

رهنگدانهوهی نووسینهوهی میژوویی له گۆفاری گه لاویژدا

زانکۆی سلیمانی- بهشی زانستهکۆمه لایه تیبهکان

توانا رهشید کهریم

پوختهی توێژینهوه:

پۆژنامهگهری که نالیکی گرنگی مه عریفه ی پیکهیناوه له میژووی هاوچه رخی کورد دا بو بلاوکردنهوهی پۆشنییری و پاراستن و زیندوراگرتنی میژوو و ئه ده ب و زمانی کوردی. گۆفاری گه لاویژ له ماوهی (1939-1949) ده سالی ده رچوونیدا پۆلیکی به رچاوی گێراوه له پیشخستنی نووسینهوهی میژووییدا به هۆی ئه و ئاماده بوونه کاراییه ی گۆفاره که له به دوا داچوونی بابه تی میژوویی و په ره سه ندنه سیاسییه هاوچه رخیه کانی نیوخۆی عیراق و جیهان له قوناغیکی هه ستیاری میژووی مرۆقایه تیبدا. ئه مه ش وایکردوه گه نجینه یه کی میژوویی پیشکش به توێژه ران و میژووناسان بکات و رهنگدانه وه ی له نووسینی میژووییدا لای میژووناسانی کورد هه بویت. ئه م توێژینه وه یه هه ولیداوه ئه م بایه خدانه شیبکاته وه له میانانی ئه و کایه میژووییه ی گۆفاره که کاری له سه رکردوه.

ئامانج له نووسینی ئه م توێژینه وه یه جگه له وه ی نیشاندانی پۆلی گۆفاری گه لاویژه له نووسینه وه ی میژوویی و کاریگه ریه کانی له سه ر میژووسی کوردی، زانینی ئه و دۆخ و په ره سه ندنه سیاسیانه ی میژووی کورد و عیراق و جیهانه له جوغزی پۆژنامه یه کی کوردیه وه. به هۆی گرنگیدانی پۆژنامه که به میژوو و په ره سه ندنه سیاسییه کان و نه کۆلینه وه له په هه ندی میژوویی له گۆفاری گه لاویژدا لای توێژه ران، بۆیه گۆفاری گه لاویژ هه لبژیردرا بو ئه نجامدانی توێژینه وه.

توێژینه وه که له پیناوه به ده سه تهینانی ئه نجامگیرییه کی پوون و دروست، میتۆدی شیکردنه وه ی ناوه رۆک و میژوویی و شیه ته لکاری به کاره یناوه. بو ئه مه ش وه ک ژیدەر و سه رچاوه به پله ی

یه که م سود له سه ره جه م ژماره کانی گۆفاره که وهرگیراوه، له پال چه ند سه رچاوه یه کی دیکه ی یارمه تییده ر.

تویژینه وه که له دوو باسی سه ره کی پیکدیته؛ له باسی یه که مدا: له میانی کۆلینه وه له ناوه رۆک وروخسار وته کنیکی گۆفاره که، تیشکخراوه ته سه ر میژوو و په ره سه ندنی ره وتی گۆفاره که، به لام باسی دووهم: ته رخانکراوه بو رۆلی گه لویژ له نووسینه وه ی میژوو ییدا، بو ئەم مه به سه ش گرنگترین ئەو کایه میژوو ییانه ی گه لویژ کاری له سه رکردوو وه ک جه نگی دووهمی جیهانی، میژوو ی کورد، رووداو و پیشهاته ناوخوییه کانی عیراق، رۆژه لاتناسه کان خراوه ته به رباس. له کۆتاییدا تویژه ر ده رئه نجامی تویژینه وه که ی به چه ند خالیک خستوته روو.

کلیله وشه: گۆفاری گه لویژ، نووسینه وه ی میژوو یی، میژوو نویسی کوردیی.

باسی یه که م: سه ره تایه ک له به ره ی ره وتی میژوو یی ده رچوونی گۆفاری گه لویژ و په ره سه ندنی:

به مۆرکردنی په یمانی عیراق- به ریتانی له 30ی حوزه ی رانی 1930 عیراق پینایه قونایگی نویی سیاسیه وه له رووی سیاسه تی ناوخو و ده ره کی، له به ره وه ی په یمانه که به لینی پالپشتی بو کۆتایه تان به ئینتداب له سه ر عیراق و، بوون به ئەندامی کۆمه له ی گه لانی تیدابوو، ئەمه ش له تشرینی دووهمی سالی 1932 هاته دی (الحسنی، 2008، ص 228). ئەمه ش واتای کۆتایه اتنی ده سه لاتی ئینتداب و ده سترۆیشتوو یی و سه ره وری حوکمه تی عیراقی بوو به سه ر کۆی خاکی عیراقدا (صابر، 2006، ص 358).

ئەم دوو رووداوه کاریگه ری توند و برینیکی قولی له جه سه ته ی بزاقی رزگارخوازی کورد دا خولقاند چونکه هه لوه شانده وه ی ئینتداب وکشانه وه ی به ریتانیا، مانای سرپینه وه ی هه موو خواست و داواکانی کورد و سه ره جه م ئەو ماف و جیاوکانه ی له ماوه ی ئینتداب دا به ده ستیان هیناوه و، له لایه ن کۆمه له ی گه لانه وه بریاری له سه ردرابوو، به تایبه ت پاش بلاوکردنه وه ی ره چاوی مافه کانی کوردی تیدا نه کرابوو (کریم، 2009، ص 63-64؛ البارزانی، 2002، ص 29)، که نائارامی سیاسی له ناوچه کوردیه کاند و روژاند. نیگه رانیی له نیو ناوه نده نیشتمانییه کان و لای رووناکبیران و سه رکرده کان، چه ند شیوازیکی وهرگرت (عوسمان، 2006، ل 105؛ قادر، 2005، ل 42-43). ئەمه له کاتی کدا بوو سیاسه تی حوکمه تی عیراقی و به ریتانی له هه مبه ر ناوچه کوردیه کان گۆرا و، هه وه له کان کورته کرانه وه له کۆکردنه وه ی خواسته کانی کورد له هه ندی مافی رۆشنیری. ئەم دوو ته رزی وه لامدانه وه ی له لای کورد دروستکرد؛ یه کیکیان بریتی بوو له ناردنی یاداشت و نووسراو و مه زبه ته بو کۆمه له ی گه لان و مه لیک فه یسه ل، ئەوی دیکه سه ره له لان و رووبه روو بونه وه ی چه کداری بوو وه ک

پووداوی شهشی ئهیلولی 1930 له سلیمانی، سه رهه لدا نه وهی جولانه وهی چه کداریه کانی شیخ مه حمود و، شیخ ئه حمدهی بارزان، که دوا جار له ریگه ی به کارهینانی هیزه وه کوتایی به م جولانه وانه هینرا (الحفو و البوتانی، 2005، ص 33، 33، 43؛ صابر، 2006، ص 358؛ البارزانی، 2002، ص 72). به سه رکوتکردن و له باربردنی هه موو ئه و هه ولانه ی سه رانی پیتشووی کورد، رۆلی پوونا کبیران له ناو شاره کاندای زیت هاته پیتشه وه (صابر، 2006، ص 358؛ البارزانی، 2002، ص 72). ئه وه بوو هه ندیکیان پوویان کرده دامه زرانندی پارتی نهینیی و کومه له سیاسیه کانی، وه ک چونه پال حزبی شیوعی و دامه زرانندی حزبی هیوا (البارزانی، 2002، ص 69-71). هه ندیکی دیکه ئاراسته ی رۆشنییری پیره و کرد وه ک دامه زرانندی یانه ی سه رکه وتن و، ده رکردنی گۆفاره کانی یادگاری لاوان و دیاری لاوان و ژین و گه لاویژ. ئه مانه ی دوا یی باوه ریان وابوو خه باتی چه کداری خه باتیکی بی ئه نجامه وهیچ مافیک بو کورد ناسه نیت، بۆیه هۆشیار کردنه وه وهاندانی خه لکی کورد بو فیربوون و خوینده واری به ئامانج گرتبوو. هاوچه رخیک له سه ر ئه مه نوسیه یه تی: "بریک له خوینده واران و پیاوه کورده کانی چه رخی عوسمانی بریوان و ابوو چه ک هه لگرتن بو سه ندنه وهی مافی نه ته وهی کورد ریگه یه کی دپکاو یی و سه خت و بی ئامانجه، به لکو زیانه خشه، له به ره ئه وه پنیسته به ر له چه ک هه لگرتن نه ته وهی کورد خوو بداته زانین و زانست و بلاو کرده وهی خوینده واری" (دارغا، 1972، ل 16؛ صالح، 2012، ل 265-266؛ حوسین، 2008، ل 16، 25).

جگه له وهش، له م قوناغه دا پونا کبیران و خوینده واران کورد به هه مان شیوه عیراقیه کانی کاریه ربوون به ته شه نه کردنی بیرو باوه ری دیموکراسی و پیتشه و توخوازی و نه ته وهی له نیو عیراقد (الحفو و البوتانی، 2005، ص 27؛ البارزانی، 2002، ص 71-72). ویپرای ئه وهش، رۆژنامه و گۆفاره عیراقیه ی و بیانییه کانی که به لیشاو ده هاته ناو به غدا شوینیان له سه ر بییری نه ته وهی و خوینده واری هه بوو له نیو ئه و پوونا کبیر و گه نجه خوینده واران ه ی له به غداد بوون (ئهمین، 1997، ل 92-93). له لایه کی دیکه، نا کریت کاریه گی ده سه ته ویانه رۆشنییری عه ره بییه کانی وه ک ئه هالی و یانه ی خامه و یانه ی موسه ننا، که له به غداد دامه زرابوون له به رچاونه گیریت، چونکه کاره کانیان سه رنجی رونا کبیران و گه نجانی کوردی که مه ندکیش کردبوو به جۆریک هه ولدا هه مان ریگه بگرنه به ر وه ک هه ولدان بو دامه زرانندی یانه ی سمکوی شکاک ئه گه رچی ریگه ی پینه درا (مه زه ر، 2001، ل 331، 344؛ ئه حمده، 2009، ل 28-25).

له کوتایی سالانی سییه کاندای، په وتیکی رۆشنییری له نیو گه نجه کورده کانی به غدا سه ریه لدا و، چاپ و بلاو کرده وه به زمانی کوردی په ره یسه ند وه ک ده رکردنی دیاری لاوان 1933، یادگاری لاوان 1934، سه رباری کۆبوونه وهی رۆشنییران و رونا کبیرانی کورد له یانه ی سه رکه وتن، وایکرد جۆریک له جۆش و خروش بدات به پوونا کبیرانی کورد تا سود له ئه زمونی یه کتر وه ربگرن و، کاربکه ن له پیناو زیندورگرتنی زمان و ئه ده ب و فه ره هنگی کوردی و بلاو کرده وهی خوینده واری. هاوکات ئه و دواکه وتووی و هه ژاریه له ناو کورد دا هه بوو له بواری رۆژنامه گه ربیدا له ئاست خواستی ئه و لاوانه نه بوو، که له و ژینگه یه دا هۆشیاریبوونه (ئهمین، 1989، ل 13-16؛ تاله بانی، 1987، ل 14). له م باره یه وه یه کیک له نوسه ره کانی گه لاویژ

وتویهتی: " له سییهکاندا لاوان یه کترمان ئه گرت و پالپشتی بلاوکردنه وهی... پوژنامه و گۆفاربوین، بویه گۆفاری گه لاویژمان له سالێ 1939 دا دهرکرد (گۆفاری رهنگین، ژ: 9، 1988، ل6). ههروهها گۆفاری گه لاویژ له سه روتاری یه که م ژماره یه دا دۆخی رهوتی رۆشنیری لای کورد ده گوازیته وه و نوسیویهتی: "گومان نابهم هه موومان وهک یهک سه رشوهر ئه کهین و شه رمه زار ئه بین... له سه رده می پووناکی و خویندن وزانیندا، له م پله به رزه ی شارستانییه ت گه یشتویه تی له پرووی زه میندا، گۆفاریکی کوردی نییه" (گۆفاری گه لاویژ، ژ: 1، 1939، ل1). به مشیویه، ئه و په ره سه ندنه میژووییه ی خه باتی سیاسی و رۆشنیری پووناکییرانی کورد له سالانی سییهکاندا زه مینه ی خۆشکه ربوو بیت بو گه لاله بوونی دهرکردنی گۆفاریکی ئه ده بی و رۆشنیری وهک گه لاویژ، که پووناکییران له ده وری خۆیدا خه بکاته وه.

گۆفاری گه لاویژ وهک یه کیک له دیارترین و کاریگه رترین پوژنامه له میژووی پوژنامه گه ری کوردی، بیروکه ی دهرکردنی له لایه ن ئیبراهیم ئه حمه ده وه، که خاوه نی ئیمیتازی گۆفاره که بووه ده گه ریته وه بو قوئاغی زانکو، له م باره یه وه نوسیویه تی: "که چومه حقوق بیرم له وه ده کرده دهرچم و داوای وه رگرتنی گۆفاریکی کوردی بکه م". بویه له سالێ 1937 پاش دهرچوونی ناوبراو له کۆلیژی یاسا، ئه م بیروکه یه ی له گه ل چه ند پووناکییر و رۆشنیریکی کورد وهک محمه د ئه مین زه کی و توفیق وهه بی و گوران و کامیل هه سه ن و چه ند که سیکی تر باس ده کات و پشتگیری ئه وان به ده ست ده هیئتیت. ته نانته ناوی گۆفاره که ش له لایه ن گورانه وه پینشیا ز کراوه (احمد، 1997، ل7؛ احمد، 1973، ص2). هه رچه ند ه حکومت هه ولیداوه کۆسپ بخاته به رده م پیدانی مۆله ت تا ئه و راده یه ی تۆمه تی لایه نگری بو بیرباوه ری کوردایه تی بو خاوه نه که ی بکاته پاساوه، به لام دواچار به هه ول و کۆشش و وچانه دان، توانزا له سالێ 1939 به رای ی ده ستپیک جه نگی دووه می جیهانی، مۆله ت به ده سه تبه یتریت (احمد، 1997، ل7، 8). گۆفاری گه لاویژ وهک له سه ره به رگه که ی، خۆی پیناسه کردوه، نوسیویه تی: "گۆفاریکی ئه ده بی و په قافی مانگی کوردی یه" له شاری به غداد دهرچوو. یه که مین ژماره ی له سالێ یه که می له کانوونی یه که می سالێ 1939 له به غدا دهرچوو. دوا ژماره شی که ژماره (8) ی سالێ ده یه مه له ئابو 1949 دهرچوو. له ماوه ی ده سالدا سه ره جم (106) ژماره ی له (105) به رگدا لی بلاو کراوه ته وه (زه نکه نه و سالج، 2003، ل109-110؛ البطی، 2011، ص55-56) له باره ی سه ره پرشتیار و به ریو به رانی گۆفاره که وه، هه ر ده ساله که خاوه نی ئیمیتازی گۆفاره که ئیبراهیم ئه حمه د بووه وه یچ گۆرانیکی به سه ردانه هاتوو، به لام به ریو به ری ئیداره عه لئه دین سه جادی بووه و پاشتر به ریو به ری نووسینی شی وه رگرتوو. هه رچی سه ره پرشتیاریشه گۆراوه و هه ری که مه حمود شکوری داود و فایه ق توفیق هۆشیار له ماوه ی ئه م ده ساله دا له ئه ستویان گرتوو (بروانه: گۆفاری گه لاویژ له و سالانه ی ناویان هاتوو).

گۆفاری گه لاویژ هه ر ژماره یه کی به پێوانه ی 17×23 سم یان 16.5×23 سم چاپ کردوو. له هه ر ژماره یه کدا، به رگی پینشه وه ی ناوی گۆفاره که ی له سه ر بووه، که له نیو زنجیره شاخیکدا وینه ی ئه ستیره یه کی تیشکدراو، که تیشکه که ی پرشنگی له ده ور به ری خۆی بلاو کردۆته وه، نه خشینراوه. دوا ی ئه و به رگه له لاپه ره ی یه که مییدا ناوی گۆفاره که جاریکی دیکه نووسراوه ته وه و له خواره وه ی ژماره و مانگ و سالێ

چاپکردنه که نووسراوه. جیی باسه به درێژایی ماوهی دهساله که هیچ گۆرپانکارییه که به سهر لۆگۆی گۆفاره که دا نه هاتوه. له باره ی ژماره ی لاپه ره کانی، به سهرنجدان له ههر ژماره کانی گۆفاره که ئه وه تییینی ده کریت، که گۆرپانکاری به سهر ژماره ی لاپه ره کانییدا هاتوه، به گشتی له نیوان (66-103) لاپه ره دا بووه. هه رچه نده به شیک له زۆری لاپه ره کانی ده گه رپه ته وه بۆ ده رچوونی دوو ژماره پیکه وه. بۆیه ده بینین به رگه کانی گۆفاره که ش به گویره ی ساله کانی ده گۆرپیت. بۆ نمونه هه موو ژماره کانی سالی دووهم، دوو ژماره پیکه وه ده رکارون. به لام به گشتی گۆفاره که به شیوه یه کی ریکخراو و بی دابراو له کاتی خۆییدا ده رچووه (سالم و ئه وانی دیکه، 2016، ل 343-352؛ زهنگه نه و سالم، 2003، ل 109-110؛ عباس، 1988، ل 26؛ تویره سهریری سهرجه م ژماره کانی گۆفاری گه لاپه ره ی کردووه) و، ههر ژماره یه که 1000 دانه تیراژی بووه (احمد، 1973، ص 7؛ سالم و ئه وانی دیکه، 2016، ل 19، 24).

