

چه مکی کۆمه لگه ی کوردی خویندنه وهیه کی تیورییه

د. هیمین باقر عهبدول

بهشی کۆمه لناسی، کۆلیژی زانسته مروڤایه تییه کان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی، ههریمی کوردستان، عێراق

hemin.abdul@univsul.edu.iq

پوخته:

له م توێژینه وهیه دا چه مکی کۆمه لگه ی کوردی به گرفت کراوه، توێژه به به کارهینانی میتۆدی وهسفی شیکاری وهلامی چهند پرسیاریکی دهرباره ی چه مکی کۆمه لگه ی کوردی داوه ته وه.

سه باره ت به وهی ئایا ئیمه کۆمه لگه ی کوردیمان ههیه؟ نه گهر هه مانه چ جوهره کۆمه لگه یه که؟ ئایا ئیمه له بهردهم یه که کۆمه لگه ی کوردیداین به تهواوی خه سلته کانییه وه، یاخود له بهردهم چهند کۆمه لگه یه کی کوردی جیاوازداین.

توێژه له روانگه یه کی سۆسیۆ ئه نترۆپۆلۆژییه وه، باوتوێ هه لومه رج و خه سلته ت و تایبه تمه ندییه کانی کۆمه لگه ی کوردی کردوه و له روانگه ی دو چه مکی سه ره کی ناو سۆسیۆلۆژیای و ئه نترۆپۆلۆژیای که بریتین له (هاوبه ندی کۆمه لایه تی) و (بونیادی کۆمه لایه تی) خویندنه وه یه کی سۆسیۆ ئه نترۆپۆلۆژی بۆ کۆمه لگه ی کوردی کردوه و ره گهزه سه ره کییه کانی کۆمه لگه ی کوردی شیکردۆته وه وه کو مۆرفۆلۆجیای کۆمه لایه تی و ئیکۆلۆژیای کۆمه لایه تی و سیسته می کۆلتوری، دواتر له روانگه ی بونیادی کۆمه لایه تییه وه تیشکی خسته ته سه ر سیسته مه سه ره کییه پیکهینره کانی کۆمه لگه ی کوردی کارکردنی ههر سیسته میک له سیسته مانه له کۆمه لگه ی کوردیدا.

توێژه، به وه ئه نجامه گه یشتوه که به گشتی له ژیا نی رۆژانه دا و له ناوه نده ئه کادیمی و میدیا یه کانییدا به شیوه یه کی راست و دروست ئه م چه مکه به کارنا بری ت. چونکه له گه ل ئه وهی ئیمه کۆمه لگه مان هه یه سه ره رای بونی کۆمه لیک که موکوری له مه رجه کانی کۆمه لگه دا، به لام خاوه نی یه که کۆمه لگه ی کوردی نین، به لکو له بهردهم چهند کۆمه لگه یه کی کوردی جیاوازداین، که وێرای هاوبه شییا ن له هه ندی ره گهزی کۆلتوری، هه ریه که یا ن خاوه نی میژوی گه شه سه ندی ئابوری و کۆمه لایه تی و سیاس ی و کۆلتوری خویانن. هه ربۆیه راسته بلین کۆمه لگه ی کوردی باشوری کوردستان، یا ن کۆمه لگه ی کوردی باکوریان رۆژه لات یا ن رۆژئاوا ی کوردستان.

کلیله وشه کان: کۆمه لگه، کۆمه لگه ی کوردی، هاوبه ندی کۆمه لایه تی، کۆویژدان

باسی یه کهم: چوارچیوهی گشتی توژیینهوه

توههری یه کهم: میتۆدۆلۆژی توژیینهوه

یه کهم: گرفتی توژیینهوه

هه‌رچه‌نده چه‌مکی (کۆمه‌لگه) یه‌کیکه له چه‌مکه سه‌ره‌تاییه‌کانی کۆمه‌لناسی، به‌لام به‌یه‌کیکه له چه‌مکه ئالۆز و پرکێشه‌کانی ئەم زانسته داده‌نرێت.

له‌ناو‌کایه‌ی سۆسیۆلۆژیدا چه‌ندین روانی جیاوازه‌یه‌ بۆ کۆمه‌لگه، هه‌ندیکیان کۆمه‌لگه وه‌ک حه‌قیقه‌تیکی به‌رجه‌سته سه‌یر ده‌کرێن که ده‌کرێت بیبینین و مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ بکه‌ین، له‌کاتێکدا هه‌ندێ روانگه‌ی کۆمه‌لناسی زیاتر وه‌ک چه‌مکیکی سه‌رلێتی‌کده‌ر و وه‌همی ته‌ماشای ده‌که‌ن که ناتوانرێت بیبینرێت، ئەو دیاردانه‌شی پێ شیکار ده‌کرێت که ناتوانرێت به‌ دروستی لێیان تێبگه‌ین.

له‌کاتێکدا هه‌ندیک روانگه‌ی دیکه چه‌مکه‌که‌یان قبۆله به‌هه‌ندێ خه‌سله‌ت و تایبه‌تمه‌ندی دیاریکراوه‌وه.

ده‌مانه‌وێت بزانی له‌ناو ئەم روانینه سۆسیۆلۆجیه‌دا کۆمه‌لگه‌ی کوردی له‌ کویدا جێگای ده‌بێته‌وه؟

گرفتی سه‌ره‌کی ئەم توژیینه‌وه‌یه‌ گه‌نگه‌شه‌کردنی چه‌مکی "کۆمه‌لگه‌ی کوردی" یه.

له‌ ژبانی پۆژانه‌ماندا چه‌ندین جار وشه‌ی "کۆمه‌لگه‌ی کوردی" به‌کارده‌هێنین یاخود ده‌که‌وێته به‌رگوێمان، به‌لام به‌سه‌رنجدانی توژیهر نارونیه‌یه‌ک له‌ به‌کارهێنانی چه‌مکه‌که‌دا هه‌یه، ئەم توژیینه‌وه‌یه‌ خۆی‌نده‌وه‌یه‌کی سۆسیۆلۆجیه‌یه‌ به‌ ئامانجی گه‌ران به‌دوای پرسپاری "کۆمه‌لگه‌ی کوردی چییه؟ ئایا ئێمه کۆمه‌لگه‌ی کوردیمان هه‌یه؟ ئە‌گه‌ر کۆمه‌لگه‌ی کوردیمان هه‌یه ئایا خاوه‌نی یه‌ک کۆمه‌لگه‌ی کوردین یان چه‌ند کۆمه‌لگه‌یه‌کی کوردی جیاواز؟

دوهم: گرنگی توژیینه‌وه

ئەم توژیینه‌وه‌یه‌ گرنگه‌ بۆ هه‌موو ئەوانه‌ی له‌بواری زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا کارده‌که‌ن، هه‌روه‌ها ئەوانه‌ی بایه‌خ ده‌ده‌ن به‌ لیکۆلینه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردی. ده‌توانرێت به‌رچاوری‌ه‌وه‌یه‌که سه‌باره‌ت به‌ چه‌مکی کۆمه‌لگه‌ی کوردی راس‌ت دروست بکات، یارمه‌تیان ده‌دات به‌شی‌وه‌یه‌کی زانستی له‌ چه‌مکه‌که‌ تێبگه‌ن و به‌ دیکه‌ت و وردیه‌وه به‌کاربه‌یه‌ین.

