسبل التصدي لنشر الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي، إضافة إلى الخاتمة وتشمل النتائج والتوصيات.

المبحث الأول: الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي (خصائصها، أنواعها، مصادرها)

أولاً: خصائص الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي:

مع تطور وسائل التكنولوجيا الحديثة أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي إحدى الأدوات التي تستخدم بشكل سلبي في نشر الشائعات، حيث وجد أن معدلات انتشار الشائعات تتناسب طردياً مع التقدم التكنولوجي في وسائل الاتصال من جهة، وانتشار وسائل التواصل الاجتماعي بين أفراد المجتمع من جهة أخرى (غازي، 2016، ص30)، حيث أسهمت مواقع التواصل الاجتماعي في استغلال الفضاء الإلكتروني لنشر الشائعات بأشكال متعددة: (قصاصة ورقية من صحيفة، أو مقطع فيديو، أو نشرة أخبار، أو رسوم كاريكاتيرية)، ومن ثم نقل هذه الشائعة إلى جمهور عريض وبسرعة فائقة في الوقت نفسه (الشريف، 2014، ص2). وقد أشارت دراسات عدة منها: دراسة (Jung J.J., Vu DT., 2020)، ودراسة (مراد، 2018)، ودراسة (Patil, et al., 2020)، ودراسة (حجازي، 2018) إلى أن أهم أسباب انتشار الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي، كان سرعة انتشار المعلومة من خلالها، فالأمر لا يحتاج سوى ثوان ودقائق معدودة لتجوب الشائعة الأفاق، وتزايد أعداد المتلقين، حيث إن المتلقي بمجرد ضغطة زر يصبح مرسلاً لهذه الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي بالمقارنة بالشائعات التقليدية التي تتداولها ألسنة الناس في مجالسهم الخاصة التي يعتبرها التغيير والتبديل.

ووفقاً لدراسة (عبيس، 2021) تجد الشائعات طريقها للمتلقى عبر مواقع التواصل الاجتماعي التي تتميز بسرعة الانتشار وتقديمها لمعلومات تتسم بأنها مجهولة المصدر وبالغموض والجاذبية والإثارة لاهتمامات أفراد المجتمع، ومن ثم تصديقها والاعتقاد

بصحتها، وبناء الأفكار والرؤى على أساسها؛ لذا تتمتع الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي بعدة خصائص تميزها عن غيرها من الظواهر الاجتماعية الأخرى من أهمها (الشريف، 2014، ص7):

- السرعة: تستغرق وقتاً قصيراً في انتقالها عبر مواقع التواصل الاجتماعي.
- النوع: تتمتع الشائعة بجاذبية عالية للجمهور، حيث إنها مزيج تفاعلي من الصوت، والصورة، والكلمة، والحركة.
- الانتشار: سرعة انتشارها عبر الحدود الوطنية لتصل إلى جمهورها في الفضاء الكوني؛ مما يزيد من خطورتها وتأثيراتها السلبية.
- الكلفة: منخفضة جداً، حيث لا تحتاج أي نفقات في تداولها.
- التأثير: تتمتع بتأثير أقوى من الشائعات التقليدية.
- التفاعل عن بعد: حيث يمكن تناقلها بالصوت والدردشة والتغريدات.
- العالمية: أي لا تتحدد ببقعة جغرافية معينة أو نظام سياسي معين، بالرغم من أنها قد تكون موجهة لشريحة معينة أو جمهور معين.

- قابلية التعديل والتغيير: تتميز الشائعات الإلكترونية بأنها يمكن تعديلها وتغييرها بعد نشرها بحسب ما يتماشى مع

الأحداث من خلال برامج الإخراج والتحرير لمقاطع الفيديو أو الصور.

أما على مستوى مواقع التواصل الاجتماعي الأكثر نشرًا للشائعات، فقد أكدت الدراسات على خطورة غالبية مواقع التواصل الاجتماعي في نشر الشائعات، حيث أشارت دراساتي (السعيدة، 2019)، و(إسحاق، 2021)، على أن الفيس بوك من أكثر مواقع التواصل الاجتماعي انتشاراً ونشرًا للشائعات. أما دراسة (السويدي، 2022)، أشارت إلى أن أكثر وسائل التواصل الاجتماعي نشرًا للشائعات جاءت بالترتيب التالي: (واتس أب، انستغرام، Tik Tak)، وفي العراق، أشارت دراسة (هرمز، 2021) إلى أن موقع الفيسبوك يعد الأكثر استخداماً في نشر الشائعات يليه موقع تويتر.

ثانياً: أنواع الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي:

تعدد تصنيفات الشائعات وأنواعها لصعوبة حصر لها كون العلاقات الاجتماعية بين الناس متشابكة، والدوافع الذاتية متباينة من مجتمع إلى آخر، وكذلك البيانات التي تظهر فيها، إلا أنه تصنيف الشائعات من حيث موضوعها على النحو التالي (القيسي، 2021، ص ص 181-182):

1. الشائعات الاجتماعية: تختص هذه الشائعات بالمسائل الاجتماعية، حيث تنتشر في المجتمع وتؤثر فيه وتوهن عزيمته وتعمل على تروج العداء الكره والفتنة خاصة داخل المجتمعات التي يقطنها سكان من الأديان المختلفة.
2. الشائعات السياسية: تتعلق بالجانب السياسي، وتعد من أخطر أنواع الشائعات حيث تنتشر بين أفراد المجتمع وتعتمد على أسلوب التهويل والتضخيم وذلك للتأثير على الفرد والمجتمع تجاه قضية معينة تخدم في نهاية الأمر مصالح وأهداف سياسية.

3. الشائعات الاقتصادية: ينشط هذا النوع من الشائعات في أوقات الأزمات الاقتصادية التي تواجه أفراد المجتمع، وتكون مرتبطة بموضوعات اقتصادية مثل ارتفاع الأسعار، وتغيير بعض القوانين الاقتصادية، والتغير في سعر العملات، حيث يسعى مروجو هذه الشائعة إلى تحقيق غرض من الاقتصاد والتأثير فيه.
 4. الشائعات الدينية: وهي الشائعات التي يهدف مروجوها إلى إثارة الفتن الطائفية وتنشيط الاختلافات بين الأديان والمذاهب لزعزعة الأمن والاستقرار داخل المجتمع، غالباً ما تنشط هذه الشائعات بين المسلمين والهندوس في الهند وبين المذهبيين السني والشيعة في الشرق الأوسط.
 5. الشائعات الأمنية والعسكرية: وتعني الشائعات التي تستخدم في المجالات الأمنية والعسكرية، تهدف إلى إصابة الأمن والسلم لتحطيم البنية الداخلية للمجتمع، وتهدف كذلك إلى التأثير على القوات العسكرية لإضعاف الروح المعنوية بينهم وبين المواطنين بغية نشر الفوضى وعدم الاستقرار داخل المجتمع.
 6. الشائعات الصحية: وهي الشائعات المتعلقة بالجانب الصحي، ويرتبط انتشارها في المجتمع، مثلاً بشائعة انتشار مرض معدي وإن هناك نقص في الأدوية، مما يؤدي إلى إثارة التوتر والقلق بين الأفراد.
 7. الشائعات العلمية: هي الشائعات المرتبطة بالتطورات والاكتشافات العلمية المختلفة والمتنوعة، وكذلك الشائعات التي لها علاقة بالخيال العلمي، مثل الشائعة المتعلقة بنهاية العالم، وكذلك شائعة في يوم محدد سوف تنعدم الجاذبية على كوكب الأرض.
 8. الشائعة الفنية: تعتبر هذه الشائعات هي الأكثر ظهوراً في المجتمع وترتبط بأهل الفن والأمور المتعلقة بهم كالارتباط والانفصال وغيرها، حيث إنها تكون أكثر جذباً للانتباه والنشر، الأمر الذي يجعل بعض وسائل التواصل على اختلافها من تعمد نشر هكذا شائعات ودون الاهتمام بالمصداقية في النشر.
- وقد أكدت العديد من الأدبيات العلمية على تنوع الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي، ويمكن تقسيمها على النحو التالي:
- فمن حيث الموضوع، أشارت دراستي (السويدى والعموش، 2022) ودراسة (السعيدة، 2019 م)، على أن "الشائعات الاجتماعية" هي الأكثر انتشاراً في وسائل التواصل الاجتماعي، تليها "الشائعات السياسية"، و"الشائعات الأمنية". أما دراسة (التوم، 2017) فأشارت إلى إمكانية تصنيف الشائعات من حيث المعيار المكاني إلى: الشائعات المحلية التي لا تتجاوز الإطار المحلي ويغلب عليها سرعة الانطفاء، والشائعات القومية التي تتجاوز الإطار المحلي إلى قضايا ذات أهمية للمجتمع بأسره، والشائعات العالمية التي تتجاوز الإطارين المحلي والقومي إلى الصعيد الدولي.
- أما دراسة (الرواس، والحاييس، 2016)، فأشارت إلى إمكانية تصنيف الشائعات من حيث الجهة المستهدفة، إلى: الشائعات الفردية التي تطلق على فرد معين، وتزداد أهميتها إذا ما أطلقت على ما له مكانة مرموقة في المجتمع، والشائعات الجماعية التي تستهدف مجموعة أو فئة من المجتمع، وذلك لتفتيت الروابط بين الجماعات، والشائعات المجتمعية التي تستند على وسائل النشر الخارجية للتأثير على المجتمع ككل. كما قسمت دراسة (Zubiaga et al، 2018) الشائعات إلى: شائعات طويلة المدى، التي يتم تداولها لفترات زمنية طويلة، وقد لا يتم التحقق منها، سواء كانت صحيحة أو خاطئة، وشائعات الأخبار العاجلة، وهي الأكثر شيوعاً، وتظهر فيما يتعلق بالأخبار العاجلة ويمكن أن تكون نتاجاً لمعلومات مضللة غير مقصودة.

وفي العراق، أشارت دراسة (هرمز، 2021، ص25) إلى تصدر الشائعات الأمنية أكثر الشائعات الإلكترونية انتشاراً، تليها الشائعات السياسية ثم المجتمعية. وركزت الشائعات الإلكترونية الأمنية على موضوعات وجود القوات الأمريكية وتحركاتها وعملياتها في العراق عمليات إرهابية وأمنية وتنظيم "داعش"، فضلاً عن انتشار عصابات الجريمة وعمليات القتل والخطف الوهمية التي تهدف إلى بث الخوف والقلق بين المواطنين. في حين ركزت الشائعات السياسية على موضوع السياسة الأمريكية في العراق تلتها الشائعات التي روجت عن الحكومة العراقية وتدخلات دول ومنظمات الأجنبية في شؤون العراق، فضلاً عن شائعات عن أحزاب وجهات سياسية عراقية. بينما ركزت الشائعات الإلكترونية المجتمعية على موضوعات الاتجار بالبشر واستغلال الأطفال وخطفهم وزواج القاصرات، فضلاً عن ازدياد عدد المتسولين وتسريح موظفي مصانع حكومية وإغلاق محال للقطاع الخاص.