گۆفاری گه لاپه ره ی زۆر به پروونی له ئامانجه کانی دواوه. له ژماره ی یه کی سالی یه که مدا، له وتاری ده ستپیکدا له ژیر ناو نیشانی "خوینده وارانی خو شه ویست!" به پینوسی ئیبراهیم ئه حمده خواوه نی ئیمتیازی گۆفاره که، ئامانجه که ی به مشیوه یه نووسیوه: "یه که مین نیازی بژاری زمانی کوردی و ژیانده وه و ژیانده نی ئه ده بیاتی کوردیه به پاراستن و کو کردنه وه ی ئه ده بیاتی کۆن و ماوه دان به بلاو کردنه وه ی ئه ده بیاتی تازه، و ترجمه کردنی نووسینی جوان و کتیبی چاکی بیگانه" (گۆفاری گه لاپه ره ی: 1، 1939، ل 2). هه روه ها له ژماره 4 هه مان سالدا گه لاپه ره ی، ئامانجیکی دیکه خسته پال ئامانجی پینشوی و نووسیویه تی: "یه که م هیوام وایه که پرشنک یان پریشکی ئه م رۆژگاری دیرینی کورد، تاریکایی تاریخی نه ختی روون بکاته وه. دووهم: زمانه که مان تا ده ست برۆا بخاته سهر رپگا و شیوه یه کی راست و بیی به هۆی بلاو کردنه وه و ده رخستنی ئه و گه وه ره جوان و شیرنانه" (گۆفاری گه لاپه ره ی: 4، 1940، ل 1).

جیی باسه گۆفاره که به زمانی کوردی به پیتی عه ره بی نووسراوه و بلاو کراوه ته وه، به لام به شیوه زاره کانی دیکه ی وه کو کرمانجی سه روو و گۆران هه ندیک بابته له نیو رووپه ری گۆفاره که ده بینرین (زهنگه نه و سالم، 2003، ل 110؛ گۆفاری گه لاپه ره ی: 1، 1944، ل 52-53؛ گۆفاری گه لاپه ره ی: 1، 1943، ل 26-33؛ گۆفاری گه لاپه ره ی: 1، 1943، ل 31-42).

گۆفاره که رووبه رووی گه لیک تهنگوچه له مه و کۆسپ بوته وه. له وانه: که می داها و نه دانی ئابونه و سانسوری دامه زراوه کانی حکومه ت و کیشه ی گرانی کاغه ز و چاپه مه نی بووه. عه لئه دین سه جادی و تویه تی: "گرنگترین زهحمه ت و دژوارییه کانی ده رکردنی گه لاپه ره ی که می داها تی دارایی و سانسور و تهنگوچه له مه ی کاغه ز له سه رووبه ندی دووهمی جهنگی جیهانی" (احمد، 1973، ص 7). بووه، به تایبه ت له و کاته شدا کوردستان رووبه رووی تهنگزه یه کی ئابوری بووه و هه ژاری تهنگی پیهه لچنیبون. هه روه ها نه دانی ئابونه ش زۆر به رۆکی گۆفاره که ی گرتووه، بۆیه و ته و او سه ره ره شتیارانی گۆفاره که بیزار کردووه، بۆیه ده بینین له ژماره کانی گۆفاره که دا چه ند ریککارییه کان گرتو ته به ر له وانه: بلاو کردنه وه ی ناوی قه رزداره کان و تکاردن له میانی هه ندی نووسیندا وه کو" تکا له خوینده وارانی گه لاپه ره ی و "مه خابن" و "له گه لاپه ره یه وه" که داویان کردووه پاپه ندین به دانی ئابونه وه (گۆفاری گه لاپه ره ی: 5-6، 1941، ل 95-96؛ گۆفاری گه لاپه ره ی: 9، 1942، ل 95-96).

عباس، ۱۹۸۸، ل 29-30). سه بارهت به لایه نی دارایی و داها تی گۆفاره که، فرۆشتنی گۆفاره که له پیشه وه سه رچاوه داراییه کانی بووه ئه وه تا له نوسینیکدا خاوه ن ئیمتیا ز نوسیویه تی: "گۆفاری کوردی له گیرفانی خوینده واره کورده کانی به و لاوه چ ده رویه کی تر شک نابات". بۆ ئه م مه به سه ش گۆفاره که نرخه کانی خۆی بۆ ناوخۆی عیراق و ده ره وه له سه ره تا یاخود کۆتایی گۆفاره که بلاوکردۆته وه، هه رچه نده نرخه کان به هۆی گرانیی و ناره حه تییه کانی جه نگ گۆرانی به سه ردا هاتوو ه. (گۆفاری گه لاویژ، ۵-۶، ۱۹۴۰؛ سالج و ئه وانى دیکه، ۲۰۱۶، ل 343-352) سه رچاوه یه کی دیکه ی داها ته که ی یارمه تییدانی که سانی ده وله مه ند و ناوداران و ده وله مه تدارانه وه بووه، له وانه: لیوا به هائهدین نوری یان عه لی که مال، و یزای یارمه تی خه لکانی رۆشنییر و دۆستانی خوینده واری ناو شاره کانی کوردستان که له نیو رووپه ری گۆفاره که دا ناو و بپری پاره ی به خشینه که یان بلاوکراره ته وه (احمد، 1997، ل 11؛ گۆفاری گه لاویژ، ۵-۶، 1941؛ گۆفاری گه لاویژ، ۷-۸، 1941-۷، ل 97-101؛ گۆفاری گه لاویژ، ۶، 1947، ل 72؛ گۆفاری گه لاویژ، ۹-۱۰، 1947، ل 99-104).

له باره ی چاپ و په خش و بلاوکردنه وه. له سه ره تا دا وا به چاکزانراوه لای پیره میرد له شاری سلیمانی چاپ بکریت، به لام روئیای ئیبراهیم ئه حمه د بۆ گۆفاره که و ابووه گۆفاره که له شوینی ک چاپ بکریت، که ناوه ندیکی رۆشنیری بالاتر بیت (ئهمین، ۱۹۹۷، ل 92-93). ئه وه بوو ژماره یه ک و دووی سالی 3 له چاپخانه ی ئه لنه جاح و له ژماره 3ی سالی سنییه مه وه ش براوه ته چاپخانه مه عاریف له به غداد (سالج و ئه وانى دیکه، ۲۰۱۶، ل 23؛ ئهمین، ۱۹۹۷، ل 93). په خشی گۆفاره که له هه موو شاروشارۆچکه کانی کوردستاندا گرتۆته وه، ئه مه ش له ریگه ی ئه و باوه پیکراوه نه ی خۆیان دایناوه له ناو شاروشارۆچکه کانا. له سلیمانی: عمرقه زازومه لا مارف، سنه: شهاب الدین محی الدین، که رکوک: مه لا خورشید، هه ولیژ: کتیبخانه ی شیمال، تاران: ابراهیم وکیل، به هه مان شیوه له خانه قین وزاخۆ و عه ماده ی وره واندز و کۆیه (بروانه): به رگی ناوه وه ی پشتی گۆفاره که، که سه رجه م باوه پیکراوه کانی تیدا بلاوکراره ته وه) گه لاویژ گه یشتۆته ده ره وه ی عیراق وه ک ولاته کانی ئیران و سوریا و فه له ستین و میسر و لوبنان (گۆفاری گه لاویژ، ۶، 1944، ل 14).

له رووی ناوه رۆکه وه گۆفاری گه لاویژ، چه ندین بابه تی جو راجۆری نووسین و وه رگی پانی میژووی و فه ره نگی و کۆمه لایه تی و هزری و ئایینی و زانستی و رۆشنیری و ئه ده بیات و لیکۆلینه وه ی له خوگرتوو ه. هاوکات لاپه ره کانی به شیوه یه کی جوان و ریک به سه ر چه ند گۆشه یه کی دیاریکرا و جیگیر دابه شکردوو ه وه ک گۆشه ی دیوانی گه لاویژ، کوردی به ناوبانگ، له باخی گولیک، چیرۆکی ئه م مانگه، کورد لای بیگانه (امین، ۱۹۸۹، ل 39؛ عباس، ۱۹۸۸، ل 28؛ توێژه ر پوانینی بۆ سه رجه م ژماره کانی کردوو ه).

گۆفاری گه لاویژ له میژووی رۆژنامه گه ری کوردیدا به چاویکی پر بایه خه وه تیروانراوه به جو ریک توێژه ریک به "سه ره تای قوناغیکی نوی میژووی رۆژنامه گه ری کوردی له عیراقدا داده نیت" (عمر، 1999، ص 3)، لای نه وشیروان مسته فا ئهمین به "قوتابخانه ی رۆژنامه گه ری کوردی" (ئه حمه د: ۲۰۰۹، ل 33) و لۆرانسی کوردناسیش به "به رزترین گۆفاره ئه دبیه کانی رۆژه لاتی ناوه راست" (امین، ۱۹۸۹، ل 14) ئه ژماره کراوه. گۆفاری رۆژی نوی به: "سه رچاوه ی میژوو و ئه ده بی کوردیه" تارینی کردوو ه (گۆفاری رۆژی نوی، ۵، 1960، ل 13). ئاشکرایه ئه مه ش به هۆی ئه و کاریگه ریه به رفراوانه ی هه یبوه له نیو ناوه ندی رۆشنیری کوردی له رووی پاراستن و

زیندوکردنه وهی که له پور و میژوویی نه ته وهیی، ئەمه سه رنجی ئەدمۆنسی راکیشاوه و به خالی به هیزی داناوه (گۆفاری گه لاویژ: 1940، 8، ل3؛ تاله بانی، 1987، ل14). ته نانهت سیاسیه کی هاوچه رخ به فاکته ریکی هه ژمار کردووه بۆ ده رکه وتنی حزبی هیوا له کوردستاندا (البطي، 2011، ص57).

له سالی 1949 له ده رهاویشته ی ئەو بارودۆخه ی دوا ی راپه رینی سالی 1948 که وته وه، کابینه که ی نوری سه عید په نای برده به ر ریوشوینی توندوتیژ و گرتن و تیرۆرکردنی ئۆپوزسیۆنه کان و داخستن و هه لوه شانده وه ی ئیمتیازی 237 رۆژنامه و گۆفار له سه رتاسه ری عیراقد (باغی، 1979، ص265-266)، له نیو ئەم رۆژنامه و گۆفارانهدا، (گه لاویژ) بوو به قوربانی ئەو بارودۆخه و له سالی ده یه می دا داخرا، که له و کاته دا خاوه ن ئیمتیازی گۆفاره که ش به تۆمه تی به شداریکردن له کاری سیاسی گیرابوو (احمد، 1997، ل18؛ ئەحمده، 2009، ل38-39).

باسی دووهم: گه لاویژ و رۆلی له نووسینه وه ی میژوویی دا:

گۆفار و رۆژنامه کان سه رچاوه یه کی گرنگ پیکده هینن له نووسینه وه ی میژوودا و، یارمه تی میژوونوس وتویژه رانی میژوو دهن وینای بارودۆخی سیاسی و کۆمه لایه تی و ئابوری و رۆشنیبری ئەو قوناغه میژوویی به کن. گۆفاری گه لاویژ وه ک یه کیک له گۆفاره به نرخه کانی کورد له ماوه ی سالانی (1939-1949) به چاویکی پر بایه خه وه روانیویه ته میژوو و لاپه ره کانی خۆی رازاندۆته وه به چه ندين نووسینی وتار و لیکۆلینه وه ی میژوویی. که مال مه زه هری میژوونوس بۆچوونی وایه: "تا ئیستاش هیچ کام له گۆفار و رۆژنامه کوردیه کانی عیراق و ده ره وه ی وه ک گه لاویژ بایه خیان به میژوو به گشتی و میژووی کورد به تایبه تی نه داوه" (مه زه هر، 2008، ل140). ته نانهت چه ندين گۆشه ی بۆ ته رخا نکر دووه، وه کو: "سوچیک له میژوو" و "له باخی گولیک" و "له کون وقوژبنی تاریخدا" و "له قه برستانی تاریخا" و "چه رخیک له مه وپیش" و "مردنی پیاوانی ته ئریخی" (بروانه: گۆفاری گه لاویژ: 3-4، 1941، ل1-4؛ گۆفاری گه لاویژ، 9-12، 1941، ل95-102؛ گۆفاری گه لاویژ، 2، 1946، ل57-55) بۆ رپوونکردنه وه ی ئەم بایه خدانه ی گه لاویژ، باس له گرنگترین کایه کانی نووسینه وه ی میژوویی لای گۆفاری گه لاویژ، ده که یین، که ئەمانه ی خواره وه ن:

1. میژووی کورد و جولانه وه که ی:

گۆفاری گه لاویژ خزمه تیکی گه ره ی به میژوویی کورد کردووه و، له زۆربه ی ژماره کانییدا بابه تیکی میژوویی له باره ی میژوویی کورده وه له خۆگرتووه، ئەمه ش ره نگدانه وه ی ئامانجه سه ره کی گۆفاره که یه، که بایه خدانه به میژوویی کورد و جار دانی به گۆی تاکی کوردی له پیناوه هۆشیارکردنه وه ی نه ته وه یی، که میژوو یه کیکه له ئامرازه کانی.

یه کیک له و قوناغه میژووییانه ی کورد، که گۆفاری گه لاویژ بایه خی پیداره (میژوویی کۆنی کورد) ه، گه لاویژ له میانی چه ند وتاریکه وه هه ولیداره نه ژاد و بنه چه ی کورد و زمان و ئایین و ئەو حکومه تانه ی

لهسهر زهمینی خاکی کوردستاندا دروست بوون، بخاتهروو. صالح قهفتان له نووسینیکیدا لهژیر ناویشانی "سهراوهی تاریخی اقوام روناک نیه" (بروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 1940، 3، ل 9-13)، ئاماژه به بوونی ریسایهک دهکات بۆ هه موو نه ته وه کان به کوردیشه وه که سهراوه میژوو بیان پوون نییه، لهسهر ئه م بانه مایه داوای له میژوونوسانی کورد کردووه وهک نه ته وه کانی دیکه، میژووی نه ته وه کانی دیکه پیشکنن تا میژووی خۆمان بدۆزینه وه (بروانه: گۆفاری گهلاویژ، 2، ل 19-11؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 1940، 8، ل 39-33) جهختی لهسهر بانه چهی کورد و زمان و حکومه ته کانی ماد و گوتی و کاردۆخی کردۆته وه که لهسهر خاکی کوردستان بوون. ئه و نوسیویه تی: "به پنیوستم زانی ئیستا بکه ومه شوین شخصیتی ئه و نه ته وه یه، که ئه مرۆ له ژیر ناوی گشتی ی کورد دا له دنیا ئه ناسری. بۆ دوزینه وه ی بنچینه ی کورد لزوم ئه بینی کولینه وه نه ته وه ی باستانی یه له ناوچه کانی کوردستان (لولو، نایری، گوتی، سوواری... الخ) بکه یین" (گۆفاری گهلاویژ، ژ: 1940، 3، ل 38). بۆ ئه م مه به سته ش کنه و پیشکنینی سه رجه م ئه و سهراوه کۆنانه ی کردووه، که له باره ی بانه چه ی کورده وه داوون و پیی وابوه ماده کان و گوردیه کان بنچینه ی کوردن. به کر عومه ر یه حیاش له دوو وتاری میژووی جیاوازا به ناویشانه کانی "نه ژادی کورد" و "یه که م فه رمانده ری گوتی له بابل" (بروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 1949، 5، ل 8-1؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 1949، 8، ل 28-23) باس له بانه چه و نه ژادی کورد و میژووی کاشیهی کان و گوتیهی کان و په یوه ندی کوردستان به ئاشوورییه کانه وه کردووه. پوویه کی دیکه ی له خسته نه پووی میژووی کۆنی کورد لای توفیق وه هبی (ئایینی کورد) ه، له بابه تیکیدا به ناویشانی "دینی ی جارانی کورد" (بروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 11-12، 1940، 12، ل 70-49) به وردی په نجه خراوه ته سه ر ئه و په ره سه ندنه میژووییه له ئایینی نه ته وه کانی هیندوئه وروپییه کان و ئیرانییه کان و کوردا هاتووه، هه ر له کۆنه وه تا هاتنی ئیسلام. هه ر له قۆناغی میژووییه کۆنی کورد دا، فایه ق هۆشیار بابه تیکی شوینه واری، که ئه دمونس له جیوگرافیک جۆرنالدا بلاوی کردۆته وه وه ریگیژاوه ته سه ر زمانی کوردی. ئه م بابه ته باس له دوو په یکه ری شوینه واری دهکات له ریزی شاخه کانی قه ره داغدا، ئه وانیش له گوندی بیلوله وده ره بندیخان و پووباری هه واسان دایه" (بروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 3-4، 1941، ل 67-71).

گهلاویژ ئاوپری له میژووی سه ده کانی ناوه راستی کورد داوه ته وه و له چه ند بابه تیکدا ویتای ئه و قۆناغه ده خاته روو. له بابیه تیکیدا ره فیق چالاک به ناوی "ئه هلی سه لیب دینه کوردستان" باس له و به ره نگارییه ی کورد کردووه له ئاست هیرشی خاچدروشمه کان و چه ند نمونه یه ک ده هیئتیه وه وهک ئه میری بازیان که به ته می ده ربندان ناو داربوو (بروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 1، 1939، ل 12-13؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 2، 1940، ل 40-46). هه ر له م

باسوخوازه‌دا بابەتیکی دیکه له دوو ژماره‌ی گۆفاره‌که‌دا ب‌لاوکراوه‌ته‌وه به‌ناونیشانی "صلاح الدین و ئەهلی خاچ" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٦، 1949، ل 1-8؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٧، 1949، ل 1-12؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٨، 1949، ل 1-14) مه‌به‌ستی تیگه‌یشتنی تاکێ کورد بووه له هه‌وله‌کانی سه‌لاحه‌دین ئەیوبی و چۆنییه‌تی رزگارکردنی قودس له ده‌ستی خاچدروشمه‌کان.