سێیه‌م: ئامانجی توژیینه‌وه

1. خسته‌ن‌روی تایبه‌تمه‌ندی و خه‌سله‌ته‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا له‌ روانگه‌ی کۆمه‌لناسیه‌وه.

2. خسته‌ن‌روی فاکته‌ره به‌هێز و لاوازه‌کان له‌ بونیادی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا.

3. خسته‌ن‌روی فۆرمی ئەو کۆمه‌لگه‌ی کوردیه‌ی باسی ده‌که‌ین، ئایا ئێمه یه‌ک کۆمه‌لگه‌ی کوردیمان هه‌یه یان چه‌ند کۆمه‌لگه‌یه‌کی کوردی جیاواز؟

جوارهم: میتۆدی توئێژینهوه

میتۆدی به کارهێنراو له میتۆژینهوهیهدا بریتییه له میتۆدی وهسفی شیکاری، به ئامانجی وهسفکردنی زانستیانهی چه مکه که و شیکردنهوهی له ژێر رۆشنایی ئه ده بیاتی کۆمه لئاسی له پێگه ی شیکاریکردنی ئه و زانیاریانه ی له پێگه ی سه رچاوه مان و تێبینیکردنی راسته وخۆی توئێژه به ده ستهاتون.

تهوهری دوهم: پێناسه ی چه مکه و زاراوه کان**۱. هاوبه ندی کۆمه لایه تی:**

پروسه یه کی کۆمه لایه تییه له نیوان ئەندامانی کۆمه لگه یه کی دیاریکراودا، که خۆی ده بینیته وه له په یوه ستی و هاوکاری و هاوسۆزی و تهواوکاری، له گه ل یه کتر له پێناوی گه یشتن به ئامانجه کان و پرکردنه وه ی پێویستییه کان، به واتای په یوه ندی و کارلێکی به رده م له گه ل یه کتر له ژینگه یه کی کۆمه لایه تی دیاریکراودا.

دورکهایم له روی هاوبه ندی کۆمه لایه تییه وه کۆمه لگاکانی بۆ دو به ش دابه شکردوه: ئه و کۆمه لگایانه ی خاوه ن هاوبه ندی کۆمه لایه تی میکانیکی، له گه ل ئه و کۆمه لگایانه ی خاوه ن هاوبه ندی کۆمه لایه تی ئۆرگانی. هاوبه ندی کۆمه لایه تی میکانیکی کۆمه لگه ی بچۆک و تهقلیدی ده گریته وه، که دابه شکردنی کار تیایدا له ئاستی زۆر لاوازییه و هه ستی ئایی تیایدا زاله و له سه ر بنه مای هه ستوسۆز به رپۆده ده چیت، له به رامبه ر هاوبه ندی کۆمه لایه تی ئۆرگانی که له کۆمه لگا پێشکوه توه کاندایه دیده کریت و له سه ر بنه مای دابه شکردنی ئالۆزی کار و پسپۆری و ململانی و ئالوگۆر و تهواوکاری ده وه ستیت. (بثینه، 2021: 32)

۲. کۆویژدان:

بریتییه له کۆمه لێک له بیروباوه رو هه ستوسۆزی گشتی له ناو ئەندامانی کۆمه لگه یه کی دیاریکراودا وه کو سیسته میکی تایبه ت کارده کات له ناو عه قلی ئه و کۆمه لگه یه دا، که ره گوریشه کانی له رابردوی ئه و کۆمه لگه یه وه سه رچاوه ده گریت و ئه رکه که ی بریتییه له یه که خستنی کۆمه لگا و هاوه لپۆستیان له سه ر دیارده و روداوه کان، چه ندی کۆمه لگه که له یه که چونیان زیاتر بێت، کۆویژدان زاتر و کاریگه رتره. هه ندیک جاریش ناوی ده نیت عه قلی گشتی یان دۆخی ده رونی کۆمه لگاکان. (لیمان، 2013: 67)

تهوهری سییه م: کورته یه که ده رباره ی کوردستان

کوردستان ناویکی ئیتی جوگرافییه، به و خاکه ده لێن که له دێر زه مانه وه کوردی تیدا ژیاوه، ولاتیکی شاخاوی به رفروان له پۆژئاوی کیشوهری ئاسیا ده گریته وه. له باکوری پۆژئاوا و باشوری پۆژئاوا که ناره کانی ده ربای ره ش و ده ربای سپی ده گریته وه و له پۆژه لات و باشوری پۆژه لات ده ربای خه زه ر و که نداوی فارس له خۆده گریت، روبه ره که ی ده گاته پتر له 550 هه زار کم. (لازاریف، 2016: 19)

له سه ر نه خشه ی جیهانی ده که ویته پۆژئاوی کیشوهری ئاسیا، که شوپنی سه ره له دانی چه ندین شارستانییه تی مه زن بوه له میژودا، سنوره که ی له باکوره وه له گه ل ئازهریایجان و ئه رمینیا و تورکیا ده گریته وه، له لای باشورییه وه ئێران و که نداو، له پۆژه لاتیشیه وه ئێران و له پۆژئاواوه عێراق و سوریا. (غه فور، 2005: 15)

سەبارەت بە وشەى کوردستان وەکو دەزانرێت وشەىەکی ئارییە، لە دو بەش (کورد) و (ستان) پیکدیت، وشەى کورد کە بەمانای ئازا یان پالەوان لەگەڵ (ستان) کە بەمانای خاک پیکهاتو. پیکهوه مانای خاکی پالەوانەکان یان خاکی کوردەکان دەگەیهنیت. (جگرخوین، ۱۹۹۶: ۷)

ئەمین زەکی، لەو باوەرەدا یە کورد دانیشتوانی رەسەنی ئەم ناوچەیان و رەگورپەشیان دەچیتەووە سەر گەلانی گۆتی و لولوی و سۆباری و کاشی هورپەکان و چەند هۆزێکی دیکەى ناوچە کە کە مێژوی نیشتهجێبونیان لەم ناوچەىە نزیکدەبێتەووە لە 4000 سال، پاش هاتنی میدیەکان وەك هۆزێکی هیندۆ ئەوروپایی بۆ شاخەکانی زاگرووس و لەگەڵ دانیشتوانی رەسەنی ناوچە کە تیکەلەوبون و بە زمانى میدی بۆ بە زمانى قسەکردنیان. (امین زکی، محمد، 1939: 64)

ئەوێ تائیسەتا زانراوە کۆنترین ئاماژەدان لەمێژودا بە وشەى کورد دەگەرێتەووە بۆ تابلۆ قورپە سۆمەرپەکان کە مێژووەکیان دەگەرێتەووە بۆ 300 پ.ز. کە باس لە (خاکی کاردا) دەکات و لەوکاتەدا گەلی (سو) یان سۆبارپەکانی تیدا ژیاوە لە باشوری دەریاچەى وان. ئاشورپەکانیش باسیان لە گەلێک کردووە بەناوی (کورتی) qurti کە شەریان لەگەڵ کردون و لەگەڵیاندا جەنگاون. (درايفر، 1986: 13).

