



دهوروبهري دهقناويزاني له گوتاري سياسي كورديدا؛ گوتاري ريفراندوم وهك نمونه

سروه فيصل عزيزا¹ - ديار علي كمال²

srwa.faisal@gmail.com - darya80s@gmail.com

بهشي كوردي، فاكهه لتي ئاداب، زانكۆي سووران، سووران، ههريمي كوردستان، عيراق.
آسكولي زمانه بيانبييهكان، زانكۆي پهكين

پوخته:

دهوروبهري دهقناويزاني (intertextual context)، پروانگه يهكي بهكارهينراوي نورمان فيرگلهفه Norman Fairclough (1941-) له شيكردنهوهي پهخهگرانهي گوتاردا، كه كار لهسه رپونكردنهوهي سهراچاوهكاني بهرهمهيناني گوتار دهكا، كه چين و له كوئ لهگهله دهقهكاني ديكهدا له پيوهنديدايه؟ ئهم بابته له ئاستي دوهمي شيكردنهوهي پهخهگرانهي گوتاردايه، كه به ئاستي ليكدانهوهي گوتار ناسراوه، بهشيكي گرنگه و دهيهوي له ريگهه ليكدانهوهي دهوروبهري دهقناويزاني گوتاريكي بهردهست، به سهراچاوه مهعريفيه هاوبهشهكاني بهشداربواني گوتارهكه بگا، بو ئهوهي له ريگهيهوه به ليكدانهوهيهكي هاوبهش بگا، چونكه لهم پروانگهيهوه ههر گوتاريك و له راستيدا ههر كردهيهكي زماني، له پيوهنديبهكي قولدايه لهگهله كومليك دهقنير. بويه ئيمه لهم ريگهيهوه، دهمانهوي وهكو پرسباري ئهم تويزينهوهيه، بهدواي دهوروبهري دهقناويزاني گوتاري ريفراندوم بگهين.

ئهم تويزينهوهيه، كه به ناوونيشاني (دهوروبهري دهقناويزاني له گوتاري سياسي كورديدا؛ گوتاري ريفراندوم وهك نمونه)يه، ههوليكه بو ليكدانهوه و تارادهيهكي زوريش دهستنيشانكردي سهراچاوهكاني گوتاري ريفراندوم. سنوري داتا وهرگيراوهكان، بو گهيشتن بهم مهبهسته، سهرحهم وتاره روبهروهكاني مهسعود بارزانين، كه وهكو سهروكي ئهجومهني بالاي ريفراندوم، پيشكه شيكردون. لهم تويزينهوهيهدا، ميتودي وهسفبي شيكاري بهكارهاتوه؛ سهرهتا به مهبهستي ئامادهكردي چوارچيوهيهكي تيوري، ههولداوه پروانگه ي فيرگلهف سهبارت به دهوروبهري دهقناويزاني بخريتهرو؛ دواتریش نمونه بهرحهستهكاني ئهم دهركهوتنه دهقناويزانيه له گوتاري ريفراندومدا خراونهتهرو.

وشه كليبييهكان: گوتار، گوتار شيكاري پهخهبي، ليكدانهوه، دهوروبهري دهقناويزاني، گوتاري ريفراندوم

پیشهکی

مروڤ له و کاتهوهی، که زمانی بو ئاراستهکردنی ژبانی خۆی و دهربرینی هزر و خستنهپوی پوانگه جوړاو جوړهکانی به کارهیناوه، هه میسه ئاگایانه یان نائاگایانه، مهبهستی بوه گه ورهترین کاریگهری له سه ر به رامبه ر و دهوروبه ریی خۆی دروستبکا. بو ئەم مهبهسته ش په نای بردوده ته به ر ئامراز و رازاندنه وه و به کارهینانی زور په گه ز، که زانیویه تی له مهبهسته که ی نزیکی ده که نه وه.