وی‌رای ئەوه‌ی سانسۆر له‌سه‌ر نووسینه‌کانی گۆفاره‌که هه‌بووه وه‌ک له باسی یه‌که‌مدا ئاماژه‌ی بۆکراوه، به‌لام ده‌بینین گه‌لاویژ بو‌یرانه چهند بابەتیکی له‌سه‌ر جولانه‌وه‌ی کورد له هه‌موو پارچه‌کانی کوردستان ب‌لاوکردۆته‌وه. له سێ ژماره‌ی گۆفاره‌که‌دا بابەتی رۆژنامه‌یه‌کی ئه‌وروپی ب‌لاوکراوه‌ته‌وه به‌ناونیشانی "مه‌سه‌له‌ی کورد" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٧، 1946، ل 52-57؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٩، 1946، ل 15-23؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ١١، 1946، ل 13-26) بابەته‌که گشت ئه‌و په‌ره‌سه‌ندنانه‌ی جولانه‌وه‌ی کورد له هه‌موو پارچه‌کانی کوردستاندا هاتونه‌ته‌کایه‌وه پێشان ده‌دات. له سه‌ره‌تاکانی وتاره‌که‌دا پانۆرامایه‌کی ورد نیشان داوه، که هه‌ر له‌کۆنه‌وه چۆن کورد هه‌ولیداوه مافه‌کانی خۆی ده‌ستبخت. پاشان به‌ کورتی باسی دۆخی هه‌ریه‌ک له‌و پارچه‌نه ده‌کات و، داوای کردووه داوای جه‌نگی دووه‌می جیهانی پێویسته ئاو‌پێکی جدی له‌ پرسێ کوردبدریته‌وه و چاره‌بکریته‌ی "یه‌ک له‌و مه‌سه‌لانه‌ی پاش جه‌نگ هه‌لیکی ده‌ست به‌جێی پێویست بێ مه‌سه‌له‌ی کورده" (گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٧، 1946، ل 52). هه‌ر له‌م بابەته‌دا نووسه‌ر به‌ وردی بارودۆخی کوردی له‌ پارچه‌کانی تورکیا و عێراق و ئێران و سووریا و روسیا ده‌خاته‌روو و سیاسه‌تی سته‌مکارانه و نادادیانه‌ی هه‌ریه‌ک له‌م وڵاتانه ئاماژه پێک‌کردووه و نووسیویه‌تی: "له‌ تورکیا ئه‌مه‌یان پێ ناکرێ، عێراق تسه‌یلاتی ئه‌وتوی نیشان نه‌داوه و ایران هه‌ر باسی مه‌که" (گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٧، 1946، ل 52). له باسی کوردستانی رۆژه‌لاتدا تیشک ده‌خاته‌سه‌ر ئەوه‌ی له‌ داوای داگیرکردنی ئێران له‌ ساڵی 1941 ئاهێک به‌ به‌ر خۆینده‌وه‌ران و کوردپه‌روه‌راندا هاتۆته‌وه. ئاماژه‌شی به‌وه کردووه هه‌زری کۆمۆنیزمی له‌نیو هۆز و سه‌رانی کورد په‌ره‌یسه‌ندووه چونکه پێیان وایه روسیا خودموختاریان پێده‌دا. نووسه‌ر ئه‌مه رهنه‌کاته‌وه و پێشبینی خۆی به‌و ده‌رده‌خات روسیا له‌گه‌ڵ ئێران پێده‌که‌وێت و کورده‌کان هه‌یچیان ده‌ست ناکه‌وێت. له‌باره‌ی کوردانی سووریاش ده‌دوێت و به‌شداریان به‌زر ده‌نرخینیت له‌ حکومه‌تی داوای ئینتدابی فه‌ره‌نسی (گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ١١، 1946، ل 13-26). هه‌ر له‌ چوارچێوه‌یه‌دا گۆفاری گه‌لاویژ به‌سێ ژماره به‌ناونیشانی "کورد لای بیگانه" ئه‌و بابەتانه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ کورده‌وه هه‌یه له‌ کتێبه‌که‌ی ئه‌لبیتر حۆرانی "که‌مینه‌کانی جیهانی عه‌ره‌بی-Minority in the Arabic World" چاپی 1947 و ده‌رگێراوه‌ته‌سه‌ر زمانی کوردی (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ١١، 1948، ل 41-48؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٢، 1948، ل 1-7؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ٣، 1948، ل 25-29). له ئه‌م بابەته‌دا تیشک‌خراوه‌ته‌سه‌ر کورد و دیمۆگرافیا‌ی کورد، پاشان له‌ میژووی کورد و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌کانی داوه هه‌ر له‌سه‌رده‌می شیخ مه‌حمود و ماوه‌ی ئینتداب و رۆبه‌رووبوونه‌وه‌ی په‌یماننامه‌ی ساڵی 1930 و شوێشی بارزان 1943 بگه‌ر تا بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانی له‌

پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستاندا. ئەو پێیوایه بزاقی نه‌ته‌وه‌په‌روه‌ری له‌نیۆ کورد دا به‌هیزه، به‌لام خواسته‌کانی کورد ڕووبه‌پرووی گه‌لیک ته‌نگ‌وچه‌له‌ بونه‌ته‌وه و، ئەو په‌رسه‌ندنه‌ش ده‌خاته‌پروو، که له‌خواسته‌کاندا هاتوته‌کایه‌وه (سه‌ره‌تا سه‌ره‌خۆیی، دواتر ئۆتۆنۆمی). نوسه‌ر ئۆتۆنۆمی وه‌ک خواستی کورد له‌و قۆناغه‌دا به‌کاریکی به‌په‌له‌ی سه‌یرکردووه و ڕاوبۆچوونی وایه ئۆتۆنۆمی به‌ کورد نادریت به‌هۆی "ناکۆکی و ناته‌بایی ناوخۆیان، تورک و ئێران بی گومان به‌ره‌هه‌ستی ئەکه‌ن" (گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۲، 1948، ل 5). هه‌روه‌ها باس له‌کوردانی قه‌فقاس ویه‌کیتی سوڤیت و په‌ره‌پێدانی رۆشنییری له‌وێ کردووه. له‌مه‌دا نمونه‌یه‌کی هیناوه‌ته‌وه و توپه‌تی له‌ رۆژه‌لاتی قه‌فقاس 400 چاپکراو و کتیب به‌ تیراژی 800 هه‌زار ده‌رچوووه، به‌لام له‌ماوه‌ی 25 سالی رابردوودا له‌هه‌موو به‌شه‌کانی دیکه 200 کتیب به‌ تیراژی 50 هه‌زار ده‌رچوووه (گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۲، 1948، ل 5). به‌شی سییه‌می نوسینه‌که‌ش تایبه‌تکراوه به‌ گه‌شانه‌وه‌ی شیعر و ئەده‌بیاتی کوردی و شانۆ له‌ یه‌ریقان. نووسه‌ر لێره‌دا نمونه‌ به‌و په‌رسه‌ندنه‌ رۆشنییرییه‌ ده‌هینیته‌وه، که له‌ناو کوردانی سوڤیت داهاوتوته‌کایه‌وه و باسی که‌ناتی کوردۆ، حاجی جنیدی، ئەمین ئەفزال و خۆینده‌وارانی کورد کردووه که پله‌ی زانستی بالایان به‌ده‌سته‌یتاوه. هه‌روه‌ها به‌شداری کورد له‌ بواری سیاسی و ده‌وله‌تداری له‌ یه‌کیتی سوڤیت خراوه‌ته‌پروو بۆ ئەمه‌ش باس له‌ بوونی نزیکه‌ی 200 نوینه‌ری کورد له‌ سوڤیته‌کاندا، جیگری وه‌زیر کردووه (گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۳، 1948، ل 25-29).

له‌لایه‌کی تره‌وه، گه‌لاویژ باه‌تییکی پشکۆی به‌ناونیشانی "کورد له‌ ئەنسایکلۆپیدیای تورکیدا" بلاوکردۆته‌وه به‌ ئامانجی ئەوه‌ بۆ خۆینده‌واری کوردی ڕوونبکاته‌وه که‌سانیک هه‌ن له‌ پیناو سیاسه‌ته‌دا هه‌وله‌ده‌ن میژوو و شوناس و نه‌ژادی گه‌لان بشیۆین (گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۲، 1944، ل 15-19؛ مه‌زه‌ر، ۲۰۰۸، ل 144). حوسین حوزنی موکریانیش باسیکی بلاوکردۆته‌وه له‌سه‌ر "کورد له‌ روسیادا" تیدا ئەوه‌ی خستۆته‌پروو، که کورد پێشتر له‌ناوچه‌کانی ئاگری دا‌هه‌بوون و پاش جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی لکینراون به‌کۆماری ئەرمینیاوه و بونه‌ته‌ به‌شیک له‌م وڵاته‌ و، له‌وێ مافی رۆشنییری و فه‌ره‌هه‌نگی و خاوه‌ن رۆژنامه‌ و ده‌نگی خۆیان (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۶، 1944، ل 25-29). ڕوویه‌کی تر له‌ میژووی کورد له‌نیۆ گه‌لاویژدا باسکردنی میژووی هۆز و شاروشارۆچکه‌کانی کوردستانه، ئەوه‌تا هه‌ریه‌ک له‌ حسین فه‌همی به‌گ له‌ ژیر ناونیشانی "خولمار" میژووی خورمال به‌وردی نوسیوته‌وه له‌به‌ر رۆشنایی سه‌رچاوه‌کاندا، هه‌روه‌ها ناجی عه‌بسا به‌ناوی "لاپه‌ره‌یه‌کی زیرین له‌ تاریخی ئەربیل" میژووی شاری هه‌ولێر ده‌خاته‌پروو. یه‌دوللا ره‌زایش "په‌ره‌یه‌ک له‌ تاریخی که‌له‌ور" به‌شیوه‌زاری که‌له‌ورپی ده‌خاته‌پروو (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۲، 1944، ل 1-10؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۳، 1942، ل 10-17؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۱۱، 1944، ل 24-31). سه‌ره‌رای ئەمانه‌ش، گه‌لاویژی بایه‌خیکی زۆریداوه به‌ میژووی ئەده‌بی و، ژیان و به‌ره‌می رۆشنفکرانی کوردی بۆ زیندوو‌پراگرتوین. گیوموکرانی باه‌تییکی به‌ناونیشانی "میژووی ئەده‌بی کوردی" بلاوکردۆته‌وه، هه‌روه‌ها ئەدیبی رۆژه‌لاتی کوردستان "ئه‌خته‌ر" که له‌سه‌ده‌ی

نۆزده ژیاوه یاخود شاعیر کرماشانی سولتانی که له دهووروبه‌ری سالی 1834 ژیاوه به‌خوینده‌وارانی کورد ناساندوو (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، 3، 1944، ل 11؛ مه‌زه‌ر، 2008، ل 144-145).

2. جه‌نگی دووه‌می جیهانی و پروداو و ده‌ر‌هاویشه‌کانی دوای جه‌نگ:

دوای تێپه‌ربوونی بیست سال به‌سه‌ر جه‌نگی یه‌که‌می جیهانییدا (1914-1918) بو‌ جاریکی دیکه، جیهان دابه‌شبووه به‌سه‌ر دوو گۆتی سه‌ربازی دژبه‌یه‌ک (ولاتانی هاوپه‌یمان‌ه‌کان و ولاتانی ته‌وه‌ر) دا جه‌نگیکی مه‌زنی دیکه که ماوه‌ی سالانی 1939-1945 خه‌یاند به‌رۆکی جیهانی مرۆفایه‌تی گرت‌ه‌وه. سه‌ره‌تای جه‌نگه‌که‌ش به‌وه ده‌ستی پێکرد که ئە‌لمان‌ه‌کان له‌ 1ی مانگی نو‌ی سالی 1939 هێرش‌ی کرده سه‌ر پۆلۆنیا و بێگۆیدانه هۆشداریه‌کانی ولاتانی دیکه داگیری کرد، ئە‌مه‌ش بووه هۆی ناره‌زایی ولاتانی دیکه و به‌رپابوونی جه‌نگی دووه‌می جیهانی. ئە‌م جه‌نگه سه‌رتاسه‌ری جیهانی گرت‌ه‌وه، و په‌شیوی له‌ ژیانی سیاسی و ئابوری ناوچه‌جیا‌جیا‌کانی جیهاندا نایه‌وه، به‌جۆرێک شوین‌ه‌وار و کاریگه‌رییه‌کانی له‌ ته‌واوی دونیادا په‌ره‌یسه‌ند. که دواجار له‌ سالی 1945 به‌ خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانی ئە‌لمانیا و گرتنی به‌رلین له‌ لایه‌ن یه‌کیتی سو‌فیت‌ه‌وه کۆتایی پێهات (بو‌ زانیاری له‌ مه‌ر جه‌نگی دووه‌م و هۆکار و پروداوه‌کانی. بروانه: حوسین، 2012، ل 137 و دواتر). هه‌رچه‌نده عێراق راسته‌وخۆ به‌شداریه‌ جه‌نگی دووه‌می جیهانی نه‌بووه، به‌لام به‌هۆی ئە‌و په‌یوه‌ندییه‌ به‌ به‌ریتانیاوه ده‌یه‌سته‌وه له‌ 5ی ئە‌یلولی سالی 1939 په‌یوه‌ندییه‌کانی خۆی له‌گه‌ڵ ئە‌لمانیا‌دا بچری، وابه‌سته‌بوونی خۆی به‌ به‌ریتانیا و، کارکردن دژی ئە‌لمانیا راگه‌یاند. ئە‌م جه‌نگه گرانییه‌کی سه‌خت و دژوار و دۆخکی دوور له‌ نازادی و دیموکراسی و سه‌پاندنی باری نا‌کاو‌ی له‌ عێراقدا هینایه‌کایه‌وه (حمیدی، 1976، ص 9 و مابعد‌ها).

گۆفاری گه‌لاویژ له‌ ماوه‌ی جه‌نگه‌که‌دا توانیویه‌تی رۆلیکی گرنگ بگێریت له‌ پرووی هۆشیارکردنه‌وه‌ی خوینده‌وارانی کورد و ئاگادارکردنیان له‌ پروداوه‌کانی جه‌نگ، ئە‌مه‌ش له‌ لایه‌ک له‌ خسته‌ته‌پرووی دۆخی سیاسی و سه‌ربازی و ئابوری هه‌ریه‌ک له‌ ده‌وله‌ته‌ سه‌ره‌کییه‌کانی جه‌نگه‌که‌ ره‌نگه‌داته‌وه. ئە‌وه‌تا له‌ بابه‌تیکدا به‌ ناو‌نیشانی "دوو پارسه‌نگه‌که‌ی جیهان ئە‌مریکا و یه‌کیتی سو‌فیت" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، 7-5، 1941، ل 16-29)، باس له‌ هێزی سه‌ربازی و ئابوری و په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وله‌تییه‌کانیان ده‌کات له‌ سه‌ر ئاستی جیهاندا، که هه‌ریه‌که‌یان جه‌مسه‌ریکی گرنگی جه‌نگه‌که‌بوون. له‌ بابه‌تیکدا تردا به‌هه‌مان شیوه‌ باسی "ژاپۆن" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، 3-4، 1941، ل 20-23) و نیازه‌کانی بو‌ هێرش‌کردن و گرتنی مه‌نشوریا و باشوری چین به‌ وردی ده‌خاته‌پروو. له‌ لایه‌کی دیکه له‌ گرنگترین ئە‌و بیروباوه‌رانه‌ی له‌ ماوه‌ی جه‌نگه‌که‌دا به‌ربلاو و باو‌بوون دواوه و هه‌ک دیموکراسی و فاشیزم و نه‌ته‌وه‌یی و سو‌شیالیزم و کۆمۆنیزم (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، 7-8، 1941، ل 64-73) که له‌ مه‌دا بیروباوه‌ری هه‌ریه‌ک له‌ ده‌وله‌ته‌ سه‌ره‌کییه‌کانی جه‌نگه‌که‌ی خسته‌ته‌پروو به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ بیری فاشیزمدا به‌ وردی باسی په‌ره‌سه‌ندن و سه‌ره‌له‌دانی مۆسۆلۆنی ده‌کات له‌ ئیتالیا‌دا. گه‌لاویژ به‌ شیوه‌یه‌کی دیکه‌ش هه‌ولیداوه خوینده‌واری کورد به‌ ئاگا و هۆشیار بکات له‌ مه‌ر جه‌نگه‌که‌؛ ئە‌ویش له‌ رێگه‌ی باسکردنی

ئەو سەرکردە بەناوبانگانەى جیهان که رۆلیان له جەنگە کەدا هەبوو. له وتاریکییدا بەناوی "پیاو هەر بەناوبانگەکانی ئەمڕۆ" (بروانە: گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۱-۲، 1941، ل 12-27) باسی ژیان و سیایەتی هەریەک له چەرچلی وەزیری دەرەوی بەریتانیا و هیتلەری ئەلمانیا و ستالینی روسیا کردوو. له بابەتیکی تردا بەناوی "خوای یابان هیرۆهیتۆ ئیمپراتۆری ژاپۆن" (بروانە: گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۷-۸، 1941، ل 15-18) بەهەمان شیۆه بیروباوەر و سیاسەتی یابان له ئاسیا دەخاتەرۆو.