ئاشکراترین ئاماژە و بەکارهێنانی وشەى کورد دەگەرێتەووە بۆ گەزنەفۆنی یۆنانی لە کتیی ئاناباسیس کە باس لە گەرانەووەى 10 هەزار شەڕکەری یۆنانی دەکات کە بە خاکی کوردستاندا گەراونەتەووە بۆ یۆنان. لەبەشێکی کتیبەکەیدا باس لە (کاردۆخییەکان) دەکات کە لەنزیك گۆلی وان پەلاماری سوپاکەیانداوە و شەڕێکی سەختیان لەگەڵ کردون. (مینورسکی، 2007: 29)، بۆیە ئەگەری زۆرە ئەو کاردايانەى بەپێى سەرچاوە سۆمەرپەکان لە نزیك دەریاچەى وان ژیاون، هەر ئەو (کورتی) OURTI یانەبن کە بەپێى سەرچاوە ئاشورپەکان لەگەڵیان جەنگاون هەردوکیشیان جیاوازیان نییە لەگەڵ ئەو کاردۆخیانەى کە گەزنەفۆن باسیان دەکات. (درايفر، ج.ار، 1986: 20).

یەکیک لە گریمانەکانیش ئەوێە کە ریشەى وشەى کورد لە ناوی گوتی وەرگیرابیت، کە لە دیارترین هۆزە رەسەنەکانی ناوچەکەن و واباوەردەکریت شاخی جودیش هەر بەناوی ئەوانەووە ناوئرابێت (نوری، 2003: 8)

ناوی کوردستان وەکو ناوچەىەکی ئیداری و جوگرافی بۆیە کەمجار لە سەردەمی سولتان سەنجاری سەلجوقی بوە لە ناوەراستی سەدەى دوانزە. سولتان سەنجاری یەکیک لە هەریەکانی ناو ناو بە کوردستان کە پایتەختەکەى بەهار بوە کە 8 میل لە شارى هەمەدانەووە دور بوە. (پیربەل، 2005، 30).

نەتەوێ کورد بۆماوێ هەزاران سالە لەسەر ئەم خاکە دەژین و دانیشتوانی رەسەنی ئەم نیشتمانەن و خواوێ شارستانیەتی گەورەى سۆمەرن و بەشداریان لە شارستانیەتی بابل کردووە و دەگەرێتەووە بۆ نەژادی گوتی و لولوی و کاشی و خۆری و میتانی و خالدى و نایری و مادەکان، لە مێژودا یەکیک لە ئیمپراتۆرییەکانی سەر زەویان ئاواکردووە کە نزیكەى 200 سال درێژەى کیشاوێ ئەویش ئیمپراتۆرییەتی مادە (750 پ.ز - 550 پ.ز). ئەم ئیمپراتۆرییەتە لەروى شارستانییەووە کاریگەری ئەك تەنها لەسەر کورد بەلکو کاریگەری لەسەر نەتەوێکانی دیکەى ناو ئیمپراتۆرییەتە هەبوە.

لەمێژوی کۆن و نویدا بەدەگمەن نەبیت رێکنە کەوتووە کوردستان لە ژێر یەك دەسەلاتی یەگرتودا بێت، دەتوانین بڵێین کوردستان لە دواى ئیمپراتۆرییەتی مادەووە هەمیشە شوێنی پیکادانی ئیمپراتۆر و دەوڵەت و هێزە گەورەکانی دنیا بوە و لەدواى ئەو مێژووە بۆی رێکنە کەوتووە خواوێ دەوڵەت یان دەسەلاتێک بێت، کە پارێزگاری لە هەموو خاکەکەى بکات،

له بهر ئه وه به دريژاي هه زاران ساڵ سه رزه ميني كوردستان دابه شيوه به سه ر ئيمپراتوريه ته گه و ره كانى ميژودا و هه ندى جاريش ده سه لاتي سه ربه خوئي له ناوچه يه كي دياريكراودا دامه زرانده.

له دواي سه ده ي شازده هه مه وه كوردستان بوه قورباني ململاني نيوان هه ردو ئيمپراتوريه تي عوسماني و سه فه وي. بۆ يه كه مجار به فه رمي به پي ريكه وتنامه ي ئه ماسيه له سا لي (1555)، خاكه كه ي دابه شكراوه به سه ر ئيمپراتوريه تي سه فه وي و عوسمانيدا، له پاشان ئه م دابه شكردنه توختريويه وه له ريكه وتنامه كانى زهاو 1639 له نيوان شا عه باس و سو لتان مورادي چوارم، هه روه ها ريكه وتنامه كانى ئه رزرومي يه كه م 1823 و ئه رزرومي دوهم 1847 و ريكه وتنامه ي تاران 1911 و ريكه وتنامه ي دياريكردني سنور 1913. (بنادي، 2023: 505-506)

له سه ره تاي سه ده ي بيسته م و به دياريكراوي دواي جهنگي جيهاني دوهم و گوربانكاري له نه خشه ي سياسي روزه لاتي ناوه راست به پي ريكه وتني ساكس بيكو له (1916) خاكي كوردستان وه كو ده سكه وتي جهنگ به سه ر به ريتانيا و فه رهنساو روسيا دابه شكراو به و هوييه و له كينران به ده و له ته كانى (توركي، سوريا، عيراق، ئيران) وه، جگه له دابري يه كه جاره كي كورده كانى قه فقا س. (عبدالله، 2018: 614)، به و هوي ئه و دابه شكاري و دابرينه ي خه لكه كه ي له يه كترى كو مه لگه ي كوردي زه بري قورسي به ركه وت و كه وته به رده م شالوي توانه وه و به زور ئاسمي له كردني له گه ل ئه و كو مه لگه يانه ي به زور لكينداربون پيانه وه، ئه م كاره ش ئاسه واري سياسي و كو مه لايه تي و ئابوري و فه ره هه نكي گه و ره ي له دواي خو ي به جيه تيش ت.

ئه گه ر له روي جوگرافيه وه سه يري بكه ين، هه رچه نده كوردستان ناوچه يه كي شاخاويه، به لام خاوه ني ده شت و دولي فراوان و سه رچاوي ئاوي زوره، هه ر له به رته وه شه كه به يه كيك له باشتري ناوچه كان داده نريت بۆ كشتوكال و ده و له مه نده به ساماني كشتوكالي و ئازهي و كانزاي جوربه جور. (ماكدول، 2004: 36)

له روي ئاو هه واشه وه، ئاو هه واي ده شتايه كانى كوردستان نيمچه ئيستوايه و ناوه ندى باران بارين تياياندا (200-400 ملم)، به لام ناوچه شاخاويه كان ناوه ندى باران بارين تياياندا (200-44 ملم) ئه م ناوچه دارستان دا يپوشيون و چه ند روبرا يكيان پيدا تپه رده بيت. به لام ئاو هه واي دۆله كانى كوردستاني ناوه راست تاراده يه ك (ئاوه وه واي قاري) يه. ناوه ندى ريژه ي بارنباريني له نيوان (300-500) ملم دايه. (قاسم لو، 2008: 27).