ثالثاً: مصادر الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي:

إن وراء كل شائعة تنتشر بين الأفراد والجماعات مصدراً مستفيداً ومروجاً وناقلاً لها. ومصدر الشائعة هو الذي انطلقت منه عند أول تداول لها سواء كان فرداً أو منظمة أو وسيلة إعلامية أو حزباً أو دولة، فهو الذي صاغها وأطلقها وعادة ما يكون مصدراً مجهولاً وقد تتعدد مصادر الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي نظراً لتعدد الأهداف والأغراض من نشرها وترويجها، ومن أهم هذه المصادر:

أ- الحكومات والسياسيين: تقوم بعض الحكومات والسياسيين بنشر الشائعات أو المعلومات المغلوطة ذات دوافع سياسية أو إيديولوجية عبر هذه المنصات كمحاولة لتغيير معتقدات الأفراد السياسية أو التأثير على الرأي العام في قضية ما (Reese & Lewis، 2009).

ب- الأفراد والمنظمات أصحاب المصالح: يمكن للأفراد تحقيق مكاسب مالية من خلال إنتاج ونشر الشائعات والمعلومات المضللة، خاصة من خلال إنشاء مواقع وصفحات إخبارية مزيفة. كما أن تقنية إعلانات الخدمة الذاتية على الفيس بوك Facebook تحقق عائداً لهذه الصفحات عندما يتم النقر فوق مقالات الأخبار المزيفة أو مشاركتها من أجل زيادة الدخول على هذه المواقع والمثال على ذلك، خلال الانتخابات الرئاسية الأخيرة في الولايات المتحدة الأمريكية ذكر العديد من الشباب المقدونين أنهم قاموا بإنشاء مواقع وصفحات إخبارية مزيفة لجذب أنصار ومؤيدين ترامب كما أكدوا أن هذه المواقع تعتبر طريقة سهلة لكسب المال حيث أشار أحدهم إنه حصل على حوالي ١٦٠٠٠ دولار من هذه المواقع (Silverman & Singer، 2016، p1-36).

ج- الثقافات الفرعية: حددت مارويك ولويس Lewis & Marwick في تقرير البيانات والمجتمع (٢٠١٧) بعنوان التلاعب في وسائل الإعلام والتضليل على الإنترنت، ثلاثة أنماط للثقافات الفرعية التي تتلاعب بالمعلومات على الإنترنت وفي النظام الإيكولوجي لوسائل التواصل الاجتماعي لتحقيق مكاسبها وهي (المتصيدون trolls) وهم الأشخاص الذين يساهمون بتعليقات أو كلام مثير للجدل لا علاقة له بالموضوع المشارك فيه داخل مجتمع إنترنت يهدف به الهدم والخروج عن الموضوع وإثارة الجدل والمشاكل بين أفراد ذلك المجتمع؛ عن طريق استمالة عواطفهم وتحريكها ضد بعضهم البعض، وتحويل بيئة المجتمع من بيئة تكاملية متعاونة إلى بيئة تصارعية متنازعة (جماعات الكراهية Hate groups) وهي مجموعات اجتماعية تدافع عن الكراهية أو العداوة أو العنف وتمارسها ضد أفراد من العرق أو الأمة أو الدين أو الجنس أو الهوية الجنسية أو التوجه الجنسي أو أي قطاع آخر محدد في المجتمع. ووفقاً لمكتب

التحقيقات الفيدرالي الأمريكي (FBI)، فإن الهدف الأساسي لجماعة الكراهية هو تعزيز العداء والحقد ضد الأشخاص الذين ينتمون إلى عرق أو دين أو عجز أو ميول جنسية أو عرق أصل قومي يختلف عن أعضاء المنظمة ومن أمثلة هذه الجماعات جماعة حقوق الرجال التي تقوم بمعالجة المعلومات عبر الإنترنت لتصوير المرأة على أنها عاطفية وأقل شأنًا، وتصور الرجال على أنهم منطقيون ومتفوقون. وأخيرًا (منظري المؤامرة conspiracy theorists) الذين يستغلون موهبتهم ومنطقهم التأمري في إنتاج أفلام وثائقية ويقومون بتحميلها على مواقع مثل YouTube والمنتديات ويتيح ذلك للمستخدمين الآخرين تشريح مقاطع الفيديو هذه وتكوين نظريات المؤامرة التي تتوافق مع نظراتهم العالمية. وعلى الرغم من أن هذه الأنماط لها جداول أعمال خاصة بها، إلا إنها غالبًا ما تستخدم أساليب مماثلة مثل إنتاج ونشر الشائعات والمعلومات المغلوطة لتحقيق أهدافها (Ting & Song، 2017، p57-58).

المبحث الثاني: أساليب تشكل الشائعات ودوافع وأهداف نشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي

أولاً: أساليب تشكل الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي:

هناك طرق وأساليب عديدة لتشكيل أو صناعة الشائعة، ومنها (مصطفى، 2018، ص ص 102-103):

- 1- الصور الأرشيفية وهنا يتم تمرير الرسالة المزيفة من خلال تركيب صور، كنشر خبر عن وجود سيول أو أمطار في بعض المحافظات ويتم إرفاقها بصور عن فيضانات في دول أخرى لتضخيم الأزمة.
- ب- التعليقات: فقد يعتمد المروج في تمرير رسالته حول الخبر من خلال التعليقات؛ حيث يقوم بنشر عدد كبير من التعليقات لأشخاص وهميين أو تعليقات متعددة لشخص واحد تحمل الموقف والانطباع الذي يتبناه، ويعتبر ذلك من الأساليب الهامة حيث يهتم عدد كبير من المستخدمين بقراءة التعليقات.
- ج- التلاعب في الأزمنة والتواريخ: لا يمكن تجاهل زمن وتاريخ حدوث الواقعة ودوره في تفسير الموقف والسياق وبالتالي صناعة الانطباع، وهنا يلجأ المروج إلى استدعاء بعض المواقف أو التصريحات القديمة لبعض المسؤولين أو الرموز ويعمل على إقحامها في السياق الحالي أو الواقعة الحالية.
- د- الاختزال والاقطاع: يستخدم هذا الأسلوب غالباً في نقل التصريحات وتفرغ الحوارات والمؤتمرات الصحفية؛ حيث يقوم المروج باقتطاع مقطع مختار بعناية من حديث المسؤول أو الضيف ليصنع سياقاً آخر مختلف.
- هـ- الترجمة المغلوطة في الأخبار والمقالات المترجمة قد يعتمد بعض المستخدمين إلى القيام بتحريف بسيط في الترجمة قد يغير المعنى المقصود كلياً مستغلاً عدم اهتمام البعض بالرجوع للنص الأصلي أو أن عامل اللغة قد يكون عائقاً أمام الكثيرين.
- و- الصور الكاريكاتيرية ولهذا الأسلوب جانبية كبيرة لدى الجمهور لسرعة فهمه وقوة تأثيره فالشائعة هنا تكون رسماً وليست كتابة أو ألفاظ، فهي لا تنحصر في إطار لغوي واحد بل تتسع لتشمل جميع اللغات.
- ز- فبركة الصور ومقاطع الفيديو وهنا يتم إدخال تعديلات بصرية باستخدام برامج كالفوتوشوب من أجل اختلاق صورة غير موجودة أصلاً تظهر شخصاً في مكان لم يكن موجوداً فيه أو بصحبة أشخاص لم يراهم من قبل أو يقوم بفعل لم يقم به ويبني على

ذلك مواقف عديدة وكان هذا الأسلوب شائع فيما يعرف بالصحافة الصفراء ومع ظهور مواقع التواصل الاجتماعي انتقل وتضاعف تأثيره بفضل التقنيات وبرامج الإخراج والتحرير التي تتميز بها هذه المواقع.

ثانياً: دوافع وأهداف نشر الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي:

غالباً ما تنشط الشائعات في أوقات الأزمات والحروب والظروف الاستثنائية التي تمر بها المجتمعات أكثر من انتشارها في اوقات السلم والاستقرار، هذه الأوضاع تعد أرضاً خصبة لنمو الشائعات وانتشارها السريع وتأثيرها الكبير بسبب سيادة أجواء الترقب، والتوقع والتوتر النفسي على أفراد المجتمع، فضلاً عن انتشار ظواهر مجتمعية غير صحية مثل الفقر، والبطالة وسوء الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية عامة (الحري، 2013، ص 83). وتشير الأدبيات العلمية إلى تنوع الدوافع والإشباع المتحققة من انتشار الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي، حيث أشارت دراستي (إسحاق، 2021)، و(الرواس والحابس، 2016) إلى أن من دوافع وإشباعات مطلقي الإشاعات: الرغبة في إشباع وقت الفراغ والخروج من الملل، وجذب الانتباه وحب الظهور، وادعاء المعرفة وامتلاكها، إلى جانب الرغبة في إثارة البلبلة والفتنة، والترويج لأفكار ومعتقدات معينة، وتشتيت الرأي العام حول قضية ما، والتشهير وتشويه الرموز، والرغبة في معرفة توجهات المجتمع نحو موضوع ما، والرغبة في تفتيت الشعب، وتأكيد الشائعة، والرغبة في الانتقام من الآخر. في المقابل هناك دوافع إيجابية لنشر الشائعات في بعض الأحيان منها: بث الثقة والاطمئنان في النفس، وتقديم المعروف والجميل، وقياس الرأي العام.