روویەکی دیکەى جەنگی دووهمی جیهانی، که له گۆفاره کەدا شوینکاری بەجیهیشتوو و هەولیداوه وینای جەنگە که بۆ خویندەواری کورد بکات. باسکردنی گرنگترین ئەو شەر و داگیرکردن و رووداوانەى نیو جەنگە که یە. بۆ ئەم مەبەستە چەند بابەتیکی له ژیر ناوینشانى "شەری نیوان چین و ژاپۆن" و "چۆن فەرەنسا شکا" و "فەلەندە (شەری یەکییتی سوڤییت و فنلەندا)" و "و نەرویچ چۆن گیرا" (بروانە: گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۱-۲، 1941، ل 41-59؛ گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۱، 1939، ل 53؛ گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۵-۶، 1942، ل 56-69) بلاوکردۆتەو، که تیایدا لە زاری سەرکردە سەربازی و سیاسییەکانی ئەم ولاتانە و گرنگترین ئەو هۆکار و پیشهاته دەخاتەرۆو که بوونەتە هۆکاری ئەم کارەساتانەى رووبەرۆوی ولاتەکانیان بوونەتەو. هەرۆه هەوالی مملانی ناوخۆیی یۆنان لەنیوان پاشا جۆرج و ژنەرال جۆنس میتاکساس که دوایی هات بە هاتنەسەر حوکمی جۆنس میتاکساس و هیرشی ئیتالیا بۆ سەر یۆنان، کردوو (بروانە: گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۱۱-۱۲، 1940، ل 36-37). سەرباری ئەمەش بەیانی نەتەو یە کگرتووەکانی 2ی کانوونی دووهمی سالی 1942 له واشنتن بەناوینشانى "بەیانی دەولەتە یەک گرتووەکان" (بروانە: گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۷، 1943، ل 27-29) بلاوکردۆتەو، که له بەیانی کەدا جەختی لەسەر بەگەرخستنی سەرجهم توانا دارایی و سەربازیەکانی ولاتان دەکرد دژی ولاتانی هاوپهیمانی سى لایەنە (ئەلمانیا، ئیتالیا، یابان)، که عیراقیش یەکیکی دیکە بوو له واژۆکارانی. رووداوی هیرشی ئەتۆمی ئەمریکا بۆ سەر شارهکانی هیرۆشیما و ناکازاکی یەکیکی دیکە بوو له باسوخواسەکان، که له ریگەى شیعەر و وتارەو هەواسی کردوو. له بابەتیکییدا بەناوی "یەکەم کەس که ئەتۆمی شکاند" باسی زانایەکی ئەلمانی بەناوی (هۆهن) هوه دەکات و پاشان نووسییویەتی: "زاناکانی ئەمریکا به پەیره و کردنی بیرى هۆهن ئەو بۆمبە ئەتۆمەیان دروستکر که شاری هیرۆشیما و ناکازاکی ژاپۆنی سەرەوژیرکرد" (گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۳، 1946، ل 18) جگە لەمەش بیکەسى شاعیر، به شعریک ئیدانەى ئەم رووداوەى کردوو و له گۆفاره کەدا بلاوی کردۆتەو (بروانە: گۆفاری گەلاویژ، ژ: ۱۲، 1945، ل 35-36).

گۆفاری گەلاویژ له نیو رووپه پری لاپەرەکانییدا هەلویستی خوێ و نوسەر و روناکبیرانی کورد و عەرەب بخاتەرۆو له مەر جەنگی دووهمی جیهانی. له بابەتیکییدا بەناوینشانى "شەر خراپەى لى ئەو شیتەو یا چاکە" بۆچونی هەریەک له روناکبیرانی عەرەب تەها حوسین و محمد حوسین هەیکەل نیشان دەدات له مەر جەنگە که. نوسەریکی دیکەى کورد بەناوی عەبدولقادر مستەفا له بەدواداچونیکیدا پییوايه هەر جەنگیک بۆ

رزگار بوون له سیستهمی فاشیزم و نازیزم بکریت شه‌ری سه‌ربه‌ستی و رزگار بیه، خودی گۆفاره‌که‌ش له‌م باره‌یه‌وه لیدوانی خۆی له‌سه‌ر ئه‌و نویسنه‌ داوه و نویسنه‌یه‌تی: "په‌نگه‌ راست نه‌بی ئه‌گه‌ر بوترئ ده‌وله‌ته سه‌رمایه‌داره‌کان چونه‌ته‌شه‌ره‌وه به‌ بۆ نیازی رزگارکردن و پاراستنی سه‌ربه‌ستی و دیموکراتی چونکه به به‌رچاو ئه‌مانه‌وه و به‌چه‌پله‌ی ئه‌مان بوو... شه‌ری ئیستا... ته‌نیا بۆ پاراستنی کۆلۆنی و لاته‌ ژێرده‌سته‌کان و بازاری بازرگانان و که‌ره‌سته‌ی زۆری ناو مستعمره‌کان، بۆ پاراستنی ئامانجی ئیمپریالیزمی خۆیان بووه". هه‌روه‌ها روناکیرو شاعیری کورد گۆران پارچه هۆنراوه‌یه‌کی خۆی به‌ناوی "دیاری خۆی شه‌ر" بلاوکردۆته‌وه له گۆفاره‌که‌دا که هه‌لۆیستی ناوبراو وه‌ک رۆشنییریکی کورد له‌مه‌ر ئه‌م رۆوده‌وه جیهانییه ده‌خاته‌روو (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۹-۱۲، ۱۹۴۱، ل ۵۷-۶۲؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۷-۸، ۱۹۴۳، ل ۴۸-۵۰؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۱۱، ۱۹۴۶، ل ۱؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۷، ۱۹۴۶، ل ۱۹-۲۳). نوری ئه‌مین محمد بابته‌یکه‌ی به‌ناونیشانی "شه‌ر بۆ هه‌له‌گه‌ر سیت؟ و کێ هه‌له‌یه‌گه‌ر سیت؟" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۱۱، ۱۹۴۶، ل ۱) په‌خشکردوه تیی‌دا په‌نجه‌ده‌خاته‌سه‌ر فاکته‌ره‌کانی رۆوده‌ی جه‌نگه‌کان له‌میژوودا و هۆکاره‌کانی هه‌له‌گه‌رساندنی جه‌نگی دووه‌می جیهانی ده‌خاته‌روو، که به‌بۆچوونی نووسه‌ر خۆی ده‌بیته‌وه له پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندییه کۆلۆنیالیزمیه‌کان و ده‌ستگرتن به‌سه‌ر سه‌روه‌ت و سامانی جیهاندا. هه‌ر له‌و رۆوده‌وه بابته‌یکه‌ی دیکه به‌ناونیشانی "سه‌روه‌تی مه‌عه‌دی و شه‌ری ئیستا" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۵-۶، ۱۹۴۲، ل ۶) ی و رۆژاندوه که تیی‌دا باس سوته‌مه‌نی کردوه که‌ره‌سته‌ی کاریگه‌ر و ئامرازی بردنه‌وه له‌سه‌ر ئه‌نجامه‌کانی جه‌نگه‌که‌.

له‌گه‌ل ئه‌مانه‌شدا، به‌دواداچوونی بۆ ده‌رئه‌نجامه‌کانی جه‌نگه‌که‌ش کردوه. له‌م باره‌یه‌وه زانیارییه‌کی ورد له‌ زاری توماس ریفرزی پزیشکه‌وه تومار کردوه، که ئاماژه به‌ده‌رئه‌نجامه خراپه‌کانی جه‌نگ کردۆته‌وه وه‌ک مالدویرانی و سه‌رگه‌ردانی و ئاواره‌بوونی خه‌لکی و بلاوبونه‌وه‌ی نه‌خۆشی. له‌ بابته‌یکه‌ی تردا تیچووی جه‌نگه‌که له‌زاری بانکی ته‌سوویه‌ی ئه‌وروپیه‌وه ده‌خاته‌روو و به‌ 680 ملیار دۆلاری ئه‌مریکی قه‌بلاندویه‌تی (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۱۱، ۱۹۴۶، ل ۱۲؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۹-۱۲، ۱۹۴۱، ل ۷۰). هه‌روه‌ها هه‌والیکه‌ی بلاوکردۆته‌وه به‌ناونیشانی "هیتله‌ر سوتاه‌؟" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۲، ۱۹۴۹، ل ۴۶) له‌سه‌ر چاره‌نوسی هیتله‌ر و ئه‌و به‌لگانه ده‌خاته‌روو که هیتله‌ر نه‌سوتاه‌وه. ده‌رئه‌نجامه‌یکه‌ی تری جه‌نگه‌که دروستکردنی ریکخراویکی نیوده‌وله‌تی "نه‌ته‌وه یه‌گه‌رتوه‌کان" بووه وه‌ک به‌رپرسیاری ئاشتی له جیهاندا. گۆفاری گه‌لاویژ "په‌یمانی ئه‌تله‌سی" ی ۱۴ ئابی ۱۹۴۱ نیوان به‌ریتانیا و ئه‌مریکای بلاوکردۆته‌وه به‌ناوی "ده‌ستوری ئه‌تلاتیک" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۹-۱۰، ۱۹۴۳، ل ۲۵-۲۷) که له‌ یه‌کیک له‌ به‌نده‌کانییدا باسی پیکه‌ینانی ریکخراویکی نیوده‌وله‌تی کردوه. هه‌روه‌ها بیستون بابته‌یکه‌ی له‌ژێر ناونیشانی "حه‌قی قیتۆ چییه‌؟" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۹-۱۰، ۱۹۴۷، ل ۸۶) له‌ گۆفاری گه‌لاویژدا بلاوکردۆته‌وه و له‌میانی ئه‌م بابته‌دا باس له‌م ریکخراوه‌ ده‌کات و پاشتر زانیاری ورد له‌مه‌ر ئه‌و دامه‌زراوه‌یه و مافی قیتۆ و هه‌لۆیستی و لاتانی جیهان نیشان داوه. له‌سه‌ریکی تره‌وه گۆفاری گه‌لاویژ له‌چه‌ندین بابته‌ییدا ئاماژه‌ی به‌ سی ده‌رهاویشه‌تی گرنگی جه‌نگه‌که کردوه، له‌وانه:

1. ههنگاونانی جیهان به رهو دیموکراسی، بۆ ئەم مەبەستە لە زۆربەیی لاپه‌ره‌کانیدا و له‌سه‌روبه‌ندی جه‌نگ و دوای جه‌نگیش چه‌ندین بابەت ده‌بینرین له‌باره‌ی سه‌ربه‌ستی و ئازادی و حوکمرانی دیموکراسی و خراپیه‌کانی دیکتاتۆریه‌ت ده‌دوین، وه‌کو بابەته‌کانی: "سه‌ربه‌خۆیی باوهر له‌عانی شه‌ردا" و، وه‌رگێرانی بابەتیکی جۆن ستیورات مل به‌ناونیشانی "سه‌ربه‌ستی" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۳-۴، ۱۹۴۲، ل: 4؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۱، ۱۹۴۶، ل: 10؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۱-۲، ۱۹۴۱، ل: 2؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۵-۶، ۱۹۴۰، ل: 77). هه‌روه‌ها باسکردنی خراپه‌ی هزری فاشیزم و نازیزم "ئه‌و شارستانیه‌ته‌ی نازی بلاوی ئه‌کرده‌وه" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۶، ۱۹۴۶، ل: 48)، که تیشکده‌خاته‌سه‌ر ئه‌و مالۆیرانه‌ی ئه‌م هزره له جیهاندا دروستیکردوه.

2. په‌ره‌سه‌ندنی بزاقی رزگاربخوازی و سه‌ربه‌خۆخوازی: له‌ماوه‌ی جه‌نگی دووه‌می جیهانییه‌وه، بزاقه سه‌ربه‌خۆخوازییه‌کانی جیهان په‌ره‌سه‌ندنیکی به‌رچاویان به‌خۆوه‌دی وه‌ه‌وله‌کانیان له‌باره‌ی سه‌ربه‌خۆی و رزگاربخوازییدا هیدی هیدی به‌ ئاکامی رزگاربوون له‌داگیرکه‌ره‌کانیان هاته‌دی. گۆفاری گه‌لاویژ له‌نیو لاپه‌ره‌کانییدا گرنگی به‌ بزاقی سه‌ربه‌خۆخوازی و رزگاربخوازی داوه. له‌م باره‌یه‌وه چه‌ند بابەتیکی له‌سه‌ر بزاقی سه‌ربه‌خۆخوازی چین وه‌یندستان و ئه‌ندونیزیا و مه‌کدۆنیا و هیندی چینی فه‌ره‌نسی و فیتنام و یوگسلاقیا په‌خشکردوه (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۳، ۱۹۴۶، ل: 22-24؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۱، ۱۹۴۹، ل: 8؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۲، ۱۹۴۷، ل: 17؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۵-۶، ۱۹۴۱، ل: 11؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۸، ۱۹۴۶، ل: 13-21؛ گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۷، ۱۹۴۹، ل: 23). جگه له‌مه‌ش صالح هیده‌ری له‌ژیر ناونیشانی "بزوتنه‌وه‌ی نیشتمانپه‌روه‌ری چۆن په‌یدا بووه؟" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۵، ۱۹۴۴، ل: 26) فاکته‌ره‌کان و په‌ره‌سه‌ندنی بزاقی نیشتمانپه‌روه‌ری و سه‌ربه‌خۆخوازی گه‌لانی دونیای خستۆته‌به‌رباس ولیکۆلینه‌وه.

3. جه‌نگی سارد: له‌دوای جه‌نگی دووه‌می جیهانییدا، جیهان به‌ره‌و دوو جه‌مسهری جیاواز هه‌نگاوی نا، که له‌رووی سیسته‌می سیاسی و ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی و په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وله‌تییه‌کاندا له‌یه‌کتیری دووربون، ئه‌مه‌ش ریخۆشکرد بۆ مملانییه‌کی درێژخایه‌ن له‌نیوان (یه‌کیتی سوڤیت و ئه‌مریکا) (له‌باره‌ی جه‌نگی سارد و مه‌یدانه‌کانی ئه‌م جه‌نگه بروانه: حوسین، ۲۰۱۲، ل: 181 و دواتر). هه‌رچه‌نده گۆفاری گه‌لاویژ له‌باره‌ی ئه‌م چه‌مکه‌وه نه‌دواوه، به‌لام رووداوه‌کانی به‌رای سه‌ره‌له‌دانی مملانیی نیوان ئه‌م دوو هیزه وینا کردوه و خوینده‌واری کوردی پی ئاشناکردوه. ئه‌وه‌تا گۆفاری گه‌لاویژ و تاریکی ئه‌لیکسی سوکولوف و هه‌ر ده‌گێریته‌سه‌ر زمانی کوردی به‌ناونیشانی "دوو جۆر دیموکراسی" نوسه‌ر له‌م وتاره‌دا دیموکراسی دابه‌شی دوو جۆرکردوه ئه‌وانیش ئه‌نگلۆساکسون و یه‌کیتی سوڤیت یان پوژه‌ه‌لات و پوژئاوا (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۴، ۱۹۴۶، ل: 1). هه‌روه‌ها له‌بابه‌تیکی تردا به‌ناوی "مه‌ترسی شه‌رر" مه‌ترسی هه‌لگیرساندنێ شه‌ر نیشانداده‌ت و ئه‌و پرسیاره ده‌وروژینت "ئه‌و ده‌سته‌ سیاسیانه له‌چی رازی نین و له‌دونیا ی دوا جه‌نگدا چی یان به‌دل نییه؟"، بۆیه نوسیه‌تی: "به‌و نیازهن که دونیا کوت کوت بکه‌ن به‌سه‌ر چه‌ند کامپیتی دوژمن ناحه‌ز به‌یه‌ک دا" (بروانه: گۆفاری گه‌لاویژ، ژ: ۶، ۱۹۴۶، ل: 11). سه‌عید ناکامیش له‌بابه‌تیکیدا به‌ناونیشانی "بازرگانانی شه‌ر و شانۆگه‌ری

ئيران" (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، ژ: ۷، ۱۹۴۶، ل ۱۶) په نجه ده خاته سهر (ئيران) وهك ناوه نديكي ئەم مملانییهی نیوان یه کیتی سوڤیت و ئەمریکا وچه ندين چه مکی گوزارشتی ئەو دۆخه ده خاته پروو وهك مه ترسی کۆمونیزم، مه ترسی سور، سوینین خواره کان. سه یرتر له مانه ش بابه تیکی پیشوه خته ی له زه مه نی خوی په خشکردوه به ناو نیشانی "لایه نی نه گرتن (بی ته ره فی)" (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، ژ: ۹-۱۹، ۱۹۴۷، ل ۶۷) له باره ی هه لویستی میسر، که دواتر میسر بوو به یه کیک له ولاتانه ی خاوه نی بیروکهی (بزاڤی ولاتانی بیلایه ن- حرکه عدم الانحياز) بوون، که له سالی ۱۹۵۵ له دوا ی کۆنگره ی باندونگ دامه زرا (شکری، ۱۹۷۸، ص ۸۵-۱۰۹).