له روي ديموگرافيه وه هه رچه نده ئاماريكي ورد له به رده ست نيه بۆ ژماره ي دانيشتواني كوردستان ته نها هه ندى خه ملاندين نه بي، به نمونه ديقيد ماكدول 29 سا ل له مه و به ر ژماره ي كوردي به 25 مليون كه س خه ملانده. (ماكدول، 2004: 24)

كو مه لگه ي كوردي به كو مه لگه يه كي فره ئيتي و ئايي كولتوري داده نريت، له ناو ئه و ململاني خويناويه ي له روزه لاتي ناوه راستدا هه يه " تاراده يه كي باش پيكه وه ثياني ئاشتيانه له نيوان پيكه اته كانيدا هه يه، له گه ل ئه وه شدا به ده رنييه له هه نديك روداوي پيكداهه ئپزاني ئيتي يان ئايي.

باسی دوهم: سهرهتایه کی تیوری دهربارهی کۆمه لگا و کۆمه لگهی کوردی

تهوهری یه کهم: چه مکی کۆمه لگا له ئەدهبیاتی کۆمه لئاسیدا

وشه‌ی (society) ئینگلیزی، له سه‌ده‌ی چوارده‌هه‌مدا له وشه‌ی (société) فهره‌نسی وەرگیراوه و ئه‌ویش له وشه‌ی (societas) و (socius) لاتینی وەرگیراوه، که به‌مانای (هاورپ) دیت. تا ناوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م ماناکه‌ی بریتیبو له (په‌یوه‌ندیی که راسته‌قینه له نیوانی هاورپ و هاوپیشه‌کاندا) وه‌ک له شۆرشی جوتیارانی سسالی 1381 (له کۆتایی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست له ئینگلترا له سه‌رده‌می پادشا ریچاردی ده‌هه‌م) رویدا هه‌روه‌ها له سالی 1581 ئه‌م وشه‌یه به مانای (پۆیستی که سێک به یارمه‌تیدانی ئه‌وانی دیکه و دروستبونی خۆشه‌ویستی و په‌یوه‌ست بون له نیوانی هه‌مو که‌سدا) هات. هه‌روه‌ها له کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی 16 ئه‌م وشه‌یه به مانای (هاورپیه‌تی (society your هاتوه). به‌لام گۆرانی سه‌ره‌کی له مانای وشه‌ی (society) بۆ ئه‌و مانا نوێیه‌ی که له ئیستادا باوه ده‌گه‌ڕێته‌وه بۆ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م. له‌م روه‌وه فه‌یله‌سوفی سکوتله‌ندی (دیفید هیوم 1711-1776) له کتیی (لیکۆلینه‌وه له باره‌ی بنه‌ماکانی ئه‌خلاق 1751) ئاماژه‌ی به‌وه کردوه ئه‌م چه‌مکه به دو مانا به‌کارهاتوه، یه‌که‌میان به مانای هاوده‌می و هاورپیه‌تی دوه‌میان به مانای سیسته‌م و ژبانی هاوبه‌ش. (وليامز، 2007: 292).

له ئەدهبیاتی کۆمه‌لئاسیدا رای جیاواز و پیناسه‌ی جیاواز بۆ چه‌مکی کۆمه‌لگا که‌راوه، له سه‌رده‌می دورکه‌هایمه‌وه که پێیوابو کۆمه‌لگا حه‌قیقه‌تیکی راسته‌قینه‌یه که ده‌توانرێت ببینرێت، با ده‌گاته له کۆمه‌لئاسانی قوتابخانه‌ی (کارلیکی هیمای) که پێیان وایه شتێک نییه له حه‌قیقه‌تدا به‌ناوی کۆمه‌لگاوه، به‌لکو چه‌مکیکه بۆ په‌رده‌پۆشکردنی ئه‌و شتانه‌ی که هیچی له‌باره‌وه نازانین یان به‌شیوه‌یه‌کی باش تێیان ناگه‌ین. (جوردن و مارشال، 2011: 101).

ئمیل دورکه‌هایم (1858-1917) یه‌کێک له دامه‌زرێنه‌ره‌ گرنه‌کانی کۆمه‌لئاسی به‌سه‌رمه‌شقی ئه‌وانه داده‌نرێت، که بایه‌خیان به چه‌مک و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی کۆمه‌لگا داوه، به‌شێکی گرنه‌گ له سۆسیۆلۆجیای دورکه‌هایم له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌م چه‌مکه راوه‌ستاوه.

به‌بروای دورکه‌هایم کۆمه‌لگا دیاره‌یه‌کی راسته‌قینه و به‌رجه‌سته‌یه و خاوه‌نی تایبه‌تمه‌ندی خۆیه‌تی، هه‌روه‌ها جه‌خت له‌وه ده‌کات کۆمه‌لگا ته‌نها کۆبونه‌وه‌ی کۆمه‌له‌که‌سێک نییه پێکه‌وه، به‌لکو پێکهاته‌یه‌کی نوێیه که به‌هۆی یه‌کگرته‌ی ئه‌م که‌سانه‌وه دروستبوه.

هه‌روه‌ها ده‌لێت: "هه‌رچه‌نده کۆمه‌لگا له وێژدانی تاکه‌کان پێکهاته‌وه، ئه‌مه‌ش مه‌رجێکی پۆیسته بۆ دروستبونی، به‌لام ئه‌م مه‌رجه به‌ته‌نها به‌س نییه بۆ پێکه‌ینانی کۆمه‌لگا، بۆیسته مه‌رجێکی دیکه‌ش بونی هه‌بێت ئه‌ویش ئاویته‌بونی ئه‌م وێژدانه تاکه‌که‌سیانه‌یه به یه‌کتری، به‌جۆرێک که به هه‌موایانه‌وه وێژدانیکی دیکه دروستده‌که‌ن که پێیده‌وترێت (کۆوێژدان) (الضمیر الجمعی)" (دورکه‌هایم، 1988: 213)

سه‌باره‌ت به جیاوازی نیوان تاک و کۆمه‌لگا له دیدی دورکه‌هایمدا، له‌کاتی‌که‌دا کۆمه‌لگا له له‌کۆی وێژدانی تاکه‌کان پێکهاته‌وه، دورکه‌هایم جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کات "ئه‌و گشته نوێیه‌ی که دروست بوه (که مه‌به‌ست لێی کۆمه‌لگا‌یه) به‌ته‌نها کۆدنه‌وه‌ی پارچه جیاوازه‌کان و لکاندنیان نییه به یه‌کتره‌وه، به‌لکو شتێکی تره که تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ته‌واو جیاوازه له تایبه‌تمه‌ندی خودی ئه‌و پارچانه‌ی که لێپێکهاتون". (دورکه‌هایم، 1988: 212).