أما فيما يتعلق بأهداف نشر الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، أشارت دراسة (إسحاق، 2021، ص 1853-1854) إلى أن هناك عدة أهداف لنشر منها:

- تحطيم الروح المعنوية للخصم، وذلك عن طريق النيل من بناء القيم ومن بناء التنظيم القائم، والإخلال بدرجة التماسك والترابط المجتمعي بين أفراد المجتمع.
- بثّ الخصومة والبغضاء تمهيداً لتدمير الاستقرار النفسي والتعايش السلمي، بحيث يصبح المجتمع ممزقاً وتضعف معنوياته.
- تعمل على تحقيق الأهداف السياسية المرسومة لها، وذلك من الموضوعات التي تتناولها عن قادة النظام السياسي والحكومة والشخصيات البارزة في المجتمع، فهي تسعى إلى التشكيك في الخطط التي يرسمها النظام في البلد.
- استغلال بعض الظروف التي تحدث أحياناً، مثل انتشار البطالة وارتفاع الظروف، لكي يشكك في الوضع الاقتصادي، وينال من سياسة الدولة الاقتصادية.
- جسّ نبض الرأي العام ومعرفة رد فعله ومواقفه واتجاهاته تجاه قضية ما، من خلال التأثير الذي تخلقه الشائعة في اتخاذ أو تمرير قرارات سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية أو عسكرية.

وتؤكد دراسة (القناوي، 2021، ص 17-46) أن ترويج الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي كان الهدف والغرض الأساسي منه التشكيك في إنجازات الدولة وقراراتها، وزعزعة الأمن القومي. أما دراسة (إسحاق، 2021) أشارت إلى أن أكثر الأهداف من وراء نشر الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي: بث اليأس والخوف والقلق خاصة أوقات الحروب والأزمات، فضلاً عن شائعات تبث

الشعور بالكراهية، من خلال نشر الفتن والتفرقة بين الأطراف المتعارضة، في المقابل هناك شائعات لبت الأمان والأحلام بين الناس، وترتبط بما يتمناه الجمهور ورغباتهم وتتطابق مع آمالهم وأحلامهم ورغباتهم، إلى جانب الشائعات التي تتعلق بالخرافات والأساطير. وفي العراق، أشارت دراسة (القيسي، 2020)، إلى إن أكثر الشائعات استهدفت تشويه الرموز السياسية بسبب الخلافات بين تلك الكتل والتصاريح من أجل السلطة محاولة لتشويه تلك الصورة وتضليل الرأي العام محاولة لتسقيطهم سياسياً، كما استهدفت الشائعات الرموز الحكومية في محاولة لتشويه العمل الحكومي من خلال تضليل الرأي العام بالأداء الحكومي وفشله وهذا ما يرتبط سياسياً أما الشائعات المستهدفة للرموز العسكرية حاولت أن تعكس صورة سلبية أمام الرأي العام من خلال عدم إخضاعهم لبطانة الحكومة، وأنهم يعمون من أجل تحقيق أهداف دولة خارجية، أما الشائعات المستهدفة للرموز الدينية الاجتماعية كان هدفها تشويه تلك الصور ومحاولة تضليل الرأي العام للوصول إلى مراحل الإقناع.

ثالثاً: العوامل المتحكمة في انتشار الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي:

يرى (Eungenis، 2013، P P.22-24) أن عملية انتشار الشائعات تتحكم بها مجموعة من العوامل هي:

– مصداقية المصدر Source Credibility: أظهرت كثير من الدراسات أن مصداقية مصدر المعلومة تؤثر بشكل دال على تقييم الرسالة على الإنترنت، فإن إسناد المعلومة للخبراء أو المصادر القابلة للتصديق يؤدي إلى درجة عالية من انتشارها، ومما يؤسف له أن كثير من الشائعات تنسب بشكل مزيف لبعض المصادر الموثوقة، في حين أن هذه المصادر لم تتحدث أو تتكلم بمثل تلك المعلومات المتداولة.

– قوة النقاش حول الموضوع Argument Strength: تؤثر قوة النقاشات وحدتها على اتجاهات المتلقي بشكل عام، وبصفة خاصة في بيئة الإنترنت، ويرتبط تأثير النقاش بمدى جودة المعلومات التي يملكها المتلقي، ويكون مقدار تأثيره بمستوى المعلومات التي يمتلكها، فإذا كان مستوى المعلومات منخفض وضئيل فإنه سوف يتبنى الاتجاه السلبي الذي تروج له معلومات الشائعات.

– مدى تأكيد المعتقدات السابقة: إذا كانت المعلومات المتداولة ضمن الشائعات تؤكد معتقدات سابقة لدى المتلقي فإنها تحظى بمصداقية عالية لديه، وتدفعه لإعادة نشرها.

– الاتجاه المسبق نحو الموضوع Prior Attitude to the Object: يؤثر وجود اتجاه مسبق نحو موضوع الشائعات (إيجابي أو سلبي) في مصداقية الشائعات لدى متلقيها، فالانحياز المسبق يزود الشخص بأساس موضوعي للحكم على المعلومة التي يتلقاها.

– الإجماع أو الاتفاق الجماعي Consensus: يحدث التأثير المتوقع للمعلومات التي تحتويها الشائعات عندما يسود اتفاق جماعي لدى أعضاء الجماعة لتفضيل موضوع ما له صلة بالمعلومة المتداولة.

– مشاركة الرسالة Message Involvement: تشير مشاركة الرسالة إلى مستوى الاهتمام العام بموضوع معين وفقاً لبعض العناصر النفسية لدى الشخص، وللمشاركة بعد آخر يتصل بقيادة الرأي في المجتمع المستهدف، هذه العناصر

تساهم كما يرى الباحثون في عملية انتشار الشائعات أو تواربها واندثارها. لقد ساهمت الشائعات بشكل منظم في نشر أفكار الجماعات المتطرفة، والفكر المنحرف الخارج عن قيم المجتمع وثقافته.

المبحث الثالث: تأثير الشائعات على الأمن الاجتماعي وسبل المواجهة

أولاً: تأثير الشائعات بشبكات التواصل الاجتماعي على الأمن الاجتماعي

يعد الإعلام حلقة الوصل بين الجماهير وصانعي القرار، والمسؤول عن خلق تفاعلاً إيجابياً بين اهتمامات الرأي العام وقضاياه، وقرارات السلطة السياسية، فيؤدي دوراً مهماً في ميدان حماية الأمن الاجتماعي وتوجيه بوصلة الوطنية تجاه التعايش السلمي عبر مراقبة أعمال السلطة التنفيذية والسلطة التشريعية، إذ يتيح للرأي العام الاطلاع على هذه الأعمال وتوجيهها إلى ما فيه ضمان الحقوق والحريات وتحقيق المصلحة العامة (الدليبي، 2009، ص 190 - 193). ويعد الإعلام الاجتماعي من أحدث التطورات التي طرأت على تكنولوجيا الاتصال، وقد وجدت شبكات التواصل الاجتماعي إقبالاً كبيراً من جميع فئات المجتمع، فهي خدمات تسمح لهم بتبادل الآراء والأفكار مع الآخرين وأيضاً لمناقشة القضايا الاجتماعية، وتسمح للأفراد بالتعامل مع الآخرين وهذه المزايا لا يمكن توفيرها من خلال وسائل الاتصال التقليدية (Jain et al، 2012، pp:36-43).

وعلى الرغم من المزايا التي تقدمها وسائل التواصل الاجتماعي إلا أنها تحمل في الوقت ذاته المخاطر والتهديدات على الأمن الاجتماعي واستقرار المجتمعات من خلال الاستخدام السيء لهذه الوسائل بما يؤثر بشكل مباشر على الأمن الاجتماعي. وذلك من خلال استغلال البعض لتلك المزايا التقنية في التلاعب وفبركة الصور وإنتاج مقاطع فيديو مختلقة، وسهولة تدشين الحسابات وصعوبة الحجب من قبل الدولة، الأمر الذي جعل الجمهور أمام مهمة صعبة في التحقق والتثبت مما يتم تداوله من أخبار وشائعات. وزاد من خطورة الأمر استخدام الجماعات الإرهابية لتلك المنصات في نشر الشائعات التي قد تضرب المصالح القومية بغية التأثير على الاستقرار الداخلي، والتسبب في أضرار جسيمة على الأفراد والمنظمات والدول.

وبشكل عام، تؤكد العديد من الأدبيات العلمية على أن للشائعات عدة تأثيرات سلبية على المجتمع، ووفقاً لدراسة (Rheingold، 2013) فإن من أهمها: التأثير النفسي، حيث تدمر الثقة لدى أفراد المجتمع في الثوابت والأسس المجتمعية، وتضعف معنوياتهم. إلى جانب تأثيرات معرفية، حيث تعمل الشائعات على تشويه المعارف وزعزعة الثقة في مصادرها. فضلاً عن تأثيرات شخصية: تؤدي الشائعات إلى اتخاذ أفراد المجتمع قرارات شخصية خاطئة تؤثر عليهم وعلى أسرهم.

وتشير دراسة (Starbird & Palen، 2013) أن للشائعات تأثير سياسي، يتمثل في تشويه السمعة السياسية للخصوم للرموز، وترسم صورة سلبية لها، وتثير العداء نحوها، كما أن الرد على هذا النوع من الشائعات يزيد من قوتها وانتشارها. أما بشأن التأثيرات الاجتماعية، فتعمل الشائعات على تفكك المجتمع وتخلخله، وبث الخوف والقلق في نفوس الأفراد، وكذلك تنشر الأفكار الخاطئة وتؤدي إلى الانحراف بين أفرادها. ومن ثم تدفع نحو تدمير الاستقرار وتساعد على تفكك المجتمع. أيضاً تؤكد دراسة (المدني، 2017، ص 22) أن الشائعات تؤثر بالسلب على العلاقات الاجتماعية بين أفراد المجتمع، وتخلق الفوضى وتقسيم الجماعات أخيراً، كما تؤدي الشائعات المنتشرة عبر شبكات التواصل الاجتماعي إلى تعميق الفجوة بين أفراد المجتمع ونشر القلق والخوف في النفوس.

فضلاً عن بث روح الفرقة، وإضعاف تماسك المجتمعات، وإضعاف الروح المعنوية للأفراد. إضافة إلى تأثيرها في الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والنفسية والثقافية للشعوب وكذلك في العلاقات الدولية واستقرار المجتمعات.

وأشارت العديد من الدراسات العربية إلى التأثيرات السلبية لانتشار الشائعات على الأمن الاجتماعي منها: دراسة (الدبيسي، والطاهات، 2013) التي أكدت على أن لانتشار الشائعات تأثيراتها السلبية على الروح الوطنية والولاء والانتماء لدى أفراد المجتمع، وسعيها للتشكيك في مصداقية ما تبثه وسائل الإعلام الوطنية الرسمية وشبه الرسمية، والتحريض على التظاهر أو الاعتصام أو الإضراب، واستخدام العامل الديني لإثارة سلوك أفراد المجتمع، أو الدعوة لمقاطعة الأنشطة والفعاليات التي تدعو إليها الحكومة. فضلاً عن دورها في زعزعة الأمن الاجتماعي والتفكك الأسري، في ظل غياب رقابة لتوجيه وتصويب تلك الوسائل للاستفادة منها في رتق النسيج الاجتماعي وحفظ الأمن الاجتماعي (عامر، 2011، ص212).