3. رووداو و پیشهاته کانی ناوخوی عیراق:

دوا ی ئەوه ی حکومه تی نوری سه عید له ۵ی ئەیلولی ۱۹۳۹ په یوه ندییه سیاسییه کانی خوی له گه ل ئەلمانیا دا پچراند و خوی وابه سته ی به ریتانیه کان کرد و چه ند کارسازی به رامبه ر به ئەلمانیه کان گرت به ر، لیره وه عیراق بوو به به شیک له جهنگی دووه می جیهانی له پال ولاتانی هاوپه یماندا. به لام هینده ی نه برد له ئاکامی ئەو دۆخه ی ولات پیدایا گوزهری ده کرد جولانه وه یه کی مه زن سه رتاسه ری عیراقی گرت وه که به جولانه وه ی مایسی ۱۹۴۱ یان ره شید عالی گه یلانی ناسراوه. به به تاییه تی پاش ئەوه ی حکومه تی رزگاری نیشتمانی راگه یاندر، ئەمه ش بووه هوی ناره زایی به ریتانییه کان و له ۲ی مایسی ۱۹۴۱ په لاماری سوپای عیراقیاندا و شه ر له نیوان هه ردوولادا هه لگیرسا. ئەم جولانه وه یه چه ند مانگیکی خه یاند و به هوی چه ند فاکته ریکه وه سه رکه وتنی به ده ستنه هینا (له باره ی جولانه وه ی مایس ۱۹۴۱ بروانه: حمیدی، ۱۹۷۶، ص ۳۴-۶۷).

له باره ی ئەم رووداوه وه، گۆفاری گه لاویژ هیه چ جو ره به دوا دا چونیک بو ئەم جولانه وه سه ره تاسه رییه ی عیراق ناکات و باسوخواسی له سه ر بلاونه کاته وه. دکه مال مه زهر هۆکاری ئەمه ده گه رینیته وه بو کورتی ماوه ی جولانه وه که و پینوایه گه لاویژ که خوی دوو مانگ جاریک ژماره یه کی لی ده رچوو له و ساله دا بویه فریای ئەوه نه که وتوو هیه چی له باره یه وه بلاوبکاته وه، قادر قه زازیش که یه کیک بووه له سه ره رشتیارانی گۆقاره که دووپاتی هه مان راو بو چوونی کردۆته وه و درهنگ ده رچوون و کورتی ماوه ی جولانه وه که ی به هۆکار زانییوه (امین، ۱۹۸۹، ل ۲۲). رهنگه هۆکاریکی دیکه بو باسنه کردنی ئەم راپه رینه له نیو گۆقاره که دا بگه رینته وه بو ئەوه ی گۆقاره که له به غداد ده رچوو، بویه سه ره رشتیاران و نوسه رانی گۆقاره که له وانیه ئاشنا بوون به هزر و بیه کردنه وه ی سه رانی راپه رینه که وله نیت وخواستی ناسیونالیزم وقه ومچیتی عه ره بی سه رکرده کانی تیگه یشتبن و به مه ترسیان زانیبن بو کورد به تاییه ت که یانه ی سه رکه وتن له لایه ن ئەوانه وه داخرا.

له دوا ی جولانه وه ی مایسدا، یه کیک له و پرسه گرنگانه ی له سالی ۱۹۴۳ وروژاوه له عیراقدا، پرسی هه موار کردنی مافه بنه ره تییه کان بوو له ده ستوری عیراقییدا، هه رچه نده هه وله کان بو ئەم پروژه یه ده گه رینته وه بو پیش جهنگی دووه می جیهانی، به لام به هوی ئەو بارودۆخه ی عیراقه وه دواکه وتبوو. سه باره ت

به مه گۆفاری گه لاویژ وهک پرسیکی گهرمی ناو گۆره پانی سیاسی عیراق، ئەم پرسه ی وروژاندووه و باسوخواسی له باره وه بلاوکردۆته وه. پیره میردی شاعیر له بابته تیکدا به ناو نیشانی "حقوقی سیاسییه" (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، 7، 1943، ل10) به پوختی سه رنج ده خاته سه ر راوبوچوونی نووسه ران و یاساناسان و، له باره ی ده سه لاته کانی په رله مان و لئیرسینه وه یان و مافه سیاسی و مه ده نی و سزاییه کان دواوه. هه ر له قوناغه دا پرسه ی دروستکردنی یه کیتی عه ره بی باسوخواسیکی دیکه ی نیو عیراق بووه، گۆفاری گه لاویژیش به دور نه بووه له م بابته. عه لی که مال بابته تیکی به دوا داچوونی به ناو نیشانی "کورد ویه کیتی عه ره ب" له سه ر نووسینیکی نو سه ری ناو داری عه ره ب (عه بدوللا به گ عه زام) کردووه و راوبوچوونی خۆی له مه ر ئەم پرسه ده بریوه و نووسیویه تی: "جا به م بۆنه یه وه کورد وه کو ئاره زووی سه رکه وتن و به رزی خۆی ئەکا، هه روه هاش هه ز به سه عاده ت و پیشکه وتنی میله ته ی نه جیبی عه ره ب ئەکات، و له ریگای یه کیتی ئەوانا هیه چ مانعیک بۆی نابینی... ئیمه ش وا به چاک ئەزانین خاکی کورد خارچی یه کیتی ولاته عه ره بییه کان نه بی به شه رته ی چۆنییه تی نیزامی مه ملکه تی کوردیش وهک شکل و ئیداره ی ئەو مه مله که تانه بی که یه کیتی عه ره ب پیک دینن" (گۆفاری گه لاویژ، 12، 1943، ل4). هه روه ها سو ده ئابوری و سیاسییه کانی بۆ کورد به گرنگ زانیوه. به هه مان شیوه ره فیه ق چالاکیش به ناو نیشانی "کورد ویه کیه تی عه ره ب" بابته تیکی نو سیوه، به ده ر له وه ی پشتگیری و تاره که ی عه لی که مالی کردووه، ئاماژه به گرنگی ئەم یه کیه تییه و سو ده کانی کردووه و رای خۆی ده بریوه و نووسیویه تی: "تا قه ریگای سیاسی بی خۆله ناو بردن بیت ئیستا که بۆ رزگارکردنی کوردستانی به شکرا و ئەوه یه نه ته وه ی کورد بچیه ته حه لقه ی یه کیتی عه ره به وه..." (گۆفاری گه لاویژ، 7، 1944، ل7).

دوایی کۆتایه اتنی جه نگی دووه می جیهانی له سالی 1945 و سه رکه وتنی هیزه دیموکراسییه کان به سه ر هیزه تۆتالیته ریزم و فاشیسته کاندا. جیهان وه رچه رخانیکه گه وره ی له پرووی سیسته می حوکمه رانییه وه به خو وه دی. له عیرا قدا فشاره ناو خو بییه کان و خواستی خه لکی بۆ چا کردنی ژیان و گوه زه رانیان و به رزبوونه وه ی هۆشیاری سیاسی لای خه لکی کاریگه ری له سه ر حکومه ت به جیه یشت، بۆیه وه صی عیراق له گوتاریکدا بانگه شه ی بۆ ئازادی رۆژنامه وانی و دروستکردنی پارتی سیاسی و هه مو ارکردنی یاسای هه لبژاردن و لا بردنی باری نا کاو و چا کساز ی کۆمه لایه تی و ئابوری کرد. له ئا کامی ئەم دۆخه پاش دانوستاندن و مشتومری چه ند رۆژه توفیق سویدی کابینه که ی خۆی له 23 ی شوباتی سالی 1946 پیکه ینا. هه رچه نده کارنامه کابینه که له لایه ن خه لکه وه پیشوازی لیکرا به هۆی مۆله تدان به دامه زراندنی پارتیه سیاسییه کان و ئازادی رۆژنامه وانی و هه مو ارکردنی یاسای هه لبژاردن، به لام ناچار به ده ست له کارکیشانه وه کرا. لیره وه به هۆی سیاسه تی توندو دژواری کابینه حکومییه کانه وه ناره زایی و ناسه قامگیری سیاسی لیکه وته وه، بۆیه حکومه ت سپیردرا به نوری سه عید، که وه زاره ته که ی خۆی له 21 ئۆفمبه ری 1946 پیکه ینا و په رله مانی هه لوه شانده وه و بانگه شه ی هه لبژاردنی کرد (له باره ی په ره سه نده سیاسییه کانی عیراق بروانه: باغی، 1979، ص70-83، 134-148).

ئەم گۆرانیکی سیاسیە لەسەر هەوێ باسکرا، وێرایی ئەوێ گۆفاری گەلایێ گۆفاریکی ئەدەبی و رۆشنیری بوو، بەلام بەشیوەیهک لە شیوەکان لەمیانی وتارەکاندا رەنگدانەوێ لەنیو لاپەرەکانی گۆفارەکه دا هەبوو. ئەوەتا عەلی کەمال ئەو بارودۆخە ئازادییە، کە هاتۆتە کایەو بەهەلزانێو لە بابەتیکیدا بەناونیشانی "اصلاحات لە کوردستان" (بروانە: گۆفاری گەلایێ، ژ: ۷، 1944، ل 42-51) هەولیداوە گەلیک کارنامە ی چاکسازی بخاتە بەردەم حکومەت بۆ گۆرانیکیکردن لە ناوچەکانی کوردستاندا وەک کردنەوێ پارێزگایەکی دیکە لەو ناوچانە ی زۆرینە ی کوردن لە موسڵ و بایەخدان بە مەعاریف و دانانی فرمانبەر و پەرەپێدان بە خزمەتگوزارییەکان. هەر لە گۆفارەکه دا پرسای هەلبژاردن، کە لەدوای جەنگ لەلایەن پارتە سیاسیەکان و حکومەتەوێ و رۆژاوە، بایەخی پێدراوە و لەدوو ژمارەدا لەلایەن ف.ر. و فایەق هۆشیارەوێ بابەتیکی بە ناونیشانی "هەلبژاردن" (بروانە: گۆفاری گەلایێ، ژ: ۱۲، 1945، ل 1-6) و "پەرلەمان و هەلبژاردن" (بروانە: گۆفاری گەلایێ، ژ: ۳، 1947، ل 1-20) بلاوکراوەتەوێ. تیایدا سەرنجیان داوە لەمەر شیوازەکانی هەلبژاردن و ئەو پەرەسەندنە ی لە پەرلەماندا لەرووی یاساییەوێ هاتۆتە کایەوێ بەجۆریک لە وتاری دوایەمیناندا ئاماژە بەو مشتومرکردنە کراوە، کە لە یاسای هەلبژاردنی عێراقیدا لەپەرلەماندا ئەنجامدراوە وەک هەلبژاردنی راستەوخۆ و ناراستەوخۆ. نووسەر لەگۆتاییدا رای خۆی وتووێ، نووسیویەتی: "رەنگە هەلبژاردنی راستەوخۆ بۆ گەلانی تازەپێگەیشتوو ئاسان نەبێ" (گۆفاری گەلایێ، ژ: ۱۲، 1945، ل 6).

لەسالی 1947 وەک باسکرا هەلبژاردن یەکیکی بوو لە کارنامە ی حکومەتەکه ی نوری سەعید. ئەمەش لە نیو گۆفاری گەلایێدا بەدواداچوونی بۆ کراوە. عەلانی سوجادی بابەتیکی بلاوکردۆتەوێ بەناوی "نیروی ئەبێ چۆن بێ؟" (بروانە: گۆفاری گەلایێ، ژ: ۱، 1947، ل 44-49)، کە تیایدا ژمارەیهک سیفات و توانستی یاسایی و زانیاری گشتی و ئاگاداربوون لە کاروبار و خەمی خەلک و میللەتەکه ی داناوە بۆ ئەوێ یەکیکی ئەرکی نوینەری پێسپێریت. هەرۆهە کارنامە ی بەرێژیرە کوردەکانیش بلاوکراوەتەوێ وەک بابەتی "لە علی کمالەوێ بۆ هاوالاتیە خۆشەوێستەکانی". ئەم کارنامە ی ناوبراوە بوو بۆ هەلبژاردنەکان. لەلایەکی دیکەوێ هەلبژێراوەکان گۆفاری گەلایێیان کردۆتە دەنگۆیهک بۆ سوپاسکردنی خەلک، کە متمانەیان پێداون لەوانە: سوپاسنامە ی "لە علی حیدر سلیمانەوێ" (بروانە: گۆفاری گەلایێ، ژ: ۳، 1947، ل 17، 30، 57) کە سوپاسی متمانە و بەدەنگەوێهاتنی خەلکی رەواندزی کردووێ. سەرباری ئەمانەش قادر قەزاز لە بابەتیکیدا بەناونیشانی "بەهۆی انتخاباتی تازەوێ" (بروانە: گۆفاری گەلایێ، ژ: ۱، 1947، ل 30-32) زۆر بە توندی رەخنە ی گرتووێ لە بەرێژیر و نوینەرەکانی کورد و پنیوایووێ تا ئیستا هیچ سویدیکی گشتییان نەبووێ و بە "نەخویندەوار" وەسفی کردون و رای وابووێ ئەمانە ئامانجیان لە خۆهەلبژاردن بۆ نوینەرەیه تیکردن تەنها پارە و پێگە ی کۆمەلایەتی بووێ. داوای کردووێ کەسانی شیوا هەلبژێرن.

پرسیکی دیکه، که له گۆره پانی سیاسی عیراقداهنگۆی هه بووه (کیشهی فهلهستین) بووه، ئەم کیشهی یه کیک بووه له دۆزه گهرم وگۆره کانی گۆره پانی سیاسی عیراق. غه فور رهشید داراغا وتاریکی له گۆفاری گه لاویژدا له ژیر ناو نیشانی "کورد و فهلهستین" (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، ژ: ۱۱، ۱۹۴۷، ل ۲۵-۲۹) بلاو کردۆته وه، که پیشووتر له بۆنه یه ک په یوه ست به کیشهی فهلهستینه وه له یانه ی مائوران له سلیمانی پیشکه شیکردبوو. ناوبراو له وتاره کهیدا جهختی له سه هوسۆزی کورد و په یوه ندی میژوویانه ی نیوان کورد و فهلهستین کردۆته وه و خهباتی فهلهستینی به خهباتی ئازادی و به دهسته ئینانی سه ره خۆیی و بزگاری دژه ئیمپریالیزم ناساندوه.

ههر له دوا ی جهنگه وه، یه کیک تر له و پرسه گهرمانه ی، که کوردیش به شداریه کی چالاکانه ی هه بووه و گۆفاری گه لاویژیش به بایه خه وه هه وال و وتاری له سه ه بلاو کردۆته وه "راپهرینی کانونی دووه می سالی ۱۹۴۸" بوه دژی په یماننامه ی پورتسمۆس. ئەم پرسه نیشتمانییه سه رتاسه ری عیراقی ته نییه وه و سه رجه م گۆفار و رۆژنامه عیراقیه کان باسوخواسی ئەم راپهرینه یان بلاو کردۆته وه. گه لاویژ دهنگۆ و هه لوئستی کوردستانی باشووری له مه ر ئەم روودا وه بۆ به یان کردووین. له بابته ئیکی ئاماده کراوی گۆفاره که دا به ناوی "پۆسته ی کورده واری" (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، ژ: ۳، ۱۹۴۸، ل ۱۳-۲۳) باسی هه لوئستی شه قامی کوردی کردوو له مه ر ئەم پرسه نووسیویه تی: "ئەم کاره ساته ی دوا یی قه وما... بوو به هۆی ئەوه ی برایه تی و یه کیه تی شاباله زیهرینه که ی کیشا به سه ه ئەم ولاته پانودریژه ی عیراقا" (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، ژ: ۳، ۱۹۴۸، ل ۱۳). گۆفاره که به وردی به دوا داچونیکی رۆژنامه وانی له سه ه هاتنی وه فدی شاره کانی سلیمانی، هه ولیر، خانه قین، کۆیه کردوو له مانگی شوباتی سالی ۱۹۴۸ جگه له وه ی مه راسیمی هاتنه که ی گواستۆته وه و خواست و داواکارییه کانی خستۆته روو (گۆفاری گه لاویژ، ژ: ۳، ۱۹۴۸، ل ۱۴) و، وینه ی وه فده کانی بلاو کردۆته وه، راستیه که ی ئەم وینه به های گرنگ به هه وله کانی نووسینه وه ی میژوو له گۆفاره که ده به خشیت و به لگه یه کی گرنگی میژووین. هه روه ها عه لئه دین سه جادی له بابته ئیکیدا به ناو نیشانی "له پیناوی ئازادیدا" له باره ی ئەو راپهرینه وه نووسیویه تی: "ئای گۆشه یه کی چاوت له رۆژی ۱۹۴۸/۱/۲۷ دا له و کاره ساته بو که له وشاره دا قه وما؟! ئەو میشکانه وه بوو که به ده م گولله وه هاواری ئازادیان ئەکرد؟ له خوینی گه شی شه هیده کان بوو که له سه ه زه ویدا به خه تی سوور نه خشه ی وینه ی سه ره به ستیان ئەکیشا؟! (گۆفاری گه لاویژ، ژ: ۳، ۱۹۴۸، ل ۳۰) سه جادی باسی هه موو بارودۆخه و رهوشی سلیمانیش کردوو له کاتی گه رانه وه ی تهرمی عه بدولقادر عه بدوللا که له خۆپیشاندانه کاندای کۆژرابوو. سه رباری ئەمانه ش کچه نووسه ریکی کورد لاواندنه وه یه کی به ناو نیشانی "سالی چلو هه شت" بلاو کردۆته وه و شین بۆ ئەو رۆژه گه یراوه و، باسی له بایه خ و گرنگی ئەو رۆژه له میژووی عیراق دا کردوو (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، ژ: ۳، ۱۹۴۸، ل ۵۳-۵۵).