هەردو بیرمەندی ئینگیزی، (روبرت ماکیفەر- 1882-1970) و (تشارلز بیج- 1860-1926) لە کتیی (کۆمەلگە- 1957) لەبارەى پێناسەى ئەم چەمکەو دەلێن: "کۆمەلگە سیستمیکە پێکھاتووە لە کۆمەلێک نەریقی جۆراوجۆر و رێکەوتی دیاریکراو و بێارلێدراو و دەسەلات و یارمەتیدانی دولایەنە و بونی وەك یەکی و جیاوازی، هەمو جۆرەکانی رێکخستنی رەفتاری مەوێ. ئەم سیستمە ئالۆزە بەردەوامە گۆراوە پێدەوتریت کۆمەلگە، کە پێکھاتووە لە تۆرێکی فراوانی پەيوەندی کۆمەلایەتی و یەکتێک لە دیارترین تایبەتمەندیەکانیشی ئەوەیە کە لە دۆخێکی جێگیردا نامێنێتەو". لە دواتریشدا دەلێن "کۆمەلگە بونی نابێت بەی (دەرکەردنی یەکتەری) و بونی هەست و سۆزی هاوبەش لە نێوان ئەندامەکانیدا. (ماکیفر و بیج، بدون سنە طبع: 17)

لە روانگەى (ماکیفر) و (بیج)و کۆمەلگە خواوەنى چەند تایبەتمەندییەکی دیاریکراوە ئەمانەن:

1. تۆرێکی فراوانی پەيوەندی کۆمەلایەتی.

2. بونی جیاوازی (گروپی جیاواز و نەریقی جیاواز و جۆراوجۆر).

3. بونی هاوکاری (هاوکاری دولایەنەى نێوان تاك و گروپەكان).

4. بونی سیستم (بونی کۆمەلێک رەفتار و هەلسوکهوتی دیاریکراو و بێارلێدراو).

5. سەرکەردنی کۆمەلگە وەك (نسق) بەمانای بونی کۆمەلێک بەش (کە بریتییە لە سیستمە سەرەکیەکانی کۆمەلگە) پەيوەندی وەزیفی ئەم سیستمەمانە پێکەووە و کاریگەرییان لەسەر یەکتەری.

6. گۆرانی کۆمەلایەتی، لە روانگەى (ماکیفر) و (بیج) وە کۆمەلگە مەحکومە بە گۆرانی کۆمەلایەتی و نەمانەو لە دۆخێکی دیاریکراو.

7. بونی کارلێکی کۆمەلایەتی (مەرج نییە تەنها هاوکاری و وەك یەکتە بگرێتەو، بەلکو لە هەمان کاتیشدا ململانی و جیاوازی دەگرێتەو).

8. دەرکەردنی یەکتەری (بونی دەرکەردنی دولایەنە و لە نێوان ئەندامانی کۆمەلگە و (هەستکردن بە یەکتەری)، هەروەها دەوتریت کۆمەلگە بریتییە لە "پێکھاتەیهکی ئالۆزە کە لە کارلێکی رەگەزەکانی نیشتمانی (ژینگە)، دانیشتان، سیستمی کۆمەلایەتی لەنێوان یەکتەری دەگرێتەو. (برکات، 1998: 13).

لەم پێناسەیهدا گرنگی بە بونی سێ رەگەز دراوە کە ئەوانیش (ژینگە) و (دانیشتان) و (سیستمی کۆمەلایەتی). کە بەروای تۆیژەرە ئەمانە مەرجە شکی و دەرەکییەکانی بونی کۆمەلگەن.

بەبروای ئەنتۆنی گیدنز (Anthony Giddens.1938) کۆمەلگە "بریتییە لە سیستمیکە پەيوەندی بەیە کداچو کە ئەندامانی کۆمەلگە پێکەووە دەبەستێتەو". بەبروای (گیدنز) لە هەمو کۆمەلگەیه کدا بونیادیکی پەيوەندی کۆمەلایەتی هەیه کە رەفتاری ئەندامانی ئەو کۆمەلگەیه رێکدەخات بەی ئاراستەکانی کولتورێکی دیاریکراو. (گیدنز، 2005: 79)

پيناسه كهى (گيدنز) بۆ كۆمه لگه وپراى كورت برپه كهى دو په گه زى گرنگى پيكه وه كۆكردۆته وه كه (بونىاد) و (كتور) ه. له كاتيكدا ره خه نهى گه وه له هه نديك له زانايانى ئاراستهى (بونىادى) وهك رادكليف براون، ئه وه بو كه ته نها جه ختى له (بونىاد) ده كردوه و (كتورى) به هه ندينه گرتوه.

له فهره نهنگى كۆمه لئاسى ئوكسفۆرد (2009) كه له لايه ن زانكوى ئوكسفۆرد، بلاوكراوه ته وه. كۆمه لگه پيناسه كراوه به وهى "كۆمه له كه سىكن كلتورىكى هاوبه شيان هه يه، نيشته جيى شوئىنكى تايبه ت به خويانن، ئه وه هه سته يان هه يه كه نوينه رايه تى كيانيكى تايبه ت و جياواز ده كه ن. (سكوت و مارشال، 2011: 101)

به برواى دنكن ميشل "پيوسته له ههر كۆمه لگه يه كى مرويدا ئه م مهرجانه بونى هه بپت: كۆمه له كه سىك كه بۆماوه يه كى دورودرئز له گه ل يه كتريدا ژيان، روبه ريكى ديارىكراوى زهوى كه له سه رى نيشته جيى، سىسته ميك كه په يوه نديه كۆمه لايه تيه كانيان ريكده خات، هه ستردن به يه كبونى كۆمه لايه تى له نيوان ئه ندامانيدا. (ميشل، 1981: 228).

له م دو بۆچونهى سه ره وه، جه خت له دو خالى گرنگ كراوه ته وه، يه كه ميان برىتیه له (هه ست) يكى گشتى، دوه ميان بونى ميژو، كه دروستكه رى ئه م هه سته هاوبه شه يه. واته ئه وه هه ستهى دروست ده بپت به رئه نجامى ميژويه كى دورودرئز و كه له كه بوه.

هه نديك له كۆمه لئاسان له وانه كۆمه لئاسى سياسى به ريتانى (ليونارد هوبهوس - 1864-1929) جه خت له سه ر بونى سنورى سياسى و كياني سياسى ده كه نه وه وهك پيشمه رجيك بۆ دانپيدانان به ههر كۆمه لگه يه كدا، له م روه وه ده لپت: "كۆمه لگه به كۆمه له كه سىك ده وترپت كه له شوئىنكى جوگرافى ديارىكراوى نيشته جيى كه له روى سياسيه وه دانپيدنراوه، هه روه ها خاوه نى كۆمه لپك دابونه ريت و پيوهر و به ها و ياساى كۆمه لايه تى و ئامانجى هاوبه شن كه بنه ماكه ي برىتیه له ئاين زمان و ميژو ره گه ز". (ميشل، 1981: 226).

به لام رايه كهى هوبهوس له باره ي به مه رجدانانى سنورى سياسى و دانپيدانانى نيوده وه له تى پشتگيرى زورى نيه له ناوه ندى ئه كاديميدا و، كۆده نكيه ك هه يه له سه ر ئه وهى مهرج نيه هه ميشه كۆمه لگه به سترپته وه به سنورى سياسيه وه، ههر له بهر ئه م هۆيه ش هه نديك له ماركسيه كان له برى چه مكى كۆمه لگه چه مكى (شيوهى كۆمه لايه تى كۆمه لگه) به كارده هينن كه برىتیه له په يوه نديه كۆمه لايه تى و ئابورى و سياسيه كان، باوه كو بگونجپت له گه ل هه مو ئه و كۆمه لگه نهى خاوه نى ده وه لت و دانپيدانانى نيوده وه له تى نين. (عمر، 2000: 389).