وأضافت دراسة (العموش، والسويدي، 2022) أن الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي تسهم في زيادة البلبلة والقلق في أوقات الأزمات وتؤثر في الأمن المجتمعي. وأكدت دراسة (زينو، 2017، ص31)، أن نشر الأخبار الضارة عبر وسائل التواصل الاجتماعي، يعكس من صفو الأمن العام في الدولة، نظراً لسرعة انتشار هذه الأخبار الكاذبة خصوصاً وأن أغلب أفراد المجتمع اليوم لهم حسابات في مواقع التواصل الاجتماعي الأمر الذي من شأنه خلق أجواء من الخوف والرعب بين أبناء المجتمع.

وفيما يتعلق بأمن المجتمع توصلت دراسة (أمين، 2019، ص 201 - 202)، إلى أن مواقع التواصل الاجتماعي تأثيراتها السلبية التي تضر بأمن المجتمع في كافة المجالات (السياسية، الاجتماعية، الاقتصادية، الدينية، الإعلامية). حيث أن من أبرز الإشكاليات السياسية التي تلقي مواقع التواصل الاجتماعي بظلالها على أمن المجتمع، تتمثل في الدعوة إلى الفرقة الطائفية والمذهبية والدعوة إلى قلب أو تغيير نظام الحكم بالطرق غير الدستورية والدعوة والتحشيد عبر مواقع التواصل الاجتماعي للمسيرات والمظاهرات غير المرخصة باستخدام الشعارات الرنانة والتصميمات البراقة التي تخاطب عاطفة البعض وتدغدغ مشاعرهم، وتدفعهم دفعاً للانضمام لتلك المسيرات والدعوة لعدم الاعتراف بالدستور ومخالفة القوانين المحلية، وسب الرموز السياسية والشخصيات الوطنية، والتعرض لحياتهم الخاصة. وأضافت الدراسة أن أكثر الإشكاليات الأمنية ذات البعد الاجتماعي المتعلقة باستخدام مواقع التواصل الاجتماعي كانت إقامة العلاقات الافتراضية بين الجنسين، وما يتبعها من عمليات الابتزاز والتهديد المباشر لبعض مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الآثار السلبية على العلاقات الاجتماعية في الأسرة، وتهديد القيم والتقاليد العربية والإسلامية، ومحاولات الاختراق والغزو الثقافي والفكري.

أما فيما يتعلق بالإشكاليات المرتبطة بالجانب الديني في استخدام مواقع التواصل الاجتماعي والتي تسبب أضراراً أمنية في المجتمع، تمثلت في نشر التطرف والإرهاب بلا قيود حيث وفر الإنترنت بشكل عام وشبكات التواصل الاجتماعي بشكل خاص العديد من أشكال المساعدة والمساندة للجماعات الإرهابية، وذلك على عدة مستويات بدءاً بالدعم المادي والمالي في جمع التبرعات، وتجنيد الأنصار واستقطابهم، وتوافر وسيلة للدعاية والإعلام لنشر عقائد الجماعات الإرهابية وأيديولوجيتها، دون نسيان جمع المعلومات والأخبار المناسبة لاستغلالها في إدارة الصراع مع الأطراف المستهدفة على أرض المعركة، فضلاً عن انتشار الفتاوى الغربية والمسيئة للدين عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك سهولة الإساءة للمقدسات الدينية عبر تلك المواقع.

وفيما يتعلق بأثر الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي على الأمن الفكري، أشارت دراسة (القناوي، 2021) إلى تأثير الشائعات على الرأي العام والأمن المجتمعي والأمن القومي، إضافة إلى الأمن الفكري؛ فتؤثر على المجتمع بصفة عامة والشباب بصفة خاصة وتؤدي إلى الفكر المنحرف، وتبني معتقدات لا تتناسب مع المجتمع، أو تتعارض مع القوانين المختلفة. وأكدت دراسة (الشربيني، 2020) إلى أن هناك علاقة بين الشائعات الإلكترونية واستقرار الأمن الفكري للشباب من خلال ضعف الانتماء للوطن، وضعف المشاركة الاجتماعية، وتدني مستوى الاعتدال والوسطية لدى الشباب. وذهبت دراستي (Gad & Ahmed، 2019)، ودراسة (الخليوي، 2017) إلى وجود علاقة عكسية سالبة بين الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي وأبعاد الأمن الفكري (المواطنة، والديني، والفكري، والأمني، والتراثي، والأخلاقي، والإعلامي).

أما في البيئة العراقية، أكدت العديد من الأدبيات العلمية على خطورة انتشار الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي على الأمن الاجتماعي منها: دراسة (حافظ، 2020)، على أنه على الرغم من أن مواقع التواصل الاجتماعي أصبحت جزءاً هاماً في تشكيل الرأي العام لدى العراقيين وقوة ضاغطة لدى أغلب صناع القرار من أشخاص ومؤسسات حكومية وغير الحكومية، إلا أنه وبفعل تسارع الأحداث والمواقف في العراق، أثرت مواقع التواصل الاجتماعي بشكل سلبي على مجريات الأحداث عبر بث الشائعات لأحداث زعزعة على صعيد السلم الأهلي والمجتمعي وتهديد البنية الأمنية للمجتمع العراقي. وأظهرت دراسة (القيسي، 2020)، أن ضعف الدور الرقابي على وسائل التواصل الاجتماعي أسهم كثيراً في ارتفاع نسبة الشائعات وخصوصاً أوقات الأزمات. وأن الهدف منها هو إثارة الفتن وتعميق الخلافات الداخلية والتأثير على نمط علاقات المجتمع والوطن الواحد. من خلال فقدان الثقة في المسؤولين وقادة المجتمع، وكذلك فقدان الشعور بالطمأنينة والأمان وساعدت على زيادة قيم العنف والعدوان بين الأفراد المجتمع.

وأكدت دراسة (البدر، الخفاجي، السيد، 2019) على أن مواقع التواصل الاجتماعي رغم مساهمتها في دخول الثقافات والعادات الغربية على مجتمعاتنا الإسلامية، إلا أنها انعكست سلباً على الأمن الاجتماعي ومبادئ ترسيخه في المجتمع. في ظل ضعف الرقابة على تلك الوسائل، وكذلك ضعف الوازع الديني، مما ساهم في نشر الأفكار التكفيرية وخصوصاً بين الشباب بما يهدد مقومات الأمن الاجتماعي العراقي. وأضافت دراسة (الراوي، 2012)، أن ترويج الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي غرضه التأثير على الأمن المجتمعي، عبر نشر معلومات مغلوطة وغير صحيحة تتعلق بالأشخاص أو المعتقدات أو الدول، لتكدير السلم العام في البلدان، وإحداث البلبلة في المجتمعات وتضرر بكيان المجتمع واستقراره. في الإطار ذاته، حذرت دراسة (الحمداني، 2020) من خطورة بث الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي وتهديدها للوحدة الوطنية العراقية، في ضوء نشرها لثقافة الكراهية وإثارة الفتنة الطائفية أو العرقية بين مكونات المجتمع العراقي.

فوفقاً لدراسة (القيسي، 2021) جاءت أكثر الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي (الفييس بوك) في شقها السياسي مستهدفة تشويه الرموز السياسية بسبب الخلافات بين تلك الكتل والتصارح من أجل السلطة محاولة لتشويه تلك الصورة وتضليل الرأي العام محاولة لتسقيطهم سياسياً، كما استهدفت الشائعات الرموز الحكومية في محاولة لتشويه العمل الحكومي من خلال تضليل الرأي العام بالأداء الحكومي وفشله، أما الشائعات التي نالت من الرموز العسكرية استهدفت عكس صورة سلبية لها أمام الرأي العام بعدم إخضاعها لبطانة الحكومة، وأنها تعمل من أجل تحقيق أهداف دولة خارجية، وأخيراً جاء استهداف الشائعات للرموز الدينية الاجتماعية لتشويه صورتها، ومحاولة تضليل الرأي العام حيالها عبر مراحل للإقناع.

وعلى الصعيد الأمني العراقي، ساعدت مواقع التواصل الاجتماعي على انتشار ظواهر أمنية سلبية يرقى بعضها إلى حد تهديد الأمن والاستقرار الاجتماعي، مثل الإرهاب والتطرف وغير ذلك، فالعديد من الجماعات المتطرفة استخدمت هذه مواقع التواصل الاجتماعي من أجل تجنيد الإرهابيين ودفعهم للقيام بعمليات إرهابية داخل دولهم (عودة، 2020 ص1). فتشير دراسة (محمود، مارد، فالح، 2014) إلى أن تنظيم داعش ومن يقف خلفه عمدوا إلى استغلال انتشار مواقع التواصل الاجتماعي في كافة منازل العراق وذلك عبر بث الإشاعات حول انتصاره في بادئ الأمر لبيت الرعب في صفوف المواطنين. الأمر الذي دفع الحكومة إلى حجب مواقع التواصل الاجتماعي لتفويت الفرصة على تنظيم داعش بتمرير الإشاعات، ورغم ذلك تمكن العراقيون من إعادة فتح شبكات التواصل عن طريق تغيير الآي بي وتحويله إلى بلد آخر من أجل الوصول إلى شبكات التواصل ومعرفة ما يدور في المناطق التي سيطر عليها داعش والتواصل مع الأقارب والأصدقاء ومعرفة ما يدور من أحداث وما يفعله إرهابيو داعش من جرائم قتل وتهجير وتهديم أضرحة الأنبياء (يونس، وشيت) والحسينيات والكنائس والآثار حيث أسهم الفيس بوك في نقل بعض هذه الأحداث وفضح ما تقوم به هذه العصابات.

أما فيما يتعلق بانتشار الإشاعات بإقليم كردستان، فإن تأثيراتها كبيرة على النظام الأمني في المجتمع الكردستاني؛ لأنها تجعل المواطنين يعيشون حالة من القلق والخوف ولا سيما عندما يضعف الوعي في المجتمع. كما يؤدي انتشار الشائعات إلى تهديد الأمن القومي الكردستاني، بتوجيه الرأي العام عن طريق تشويه الحقائق وفرض حالة من الغموض إزاء القضايا والأحداث، بهدف إضعاف الروح المعنوية لدى الأفراد، وبث روح الانقسام والكراهية والفرقة وشق الصف الكردي.