4. رۆژه لاتناس و گه ریده کان:

روون و ئاشکرایه رۆژه لاتناس و گه پیده کان به ههردوو رهوته که یه وه چ ئه وانه ی پسیور و شاره زابووبن یان فه رمانده و حاکمی سیاسی بوون، که هاتونه ته کوردستان له رووی ئه کادیمییه وه خاوه ن پاشخانیکی شاره زایی و زانستی بوون. کۆشش و لیبراپوییان له وه رگرتن و دۆزینه وه ی گه لیک زانیاری مه یدانی و کۆمه لایه تی و ئابوری که کردویانه ته یاداشت و به لگه نامه و لیکۆلینه وه ی به پیژ و بایه خدار، بونه ته سه رچاوه یه کی گرنگ بو دووباره بنکۆلکرده وه ی میژووی کورد و گه لانی دی (سندی، 2008، ل 3).

گۆفاری گه لایوێژ، بایه خی به نووسینی گه پیده و رۆژه لاتناسه کان داوه، چونکه ئامانجی له بلاوکرده وه ی نووسینی گه پیده و رۆژه لاتناسه کان و وه رگێرانیان، ئه وه بووه کورد له م ریگه یه وه "شاره زایی مستشره قه کانیا ن به ته واوی بو ده رئه که وه ی" (بروانه: گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 5، 1948، ل 17) و "ده رخستنی بییری رۆژئاوایی به رامبه ر به مه سه له ی کورد" (گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 7، 1946، ل 52) ی بو روون بیته وه، بۆیه ده بینین له نیو رووپه ری لاپه ره کانی گه لایوێژدا ژماره یه کی به رچاو نووسینی گه پیده و رۆژه لاتناسه کان وه رگێراونه ته سه ر زمانی کوردی، به تابه ت ئه و به شانیه تایبه ت بوون به کۆمه لگه ی کوردی. فه رامرز له 15 ژماره ی گۆفاره که دا له ژیر ناو نیشانی "چه رخیک له مه و پیش: گه شتیگ له کوردستاندا" (بروانه: گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 1، 1939، ل 15-20؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 2، 1940، ل 35-39؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 3، 1940، ل 31-36؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 4، 1940، ل 27-31؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 5، 1940، ل 48-52؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 7، 1940، ل 14-16؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 8، 1940، ل 13-16؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 11-12، 1940، ل 25-36؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 1-2، 1941، ل 65-70؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 3-4، 1941، ل 61-67؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 10، 1940، ل 37-51) یاداشتیه کانی کارمه ندی ئینگلیزی (جیمس بیلی فریزه ر) له بالیۆزخانه ی تاران بلاوکرده وته وه. ئه م گه شته له سالی 1834 ئه نجامدراوه و ناوچه کوردیه کانی (ولاتی موکریان و بابان و به غداد و کرماشان و هه مه دان و تاران) گه راوه و تیبینییه کانی خۆی تو مار کردوه. هه روه ها ناجی عه باس که یه کێکی تره له نوسه رانه ی بایه خی به رۆژه لاتناسی و گه پیده کان داوه، یاداشت و نووسینی سه ر رۆژه لاتناس (مینۆرسکی، کلۆدیۆس جیمس ریچ، فریدیک میلنجن) ی بو وه رگێراوینه ته سه ر زمانی کوردی و لاپه ره کانی گه لایوێژی پێی ئاوه دانکرده وته وه. بابه تی گۆران (بروانه: گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 5، 1944، ل 1-10؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 6، 1944، ل 1-10؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 7، 1944، ل 1-7؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 8، 1944، ل 1-16؛ گۆفاری گه لایوێژ، ژ: 9، 1944، ل 1-17) ی مینۆرسکی له 5 ژماره ی گه لایوێژدا وه رگێراوه له زمانی ئینگلیزییه وه، که مینۆرسکی چوار خالی سه ره کی تیدا باسکردوه (گۆرانه کان کێن؟، بنه په تی گۆرانه کان، ئه ده بیاتی نووسراوی گۆرانه کان، لاواندنه وه یه کی ئه حمه دخانی کۆماسی). به لام دوو بابه ته که ی دیکه ی، پیچه وانیه ئه مه ی پیشووتربووه، یاداشتی دوو گه پیده و رۆژه لاتناسی ئینگلیزی وه رگێراوه. فریدیک میلنجن، که له سالی 1869 گه شتی به کوردستاندا کردوه، ناجی عه باس به ناو نیشانی "گه شتی له کوردستان هه شتا سال له مه وه به ر" له گه لایوێژدا په خشی کردوه. جیی باسه سنوری گه شته که ی بریتی بووه له باکوری کوردستان (ئه سه تمبول، ئه رزروم، وان، ئه رجیش، کوتور سنوری باکوری رۆژئاوای ئازه ربايجان) که دواتر له کتیبیکدا

به ناوی (ژیانی ابتدائی له ناو کوردەکان) له ساڵی 1870 بـلاوی کردۆتهوه (بـروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 5، 1945، 66-68؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 6، 1945، 13-24؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 7، 1945، 41-4؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 8، 1945، 1-10؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 9، 1945، 25-32؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 10، 1945، 41-48؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 11، 1945، 59-66؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 12، 1945، 41-45). ریچی گهشتیاریش، که له ساڵی 1820 گهشتی به کوردستاندا کردوو له بابەتیکدا له ژیر ناوینیشانی "گهشتی کلودیوس ریچ له کوردستان ساڵی 1820" بلاوکراوه تهوه که کورتکراوهی یاداشتێ (مژکراتی مقیمک له کوردستاندا)ی ریچه. له م یاداشتهدا تهنها ئهوه بابەتانهی په یوهندی به سلیمانی و سنه هیه وهرگێراوه (بـروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 8، 1947، 1؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 9-10، 1947، 1-16؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 11، 1947، 1-14). جگه له ناجی عهباسیش، نووسهریکی دیکهی کورد به ناوی قادر خهفاهوه، که گهشتهکهی ریچ زۆر کاری لیکردوو له 4 ژمارهه گهلاویژدا به ناوی "به غدای پۆژانی رابردوو" گرنگترین یاداشتهکانی ئهوه به کورتکراوی وهرگێراوه و بلاوی کردۆتهوه (بـروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 5، 1946، 25-31؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 6، 1946، 49-55؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 7، 1946، 41-46؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 8، 1946، 41-49؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 10، 1946، 23-33).

ههروهها گهشتیاره فهره نسییهکانیش به یاداشته وهرگێراوهکانیان لاپه رهکانی گهلاویژیان جوانکردوو، حسین فهیمی جاف له میانی باسکردنی بابەتیک به ناوینیشانی "شازادهی بتلیس" باسی گهشتیاری فهره نسی (مسیۆ باران) کردوو، که له ساڵانی 1635-1660 گهشتی کردوو به نیو قهله مرهوی عوسمانی و ئهرمه نستان و کوردستان و روسیا و به شیک له هیند. حسین فهیمی تهنها باسی له گهشتی ناوبراو کردوو بۆ ناوچهی به تلیس له کوردستانی باکور و پۆلی ئهوه شازاده کوردهی له زاری مسیۆ بارانهوه کردوو، که له نیوان ههردوو دهولهتی عوسمانی و سهفهویدا ههیبوو (بـروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 7، 1943، 47-52).

میجه رسۆنی رۆژه لاتناسیش له چهند ژمارهیهکی گهلاویژدا له لایه ن دوو نوسه رهوه ده بیته جیگه ی بایه خ و به شیک له و یاداشتهانی تایبه تن به کورد بلاوی ده که نه وه. بابەتیهکی له ژیر ناوینیشانی "کورد و ولاته که یان" (بـروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 11-12، 1940، 8-11؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 3-4، 1941، 75-78) و قادر خهفاه به ناوینیشانی "کتیبه کهی میجه رسۆن به کورتی" چهند ژمارهیهکی گهلاویژی بۆ تهرخان کردوو (بـروانه: گۆفاری گهلاویژ، ژ: 4، 1945، 11-18؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 6، 1945، 1-10؛ گۆفاری گهلاویژ، ژ: 7، 1945، 13-25)، به لام جیاواز له ئهوانی دیکه، ئه مه ی دوا بیان له ژمارهیهکی سه ره به خۆدا سه رجه م تیبینی و راو بو چوون و ره خنهکانی له مه ر گه شته که ده خاته پوو، جیی باسه زۆرینه ی ره خنهکانی ته رخان کردوو بۆ ویناکردن و یاداشتهکانی میجه رسۆن بۆ سلیمانی (گۆفاری گهلاویژ، ژ: 9، 1945، 41-49).

سه رباری ئه مانه ش گۆفاری گهلاویژ چهند بابەتیک دیکه ی گه ریده و رۆژه لاتناسهکانی بلاو کردۆته وه، که بۆ هه ریه که یان زیاد له دوو ژماره ی بۆ ته رخان کردوو له وانه: یاداشتهکانی مسته ر هاربارد، که ره شید محیدین به ناوینیشانی "له خلیجه وه تا ئارارات" وهرگێراوه ته سه ر زمانی کوردی. هاربارد یه کیک بووه له

ئەندامەکانی ئینگلیز بۆ لیژنەى پراکتیشانى هیللى سنورى نیوان ئیران و تورکیا له سالانى 1913-1914 یاداشتى خۆى له سەر ناوچه کوردییهکاندا، که پێیدا گوزەربووه تۆمارکردووه(بەروانە: گۆفاری گەلاویژ، ژ:5، 1946، ل:1-8؛ گۆفاری گەلاویژ، ژ:6، 1946، ل:15-21؛ گۆفاری گەلاویژ، ژ:7، 1946، ل:30-32؛ گۆفاری گەلاویژ، ژ:9، 1946، ل:26-32). هەر و هەمان عمر حسن دەولەت نووسینیکی رۆژەهەلاتناس فرانگ ستوکس بەناوی "کوردی عێراق" وەرگێراوه(گۆفاری گەلاویژ، ژ:5، 1948، ل:17-22)، بەهەمان شیوه یاداشتەکانی جۆنسۆن بە ناوینیشانى "کوردی عێراق" مجید سەعید له گۆفاری جوگرافیا وەرگێراوه تە سەر زمانى کوردی و له میانی 3 ژمارەى گەلاویژدا تۆمارى یاداشتەکانى خراوه تە پوو. جۆنسۆن بە وردى باسى ژيانى کوردی کردووه و پێیوابوه که هۆکارى دواکەوتنى کورد "دووریان بووه له گەلانى تر له لایەک و له لایەکی دیکه جوگرافیاکەیان وسەختى ولاتەکەیان"، که هەریەک کاریگەرى خراپى له سەر کورد هەیه له پوووى پێشکەوتنەوه(گۆفاری گەلاویژ، ژ:7، 1945، ل:59-67؛ گۆفاری گەلاویژ، ژ:8، 1945، ل:59-61؛ گۆفاری گەلاویژ، ژ:10، 1945، ل:1-11).

5. کەسایەتى و ناوداران:

کەسایەتى و ناوداران، هەمیشە جیگەى مشتومرى میژووناسان و فەیلەسوفان بووه، تەنانەت تیۆریکی تایبەتیان بۆ تیۆریزەکردووه، که جیاکاری داوه بە تاک له دروستکردنى پووداوهکانى میژوودا بەتایبەت، که له میانی ژيانى ئەو کەسایەتیانەوه میژووییهکی قول دەبینریت و رۆلى بەرچاویان گێراوه له گۆرانکارییه سیاسى و کۆمەلایەتى و ئابورى و رۆشنبرىی و زانستییهکانى جیهاندا و میژووییان دروستکردووه(له بارەى رۆلى کەسایەتى بەروانە: الملاح والاخرون، 1988، ص:118-127).

له نێو گۆفاری گەلاویژدا، ئەم کایه بەشیوهیهکی بەرچاوه دەبینریت و چەند گۆشەیهکی بۆ تەرخانکردووه له نێو گۆفارهکەدا له ژیر ناوینیشانى جیاواز جیاوازدا وهکو "ئەوانەى نامرن" و "کوردی بەناوبانگ" و "مردنی پیاوانى تاریخی". هەلبەتە له نێو ئەمانەدا کەسایەتى و ناوداره کوردهکان هەر له میژووی ئیسلامییهوه بگره تا هاوچەرخ پنتیکی فراوانى بۆ تەرخانکراوه، که رەنگه ئەمەش وهک نووسەرێکی گۆفارهکه ئاماژەى پیکردووه خەمیکى نووسەران بووه بۆ دووبارەپێدانهوهى رۆل بە میژووی کورد، له م بارهیهوه نووسیویهتى: "کەم کەسمان و بەلکو کەم مندالی مهکتهبمان ههیه که له ئەشخاى مهشهورهى غهیره کورد چەند کەسیکت بۆ حیساب نهکا وله سەر گوزەشتى ژيانیان شارەزا نهبى، بەلام له حەق پیاوه گەرەکانى قومى خویان هیچ نازانن ئەمە عەیبیکى گەرەیه و لۆمەى ئەکەویتە سەرشانى هەموو خویندەوارەکانمان" (گۆفاری گەلاویژ، ژ:4، 1940، ل:6). له م چوارچۆیهدا ژيانى گەلیک کەسایەتى و ناودارى کورد له قۆناغه جیاوازهکانى میژووی کوردا دەبینریت. له سەر دهمى حوکمرانه ئیسلامییهکاندا کەسایەتییه سیاسى و سەرکرده سەربازییهکان له گۆفارهکەدا ژيان و ماوهى حوکم و کاروچالاکییهکانیان باسکراوه وهک سەلاحەدینی ئەیوبى، مەلیک صالح

نجم الدين ايوبى، مهليک عادل سيف الدين ابوبکر محمد، ئەبو شوجاع باز کورپی دۆستهک، مهليک ناصر صلاح الدين يوسف (بۆ نمونه: بڕوانه ژمارهکانى گۆفارى گلاويژ، ژ: 5-6، 1940، ل 9؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 1، 1939 ل 34؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 5-6، 1940، ل 1؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 9، 1940، ل 1-4؛ ههروهها له چهندان ژمارهى ديهدا که سايه تيهکان باسکراون). ههه له سهرده مهدا که سايه تيبه روښنبيير و زاناکانى فهرامۆشنه کراون و ژياننامهى چه ندين ناودار و که سايه تى و پۆله کانيان له پرووى روښنبيرييه وه ده بينرین وهک ئيين دينار، ئەبو هيجا، ئەبو به کرى گۆرانى قازى حه له ب، ئەبو فيدا، ئيين سه لاهى شاره زوورى (بۆ نمونه بڕوانه ئەم ژمارانهى گۆفارى گلاويژ، ژ: 7-8، 1942، ل 1-7؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 11، 1943، ل 5-1). جيبى باسه خودى گۆفاره کهى کتیبىکى ميژوونوس محمه د ئەمين زه کى به گى به ناو نيشانى "مشاهير الكرد و کردستان فى العهد الاسلامى" بلاو کردۆته وه و کتیبه کهى به خوينده وارانى کورد ناساندوه وهکو خوشى نووسيوويه تى ئامانجى له م هه وه له "دهرخستنى فه رمانى کورده له بنياتنانى شارستانى ئيسلام و دنيادا" (گۆفارى گلاويژ، ژ: 5، 1947، ل 41). له لايه کى ديه که وه ژياننامهى چه ندين که سايه تى زانا و روناکبييران و سياسى و سه رکرده کانى کوردى له ميژووى نووى و هاوچه رخدا به خوينده وارانى گلاويژ ناساندوه. له وه سه رکرده و ميرانهى گلاويژ باسى ژيان و حوکمرانى کردوون وهک ميرى محمه د پاشاى گه وه رى سووران، ئيسماعيل پاشاى ميرى بادينان، خانزادى قه راليچهى ميرنشىنى سووران، كريم خانى زهند، ئەميرخانى برادۆست، که له داستانى قه لای دمدم هاتوه. على موراد خانى زهند (بڕوانه ئەم ژمارانهى گۆفارى گلاويژ، ژ: 2، 1940، ل 30؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 3، 1940، ل 23؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 4، 1945، ل 1؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 10، 1943، ل 1؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 7-8، 1942، ل 90). ويراى ئەمه ش ژيينى روښنبيير و زاناکانى سه رده مى نووى وه لانه خستوه و باسى له ژيان و پۆلى روښنبييرى و به ره مه کانيان کردوه، له وانه: ئيدريسى به تليسى، مه ستورخانى ئەرده لانى، ئيسماعيل حه قى به گ بابان. ته نانه ت ژياننامهى هه نديک له وانه ش بلاو کردوه ته وه، که له ژياندا مابوون وهک دکتۆر کامه ران به درخان، محمه د ئەمين زه کى به گ، پيره ميژدى شاعير (بڕوانه ئەم ژمارانهى گۆفارى گلاويژ، ژ: 1-2، 1941، ل 60؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 3، 1946، ل 9-15؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 3-4، 1942، ل 6؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 8، 1943، ل 1؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 6، 1943، ل 1). گۆفارى گلاويژ له ميانى ئەم ژياننامه وه وينايه کى جوان ورولى گرنگى کورديان له ميژوودا خستۆته به رچاوى خوينده وارانى کورد و ده ره وهى کورد.