به برواى فهيله سوف و كۆمه لئاسى ئينگليزى (هبريت سبنسر- 1820-1903)، مهرجى سه ره كى دروستبونى كۆمه لگه برىتیه له (پيكه وه بون) و (هاوكارى). ته نانه ت پيوايه ئه گه ر كۆبونه وه و پيكه وه بونى مروقه كان نه گاته ئاستى هاوكارى ئه و ئه و كۆبونه وه مرويه هيشتا نه گه يشتۆته ئه و ئاسته ي پيپوتريت (كۆمه لگه)، چونكه له ديدى (سبنسر) دا مروقه كان كۆمه لگه يان پيوسته بۆ به ده سته ينانى ئاسوده ي. بۆيه لاي سبنسر (Herbert Spencer 1820-1903) مهرجى سه ره كى دروستبونى كۆمه لگه برىتیه له هاوكارى و هاوبه ندى، ئه گه ر پيكه وه بونى مروقه كان نه گاته ئاستى به ديهيپنانى (هاوكارى) ئه و ئه و كۆبونه وه يه هيشتا نه گه يشتۆته ئاستى كۆمه لگه، چونكه له ديدى ئه و دا مروقه كان كۆمه لگه يان پيوسته بۆ به ده سته ينانى ئاسوده ي. (دوركهايم، 1988: 80).

له هه‌مو ئه‌و پیناسانه‌ی پیشه‌وه ده‌گه‌ینه ئه‌وه‌ی که کۆمه‌لگه‌ خاوه‌نی کۆمه‌لێک تایبه‌تمه‌ندییه له‌وانه:

1. بونی کۆمه‌له‌ که‌سێک که‌ بۆماوه‌به‌کی درێژ پیکه‌وه‌ ده‌ژین.
 2. بونی شوێنێکی دیاریکراو که‌ رێگه‌ به‌ دروستبونی کارلێک و په‌یوه‌ندی ده‌دات.
 3. بونی کولتورێکی هاوبه‌ش (زمان، ئاین، دابو نه‌ریت، بیوه‌ر، به‌ها، به‌رزی ژیان یاخود شیوازی ژیان).
 4. بونی سیسته‌مه‌ییکی دیاریکراو بۆ ریکه‌ستنی په‌یوه‌ندی نیوان مرۆفه‌کان، که‌ له‌ژێر کاریگه‌ری (کولتور)دا ئاراسته‌ده‌کریته‌ و ئاراسته‌ وهرده‌گریته‌.
 5. بونی هه‌ستی هاوبه‌ش و هه‌ستکردن و ده‌رککردنی یه‌کتری و دروستبونی (هه‌ستی گشتی).
 6. بونی ئامانجی هاوبه‌ش و به‌رژه‌وه‌ندی هاوبه‌ش.
 7. هه‌ستکردنی قول به‌ (یه‌کبون) (یه‌گرتویان) له‌ روی مه‌عنه‌وه‌یه‌وه‌.
- به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ده‌توانین بڵێین کۆمه‌لگه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای دو کۆمه‌له‌ مه‌رج و تایبه‌تمه‌ندی دروست ده‌بێت، یه‌که‌میان کۆمه‌لێک هه‌لومه‌رجی مادیه‌ و ئه‌وی دیکه‌شیان بریتیه‌ له‌ کۆمه‌لێک هه‌لومه‌رجی مه‌عنه‌وی.
- هه‌لومه‌رجه‌ مادیه‌کان بریتین له‌ بونی خاکی، بونی دانیشته‌وان خه‌لک، بونی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی، دامه‌زراوه‌.
- هه‌روه‌ها هه‌لومه‌رجه‌ مه‌عنه‌وه‌یه‌کانیش بریتین له‌ بونی کولتور ی هاوبه‌ش که‌ زمان و ئاین له‌ گرنه‌گرتنیان، هه‌ستکردن به‌ یه‌کتری، کۆویژدان، بونی ئامانجی هاوبه‌ش و به‌رژه‌وه‌ندی هاوبه‌ش، هه‌ستکردنی قول به‌ یه‌کبون و یه‌گرتویان.
- به‌بروای ئیمه‌ ئهم هه‌لومه‌رجه‌ مه‌عنه‌وه‌یه‌کانه‌ بۆ دروستبونی کۆمه‌لگه‌ به‌هۆی یه‌کێک له‌م سێ بنه‌مایه‌ دروست ده‌بێت: نه‌ته‌وه‌، ده‌وله‌ت یان به‌ریوه‌بردن، ئاین.
- به‌هێزترین کۆمه‌لگه‌ش ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌یه‌ که‌ له‌سه‌ر بنه‌مای (نه‌ته‌وه‌) به‌نمونه‌ (ئه‌لمانیای، فه‌ره‌نسا، هندستان، باکستان) یان (ئاین) به‌ نمونه‌ (ئیسرائیل، باشوری سودان) دروستده‌بێت. چونکه‌ ئاستی یه‌کبون و هه‌ستکردن به‌ یه‌کتری و کۆویژدانیان له‌ ئاستی بێهه‌زیایه‌. یان له‌سه‌ر بنه‌مای (ده‌وله‌ت و یه‌که‌ی ئیداری) وه‌ک زۆریک له‌ وڵاتانی دونیا (ئه‌مریکا، که‌نه‌دا، ئیسپانیای، به‌ریتانیای).

ته‌وه‌ری دوهم: گه‌نگه‌شه‌کردنی چه‌مکی کۆمه‌لگای کوردی

له‌روانگه‌ی سۆسیۆلۆجیاوه‌ کۆمه‌لێک هه‌لومه‌رجی مادی و مه‌عنه‌وی هه‌یه‌ که‌ پیکه‌وه‌ کۆمه‌لگه‌ دروستده‌کهن، ده‌توانین له‌رێگه‌ یانه‌وه‌ خوێندنه‌وه‌ بۆ کۆمه‌لگه‌ی کوردی بکه‌ین، له‌وانه‌:

کۆبونه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆری دانیشته‌وان هه‌یه‌، که‌ بۆ ماوه‌یه‌کی دورودرێژ (زیاتر له‌ 4هه‌زار سال) پیکه‌وه‌ده‌ژین و وه‌ک (نه‌ته‌وه‌) یه‌کی دیاریکراو سه‌یریان ده‌کریته‌ و زۆرینه‌ی رها‌ی دانیشته‌وانی ئهم ناوچه‌یه‌ پیکه‌ده‌هێن، که‌ خاوه‌نی ره‌چه‌له‌کی هاوبه‌شن. هه‌رچه‌نده‌ به‌هۆی دابه‌شبوونیان و لیکدابه‌رانیانه‌وه‌ هه‌ندی جار پچه‌ران له‌ میژوی هاوبه‌ش و (کولتوری)

هاوبه‌شيان دروستبوه. هه‌روه‌ها، بونی شوێنێکی جوگرافی تایبەت کە ئەم خەڵکە ی لەسەر دەژی، کە پێی دەوترێت کوردستان و دەکەوتێتە رۆژئاوای کیشوهری ئاسیا و (نەتەوه‌ی کورد) زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆری دانیش‌توانه‌که‌ی پێک‌ده‌هێنێت. بێگومان تۆبۆگرافیا و ئاووه‌ه‌وای کوردستان ئەو دهرامه‌ته‌ کشتوکالی و سروشتیانه‌ی تیا‌یدایه‌ کاریگه‌ری گه‌وره‌یان له‌سەر شیوازی ژیان و ته‌نانه‌ت له‌سەر رهنگ‌ڕێژکردنی که‌سیتی مرو‌فی کورد هه‌بوه‌. (کولتور)ه‌که‌شی تا ئەندازه‌یه‌کی زۆر به‌ره‌مه‌ی کارلێکی په‌یوه‌ندی نیوان دانیش‌توانه‌که‌ی و ئەم ژینگه‌یه‌یه‌.