گوتار وهک ئەدایه کی زمانی، که مروڤ وشیاران هه ولی پوانانی دهدا، خاوه نی کومه لیک تایبه تمه ندی و په گه زه، که هه لومه رجه کانی به ره مهینان و کاریگه ریدانانی بو دهره خستین. یه کیک له م تایبه تمه ندیانه، په نابردنه به ر ئەزمونه هاوبه شه هۆشه کی و ئەزمونی و یاده وهریبه کانه؛ چ له راپوردو و چ له ئیستادا. یه کیک له ئه رکه کانی گوتارشیکاری په خنه یی پونکردنه وه ی ئەو سه رچاوانه ی گوتاره، که به ره مهینی گوتار سو دی لیوه رگرتون بو پوانینی گوتاره که ی. چونکه له ریگه ی گه یشتن به و سه رچاوانه ده گه ی نه لیکدانه وه یه کی هاوبه شی نیوان به شداربوانی گوتاره که و ئیدی ئەو پیشگریمان و په یوه ندیبه شاراوانه ی گوتار له نیوان به شداربوانی گوتاره که پونترده بیته وه.

دهوروبه ریی دهقناویزانی، که له گوتارشیکاری په خنه یی فیڕکلّه فدا، له ئاستی دوه می شی کردنه وه ی په خنه گرانه ی گوتاردایه. دهیه وی له ریگه ی لیکدانه وه ی دهوروبه ریی دهقناویزانی گوتاریکی به رده ست، به سه رچاوه هاوبه شه کانی گوتاره که بگا؛ چونکه له م پوانگه یه وه هه ر گوتاریک و له راستیدا هه ر کرده یه کی زمانی، له په یوه ندیبه کی قولدایه له گه ل کومه لیک دهقی تر. سه رچاوه هاوبه شه کان به و مانایه ش، که ئیمه له ریگه ی به کارهینانی کومه له دهق و ته یه ک له مه ودایه کی فراواندا، هه لومه رجه ی کاریگه ریی و هاوبه شییه زهینی له ناو زورترین گوینگر و جه ماوه ردا ئاماده ده که ی.

له م پوانگه یه وه و به سه رنجدان له تایبه تمه ندیبه کانی گوتاری پفراندۆم و ئەو پاشخانه میژیوی و زهینیبه ی، که له پشت ئەم گوتاره وه هه بون، ئەم توژیینه وه یه به و گریمانیه وه، که گوتاری پفراندۆم مه ودایه کی به رینی دهوروبه ریی دهقناویزانی له خۆی گرتوه و ته نانه ت یه کیک له په هه نده زال و کاریگه ره کانیبه تی، دهستیپه ده کا و، هه ولده دا سه رچاوه کانی ده ستنیشان بکا. وه کو داتای توژیینه وه ش، سه رجه م وتاره کانی "مه سعود بارزانی" سه روکی ئەنجومه نی بالای پفراندۆم وه رگیراون، که له هه لمه تی بانگه شه ی پفراندۆمدا، له هه رسه ی پاریزگای هه ولیر، دهوک و سلیمانی به شیوه یه کی راسته وخو پیشکه شی جه ماوه ر کران. له م توژیینه وه یه دا، به میثودیکی وه سفی شیکاری کار کراوه؛ سه ره تا به مهبهستی ئاماده کردنی چوارچیوه یه کی تیوری، هه ولدراوه پوانگه ی فیڕکلّه ف سه به ره ت به دهوروبه ریی دهقناویزانی بخریته پرو؛ دواتریش نمونه به رجه سته کانی ئەم ده رکه و تنه دهقناویزانیبه له گوتاری پفراندۆمدا خراونه ته پرو.

1- روانگه‌ی فیرکله‌ف بۆ گوتارشیکاریی ره‌خنه‌یی:

گوتارشیکاری ره‌خنه‌یی زاراوایه‌کی نوییه، بۆ ریبازیکی شیکردنه‌وه‌ی گوتار. به‌پیی ئه‌و ریبازه، گوتار، زمانه له به‌کاره‌یناندا. ئه‌م ریبازه له ناوه‌خۆیدا پیناسه‌یه‌کی دیاریکراوی بۆ ئه‌و چه‌مکانه هه‌یه که مامه‌له‌یان له‌گه‌ل ده‌کا، وه‌ک گوتار، زمان، شیکردنه‌وه، ره‌خنه، بواری Domain، ده‌سه‌لات...هتد. ریبازیکه هه‌تا راده‌یه‌ک سه‌ربه‌خۆیه‌کی وه‌رگرتوه له به‌رامبه‌ر ریبازه‌کانی دیکه‌ی شیکردنه‌وه‌ی ده‌ق و گوتاردا، چونکه میتۆدییکی نیوان پسه‌پۆرییه بۆ زمان، ئامانجی گه‌شه‌پیدانی تیگه‌یشتمانه له چۆنیه‌تی ده‌رکه‌وتنی گوتار له پرۆسه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی، رۆنانی کۆمه‌لایه‌تی و گۆرانی کۆمه‌لایه‌تیدا. (1: Flowerdew J., Richardson J. E.: 2018) واته گوتار شیکاریی ره‌خنه‌یی شیکردنه‌وه‌ی زمانه له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل کۆمه‌لگادا و تیکه‌لکردنی لیکدانه‌وه‌و تیوری زمانی و نازمانیه، به‌ شیوازیک، له خزمه‌تکردنی تیگه‌یشتمانی زیاتری کۆمه‌لگه و رۆنانی گوتار و په‌یوه‌ندییه‌کانی بی.

گوتارشیکاریی ره‌خنه‌یی تیروانینی خۆی هه‌یه بۆ گوتار و هه‌مو ریبازه‌کانی له‌سه‌ر ئه‌وه ریکده‌که‌ون، که گوتار فورمیکه له فورمه‌کانی به‌کاره‌ینانی زمان و یه‌کیکه له ده‌رکه‌وتنه‌کانی کرده‌ی کۆمه‌لایه‌تی (روث فوداک، میشل مایر: 2012 : 61). نه‌ک هه‌ر ته‌نها ناساندنی گوتار، به‌لکو په‌یوه‌ندییه‌کانی ئه‌و زاراویه له‌گه‌ل ده‌سه‌لات و هه‌ژمونی کۆمه‌لگا، شیده‌کاته‌وه و زمان له ناو به‌کاره‌ینانی کرده‌ییدا ده‌هینتته به‌ر تیشکی توژیینه‌وه‌کان.