جگه له که سايه تى و ناوداره کانى کورد، گلاويژ چه ندين لاپه رهى بۆ ميژووى که سايه تيبه سياسى و سه رکرده سه ربازييه کانى ميلله تى ديه کى جيهان ته رخان کردوه. له وانه: جهنگيزخان، ته يمورله نگ، ناپليون پوناپارت، مارشال نهى که يه کيک بوه له سه رکرده کانى ناپليون، نلسون که شتيوانى به ناوبانگى ئينگليز، كريستوفر كۆلومبس، ئيبراهيم لنگولن، بنيامين فرانكلين، سيمون پوليکار شوڤرشيپرى ئەمريکاي باشوور (بۆ نمونه بڕوانه ئەم ژمارانهى گۆفارى گلاويژ، ژ: 6، 1943، ل 33؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 9، 1943، ل 52؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 9-10، 1942، ل 7-14؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 7، 1945، ل 45-51؛ گۆفارى گلاويژ، ژ: 10، 1945، ل 24-28). جگه له مانه،

گه لاویژ ئاورپی له زانیان و پسپوران و کسه سایه تییه پۆشنبره کان و فهیله سوفه کانیش داوه ته وه و ژیان و به ره مه کانیا نی به خوینده واران کورد ناساندوه، وهک ئه رستۆ، سوقرات، گۆتنبیرگ، جۆن ستیورات مل، جۆرج ساتۆ، ئیسحاق نیوتن، زانا لويس پاستور باکترو لۆجی، گالیلۆ، ژان ژاک رۆسو، فۆلتیر، مارکس، فرۆید، داروین، ئه نیشتاين، روبه رت کوخ دۆزه ره وهی فایرۆسی ئه نتراکس (بۆ نمونه بروانه ئه م ژمارانهی گۆفاری گه لاویژ، ژ: 9-10، 1942، ل 7-14؛ گۆفاری گه لاویژ، ژ: 11، 1947، ل 7؛ گۆفاری گه لاویژ، ژ: 9-10، 1947، ل 16-17؛ گۆفاری گه لاویژ، ژ: 3-4، 1941، ل 5-12).

سه ره رای ئه مهانه ش، گۆفاری گه لاویژ زانیاری له باره ی سه رگوزه شته ی ژیان و پینگه ی شته ی چهن دین که سایه تی هاوچه رخی به خوینه ره کانی به خشیوه، که تا ئه و کاته له ژیاندا مابوون و پۆلیان له پووداوه سه ره کیه کانی جیهاندا له و کاته دا هه بووه وهک فرانکلین پۆزقلت، لینین، ماوتسی تۆنگ، مارشال فۆرشیلۆفی سوڤیتی، مۆسۆلۆنی، هیتلر، چیانگ کای شهک، جهواهیر لال نه هرو، گاندی، مارشال تیتۆ قاره مانی یوگسلافیا، دی ڤالیرای سه رۆک وه زیرانی ئیرله ندا (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، ژ: 3، 1948، ل 41-44؛ گۆفاری گه لاویژ، ژ: 2، 1949، ل 20-29؛ گۆفاری گه لاویژ، ژ: 4، 1948، ل 11؛ گۆفاری گه لاویژ، ژ: 4، 1940، ل 46؛ گۆفاری گه لاویژ، ژ: 10، 1944، ل 60).

6. میژوو و فهلسه فهی میژوو:

له پیشووتردا ئاماژه به وه کرا، که گۆفاری گه لاویژ بایه خیی به میژوو داوه، ئه م بایه خدانه له گه لاویژدا ئه و ئاراسته ی تپه پاندوه، که ته نها میژوو له پووداوه و که سایه تییه کاندای کۆبکاته وه، به لکو کاری له سه ر ئه وه کردوه بیری فهلسه فیانه ی میژوو یه کیک بی له کایه کانی نووسینه وه ی میژووی. سالیق قه فتان له بابه تیکیدا به ناوی "کوچ ره وی ئه قوامی کۆن تاریخ هیناوه ته کایه وه" پرسی (کوچکردن) به خالیکی سه ره کی بینیه بو دروستبوون و هاتنه کایه ی زانستی میژوو و له و پوانگه شه وه پینوایه کوچکردن بزوینه ریکی دروستکردنی میژوو. ئه وه تا له م بابه ته دا ئاماژه ی پیکردوه و، نووسیویه تی: "حه قانقی تاریخی عبارته نییه له و سه رگوزه شتانه ی که پیشینه کان وتویانه له گه ل ئه وه شدا چاره سه ری حادیه تیان برودۆته وه سه ر کرده وه ی هیزه کانی له ئینسان به رزتر، به لکو وتیان مناسه باتی ئینسانه کانی ئیستا له گه ل یه کا چۆنه وه کاره ساتی ناو ئه قوام له چیه وه رویداوه ئه و به و پیشینه یه عه واملی پیکه اتنی ئینسانه کۆنه کان هه ر ئه وه بووه" (بروانه: گۆفاری گه لاویژ، ژ: 1-2، 1942، ل 31) ئه مه ش به رای سالیق قه فتان پیشکه وتنی زانستی میژوو و ده ره یانی بووه له تارمایی خورافیات. هه روه ها به ستنه وه ی پووداوه کان به هۆکار تییه وه.

هه روه ها سالیق حه یده ری له نووسینیکیدا به ناوی "فلسفه ی ئایدیالیزم و متریالیزم له تفسیری میژوو" دوو ریباز و لیکدانه وه له زانستی میژوودا به وردی خستۆته پوو. ئه وانیش ئایدیالیزم و مه تریالیزمه. له باره ی یه که مه وه، نوسه ر به رمه بنای ئه و زانیارییه ی ده ستیخستون ئاماژه ی کردوه به وه ی میژوو لای ئه م

لیكدانه وهیه" چه ند قه و ماوییه کی په رت و بلاوه وهیچ رابیتیه که نایان به سستیته وه و به گویره ی قوانینیکی ئیجتماعی سابت ناقه ومی به لام به ئه مریک له هیزیکی به تین له دهره وهی ته بیعت ئه قه ومی" (بروانه: گۆفاری گه لایوژ، ژ: 11-12، 1942، ل 78) ههروه ها خالیکی دیکه ش بۆ سه ر ئه م ناساندنه زیاد کردوه و نووسیویه تی: "ئایدیالیزمه کان به گۆرینی میژوو اعتراف ناکه ن" (بروانه: گۆفاری گه لایوژ، ژ: 11-12، 1942، ل 79). پاشان ره خنه کانی خۆی له سه ر ئه م لیكدانه وهیه خستۆته روو، پیوابوو میژوو راوه ستاو نییه وهه میشه له گۆرین و جوله دایه، لۆژیکی مادی به زانستی و گرنگتر بۆ میژوو و پروداوه کانی زانیوه. بابه تیکی تر، که هه ر له سه ر ریبازه کانی لیكدانه وهی میژووی بووه له گۆفاره که دا به ناو نیشانی "شتکاری میژووی Historical Materially" بلاو کراوه ته وه. له م بابه ته دا باس له ریبازی مه تریالیزم کراوه بۆ میژوو. تیندا ئاماژه ی به وه کردوه، که پیش مارکس میژوو به زانست هه ژمارنه کراوه چونکه لیكدانه وه کانی تر میژووییان به مروقه وه نه به سستۆته وه، رۆلی مروقه و پاشخانه کانی به رچاونه گیراوه (بروانه: گۆفاری گه لایوژ، ژ: 12، 1943، ل 57) پاشتر جه ختی له سه ر بیروباوه ره کانی مارکس بۆ میژوو کردۆته وه وه ک میژووی دروست کرده ی مروقه، جیا کرده وهی میژووی کۆمه لی و میژووی سروشتی، هه موو شتیکی بناغه یه کی مادی هه یه. راستییه که ی هه رسی و تاره که ی بۆ ئه و کاته ی خوینده وارانی کورد شتیکی پر بایه خ بووه، ده کریت ئه م و تارانیه ی له باره ی فه لسه فه ی میژوو وه به سه رباریکی ناوازه و تاکانه بزانیت بۆ گۆفاری گه لایوژ، که هیشتا رۆژنامه گه ری کوردی به چاویکی هزری و پسپۆرییانه له میژوو و ریبازه کانیان نه دوابون.

7. رۆژنامه و میژووی رۆژنامه گه ری:

میژووی رۆژنامه گه ری لای هه ر میله تیکی دونیا، ئاوینه یه که بۆ نیشاندانی دۆخی رۆشنیری و فه ره نگی و سیاسی و میژووی هه ر میله تیک به تاییه ت، که پیشووتر تاکه سه رچاوه ی مه عریفه و بلاو کرده وهی رۆشنیری بووه. گۆفاری گه لایوژ ئه م لایه نه فه رامۆشنه کردوه و ده لاقه یه کی به رووی ئه م کایه له گۆفاره که دا کردۆته وه. ئه دمۆنس له بابه تیکی بلاو کراوه یه دا، که وه رگێراوه بۆ سه ر زمانی کوردی له لایه ن گۆفاری گه لایوژ وه به ناوی "گه لایوژ به چاوی بیگانه" سه رنجیکی میژووی له باره ی میژووی رۆژنامه گه ری کوردی پیشکش به خوینده وارانی کورد کردوه و باس له ژین و ژیان ده کات وه ک دوو رۆژنامه ی کوردی، که تاسالی 1940 به رده وام بووه و نزیکه ی 593 ژماره ی لیده رچوووه. پاشتر تیشک ده خاته سه ر گۆفاره کانی دیاری کوردستان 1925 و زاری کرمانجی له ره واندز 1926-1930 و رووناکی له 1935-1936 و گه لایوژ. له م باره یه وه نووسیویه تی: "میژووی رۆژنامه گه ری کوردی چپر چپر بووه... ده وامکردن و ده رچوونی گۆفاره کانیان بۆ ئه و ماوه یه و به هوره یه ک بووه ده لاله ت له شه وق و به رگه گرتنی ئه وان ئه کا" پاشتر باس له بایه خی گه لایوژ ده کات و تیشک ده خاته سه ر به شدارانی ئه م گۆفاره

و به خالی به هیزی دادەنیت و چەند رەخنەیه کیش ئاراستەیی گۆڤاری گەلاویژ دەکات وەک داننەنانی پێرست لەسەرەتای گۆڤارەکه دا (بروانە: گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 8، 1940، ل 1-4).

هەر و هە عەبدولقادر قەزاز بابەتیکی رۆژەلاتناس لۆرانسی لە ژێرناونیشانی "وتاریک لە بارەیی تاریخی گۆڤار و رۆژنامەیی کوردی یەو" (بروانە: گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 4، 1945، ل 22-25) لە زمانیی عەرەبییەو وەر دەگێڕیتە سەر زمانی کوردی. لۆرانسی لەم بابەتەیدا گەلیک زانیاری پربایەخ و ورد لە بارەیی میژووی رۆژنامەگەری کوردی دەخاتە بەردەم خۆیندەواری ئەوکاتی کورد. هەر لە دەرکردنی رۆژنامەیی کوردستان ساڵی 1897 بگرە تا هەموو ئەو رۆژنامانەیی لە هەر چوار پارچەیی کوردستانەو دەرچوون تارێف کردووە: گۆڤاری رۆژا کوردی، هەتاوی کوردی کۆمەڵەیی هیقی لە ئەستانبول لە ساڵی 1912، گۆڤاری کوردستانی کۆمەڵەیی پرۆتستانی کانێ ورمیی لە ساڵی 1914، ژین لە ساڵی 1916، پێشکەوتن 1920، بانگی کوردستان 1929، بانگی حەق 1923، زاری کرمانجی 1928، دیاری کوردستان 1925، رۆژا نوی لە لوبنان 1943. دەنگی گیتی تازە 1943، گۆڤاری هاوار 1933 بە پیتی لاتینی کە لە ساڵی 1935 وەستاو و لە ساڵی 1941 جارێکی تر جەلادەت بە درخان دەریکردۆتەو، روناھی 1943، رۆژا نوی بە زمانی فەرەنسی 1943، جگە لە مانە گۆڤاری ستێر لە ساڵی 1943 لە بەیروت، ریا تازە کە زمانحالی کوردەکانی روسیایە، گۆڤاری نیشتمان لە لاجان. دواجاریش لە گۆڤاری گەلاویژ دەویتی و بە "بەرزترین گۆڤارە ئەدەبییەکانی ولاتی رۆژەلاتی ناوەرپاستی" (بروانە: گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 2، 1945، ل 24) هەژمار کردووە. دەکریت بوتریت ئەم تارێفکردنە ئامرازێکی رۆوناکردنەو میژووی رۆشنبری و فەرەنگی کوردییە.

لە لایەکی دیکەو گەلاویژ، هەوالی رۆژنامەگەری پارچەکانی دیکەیی کوردستانی بلاوکردۆتەو و هانی خۆیندەواری کوردی داو و تاو کو پالپشت و یاریدەدەربین لە پێشخستنی ونەکوژانەو هی ئەم چرایانە، لە باسکردنی هەردوو گۆڤاری روناھی لە شام و رۆژا نوی لە لوبنان، نوسیویەتی: "پێویستە هەموو کوردییکی خۆین گەرم خۆی لە رۆوناکی ئەم دوو چرایە بیبەش نەکات" (گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 11، 1943، ل 19). هەر و هە لە باسی دەرچوونی گۆڤاری نیشتماندا نوسیویەتی: "مژدەیهکی خۆشی کوتوپر دلی هەموو کوردییکی شادکرد و هۆشی کوردانەیی پێی بزواند" (گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 9، 1943، ل 62). وێرای ئەمەش لە چەند ژمارەیه کدا ناوی هەموو ئەو گۆڤارانەیی تۆمار کردووە، کە لە لایەن کوردانی دەروە دەرچوون، وەک: ریا تازە لە روسیا، ستێر لە لوبنان، هاوار لە شام، روناھی لە لوبنان، نیشتمان لە رۆژەلاتی کوردستان. رۆژنامەیی کوهستان بە زمانی فارسی لە تاران، کوردستان لە مەهاباد. تەنانەت ناوەرپۆکی ژمارەیه کی هەندیک لەم رۆژنامانەیی بلاوکردۆتەو و جاروباریش بابەتیکی رۆژنامە و گۆڤارەکانیشی پەخش کردووە بە تاییبەت رۆژنامەیی نیشتمان و کوردستان (بروانە: گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 2، 1944، ل 22؛ گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 2، 1944، ل 64؛ گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 3، 1946، ل 29؛ گۆڤاری گەلاویژ، ژ: 4، 1945، ل 52). هەر و هە لە دەنگی گیتی تازە، کە لە بەغدا لە لایەن بالیۆزخانەیی

بهريتانييه وه ده رچووه دواوه. له باره ي دهنگي گيتي يه وه، نووسيو يه تي: "خزمه تي بي پايه ني مادي و مه عنه وي دهوله تي گه وره ي به ريتاني به رانبه ر به هه موو قه وم و هاوپه يمانه كاني خو ي له وانه نييه كه شكي تيدا مابيتته وه، هه موو كات به هه موو دل يكه وه ويستويه تي له ريگه ي سه ربه ستي و خو ينده واري و سه قافه تدا له گه ل هه موو تيره يه ك بيزويه وه و ئامانجي به جي ي به يني... ايستاش بو تيگه يشتن ي چه ند مليون خو ينده واري كورد زمان له چو ني ه تي كرده وه كاني و بو به رزبونه وه و په ره سه ندني زمانه كه مان گو فاري دهنگي گيتي تازه ي بو ده ركرد ين" (به روانه: گو فاري گه لاويژ، ژ: 11، 1943، ل 20). هه لبه ته ئه مه ره نگدانه وه ي ئه و بارودوخه يه، كه له ماوه ي جهنگي دووه مي جيهانييدا به سه ر ته واي عيراقدا باليكي تشابوو، گه لاويژيش له م پرشكه به دوور نه بووه.