له‌گه‌ڵ ئەوانه‌شدا بونی کولتوری هاوبه‌ش و جوگرافیای تایبەت و میژوی هاوبه‌ش بواری رەخساندوه‌ بۆ په‌یوه‌ندی و کارلێک‌کردن و ئالوگۆر و دروست‌بونی سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی تایبەت و دروست‌بونی سیسته‌م و دامه‌زراوه‌ جو‌راو‌جو‌ره‌کانی (سیاسی، خزمایه‌تی، ئایینی، ئابوری، به‌روه‌رده‌یی).

به‌بروای ئمیل دۆرکه‌هایم سه‌ره‌کێترین توخمی پێکهاته‌ی هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌ک بریتیه‌ له‌ هاوبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی، به‌بێ بونی هاوبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی، با ئەو راده‌یه‌ی به‌بێ بونی هاوبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی مه‌حاله‌ بتوانین باس له‌ بونی کۆمه‌لگه‌ بکه‌ین. (دورکه‌هایم، 1988: 80).

له‌سەر ئەم بنه‌مایه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا چه‌ند فاکته‌ریکی به‌هێزکه‌ری هاوبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و چه‌ند فاکته‌ریکی لاوازه‌ری ئەو هاوبه‌ندییه‌ ده‌بینرێت. به‌نمونه‌ نه‌ت‌ه‌وه‌ و ئاین و مه‌زه‌هب و رێچه‌کە ئاینیه‌کان، له‌و فاکته‌رانه‌ن که‌ ناسنامه‌ی مرو‌فی کورد دیاری ده‌کەن، هه‌ریه‌که‌یان به‌پێی کاریگه‌ری خو‌ی هه‌یه‌ رۆلی هه‌یه‌ له‌م بواره‌دا.

به‌نمونه‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردی کۆمه‌لگه‌یه‌کی زۆریه‌ کوردی زۆریه‌ مسو‌لمانی زۆریه‌ سونی مه‌زه‌به‌، ئەمه‌ش به‌مانای ئەوه‌ دیت فاکته‌ریکی مه‌عنه‌وی هه‌یه‌ ئەم خه‌ڵکه‌ له‌یه‌کتری نزیک بکاته‌وه‌، به‌لام ئەگه‌ر تێبینی بک‌ریت، له‌ هه‌ریه‌کی له‌و فاکته‌رانه‌دا خسته‌ده‌ره‌وه‌ و پالپۆه‌نانی به‌شێک له‌ کۆمه‌لگه‌که‌ هه‌یه‌ بۆ ده‌ره‌وه‌ی هاوسۆزی و هاوبه‌ندی.

له‌پال هه‌مو ئەمانه‌دا به‌هۆی گه‌شه‌ی ناسیۆنالیزمی کوردیه‌وه‌ له‌سه‌ده‌ی بیست جو‌ریک له‌ هاوسۆزی نه‌ته‌وايه‌تی گه‌شه‌ی کردوه‌، هه‌روه‌ها کۆمه‌لگه‌ی تراژیدیا و روداوی گرنگ هه‌یه‌، له‌توانا‌یدایه‌ ئەم کۆمه‌لگه‌یه‌ پێکه‌وه‌ به‌سه‌تیه‌وه‌، وه‌ک ئەنفال، کیمیا‌باران، کو‌بانی و سوتاندنی سینه‌ماکه‌ی عامودا و چه‌ندین. هه‌روه‌ها چه‌ندین داستان و ئەفسانه‌ له‌ناو کورده‌واریدا هه‌یه‌، که‌ جیهانبینی و خه‌ون و خه‌یالی هاوبه‌ش دروست‌ده‌کات و کاریگه‌ری له‌سەر دروست‌کردنی کو‌ویژدانی گشتی هه‌یه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا.

له‌گه‌ڵ هه‌مو ئەمانه‌شدا، نه‌بونی ده‌وله‌تێک که‌ قه‌له‌م‌روی هه‌بیت به‌سەر ته‌واوی ئەو خاکه‌دا که‌ به‌ کوردستان ناوده‌برێت، دواتریش دابه‌ش‌بونی کوردستان به‌سەر دو ئیمپراتۆریه‌تی گه‌وره‌ی ناوچه‌که‌دا که‌ ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی و سه‌فه‌وین له‌سه‌ده‌ی شانزه‌وه‌ هه‌تا کو‌تاییه‌کانی سه‌ده‌ی نۆزه‌، هه‌روه‌ها دابه‌ش‌کردنی خاکی کوردستان به‌سەر عێراق و توکیا و ئێران و سوریا به‌پێی په‌یمانی سایکس بیکۆ 1916، بو به‌هۆی پچ‌رانی په‌یوه‌ندی له‌نیوان پارچه‌کانی کوردستان و وایکرد هه‌ر پارچه‌یه‌ک وێرای پاراستنی به‌شێک له‌ تایبه‌تمه‌ندی و ناسنامه‌ی خو‌ی، میژوی گه‌شه‌کردن و پێشکه‌وتنی تایبەت به‌خو‌ی هه‌بیت بکه‌وتێت ژێر کاریگه‌ری ئەو کۆمه‌لگه‌ گه‌وره‌یه‌ی که‌ لکێندراوه‌ پێوه‌ی. ئەمه‌ش راس‌ته‌وخۆ له‌ژایانی کۆمه‌لایه‌تی خه‌ڵکه‌که‌یدا رهنگ‌یداوه‌ته‌وه‌. له‌گه‌ڵ هه‌مو ئەمانه‌شدا سه‌ره‌رای دابه‌ش‌کردنی کوردستان بۆ زیاتر له‌ چوار

2. چه مکی کۆمه‌لگه‌ی کوردی به‌و شیوه‌یه‌یه‌ی که باس ده‌کریت به‌ی دیاریکردنی کات و شوین، زیاتر له‌ شتیکی مه‌جازی ده‌چیت تا حه‌قیقه‌نیکی راسته‌قینه و به‌رجه‌سته.

3. نه‌ته‌وه‌ی کورد خاوه‌نی کۆمه‌لگه‌ی تایبه‌ت به‌خۆیه‌تی، چونکه‌ خاوه‌نی سیسته‌م و کولتوری تایبه‌ت به‌خۆیه‌تی.