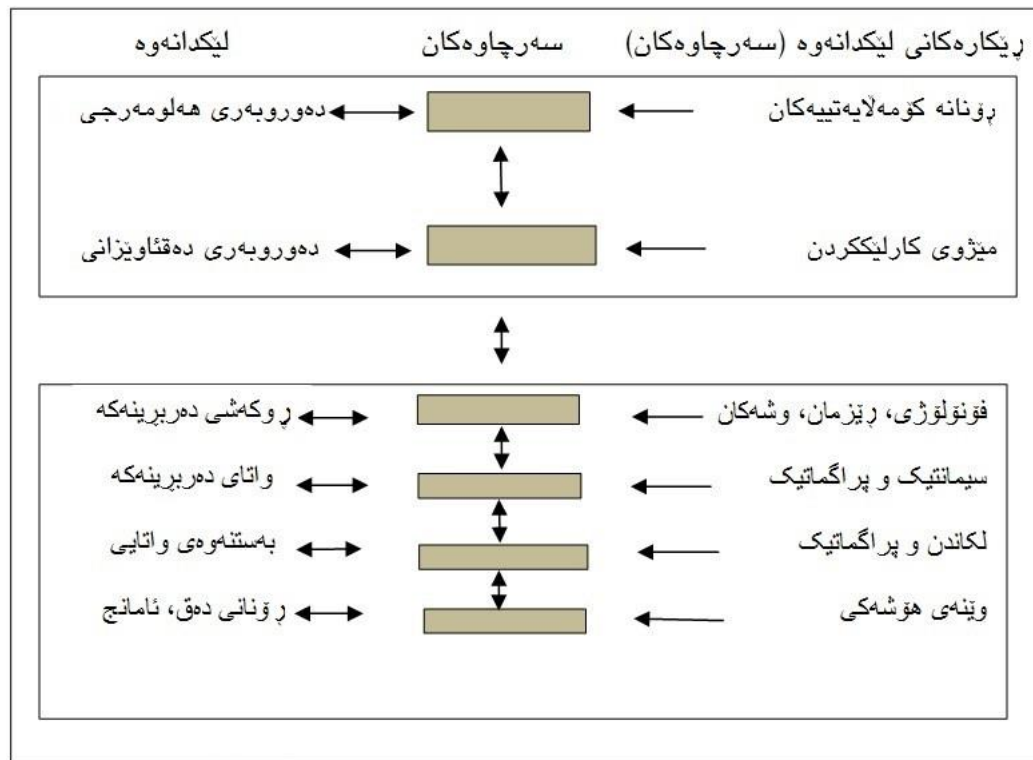
نۆرمان فیرکله‌ف خاوه‌نی ئاراسته‌یه‌کی جیاوازه بۆ گوتارشیکاریی ره‌خنه‌یی، ئه‌و ئاراسته‌یه‌ی زیاتر لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی به‌سه‌ردا زاله و به‌ ره‌چاوکردنی گرنگی شیکردنه‌وه‌ی کرده کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، ئیستا ئه‌م ریبازه بلاوترین میتۆده بۆ شیکردنه‌وه‌ی گوتار، به‌تایبه‌تی گوتاری میدیا و گوتاری سیاسی. فیرکله‌ف خاوه‌نی چه‌ندین توژیینه‌وه و کتیبه، که سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کین بۆ شیکردنه‌وه‌ی ره‌خنه‌یی گوتار. فیرکله‌ف پینوايه ئامانجی ریبازه‌که‌ی هه‌ولیکه بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی وشیری سه‌بارته به‌ زمان و ده‌سه‌لات، به‌تایبه‌تی چۆنیه‌تی به‌کاربردنی زمان له هه‌ژمون سه‌پاندن به‌سه‌ر کۆمه‌لایک خه‌لکه‌وه له‌لایه‌ن کۆمه‌لایکی دیکه‌وه (4: Fairclough, N.: 1989).

ئه‌و چوارچیوه تیورییه‌ی فیرکله‌ف دایمه‌زاندوه بۆ گوتارشیکاریی ره‌خنه‌یی، له‌سه‌ر سی توه‌ر به‌نده، ئه‌م دابه‌شکارییه به‌ دابه‌شکارییه‌که‌ی مایکل هالی‌دای Michael Halliday (1925- 2018) بۆ سی ئه‌رکه سه‌ره‌کییه‌که‌ی زمان، کاریگه‌ره. به‌رای فیرکله‌ف گوتار سی ره‌هه‌ندی هه‌یه بریتین له ده‌ق، کارلیککردن و ده‌وربه‌ر. له‌م ریبازه‌دا بۆ شیکردنه‌وه‌ی هه‌ر کرده‌یه‌کی په‌یوه‌ندیکردن، سی توه‌ری شیکاریی به‌پیی سی ره‌هه‌نده‌که‌ی گوتار، هه‌ن بریتین له وه‌سفی ده‌ق، لیکدانه‌وه‌ی (گوتار) وه‌ک په‌یوه‌ندی نیوان ده‌ق و کارلیککردن و لیکدانه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان کارلیککردن و ده‌وربه‌ری کۆمه‌لایه‌تی.

2- لیکدانه‌وهی گوتار:

فیرکله‌ف 1989 له هۆکاری دانانی ئەم قۆناغە‌ی شیکردنە‌وه‌دا دەلی: قۆناغی وه‌سف له گوتارشیکاری ره‌خنه‌بییدا زۆر گرنگه‌ بۆ ده‌رخستنی ئەو تایبه‌تمه‌ندییه‌ فۆرمیانه‌ی خاوه‌ن به‌های ئەزمونی و په‌یوه‌ندی و ده‌ربهرین، له‌گه‌ل لینیکی په‌یوه‌ندی ئەو به‌هایانه‌ به‌کرده‌ی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه، که‌ په‌بهن‌دی کۆته‌کانی ده‌سه‌لاتن. به‌لام وه‌رگرتنی ئەو تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی ده‌ق و وه‌ده‌ستگه‌یشتنی کاریگه‌رییان له‌سه‌ر رۆنانه‌کانی کۆمه‌لگا ئەوه‌نده‌ ئاسان نییه‌، چونکه‌ په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌ نیوان ده‌ق و رۆنانه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا نییه‌، به‌لکو په‌یوه‌ندییه‌که‌یان ناراسته‌وخۆیه‌ و یه‌کیک له‌ نیوه‌ندگیره‌کانیان گوتاره‌. ئەو تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی ده‌ق هیچ به‌هاو کاریگه‌رییه‌کیان نییه‌ و نابنه‌ راستیه‌کی واقیعی و کاریگه‌ر له‌ کۆمه‌لگادا، ته‌نها ئەگه‌ر له‌ چوارچیوه‌ی گوتار و کارلینککردنی کۆمه‌لایه‌تییدا بن. واته‌، له‌ چوارچیوه‌ی به‌ره‌مه‌یتان و لیکدانه‌وه‌ی ده‌قدا، ئا له‌ویدا تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ده‌ق به‌ها وه‌رده‌گرن.

لیکدانه‌وه‌ی کرده‌ی گوتاری بۆ تیگه‌شتن و ده‌رخستنی مملانیی ده‌سه‌لات و چۆنیه‌تی هه‌ژمون خستنه‌سه‌ر به‌رامبه‌ر گرنگه‌، چونکه‌ به‌کاربردن و ده‌ربهرینی ده‌سه‌لات به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ په‌یوه‌سته‌ به‌ ده‌ستراگه‌یشتن به‌ جۆره‌ جیاوازه‌کانی گوتار و بابته‌ جیاوازه‌کانی، هه‌روه‌ها ده‌کرئ ئەو ده‌سه‌لات و هه‌ژمونه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی ورد له‌ ریگه‌ی دوباره‌ به‌ره‌مه‌یتانی ئەو گوتاره‌ شیبکریته‌وه، واته‌ له‌ ریگه‌ی لیکدانه‌وه‌ی گوتار وه‌ک کرده‌یه‌کی گوتاری، تایبه‌ت به‌ چۆنیه‌تی به‌ره‌مه‌یتان، ده‌ربهرین، بلاوکردنه‌وه‌ و کاریگه‌ری ئەم گوتاره‌ له‌سه‌ر به‌رامبه‌ر، شیکردنه‌وه‌ بۆ ده‌سه‌لات بکری (Van Dijk, T.:1989:22) دواچار فیرکله‌ف له‌ ریگه‌ی خسته‌یه‌که‌وه‌ ئەو ریکارانه‌ی پرۆسه‌ی لیکدانه‌وه‌ رۆنده‌کاته‌وه‌:



پرۆسه ی لیكدانه وه (نورمان فيركلف: 2016: 195)

پیکهستی ئەم خشته یه به شیوه یه که، که بۆ لیكدانه وه ی ئەو بابە تانه ی له دهسته چه پی خشته کهن، لیكداره وه پیویستی به و سه رچاوانه هه یه، که له دهسته راستی خشته کهن. ئاماژه ی نیوان بابە تاکانی لیكدانه وه و سه رچاوه کانیش دو لایه نه یه، چونکه ئەو سه رچاوانه بۆ به ره مه ینان و لیكدانه وه ی دهقه کان سو دیان لیوه ده گیری. به هه مان شیوه ش لیكدانه وه ی دهقه کان ده بیته سه رچاوه یه کی دیکه بۆ مه عریفه ی لیكداره وه. ده کری به ره مه یینی دهق و وه رگری دهق و شیکه ره وه ی دهقی ش پرۆسه ی لیكدانه وه ی دهقه کان ئەنجام بدن، چونکه فی رگله ف پیویایه شیکه ره وه ی گوتاره کان ده بی وه کو به شداربویه کی گوتاره که مامه له بکا و لیكدانه وه بۆ دهقه کان بکا.

ئەم خشته یه راده ی ئالۆزی پرۆسه ی به ره مه یینانی و لیكدانه وه ی گوتار نیشانده دا و ده بی وردتر و قولتر چاو له ئامرازه پیویستییه کانی شیکردنه وه و لیكدانه وه ی بکری.