جگه له مانه ش، گه لاويژ باسوخواسي چه ند روژنامه يه كي بياني بو كردووين وهك بابه تي ك به ناو نيشاني "روژنامه ي به لجيكا ئازاد" (به روانه: گو فاري گه لاويژ، ژ: 5-6، 1941، ل 29)، كه روژنامه نووس فيكتور گو رديني 74 سال له كاتي داگير كردني به لجيكا له لايه ن ئه لمانه كانه وه به نه يني ده ريكردووه و ئه لمانه كاني هه راسان كردووه. هه روه ها بابه تيكي ديكه به ناو نيشاني "روژنامه نه يني يه كه ي پلسودسكي" (گو فاري گه لاويژ، ژ: 8، 1940، ل 1-4) په خشكراوه. ئه م بابه ته به سه ره ات ي روژنامه يه كي نه يني پارت ي سو شياليستي قه ده غه كراوي پوله ندييه، كه له سالي 1894 به ناوي روبروتنگ ده رچووه. له باره ي بايه خي بلاو كردنه وه ي ئه م گو فاره بيان يانه وه له لايه ن گو فاره كه وه نه وشيروان مسته فا، نو سيو يه تي: "گو فاري گه لاويژ ئه م بابه ته ي بلاو كردو ته وه ئه گونجي بابه ته كه به چيروكيكي ساده يان وتاريكي ئه ده بي يان به گيرانه وه هه واليكي سياسي راسته قينه دابنري، به لام بو خو ينده واري ئه وساي كورد به تاييه تي بو ئه وانه ي خهريك يان به ته ماي خه باتي سياسي شو رشگيرانه بوون ده رسيكي گرنگ بوه... زوري نه خه ياند روژي روژنامه واني نه يني چاپكراوه ي كوردي بو يه كه مجار له كوردستاني ئيران هه له ات و به دواي ئه ويشدا له كوردستاني عيراق سه ري ده ره ينا و ئيبراهيم ئه حمه د خاوه ني ئيمتيازي گه لاويژ خو ي بوو به يه كي له هه ره چالاكه كاني مه يداني روژنامه ي نه يني" (ئه مين، 2013، ل 477)

دهرئه نجام

1. گۆفاری گه لاویژ له میژووی دهسالی دهرچوونیدا هه چهنده به رهوتیکی پرگرفت وتهنگوچه له مه دا گوزهری کردوو، له گه له ئه وه شدا توانیوییه تی تارادهیه کی زۆر کارلیک له گه له ئه و رووداو پینشهاته سیاسی و کۆمه لایه تییانه ی سه رده می خۆی بکات و بانگه شه بۆ رابوونی پۆشنییری و فره هنگی له کۆمه لگه ی کوردیدا بکات.
2. توژیینه وه که ئه وه ی ساغکردۆته وه، که گۆفاره که به رجه سته ی ئامانجی سه ره کی خۆی کردوو له بایه خدان و روونکردنه وه ی میژوو به گشتی و میژووی کورد به تایبه تی و بلاوکردنه وه ی هۆشیاری میژووی له میانی بلاوکردنه وه ی بابه تی میژووی هه مه چه شنه له میژووی هه مو و گه لاند.
3. میژوو پانتاییه کی فراوانی داگیرکردوو له نیو نووسینه کانی گۆفاره که دا، به چه شنیک زۆربه ی ژماره کانی گۆفاره که بابه تی میژووی تیدا ده بینریت. هه ندیکجاریش ته واوی ژماره یه کی بۆ ته رخانکراوه و گۆشه ی رۆژنامه وانی بۆ تایبه تکردوو. ئه مه ش بایه خی گه لاویژ له گه شه سهندنی نووسینی میژووی و میژونوسی کورد دا ده خاته روو.
4. گۆفاره که ی به په رۆشه وه گرنگی داوه به هه وال و پرس و رووداو و پینشهاته سیاسییه هاوچه رکه کان له سه ر ئاستی جیهان و عیراق و کوردستان بۆ ئه م مه به سته ش چه ندین بابه تی له سه ر رووداوه کانی جهنگی دووه می جیهانی و دهرهاویشه کانی و هزره باوه کانی جیهان و راپه پینی کانوونی دووه می 1948، بزاقی سه ره به خۆخوازی گه لانی دنیا بلاوکردۆته وه.
5. توژیینه وه که سه لماندویه تی، که میژووی کورد جیگه یه کی تایبه تی هه بووه له نیو لاپه ره کانی گۆفاره که دا به جۆریک زۆرینه ی بابه ت ته رخانکراوه بۆ میژووی که سایه تی و ناودار وزانیانی کورد له قوناغه میژووییه جیاوازه کانی مرۆقاییه تییه دا و روانگه ی گه پیده و گه شتیار و رۆژه لاتناسان له سه ر کۆمه لگه ی کوردی و چه سپاندنی شوناس و نه ژادی کورد و گه لیک بابه تی دیکه په یوه ست به کورد.
6. توژیینه وه که ئه وه ی ساغکردۆته وه که نووسه ران و میژووناسانی و وه رگیزه کانی بابه ته میژووییه کان به شداربوون له کیشانی مه شخه لی نووسینی میژووی له بزوتنه وه ی میژوونوسی کوردیدا له سه ده ی بیسته مدا و ده لاقه یه کیان به رووی توژیهراندا کردۆته وه.
7. خسته نه رووی بابه ته میژووییه کانی له نیو گۆفاره که دا به وردی و پسپۆری و گیانی ئه کادیمی و ره خنه ی میژووی ده ناسریتته وه.

لیستی سه‌رچاوه‌کان

یه‌که‌م: کتیب:

أ. به زمانی کوردی:

- سالج، د. نازاد عوبید. (۲۰۱۲) پۆلی سیاسی و کارگێری و پووناکییری مه‌عرووف جیاووک 1885-1958. هه‌ولێر. چاپخانه‌ی حاجی هاشم.
 - ئەحمەد، ئامانج هه‌سەن. (۲۰۰۹) برام ئەحمەد پۆلی له بزافی رزگاربخواری و پووناکییری گه‌لی کورد دا. سلیمانی. چاپخانه‌ی رهنج.
 - سندی، د. بدرخان. (۲۰۰۸) کومه‌لگه‌ی کوردهواری له‌دیدى رۆژه‌لاتناسیدا، دهۆک. چاپخانه‌ی خانى.
 - حوسین، سامان. (۲۰۱۲). زله‌یزه‌کان 1914-1991. هه‌ولێر. چاپخانه‌ی موکریانى.
 - سالج، سدیق و سالج، ره‌فیع و زه‌نگه‌نه، عه‌بدو‌للا. (۲۰۱۶) گوڤاری گه‌لاوێر ژیاننامه و یاداشت. ب 11، هه‌ولێر. چاپخانه‌ی رۆژه‌لات.
 - عوسمان، د. سعدى. (۲۰۰۶) بزافی رزگاربخواری کوردی سه‌ره‌ل‌دان و قوناغه‌کان و نمونه‌یه‌ک. هه‌ولێر. ده‌زگای توێژینه‌وه و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانى.
 - مه‌زه‌ر، د. که‌مال. (۲۰۰۱) چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌ک له‌ میژووی گه‌لی کورد. ب 2. ئاماده‌کردنى: عه‌بدو‌للا زه‌نگه‌نه، هه‌ولێر. ده‌زگای بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانى.
 - مه‌زه‌ر، د. که‌مال. (۲۰۰۸) میژوو و کورده‌میژوو. ج 2. هه‌ولێر. چاپخانه‌ی هیڤى.
 - قادر، مه‌هدى محمد. (۲۰۰۵) پيشهاته سیاسیه‌کانى کوردستانى عىراق 1945-1958. سلیمانی. سه‌نته‌رى لیکۆلینه‌وه‌ی ستراتیجى ی کوردستان.
 - ئەمین، نه‌وشیروان مسته‌فا. (۲۰۱۳) به‌ده‌م رێگاوه‌ گولچنین کتیبى دوهم-ب ۱. بیروت. الدار العربیة للعلوم.
 - حوسین، ده‌یمداد. (۲۰۰۸) رۆژنامه‌وانى و ئەده‌بیاتى کوردی. سلیمانی. چاپخانه‌ی شقان.
- ب. به زمانی عه‌ره‌بى:

- باغى، د. اسماعیل احمد. (۱۹۷۹) تطور الحركه الوطنیه العراقيه 1941-1952، بغداد. مطبعة الارشاد.
- حمیدى، د. جعفر عباس. (۱۹۷۶) التطورات السياسیه فى العراق 1941-1953، النجف. مطبعة النعمان.
- صابر، د. سروه اسعد. (۲۰۰۶) كوردستان الجنوبيه 1926-1939 دراسة تاريخية سياسيه، السليمانية. سردم للطباعة والنشر.
- الحسنى، عبدالرزاق. (۲۰۰۸) تاريخ العراق السياسى، ج 2، ط 7، بيروت. دار الرافدين.
- البارزانى، عزيز حسن. (۲۰۰۲) الحركة القومية الكوردية التحررية فى كوردستان العراق 1939-1945، دهوك، دار سپيريز للطباعة والنشر.

- كريم، د.عمر محمد محمد.(٢٠٠٩) القضية الكردية في سياسة الحكومات العراقية 1932-1945، السليمانية. مطبعة شقان.
- الحفو، د.غانم محمد و البوتاني، د.عبدالفتاح علي.(٢٠٠٥) الكورد و الاحداث الوطنية في العراق خلال العهد الملكي 1921-1958، دهوك، دار سپيريز للطباعة والنشر.
- البطي، فائق.(٢٠١١) الموسوعة الصحفية الكردية في العراق تاريخها وتطورها. بغداد. دارالمدى للثقافة والنشر.
- الملاح، د.هاشم يحيى و احمد، د.ابراهيم خليل و الجواهرى، د.عماد احمد و الحفو، د.غانم محمد.(١٩٨٨) دراسات في فلسفه التاريخ، الموصل. دار الكتب للطباعة والنشر.
- شكري، د.محمد عزيز.(١٩٧٨) الاحلاف والتكتلات في السياسية، الكويت. عالم المعرفة.

دوهم: گۆفاری گه لاویژ:

ژ: 1 سالی 1 کانونی یه که می 1939.	ژ: 12 سالی 4 کانونی یه که می 1943.	ژ: 5 سالی 7 مایسی 1946.
ژ: 2 سالی 1 کانونی دوهمی 1940.	ژ: 1 سالی 5، کانونی دوهمی 1944.	ژ: 6 سالی 7 حوزهیرانی 1946.
ژ: 3 سالی 1 شوباتی 1940.	ژ: 2 سالی 5، شوباتی 1944.	ژ: 7 سالی 7 ته موزی 1946.
ژ: 4 سالی 1 مارتی 1940.	ژ: 3 سالی 5 مارتی 1944.	ژ: 8 سالی 7 ئابی 1946.
ژ: 5-6 سالی 1 نیسان و مارتی 1940.	ژ: 4 سالی 5 نیسانی 1944.	ژ: 9 سالی 7 ئهیلولی 1946.
ژ: 7 سالی 1 حوزیرانی 1940.	ژ: 5 سالی 5 مایسی 1944.	ژ: 10 سالی 7 ته شرینی یه که می 1946.
ژ: 8 سالی 1 ته موزی 1940.	ژ: 6 سالی 5 حوزهیرانی 1944.	ژ: 11 سالی 7 ته شرینی دوهمی 1946.
ژ: 9 سالی 1 ئابی 1940.	ژ: 7 سالی 5 تموزی 1944.	ژ: 12 سالی 7 کانونی یه که می 1946.
ژ: 11-12 سالی 1 ته شرینی یه که می و دوهم 1940.	ژ: 8 سالی 5 ئابی 1944.	ژ: 1 سالی 8 کانونی دوهمی 1947.
ژ: 1-2 سالی 2 کانونی دوهم و شوباتی 1941.	ژ: 9 سالی 5 ایلول 1944.	ژ: 2 سالی 8 شوباتی 1947.
ژ: 3-4 سالی 2 مارت و نیسان 1941.	ژ: 10 سالی 5 ته شرینی یه که می 1944.	ژ: 3 سالی 8 مارتی 1947.
ژ: 5-6، سالی 2 مایس و حوزهیرانی 1941.	ژ: 11 سالی 5 ته شرینی یه که می 1944.	ژ: 5 سالی 8 مایسی 1947.
ژ: 7-8 سالی 2 تموز و ئابی 1941.	ژ: 12 سالی 5 کانونی یه که می 1944.	ژ: 6 سالی 8 حوزهیرانی 1947.
ژ: 9-12، سالی 2 ئهیلول تا کانونی یه که می 1941.	ژ: 2 سالی 6 شوباتی 1945.	ژ: 8 سالی 8 ئابی 1947.
ژ: 1-2 سالی 3 کانونی دوهم و شوباتی 1942.	ژ: 4 سالی 6 نیسانی 1945.	ژ: 9-10 سالی 8 ئهیلول و ته شرینی یه که می 1947.
ژ: 3-4 سالی 3 مارت و نیسان 1943.	ژ: 5 سالی 6 مایسی 1945.	ژ: 11 سالی 8 ته شرینی دوهم 1947.
ژ: 5-6 سالی 3 مایس و حوزهیرانی 1942.	ژ: 5 سالی 6 مایسی 1945.	ژ: 1 سالی 9 کانونی دوهمی 1948.
ژ: 7-8 سالی 3 ته موز و ئابی 1942.	ژ: 6 سالی 6 حوزهیرانی 1945.	ژ: 2 سالی 9 شوباتی 1948.
ژ: 11-12 سالی 3، ته شرینی دوهم و کانونی یه که می 1942.	ژ: 7 سالی 6 ته موزی 1945.	ژ: 3 سالی 9 مارتی 1948.
ژ: 1 سالی 4 کانونی دوهمی 1943.	ژ: 8 سالی 6 ئابی 1945.	ژ: 4 سالی 9 نیسانی 1948.
ژ: 2، سالی 4 شوباتی 1944.	ژ: 9 سالی 6 ئهیلولی 1945.	ژ: 5 سالی 9 مایسی 1948.
ژ: 6 سالی 4 حوزهیرانی 1943.	ژ: 10 سالی 6 ته شرینی یه که می 1945.	ژ: 1 سالی 10 کانونی دوهمی 1949.

ژ: 7 سالی 4 ته موزی 1943.	ژ: 11 سالی 6 تشرینی دووهمی 1945.	ژ: 2 سالی 10 شوباتی 1949.
ژ: 8 سالی 4 ئابی 1943.	ژ: 12 سالی 6 کانونی یه کهم 1945.	ژ: 5 سالی 10 مایسی 1949.
ژ: 9 سالی 4 ئه یولی 1943.	ژ: 1 سالی 7 کانونی دوهم 1946.	ژ: 6 سالی 10 حوزیرانی 1949.
ژ: 10 سالی 4 تشرینی یه کهم 1943.	ژ: 3 سالی 7 مارتی 1946.	ژ: 7 سالی 10، ته موزی 1949.
ژ: 11 سالی 4 تشرینی دووهمی 1943.	ژ: 4 سالی 7 نیسانی 1946.	ژ: 8، سالی 10 ئابی 1949.

سینیهم: نامه‌ی ماستهر:

أ. به زمانی کوردی:

- ئەمین، محمد دلیر. (۱۹۸۹). رۆلی گۆفاری گه‌لایژ له گه‌شه‌سەندن و پێشخستنی ئەده‌بی کوردیدا، نامه‌ی ماسته‌ری بڵاونه‌کراوه. زانکۆی سه‌لاحه‌دین.

ب. به زمانی عه‌ره‌بی:

- عمر، فاروق علی. (۱۹۹۹) الصحافة الكردية في العراق البدايات 1914-1939، ماجستير. كلية الاداب. جامعة بغداد.

چوارهم: وتار و لیکۆلینه‌وه:

- احمد، ابراهيم. (۱۹۹۷) گه‌لایژێ دیرین چۆن هه‌لهات؟، گۆفاری گه‌لایژێ نوی. ژ: 4. سالی یه‌که‌م.
- عباس، عبدالله. (۱۹۸۸) گۆفاری گه‌لایژ سالی 1939-1950 پیاچونه‌وه و سه‌رنج. گۆفاری به‌یان. ژ: 139.
- زه‌نگه‌نه، عه‌بدوڵلا و سه‌لح، ره‌فیع. (۲۰۰۳) رابه‌ری رۆژنامه‌نووسی کوردی. گۆفاری رۆژنامه‌وانی ژ: 11-12 سالی چوارهم.

- داراغا، غفور رشید. (۱۹۷۲) یانه‌ی سه‌رکه‌وتنی کودران له‌ چه‌ند دیریک دا، گۆفاری ده‌نگی مامۆستا ژ: 1.
- ئەمین، محه‌مه‌د دلیر. (۱۹۹۷) گه‌لایژ و میژو بزاقی ئەده‌بی و رۆشنییری چه‌خماخه‌ی داھینان. گۆفاری گه‌لایژێ نوی. ژ: 1 سالی 1.

- تاله‌بانی، موکه‌ره‌م په‌شید (۱۹۸۷) گۆفاری گه‌لایژ لاپه‌ره‌یه‌کی پرشنگذاری رۆژنامه‌نووسی کوردی بوو. رۆژنامه‌ی هاوکاری. ژ: 888.

پینجه‌م: گۆفار و رۆژنامه‌کان:

أ. به زمانی کوردی:

- گۆفاری رۆژی نوی، ژ: 5 ئابی 1960.

- چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل قادر قه‌زادا، گۆفاری په‌نگین. ژ: 9، ته‌موزی 1988.

ب. به زمانی عه‌ره‌بی:

- احمد، د. کمال مظهر. (۱۹۷۳) من نکریاتهم (گه‌لایژ) فی لقاء مع الاستاذ علاءالدین سجادی، جريدة التاخی. ع: 1449.

انعكاس الكتابة التاريخية في مجلة (گلاويژ)

يهدف هذا البحث الى إبراز أهمية مجلة (گلاويژ) التي صدر خلال سنوات (1939-1949) في عملية الكتابة التاريخية بما حملته سنواتها العشرة من مخزون التاريخي في مجالات (تاريخ الكرد والكرديستان، حرب العالمية الثانية، تاريخ الصحافة، التطورات والاحداث الداخلية في العراق... الخ) اذ تميزت هذا المجلة بحضور فاعل في متابعة المواد التاريخية والتطورات السياسية في مرحلة حساسة من التاريخ الكرد والعراق والعالم.

وعلى ضوء هذا، قسم البحث الى مبحثين "المبحث الاول: تناول تطور التاريخي لصدور مجلة (گلاويژ) من خلال (اهدافها، وشكلها ومحتوها)، اما المبحث الثاني: خصصت لدور المجلة في الكتابة التاريخية من خلال أهم ميادين الذي عملت عليها المجلة وكيفية معالجته لمواضيع التاريخية.

وأخيراً توصل الباحث الى عدة استنتاجات، أهمها: احتل المواضيع التاريخية نسبة عالية في كتابات المجلة خاصة في مجال التاريخ الكرد، الذي بدوره ساهم في تنمية حركة الكتابة التاريخية في كوردستان، كما تابعت المجلة التطورات السياسية المتسارعة التي شهدتها العراق والعالم.

Reflection of Historical Writing in Galawezh Magazine

The study aims at highlighting the importance of Galawezh magazine, which was issued during 1939-1949, in the process of historical writing, with its ten years of historical inventory in the fields of (Kurds and Kurdistan history, Second World War, the press history, developments and internal events in Iraq, etc). This magazine was characterized by an active presence in following up the historical material and political developments at a sensitive stage in the history of the Kurds, Iraq, and the world.

Building on this, the research is divided into two sections: the first one deals with the historical development of Galawezh magazine through its objectives, form and contents, meanwhile the second one is dedicated to the role of the magazine in historical writing through the most important fields that the magazine worked for and how to deal with historical topics.

Finally, the researcher has come up with a number of conclusions, mainly: The historical subjects occupied a high proportion in the magazine writings, especially in the field of history of the Kurds, which in turn contributed to the development of the historical writing movement in Kurdistan. The magazine also followed the rapid political developments witnessed by Iraq and the world.