ثانياً: سبل التصدي لنشر الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي

أشارت العديد من الأدبيات العلمية منها: دراسة (Bondielli & Marcelloni، 2019)، ودراسة (القناوي، 2016)، ودراسة (Ahmad، Hosni، 2019)، ودراسة (Dong، Xue، Yi، Bao، 2015)، ودراسة (سليمان، 2016)، ودراسة (Ding & Ahmed، Li، Hosni، 2018)، ودراسة (et al، Xiao، 2019) إلى ضرورة تطبيق استراتيجية مكافحة الشائعات بمحاورها الوقائية والعلاجية والتنظيمية بغية القضاء عليها، من خلال توظيف برامج وتطبيقات الذكاء الاصطناعي على منصات التواصل الاجتماعي للحد من الشائعات الكاذبة، حيث تتضمن استراتيجية إدارة الشائعات عدة مداخل بدءاً من المدخل التنظيمي، الذي يحدد خطط وأهداف ومستلزمات التصدي للشائعة، ثم المدخل الوقائي الذي يحدد المحاور اللازمة لتوفير بيئة رافضة وكابحة للشائعات ومقاومة سريانها، وأخيراً المدخل العلاجي لتحديد سبل ووسائل وأدوات المواجهة والتصدي لها والقضاء عليها، وذلك بحسب ما أكدت عليه العديد من الدراسات.

وأشارت عدة دراسات منها: دراسة (J.، & Ni، M، Zhang، J.، Xu، 2016)، ودراسة (عثمان، 2019)، ودراسة (أحمد، 2015)، ودراسة (عبد الجيد، 2015)، ودراسة (عطية، 2016). إلى مجموعة من الآليات للتصدي للشائعات التي تنتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي منها: نشر الأخبار الدقيقة والموضوعية التي تتسم بالصحة والموضوعية على مواقع التواصل الاجتماعي والتأكد من صحة المعلومات والأخبار والروابط الواردة مع الخبر المنشور على مواقع التواصل الاجتماعي، واستخدام الوسائل التقنية والحديثة في رصد مصادر الشائعات وتتبعها وتحديد مصادر الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي ومروجيها والسرعة في الرد على

الشائعات المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعي وتكذيبها والتعاون بين الأفراد على مواقع التواصل الاجتماعي وجهات الأمن في مكافحة الشائعات وملاحقة مروجيها، ورفع المستوى الثقافي والمعرفي للمستخدمين والتحلي بالتفكير المنطقي والنقدي عند متابعة أي خبر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ووضع تشريعات رادعة للجرائم المعلوماتية ونشر الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ومضاعفة العقوبات على مروجي الشائعات، وفرض رقابة على استخدام شبكات التواصل الاجتماعي، وحظر ما ينشر عبرها من شائعات، وإغلاق المواقع المشبوهة التي تروج لهذه الشائعات.

وأكدت بعض الدراسات منها: دراسة (عثمان، 2019) ودراسة (Zhu & Zhang، 2019) ودراسة (Zhang، 2017)، ودراسة (Liu Y. et al.، 2019) على ضرورة رصد مواقع الإعلام الجديد ومراقبتها من قبل المؤسسات ذات الصلة، بغرض التعرف على ما يدور فيها من قضايا وموضوعات قد تتطور إلى أن تكون إشاعة تستهدف المؤسسة وتنال من سمعتها، وذلك حتى يتم التعامل معها بالأسلوب الأمثل. من جانب آخر، أكدت دراسة (أمين، 2019) على أهمية تعاون مؤسسات الدولة مع مؤسسات المجتمع المدني للحفاظ على أمن المجتمع من خلال التقليل من الآثار السلبية لمواقع التواصل الاجتماعي عبر حزمة من الإجراءات منها: سن المزيد من التشريعات والقوانين التي تنظم عملية استخدام مواقع التواصل الاجتماعي، وقيام وسائل الإعلام التقليدية من صحافة ورقية وإذاعة مسموعة والمرئية وكافة الوسائل الأخرى بالقيام بحملات توعوية منظمة تستهدف التعريف بأخطار وأضرار كل أشكال الاستخدام لمواقع التواصل الاجتماعي التي تهدد الأمن الفردي والأمن الجماعي، فضلاً عن تقديم حلول عملية يمكن تطبيقها لمواجهة آثار الأخطار السلبية لتلك الشبكات أو على الأقل لتقليل حجم الناجمة عنها، وأن تقوم الأجهزة الأمنية المختصة بمراقبة وتتبع بعض الخروقات الجسيمة والمهددة لأمن المجتمع عبر مواقع التواصل الاجتماعي بشرط أن يكون الأمر مقصوداً على حالات بعينها وأن لا يؤدي ذلك إلى تآكل هامش الحرية الذي ينعم به المجتمع ويكفله له الدستور القانون.

وفي البيئة العراقية، أكدت دراسة (شبيب، وسالم، 2018، ص 170) على دور وسائل الاعلام المحلية في التصدي لخطر الشائعات من خلال صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي وكذلك مواقعها الرسمية والالكترونية الأخرى. وأشارت إلى أهمية وجود هيئة أو مركز مستقل ومتخصص برصد وتحليل ومكافحة الشائعات، مع الاستعانة بالمصادر الحكومية والإعلامية والشخصيات الموثوقة للتحقق من مصداقية ما ينشر في الفيس بوك، والاستعانة بمواقع وتطبيقات الكترونية للتحقق من محتوى المنشورات، ومتابعة الصفحات والمجموعات التي تبث الشائعات والابلاغ عنها، والدعوة إلى تشكيل فرق عمل تطوعية لغرض التوعية بمخاطر الشائعات. وأشارت دراسة (العنزي، 2018) إلى أهمية القيام بحملات إعلامية عبر وسائل الاتصال المختلفة لتحصين الجمهور وتوعيتهم بمخاطر انتشار الشائعات على أمن المجتمع، وأنه ينبغي أن تقوم هيئة الإعلام والاتصالات العراقية بإغلاق المواقع الإعلامية والصفحات التي تبث الشائعات. وأشارت دراسة (عبس، 2021) إلى ضرورة رصد الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي والرد عليها بكل موضوعية لتجنب تداولها في المجتمع.

وأكدت دراسة (حمادي، ورحيم، 2022) على أهمية إشراك أهل العلم والخبرة في عملية التصدي للشائعات؛ لتحصين الجمهور عن طريق دعم إيمانه بوطنه وأهدافه وتوعية الجماهير وهي مهمة تحتاج إلى تضافر جهود هيئات التعليم والتربية والثقافة والإعلام والتنظيمات السياسية باعتبارها أحد أهم دعائم مواجهة الشائعات. ورأت دراسة (القيسي، 2020) أن فرض رقابة حكومية صارمة على وسائل التواصل الاجتماعي وخصوصاً أوقات الأزمات، إلى جانب توعية مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي بانعكاسات

الشائعات السلبية التي تبثها تلك الوسائل أثناء الأزمات على أمن المجتمع يعد من أهم العوامل التي تساعد على ردع الشائعات والخلاص منها.

ولعل الإجراءات التي اتخذتها الحكومة العراقية لدحض الشائعات التي رافقت سقوط مدينة الموصل في يد تنظيم داعش الإرهابي، خير مثال على ذلك فقد أشارت دراسة (حسن، 2016) إلى تنبه الحكومة والمرجعيات الدينية العراقية لخطورة الشائعات حينذاك، فعملت على اتخاذ إجراءات سريعة لتفنيدها ودحضها من خلال كشف الحقائق وعقد المؤتمرات الصحفية اليومية للرد عليها، وإعلان موجز يومي حول تطورات العمليات العسكرية بمدينة الموصل، وكرست خطب الجمعة لتبصير المواطنين وتحذيرهم من الانجرار خلف الشائعات. وترافق مع ذلك غلق مواقع التواصل الاجتماعي وخدمات الهواتف النقالة في بعض المحافظات، لوقف تدفق الشائعات بين الجمهور العراقي، إلى جانب إرسال فرق صحفية والتلفزيونية إلى المناطق الساخنة لنقل الحقائق، وما يدور على أرض الواقع، بعد إن كان الغموض يكتنف كل التطورات الميدانية في ساحات القتال مما ساعد على انتشار الشائعات في الأيام الأولى. فضلاً عن ذلك تمكنت الحكومة العراقية من الضغط على الحكومتين المصرية والأردنية اللتان استجابتا لرغبتها في غلق قنوات البغدادية والرافدين والحدث في القاهرة والعباسية في عمان. بعد أن اعتبرت هذه الفضائيات مصدراً لترويج الشائعات والنيل وتسويق دعاية عصابات داعش.

من زاوية أخرى، أكدت دراسة (العززي، 2016) على أهمية وضع ضوابط قانونية للتعامل مع الشائعات التي يتم تداولها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، من خلال وضع استراتيجية أمنية شاملة بمنهج متكامل لتتبع الشائعات ونشر الحقائق للجمهور، وذلك من خلال الإعلام في التصدي للشائعات، والأجهزة الأمنية من جهة والبرلمان والقضاء من جهة أخرى. ودعت دراسة (شبيب، وسالم، 2018)، الجهات التشريعية والقضائية لتشديد العقوبات القانونية بحق كل من يبث ويستخدم الشائعات لكافة أغراضها السيئة، وأكدت دراسة (حمادي، ورحيم، 2022) على أن للتشريعات القانونية دور في تجريم الشائعات وأن استخدام العقاب يعد أحد أساليب العلاج التي تهدف إلى الحد من انتشار الظاهرة وحماية أمن المجتمع.

الخاتمة

أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي وسيلة أساسية لدى الجمهور في متابعة الأحداث والأخبار والمعلومات، وأتاحت إمكانية التعليق عليها ومناقشتها وتحليلها، وهذا جعلها بمثابة الفضاء الجديد والمناسب لإعادة إحياء المجال العام بين أفراد الجمهور بإتاحة فرص التعبير عن رأيه في جل القضايا التي تهتمه، وبالرغم من ذلك فقد ساهم التدفق الكبير للمعلومات والأخبار المزيفة بانتشار الشائعات، مما ساهم في نشر حالة من عدم الثقة بين أفراد المجتمع ومؤسسات الدولة وإثارة المخاوف من تداعيات ذلك على مستقبل الأمن الاجتماعي للعراق وإقليم كردستان، وقد خلصت الدراسة لمجموعة من الاستنتاجات أهمها:

– تأتي مواقع التواصل الاجتماعي في مقدمة المصادر الإعلامية التي يعتمد عليها الجمهور في الحصول على المعلومات حول الأحداث أو الموضوعات التي يهتم بها. نتيجة كثافة الاستخدام اليومي من جانبهم لتلك المنصات الرقمية.