4. به‌هۆی دابرا‌نی سیاسی و کولتوری و شتیوازی ئاخوتن و نوسینه‌وه‌ زیاتر له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌ی کوردی هه‌یه و هه‌ر یه‌کیک له‌و کۆمه‌لگه‌ کوردیانه‌ خاوه‌نی ره‌وتی گه‌شه‌سهندنی سیاسی و میژوی و ئابوری خۆیانن.

5. سه‌ره‌ پای ئه‌و دابرا‌نه‌ی له‌ نیوان پارچه‌ جیاوازه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا هه‌یه، هه‌ندی ره‌گه‌زی کولتوری هه‌یه که پیکه‌وه‌ ده‌یانبه‌سایته‌وه‌ وه‌ک ئه‌ده‌ب و میوزیک. به‌لام هه‌شتا ئه‌مانه‌ به‌س نین به‌ دروستبونی هاوسۆزی و هاوبه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و کۆ وێژدان بۆ ماوه‌یه‌کی دورودرێژ.

پیشنیار و پاسپارد:

1. پێویسته‌ توێژه‌ران و نوسه‌ران و ناوه‌نده‌ ئه‌کادیمی و میدیا‌یه‌کان له‌بری چه‌مکی کۆمه‌لگه‌ی کوردی چه‌مکی کۆمه‌لگه‌ی کوردی له‌ باشوری کوردستان یان باکور و رۆژه‌لات و رۆژئاوا به‌کاربهێنن.

2. ئه‌نجامدانی توێژینه‌وه‌ی زیاتر له‌سه‌ر هه‌ر یه‌کیک له‌ کۆمه‌لگه‌کانی کوردی له‌ باشور و باکور و رۆژه‌لات و رۆژئاوا به‌شیوه‌ی جیاواز و سه‌ربه‌خۆ.

3. پێویسته‌ داموده‌زگا فه‌رمی و ئه‌کادیمییه‌کان رۆڵیان هه‌بێت له‌ چه‌سپاندنی ئه‌م چه‌مکه‌ نوێیه و راستکردنه‌وه‌ی به‌کارهێنانی چه‌مکی کۆمه‌لگه‌ی کوردی.

4. توێژینه‌وه‌ی زیاتر ئه‌نجامبدرێت له‌لایه‌ن توێژه‌رانی بواری کۆمه‌لناسی و به‌مه‌به‌ستی لیکۆلینه‌وه‌ له‌ مه‌رجه‌کانی بونی و کۆمه‌لگا و راده‌ی ئاماده‌یی ئه‌و مه‌رجانه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردی له‌ هه‌ر به‌شیکی کوردستان

Kurdish society A theoretical perspective

Hemin Baqir Abdul

Sociology Department, College of human science, Suleimani University, Sulaymaniyah, Kurdistan Region, Iraq.

Abstract:

In this research, the concept of Kurdish society is problematized. According to the descriptive analytical method, the researcher has answered several questions related to Kurdish society concept. For example, to what extent do we have a Kurdish society? If so, what kind of society is it? Are we ahead of one society or several different Kurdish societies?

The researcher has analyzed the conditions and characteristics of Kurdish society with a socio-anthropological perspective and according to two main concepts in sociology and anthropology, which are (social cohesion) and (social structure). Social, social ecology and

cultural systems, then from the perspective of social structure, focused on the main constituent systems of Kurdish society and the activation of each of these systems in Kurdish society.

The researcher concluded that in today's experience, the media and academia do not use this concept in a healthy way. Because although we have a society, despite the existence of many problems in the conditions of society, we do not have a only one Kurdish society, but several different Kurdish societies, despite having common points in some cultural genres, each has a history of economic, social, political and cultural development They are themselves. Therefore, it is more accurate to say that the Kurdish society of South Kurdistan, or the Kurdish society of North or East or West Kurdistan

Keywords:

Society, Kurdish Society, Social Solidarity, Collective Conscience

سه‌رچاوه‌کان:

- امین زکی، محمد، (1936): خلاصة تاريخ الكرد و الكردستان، ب: محمد علي عوني، مطبعة سعادة، مصر.
- بثينة، شراد (2021-2020): تغير قيم التضامن الاجتماعي في الوسط الحضري، رسالة ماجستير، جامعة محمد خضير، بسكرة.
- بركات، حلمي، (1991): المجتمع العربي المعاصر، مركز الوحدة العربية، بيروت.
- بنادي، محمد الطاهر، (2023) مجلة العلوم الانسانية لجامعة زاخو، مجلد: 11، العدد: 2، ص، 520-505، خزيان-2023.
- پيربآل، فهرهاد (2005): كۆرنۆلۆژياي كوردستان، مآلى شه‌ره‌فخانى به‌دليسى، هه‌ولێر
- درايفر، ج، ار، (1986): الكرد في المصادر القديمة، ب: فوناد حمة خورشيد، مطبعة ديواني، بغداد.
- دوركهايم، اميل، (1988): قواعد المنهج في علم الاجتماع، ب: د. محمود قاسم و محمد البدوي، دار المعرفة الجامعية، اسكندرية.
- رايموند، وليمز، (2007) الكلمات و المفاتيح، ب: نعيمان عثمان، المركز الثقافي العربي، المغرب.
- سكوت و مارشال، جون و جوردن، (2001): موسوعة علم الاجتماع، المجلد الثالث، ب: محمد الجوهري و لآخرون، المركز القومي للترجمة، طبعة ثانية، القاهرة.
- عبدلله، نزار علوان (2018): مجلة (زانكۆي سلتيماي) (قسم B) للدراسات الانسانية – العدد (55) خاص لمؤتمر سايكس- بيكو العمر، معن خليل، (2000): معجم علم الاجتماع المعاصر، دار الشروق، عمان.
- غدنز، انتوني، (2005): علم الاجتماع، ب: فايز الصياغ، مركز دراسات الوحدة العربية.
- قاسملو، عه‌بدولرهمان، (2014) كوردستان و كورد، و: عبدلله حسن زاده، چاپ و بآلوكردنه‌وى رۆژنه‌لآت، هه‌ولێر.
- لازاريف، م.س (2016): چه‌مكه‌كانى ميژوى كورد، و: مه‌نسور صدق
- لازاريف، م، س، (2013): المسالة الكردية، 1917-1923، ب: عبدي حاجي، دار فارابي، بيروت.

- م. لیمان، جنیفر (2013): تفکیک دورکهایم-نقد مابعد النسوي، ب: محمود احمد عبدالله، مركز القومي للترجمة.
- ماكدول، ديفيد (2014): تاريخ الاكرد الحديث، ب: راج ال احمد، دار الفارابي، بيروت.
- ماكيفر و بيچ، روبرت و شارلز، المجتمع، ب: در علي احمد عيسي، مكتبة نهضة العربية، القاهرة.
- ميشيل، دنكن، (بدون سنة طبع) معجم علم الاجتماع، ب: احسان محمد الحسن، دار الطليعة، بيروت، 1981.
- وردي، علي، (2007) دراسة في طبيعة المجتمع العراقي، طبعة 2، شركة الوراق للنشر الحدودية، عمان.