3- دهوروبهري دهفتاويزاني:

بۆ به ره مه یینانی هه ر دهقینک، به ره مه یین ده توانی سود له دهقه کانی پیشوتر وه رگری، یان بیانگۆری، یان له سه ر بنه ماکانی ئەو دهقه دهقیکی نوێ دابریژیته وه. ئەم کرده یه ش پییده گوتری دهفتاویزان. ئەم کرده یه به هۆی تایبه تمه ندیی دهقه کانه وه یه، که باختین Mikhail Bakhtin (1895-1975) پیویایه هه مو دهقینک تایبه تمه ندییه کی گفتوگویی له گه ل دهقه کانی دیکه دا هه یه. ئەم بۆچونه ی سه باره ت به په یوه ندی و گفتوگۆی

دهقهکان بۆ بۆچونهکانی جولیا کریستیفا Julia Kristeva (1941-) و باختین دهگه پریته وه، که پینانوابو بۆ به ره مهینانی دهقیکی نوئی، به ره مهین ده توانی سود له دهقیکی دیکه وهر بگری Kristeva, J. 1986. جولیا کریستیفا 1986 دهلی هه دهقیک، هه لمژین و گواستنه وهی دهقیکی دیکه یه. فیرکله فیش به هه مان چه مک و هسفی دهقئاویزان دهکا و پینوایه دهقئاویزان تایبه تمه ندیی هه بونی کۆپله و و برگی دهقی دیکه یه له ناو دهقیکی دیکه دا، به جوریک که له دهقهکانی دیکه یه جیاده کاته وه و دهگری ئه وه وهرگرته سنوریکی دیاری هه بی یان تیکه لی دهقه که کرابی، هه روه ها دهگری دهقه که ئه وه برگیه یه وهرگرته بی و هاو رای بی، یان ره تیبیکاته وه، دهگری ئه م وهرگرته ش وه کو گالته و توانج به کارهاتی (نورمان فیرکلف: 2015: 110).

میشیل فوکو Paul-Michel Foucault (1926-1984) پینوایه هه مو دهر برینیک په یوه ندی به وه ره سانه وه هه یه که به یه که وه له ژیر یه ک کیلگه، یان توری هاوبه ش کۆبونه ته وه و ئه وه دهر برینه نواندی ئه وه شیوازیه و به شیوه یه کی راسته وخو یان ناراسته وخو ئاماژه یان بۆ دهکا، ره تیانه کاته وه، ده یانگوری، دوباره یان ده کاته وه یان ده یانگونی، به جوریک هیهچ دهر برینیک نییه، که دوباره نواندی دهر برینیک دیکه نه بی (Foucault, M.: 1972: 98). واته به پیی بۆچونی ئه وه زانایانه بۆ به ره مهینانی هه ره دهقیک کومه لیک هه لپژاردن له به ردهستی به ره مهین هه ن بۆ سود وهرگرته له دهقهکانی پینشوتر. به لام فیرکله ف 1992 پینوایه هه مو به ره مهینیک دهق ئازاد نییه له م سو دبینه، چونکه دهقئاویزان په یوه ندییه کی گرنگی به هه ژمونه وه هه یه و دوباره رۆنانی نه ریته کانه بۆ به ره مهینانی نه ریتی نوئی، ئه م توانستی به ره مهینانه ش له واقیعه دا بۆ هه مو که سینک وهک بواریکی ئازادی نوئگه ری و گورانی دهقهکان به ردهست نییه. به لکو کومه لیک کۆتوبه ندی کومه لایه تی به پیی په یوه ندییه کان دهسه لات، ریگرن له به ردهم ئه م پرۆسه یه. نمونه ی ئه م کۆتوبه ندانه ش بریتین له ریگری له سه ر ناوهرۆک، ناسنامه و په یوه ندینییه کان.