- تجاوزت مواقع التواصل الاجتماعي مفهوم وسائط اتصالية للتواصل الاجتماعي إلى بيئة الكترونية مؤهلة لنشر الشائعات وتناقلها الذي يتميز بالسرعة والسهولة وإلغاء الحدود الجغرافية. وجاء موقع (الفييس بوك) في المرتبة الأولى كأكثر مواقع التواصل الاجتماعي نشرًا للشائعات.
- تتمتع الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي بعدة خصائص تميزها عن غيرها منها: سرعة الانتشار وتقديمها لمعلومات تتسم بمجهولية المصدر وغموض والجاذبية والإثارة لاهتمامات أفراد مجتمع، ومن ثم تصديقها والاعتقاد بصحتها، وبناء الأفكار والرؤى على أساسها.
- ترويج ونشر الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي يتم من خلال استغلال البعض للمزايا التقنية التي تتمتع بها في التلاعب وفبركة الصور وإنتاج مقاطع فيديو مختلقة، وسهولة تدشين الحسابات وصعوبة الحجب من قبل الدولة، الأمر الذي جعل الجمهور أمام مهمة صعبة في التحقق والتدقيق والتثبت مما يتم تداوله من أخبار وشائعات.
- تعددت تصنيفات الشائعات وأنواعها لتباين دوافع إطلاقها من مجتمع إلى آخر، فضلاً عن تنوع البيئات التي تظهر فيها، ومع ذلك فالشائعات الاجتماعية كانت هي الأكثر انتشاراً في وسائل التواصل الاجتماعي، تليها "الشائعات السياسية"، و"الشائعات الأمنية".
- أكثر الأهداف من وراء نشر الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي بغية بث اليأس والخوف والقلق، خاصة أوقات الحروب والأزمات، فضلاً عن بث الشعور بالكراهية، من خلال نشر الفتن والتفرقة بين الأطراف المتعارضة.
- من التأثيرات السلبية للشائعات على الأمن الاجتماعي للدول أنها تعمل على تدمير الاستقرار وتساعد على تفكك المجتمع عبر بث الخوف والقلق في النفوس، وخلق الفوضى، وتعميق الفجوة بين أفراد المجتمع، ونشر الأفكار الخاطئة، ومن ثم التأثير بشكل مباشر على الأمن الاجتماعي للدول والمجتمعات، وزاد من خطورة الأمر استخدام الجماعات الإرهابية لتلك المنصات في نشر الشائعات التي قد تضرب المصالح القومية بغية التأثير على الاستقرار الداخلي، والتسبب في أضرار جسيمة للأفراد والمنظمات والدول.
- أدى انتشار الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي إلى تأثيرات سلبية بمجريات الأحداث في كردستان والعراق، حيث أن بث الشائعات عبر تلك المنصات أدى إلى زعزعة السلم الأهلي والمجتمعي وتهديد البنية الأمنية للمجتمع العراقي. من خلال إثارة الفتن وتعميق الخلافات الداخلية والتأثير على نمط علاقات المجتمع والوطن الواحد. ودفعها الأفراد نحو فقدان الثقة في المسؤولين وقادة المجتمع، وكذلك فقدان الشعور بالطمأنينة والأمان، وانتشار قيم العنف والعدوان بين أفراد المجتمع، كما أدى انتشار الشائعات بمواقع التواصل الاجتماعي إلى نشر ثقافة الكراهية وإثارة الفتن الطائفية أو العرقية بين مكونات المجتمع العراقي، ومن ثم تهديد الأمن والاستقرار الاجتماعي في العراق وإقليم كردستان.
- من أساليب مواجهة الشائعات تطبيق العقوبات على مروجي الإشاعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وتزويد المجتمع بالمعلومات الرسمية الصحيحة أولاً بأول من مصادرها الرسمية، وتشريع قوانين رادعة تحكم وتضبط شبكات التواصل الاجتماعي.

التوصيات: نظراً لما تمثله الشائعات من خطر يهدد الأمن الاجتماعي للدول، فإن هناك ضرورة للتعامل الفعال والسريع مع الشائعات، والعمل على وقف انتشارها، لذا توصي الدراسة بما يلي :

- وضع استراتيجية إعلامية وقائية تستخدم وسائل الإعلام كافة من أجل توعية أفراد المجتمع بخطر الشائعات على الأمن الاجتماعي في كوردستان والعراق. مع ضرورة التعامل بشكل سريع مع الشائعات، وتبني وسائل الإعلام المصدقية والشفافية في نقل الأحداث السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وعرض الحقائق كاملة وبكل تفصيلاتها على الناس، حتى لا يكون هناك سبب أو حافز لظهور الشائعات.
- فتح المجال أمام الجماهير وخاصة الشباب للتعبير عن آرائهم في القضايا المختلفة من خلال وسائل الإعلام، وذلك لتدعيم المشاركة الجماهيرية فيما يخص القضايا الاجتماعية، وهذا من شأنه تقليل الشائعات في المجتمع.
- تشجيع المؤسسات الرسمية وغير الرسمية على إنشاء وتطوير منصات إعلامية لها عبر مواقع التواصل الاجتماعي لتقوم بدور التصدي للشائعات والرد عليها.
- قيام وزارات الإعلام وهيئات شئون الإعلام باستحداث مركز إعلامي وبحثي مستقل بضبط ورصد وتحليل الشائعات على وسائل التواصل الاجتماعي وإخضاعها للدراسة المتعمقة للكشف عن اتجاهات الرأي العام في العديد من الشائعات بغية مكافحتها والقضاء عليها.
- صياغة ميثاق شرف إعلامي يقدم المواثيق الأخلاقية والقيم الواجب الالتزام بها لحماية المجتمع من خطر الشائعات. والاهتمام بوضع الضوابط والتشريعات القانونية لمواجهة الشائعات المتداولة عبر مواقع التواصل الاجتماعي؛ بتفعيل القوانين والعقوبات الرادعة ومحاسبة كل من يقوم بنشر الشائعات تشكل تهديداً للأمن الاجتماعي في العراق وإقليم كوردستان.

مقترحات للدراسة

- إجراء مزيد من الدراسات حول نشر الشائعات بالمنصات المختلفة لمواقع التواصل الاجتماعي، وآثارها السلبية على بنية المجتمعات وتماسكها.
- إجراء مزيد من الدراسات التي تهتم بقياس استخدام النخب المختلفة لمواقع التواصل الاجتماعي وتأثيراتها في نشر شائعات بما يخدم أهدافها وتوجهاتها في المجتمع.
- إجراء مزيد من الدراسات لفهم أسباب التضليل الإعلامي، ونظرية المؤامرة وإرتباطها بمخرجات الاتجاهات والسلوك وعلاقتها بنشر الشائعات.

The spread of Rumors through Social Networking Sites and their effects on Social Security.

Hazhar Muhammad Jalal

Department of Media Technology, College of Administrative Technology,
Sulaimani Polytechnic University, Sulaimani, Kurdistan Region, Iraq.

Abstract

Social media have been widely spread due to their interactivity, ease, and speed of access to news and information, which made them a fertile environment for the growth of lies and paved the way for rumors to spread and have become one of the most dangerous weapons of fourth generation wars in spreading discord and chaos and destabilizing the security and social stability of countries. This study came to address the spread of rumors through social media platforms and their effects on social security. I used the descriptive analytical method.

The study concluded with a set of results, most notably: Transcending the concept of Social media from communication media for social communication to an electronic environment qualified to spread rumors. In addition to the multiplicity of types of rumors and the varying motives and gratifications of their promoters from one society to another. Among the most prominent negative effects of the spread of rumors on Social media is that they work to spread chaos, disintegrate society, spread fear and anxiety in the hearts of members of society, and also work to spread terrorism and threaten the internal stability and social security of states. In Iraq and the Kurdistan Region, the spread of rumors through social media has led to the destabilization of civil and community peace, provoking strife, deepening internal disputes, losing confidence in officials and community leaders, as well as losing a sense of tranquility and security, spreading the values of violence and a culture of hatred, and provoking sectarian or ethnic strife among the components of Iraqi society. Hence the threat to security and social stability in Iraq and the Kurdistan Region.

The study recommended the importance of developing a preventive media strategy to educate community members about the danger of rumors on the social security of Iraq. The need for the media to adopt credibility and transparency in reporting events, open the way for the masses to express their views on various issues, and create an independent media and research center to monitor and analyze rumors. And the application of deterrent penalties for those who spread rumors that pose a threat to social security in Iraq and the Kurdistan Region.

Keywords: Rumors, Social media, social security.

مصادر

- ابن منظور (د.ت)، أبي الفضل جمال الدين، لسان العرب، المجلد الثالث، بيروت: دار صادر.
- أحمد، فاطمة الزهراء صالح. (2015). العلاقة بين الإعلام والشائعات والصراع لشغل المجال العام: دراسة كيفية. المجلة المصرية لبحوث الإعلام، إسحاق، خالد إبراهيم عبد العزيز (2021). اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو انتشار الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي: دراسة مسحية على طلبة كلية الاتصال بجامعة الشارقة، مجلة البحوث الإعلامية، ع 57، ج (4).
- إسماعيل، ممدوح (2013). مفهوم المجال العام قراءة تحليلية في النشأة والتطور، مجلة العلوم الاجتماعية، مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت، المجلد ٤١ العدد ٤.
- أمين، رضا عبدالواحد (2019). شبكات التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالحفاظ على أمن المجتمع: دراسة ميدانية على النخبة الإعلامية بمملكة البحرين، المجلة العربية للدراسات الأمنية، مج 35، ع 2، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.
- البديري، مصطفى يوسف كريم. الخفاجي، وليد عبد جبر، والسيد، سيد جاب الله (2019). دور وسائل الاتصال في الأمن الاجتماعي: دراسة ميدانية على عينة من الشباب الجامعي في العراق، مجلة الأطروحة للعلوم الاجتماعية، مج 3، ع 5، دار الأطروحة للنشر العلمي.
- بركع، وفاق حافظ (2021). مصداقية الأخبار في مواقع التواصل الاجتماعي لدى الجمهور العراقي: دراسة لجمهور مدينة بغداد، مجلة دراسات وبحوث إعلامية، الجامعة العراقية: كلية الإعلام، المجلد (1)، العدد (1).
- التوم، محمد بن عائض (2017). الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي: توتر نموذجًا. مجلة الشمال للعلوم الإنسانية، المجلد 4، العدد الأول. جامعة الحدود الشمالية، السعودية.
- الجبور، سناء محمد (2014). الإعلام الاجتماعي، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠١٤.
- حافظ، رعد خاشع. (2020). دور مواقع التواصل الاجتماعي في تعزيز السلم الأهلي والمجتمعي لدى المواطنين: جمهور مدينة الرمادي نموذجًا. مجلة جامعة الانبار للعلوم الإنسانية، ع 1، جامعة الانبار: كلية التربية للعلوم الإنسانية.
- حجازي، رشا عبدالرحمن (2018). تعامل الشباب مع الشائعات على مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيرها على إدراكهم للأمن الاجتماعي: دراسة ميدانية، المجلة العلمية لبحوث العلاقات العامة والإعلان، ع 14، جامعة القاهرة: كلية الإعلام، قسم العلاقات العامة والإعلان.
- الحري، هباس بن رجاء (2013). الشائعات ودور وسائل الإعلام في عصر المعلومات، عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- حسن، لؤي مجيد (2016). الشائعات وسقوط مدينة الموصل: دراسة في انواع الشائعات التي رافقت سقوط المدينة والجراءات الحكومية لدحضها، مجلة آداب المستنصرية، ع 73، العراق، الجامعة المستنصرية: كلية الآداب.
- حمادي، أياد هلال. رحيم، عمار حميد (2022)، فاعلية الإعلام الأمني في مواجهة الشائعات، مجلة دراسات وبحوث إعلامية، الجامعة العراقية: كلية الإعلام، المجلد (2)، العدد (7)، 2022.
- الحمداني، سامي حسن نجم (2020). دور الضبط الإداري في مكافحة الشائعات المخلة بالأمن العام، مجلة تكريت للحقوق، المجلد (5)، العدد (1)، جامعة تكريت: كلية الحقوق.
- حمودي، ياسين طه موسى، ٢٠١٦، الإشاعة وأثارها السلبية على الشباب الجامعي، دراسة تطبيقية، مجلة تكريت للعلوم السياسية، المجلد 3، س ٢، ع 7.
- خضر، نرمين زكريا (2009). الآثار النفسية والاجتماعية لاستخدام الشباب المصري لمواقع الشبكات الاجتماعية، دراسة على موقع الفيس بوك، المؤتمر العلمي الأسرة والإعلام وتحديات العصر، كلية الإعلام، جامعة القاهرة ١٥ - ١٧ فبراير ٢٠٠٩.
- الخليوي، رعد بن صالح (2017). الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالأمن الفكري لدى طلبة الجامعة، رسالة ماجستير غير منشورة، السعودية: جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.

- الدبيسي، عبدالكريم علي، والطاهات، زهير ياسين، (2013)، دور شبكات التواصل الاجتماعي في تشكيل الرأي العام لدى طلبة الجامعة الأردنية، مجلة دراسات العلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلد 40، العدد 1، الأردن.
- الدليهي، حافظ علوان (2009). حقوق الإنسان، بغداد: مكتبة السنهوري.
- الراوي، بشرى جميل، (2012م)، دور مواقع التواصل الاجتماعي في التغيير، مدخل نظري، مجلة الباحث الإعلامي، العدد 18، جامعة بغداد، العراق.
- الرواس، أنور بن محمد : الحاييس، عبد الوهاب جودة. (2016). وسائل التواصل الاجتماعي وعلاقتها بانتشار الشائعات في المجتمع العماني، حوليات آداب عين شمس، مج (44)، جامعة عين شمس.
- زامل، ناصر بن محمد (2014). رقميون غيروا حياتنا، الرياض: مكتبة العبيكان.
- زينو، مصطفى جمال حنفي (2017). دور الضبط الإداري في مجال الجرائم الإلكترونية المخلة بالأمن العام، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الأزهر، غزة: كلية الحقوق.
- السعيدة، جهاد علي. (2019). الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي وتأثيراتها على الأمن المجتمعي من وجهة نظر طلبة كلية الأميرة رحمة الجامعية. مجلة العلوم الإنسانية لجامعة أم البواقي، المجلد (6)، العدد (2)، جامعة البلقاء التطبيقية، الأردن.
- سكاي نيوز عربية، (2022). فيسبوك خسر مليوني مستخدم في العراق. وخبر سيراني يكشف السر، بتاريخ 20 فبراير 2022، متاح على الرابط: <https://2u.pw/5Lik8>
- سليمان، محمد رضا أحمد. (2016). دور وسائل الإعلام الجديد في مواجهة التأثيرات السلبية للشائعات المرتبطة بالإرهاب علي المجتمع السعودي باستخدام استراتيجية المنصات المتعددة: دراسة تحليلية وميدانية مع تصور مقترح، دراسات الطفولة، العدد 70، مجلد 19، جامعة عين شمس: كلية الدراسات العليا للطفولة.
- السويدي، سعاد محمد؛ العموش، أحمد فلاح (2022). استخدام الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي وتأثيرها في الأمن المجتمعي من وجهة نظر الشباب الجامعي في مجتمع الإمارات، مجلة الآداب، ع 141، جامعة بغداد: كلية الآداب.
- شبيب، جاسم محمد، وسالم، حمدان خضر (2018). طرائق مواجهة الشائعات في موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك: بحث مستل من أطروحة دكتوراه، مجلة الباحث الإعلامي، العدد 41، جامعة بغداد: كلية الإعلام.
- الشربيني، سامي محمد الديداموني (2020)، "العلاقة بين الشائعات الإلكترونية واستقرار الأمن الفكري للشباب من منظور العلاج العقلاني الانفعالي السلوكي في خدمة الفرد"، مجلة دراسات في الخدمة الاجتماعية والعلوم الانسانية، جامعة حلوان، كلية الخدمة الاجتماعية، ع 50، ج 2.
- الشريف، رانيا عبد الله (2014). "دور" شبكات التواصل الاجتماعي في انتشار الشائعات"، في المؤتمر الدولي: الإعلام والإشاعة المخاطر المجتمعية وسبل المواجهة، المملكة العربية السعودية: جامعة الملك خالد، كلية الآداب في الفترة من 14-16 سبتمبر.
- شفيق، حسنين (2010). الإعلام الجديد: الإعلام البديل تكنولوجيا جديدة في عصر ما بعد التفاعلية. ط1، دار مصر، القاهرة: فكر وفن.
- شفيق، حسنين (2014). نظريات الاعلام وتطبيقاتها في دراسات الاعلام الجديد ومواقع التواصل الاجتماعي، القاهرة: دار فكر وفن للطباعة والنشر والتوزيع.
- شقرة، علي خليل (2014). الإعلام الجديد (شبكات التواصل الاجتماعي)، ط1، الأردن، عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- صالح، فاطمة الزهراء (2015) العلاقة بين الإعلام والشائعات والصراع لشغل المجال العام دراسة كيفية المجلة المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام جامعة القاهرة، العدد الثالث والخمسون أكتوبر - ديسمبر 2015.
- طواهرية، منى (2020). النزاع الاثني وإشكالية بناء الأمن الاجتماعي في البلدان العربية: العراق والسودان نموذجاً، مجلة جامعة الانبار للعلوم القانونية والسياسية، المجلد العاشر، العدد الاول.
- عامر، فتحي حسين (2011). وسائل الاتصال الحديثة من الجريدة إلى الفيس بوك، العربي للنشر والتوزيع ط1.

- عبدالجيد، سهير صفوت. (2015). دور شبكات التواصل الاجتماعي في ترويج الشائعات وسبل مواجهتها: دراسة ميدانية على عينة من جمهور مواقع التواصل الاجتماعي في مصر، جامعة عين شمس: كلية التربية. مجلة كلية التربية - القسم الأدبي، مجلد 21، العدد 3.
- عبيس، منذر محمد (2021). دور وسائل الإعلام العراقي في التوعية الأمنية ضد خطر ترويج الإشاعة، مجلة كلية دجلة الجامعة، العدد 5، المجلد 4.
- عثمان، نصر الدين عبد القادر. (2019). دور الإعلام الجديد في الترويج للشائعات وآليات التصدي لها: دراسة ميدانية على أساتذة الإعلام والإعلاميين، مجلة بحوث العلاقات العامة الشرق الأوسط، العدد 23، الجمعية المصرية للعلاقات العامة.
- عرفة، خديجة (2004) الأمن الإنساني الآن، مجلة النهضة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة، العدد 20.
- العززي، وديع حمد (2016). الإشاعات وشبكات التواصل الاجتماعي، المخاطر وسبل المواجهة، مجلة الإعلام والعلوم الاجتماعية للأبحاث التخصصية، المجلد 1، العدد 3، ماليزيا: المعهد الماليزي للعلوم والتنمية.
- العززي، وديع حمد (2015). الإعلام الجديد مفاهيم ونظريات. ط 1، الأردن، عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- عطية، غادة محمد. (2016). أطر معالجة المواقع الإخبارية والصحف الإلكترونية للشائعات وعلاقتها بإدراك المراهقين للواقع السياسي والاجتماعي، مجلة دراسات الطفولة. مج 19، ع 73، جامعة عين شمس: معهد الدراسات العليا للطفولة.
- العموش، أحمد فلاح. السويدي، سعاد محمد (2022)، استخدام الشائعات في وسائل التواصل الاجتماعي وتأثيرها في الأمن المجتمعي من وجهة نظر الشباب الجامعي في مجتمع الإمارات، مجلة الآداب، المجلد (١) العدد ١٤١.
- العززي، نهلة نجاح عبدالله (2018). توظيف مواقع التواصل الاجتماعي في التصدي للشائعات: دراسة تحليلية لصفحة التقنية من اجل السلام في موقع فيس بوك للمدة 2018/9/1 ولغاية 2018/12/1، مجلة الجامعة العراقية، ع 42، ج 3.
- عودة، رمزي (2020). التعاون الدولي في مكافحة تجنيد "الذئاب المنفردة" في مواقع التواصل الاجتماعي، مجلة جامعة الأنبار للعلوم الإنسانية، العدد 2، مج 2، 2020.
- غازي، عمر (2016)، الشائعات في عصر التواصل الاجتماعي الواقع وسبل المواجهة، السعودية: مركز سميت للدراسات.
- القناوي، شادية محمد جابر (2021). الشائعات عبر مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيرها على الأمن الفكري لدى الشباب، مجلة البحوث الإعلامية، ع 57، جامعة الأزهر: كلية الإعلام، أبريل 2021.
- القناوي، فوزية حسين علي. (2016). دور وسائل الاتصال وشبكات التواصل الاجتماعي في الترويج للشائعات: دراسة استطلاعية تحليلية، مجلة جامعة سرت العلمية للعلوم الإنسانية، المجلد 6، العدد 1، ليبيا، جامعة سرت: مركز البحوث والاستشارات.
- القيسي، صلاح ساهي خلف (2020). انعكاسات انتشار الشائعات اوقات الأزمات على فيس بوك على النخبة الأكاديمية العراقية: دراسة ميدانية على عينة من أساتذة الجامعات العراقية، مجلة دراسات وبحوث إعلامية، الجامعة العراقية: كلية الإعلام، المجلد (1).
- القيسي، على مؤيد محمد صالح (2021). توظيف الشائعات في عمليات تشويه الرموز، مجلة دراسات وبحوث إعلامية، الجامعة العراقية: كلية الإعلام، المجلد (1)، العدد (4).
- كابفيرير، جان نويل (2007). الشائعات الوسيلة الإعلامية الاقدم في العالم، ترجمة تانيا ناجيا، ط 1 بيروت: دار الساق.
- كاظم، قيصر جبار (2022). كشف الشائعات في مواقع التواصل الاجتماعي وعلاقته بوعي الجمهور العراقي، مجلة دراسات وبحوث إعلامية، الجامعة العراقية: كلية الإعلام، المجلد (2)، العدد (7).
- الكيد، هاني (2009). الإشاعة المفاهيم والاهداف والآثار، ط 1، عمان: دار الراجية للنشر والتوزيع.
- كركري، نايف (يونية 2020). الإشاعات وآثارها السلبية في تهديد الأمن القومي الكوردستاني، موقع باس نيوز العربي، دراسة المنشورة بتاريخ 10 يونية 2020، متاح على الرابط: <https://www.basnews.com/ar/babat/609801>

- الكيلاني، رشاد صالح رشاد(2012). الأمن الاجتماعي مفهومه، تأصيله الشرعي وصلته بالمقاصد الشرعية، المؤتمر الدولي: الأمن الاجتماعي في التصوير الإسلامي، جامعة آل البيت، كلية الشريعة.
- اللبان، شريف درويش(2011). مداخلات في الإعلام البديل والنشر الإلكتروني على الإنترنت، القاهرة: دار العالم العربي للنشر والتوزيع.
- محمد، ايمن احمد (2016). دور النظام السياسي في بناء البعد السياسي للأمن الإنساني العراق إنموذجاً، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد كلية العلوم السياسية، بغداد.
- محمود، مرتضى نوري؛ مارد، أحمد علي؛ فالح، صلاح حسن(2014). مساهمة شبكات التواصل الاجتماعي في تحقيق الأمن والاستقرار/ العراق نموذجاً، العراق: وزارة الداخلية.
- المدني، أسامة غازي (2017). دور شبكات التواصل الاجتماعي في ترويج الشائعات لدى طلاب الجامعات السعودية: توتر نموذجاً، مجلة جامعة أم القرى للعلوم الاجتماعية، مج9، ع2، جامعة أم القرى.
- مراد، بسنت. (2018). ترويج الشائعات والأخبار الكاذبة عبر شبكات التواصل الاجتماعي وعوامل انتشارها. المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، المجلد 17، العدد 4.
- مصطفى، نورهان أحمد(2018). دور مواقع التواصل الاجتماعي في نشر الشائعات وتأثيرها على الأمن القومي المصري، رسالة ماجستير غير منشورة، مصر، جامعة الإسكندرية، كلية الآداب.
- موقع Statista (2022). أحصاء لعدد مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي خلال الربع الثاني من العام 2022، متاح على الرابط: <https://www.statista.com>
- هرمز، مارلين عويش (2021). الشائعات التقليدية والإلكترونية دراسة تحليلية للشائعات المنشورة في شبكة الانترنت ومحافظات عراقية للمدة 2018/12/20 ولغاية 2019/1/31، مجلة آداب المستنصرية، العدد 96، المجلد 45.
- الياسري، علي عبد العزيز (2018). الثقافة الأمنية ودليل الحماية الشخصية سلسلة ثقافة بناء الدولة من منظور الأمن الوطني العراقي، الاصدار الثاني، مجلس الأمن الوطني العراقي - المركز الوطني للتخطيط المشترك، بغداد.

Assimakopoulos, C., Antoniadis, I., Kayas, O. G., & Dvizac, D. (2017). Effective social media marketing strategy: Facebook as an opportunity for universities. **International Journal of Retail & Distribution Management**, (45). 5.

Bao, Y., Yi, C., Xue, Y., & Dong, Y. (2015). Precise modeling rumor propagation and control strategy on social networks. In *Applications of Social Media and Social Network Analysis*. Springer, Cham.

Bennett, W. L., & Segerberg, A. (2012). The Logic of Connective Action: Information, **Communication & Society**, 15(5).

Bondielli, A., & Marcelloni, F. (2019). A survey on fake news and rum our detection techniques. **Information Sciences**, 497.

Burgess, R. and Stern, N. (2017) 'Social Security in Developing Countries in E. Ahmad et al. (Eds) *Social Security in Developing Countries*, Oxford: Clarendon.

Carothers, T. (2015). **Why technology hasn't delivered more democracy**. available at: <https://policycommons.net/artifacts/430006/why-technology-hasnt-delivered-more-democracy/1401060/>

Salomon, Danielle, (2013), moving on from Facebook Using Instagram to connect with undergraduates and engage in teaching and learning, *College & Research Libraries News*, vol. 74, no. 8.

Dayani, R.; Chhabra, N.; Kadian, T. & Kaushal, R. (2016). An Exploration of Twitter Role in Rumor Propagation among Undergraduates' Community. **In Proceedings of the 20th international conference on World Wide Web.**

Enof, f. L. D. & McKinnon, R. (2016). Social security contribution collection and compliance: Improving governance to extend social protection, **International Social Security Review**; 3 (14).

Hongladarom, S. (2011). Personal identity and the self in the online and offline world. **Minds and Machines**, 21(4).

Hosni, A. I. E., Li, K. & Ahmad, S. (2019, December). DARIM: Dynamic Approach for Rumor Influence Minimization in Online Social Networks. In **International Conference on Neural Information Processing**. Springer, Cham.

Hosni, A. I. E., Li, K., Ding, C. & Ahmed, S. (2018, December). Least cost rumor influence minimization in multiplex social networks. In **International Conference on Neural Information Processing**. Springer, Cham.

Jain, M., Gupta, P. & Anand, N (2012). Impact of Social Networking Sites in the changing Mindset of Youth on Social Issues A Study of Delhi- Ncr youth, **Journal of Arts, Science & Commerce2** (2).

Eungenis, Kate, (2013). **Who Will Tell the Story? Terrorism and the Global Media**, University of Nevada, Las Vegas.

Kazienko, P. & Chawla, N. (Eds.). (2015). **Applications of social media and social network analysis** (USA: Springer International Publishing 2015).

Li, Q., Zhang, Q., Si, L. & Liu, Y. (2019). **Rumor Detection on Social Media: Datasets, Method, s and Opportunities**. ArXiv preprint arXiv: 1911.07199.

Mierli, T. (2014). The role of Rumors in social networks Twitter Model. **Journal of Medical Internet Research**, 16(2).

Patil, R. A., Gawande, K. & Dhage, S. N. (2020). Identification of Rumors on Twitter. In Recent Trends in Communication and Intelligent Systems. **Springer**, Singapore.

Reese, S. D. & Lewis, S. C. (2009). Framing the war on terror: The internalization of policy in the US press. **Journalism**, 10(6).

Rheingold, H. (2013). The Virtual Community Rumors: Homesteading on the -26 Electronic Frontier. London: **MA**. The MIT Press Cambridge University

Rudat, A. (2015). Twitter Spreads Rumors: Influencing Factors on Twitter's Role in Rumor Spread among University Students, **PhD Thesis**, Tubingen: Tubingen.

Salman, A. (2017). Social Media Networks and their Role in Rumour Spreading from the Perspective of Faculty Members at Diyala University, **An unpublished MA thesis**, Middle East University, Amman, Jordan

Schäfer, M. S. (2015). **Digital public sphere. The international encyclopedia of political communication**, London: Wiley Blackwell.

Silverman, C. & Singer-Vine, J. (2016). Most Americans who see fake news believe it, new survey says. **Buzz Feed News**, 6(2).

Starbird, K. & Palen, L. (2013). Working & Sustaining the Virtual “Disaster Supportedence on Computer Confe Desk.” **In Proceedings of the 2013 Cooperative Work (CSCW 2013)**. New York, NY: ACM Press

Ting, C. S. W. & Song, S. G. Z. (2017). **What lies beneath the truth: A literature review on fake news, false information, and more?** Singapore: Institute of Policy Studies.

Tran, B. V. (2017). Essays on the Impact of Social Security on the Retirement Decision, **.Ph.D Thesis**, University of Maryland.

'United Nations (1994), Development Program, **Human Development Report**, oxford university press, New York.

Vu D. T., Jung J. J. (2020). Detecting Emerging Rumors by Embedding Propagation Graphs. In: Wang F. et al. (Eds) Information Retrieval Technology. AIRS 2019. Lecture Notes in **Computer Science**, vol 12004, https://doi.org/10.1007/978-3-030-42835-8_15

Wu, X. (2005), Chinese Cyber nationalism: How china's online public sphere affected its social and political transitions, **Ph.D. Dissertation**, University of Florida, 2005.

Xiao, Y., Chen, D., Wei, S., Li, Q., Wang, H., & Xu, M. (2019). Rumor propagation dynamic model based on evolutionary game and anti-rumor. **Nonlinear Dynamics**, 95(1).

Xu, J., Zhang, M., & Ni, J. (2016). A coupled model for government communication and rumor spreading in emergencies. **Advances in Difference Equations**, 2016(1).

Yahya Abdou Mohamed Gad& Ibrahim Sabry Ahmed (2019)" The Relationship between the Use of Social Networking Sites and Intellectual Security among Students of Social Work" **Egyptian Journal of Social Work**, Issue.1 vol.8, (EJSW).

Zhang, Y. (2017). An analysis of rumor propagation based on event ambiguity. **In Proceedings of the Tenth International Conference on Management Science and Engineering Management**. Springer, Singapore.

Zhu, Z., & Zhang, Y. (2019). Factors affecting the spread of multiple information in social networks. **PloS one**, 14(12), e0225751.

Zubiaga, A., Aker, A., Bontcheva, K., Liakata, M., & Procter, R. (2018). Detection and resolution of rumours in social media: A survey. **ACM Computing Surveys (CSUR)**, 51(2).