لیکدانه وهی ده وره به ری دهقئاویزان، لایه نیک دیکه ی ئه وه ستراتیژی ته یه، که فیرکله ف له هیلکارییه که یدا تایبه تیکردوه به لیکدانه وهی گوتار. لیره دا لیکدانه وهی دهقئاویزانی گه رانه وه یه بۆ لیکدانه وهی گوتار به پیی ئه وه چوارچیوه یه کاتی یان زنجیره کاتییه ی گوتاره که یان دهقه دهگریته خوئی. واته فیرکله ف ئه وه لایه نه ی لیکدانه وهی گوتار، به ره هندی میژوییه وه په یوه ست دهکا. به جوریک هه ره دهقیک یان گوتاریک له ناو زنجیره ی کاتدا په یوه ندی له گه ل ئه وه دهق و گوتارانه هه یه، که له چوارچیوه ی هه مان زنجیره یان چوارچیوه دان، لیکدانه وهی ده وره به ری دهقئاویزانی ده ستنیشانکردنی ئه وه زنجیره یه، که دهقه که دهگریته وه، هه روه ها ئه م لایه نه ی لیکدانه وه، ده ستنیشانکردنی پیشگریمانه کانه، یان ئه وه بنه ما هاوبه شه ی که له نیوان به شداربوانی گوتاره که دا هه ن (نورمان فیرکلف: 2016: 207). واته له ده وره به ری دهقئاویزانداندا له وانیه لیکدانه وه یه کی هاوبه ش له نیوان به شداربوانی گوتاره که هه بی، یان چه ند لیکدانه وه یه ک هه بن، له و حاله ته دا یه کیک له و لیکدانه وانیه، که خاوه نه که ی دهسه لاتی زیاتری هه یه، به سه ر لیکدانه وهکانی دیکه دا دهسه پی و خاوه نه که شی دهسه لاتی ده ستنیشانکردنی پیشگریمانه کان ده بی.

ههروهها لیکدانهوهی ئەو دەورووبەرە بۆ گوتار وەک کردەیهکی گوتاری بۆ هەر سێ کردەیی بەرهمههینان، دابهشکردن و بەکارههینان سوودی خۆی ههیه. بهجۆرێک بۆ بهرهمههینانی گوتار، فیرکلەف 1992 پینوایه دهقئاویزان مۆرک و رهههندی میژویی دهقهکانمان بۆ دوپاتدهکاتهوه، واته چون دهقهکان وەک بهردهوامی زنجیرهیی پهیوهندیی ئاخوتنی دهردهکهون و له دهقهکانی پیشوتری پیکدین و بهردهوامییان پیندهدن. ههروهها لهپۆی دابهشکردنهوه فیرکلەف سوودی لیکدانهوهی دهقئاویزان بۆ دۆزینهوهی ئەو تۆرانهی هۆکارن بۆ گواستنهوهی جۆره جیاوازهکانی گوتار دهگهڕینیتهوه، به جۆرێک که پیشبینی گۆرانیان دهکهین له جۆرێکهوه بۆ جۆرێکی دیکه. بۆ نمونه که گوتاره سیاسیهکان دهکرینه راپۆرت ههوالیهکان، دهقئاویزانی ئەو وتارانه لهگهڵ ههوالهکاندا پیشبینیکراوه، و ئاسانتر ئەو گۆرانکارییه له جۆری گوتارهکاندا بهرچاودهکهون. لهلایهنی بهکارههینانی گوتاریشدا روانگهی دهقئاویزانی یارمهتیمان دهدا بۆ دلنیابون لهوهی که کردەیی لیکدانهوه تهنه پشخت به دهقیک یان کۆمهله دهقیک نابهستی، بهلکو پشخت بهو دهقانهش دهبهستی که بهشداربوانی لیکدانهوه به رێگای جیاواز بهشداریی کردەیی لیکدانهوهکهی پیندهکهن.

وهگرتن و سوودهگرتن لهدهقهکانی پیشوتر به دو شیواز ئەنجامدهدری. جولیا کریستیفا 1986 ئەو دو شیوازهی لهناو دەورووبهری دهقئاویزاندا ناوناوه دهقئاویزانی ئاسۆیی و ستونی، بهلام فیرکلەف 1992 به زاراوهی دهقئاویزانی ئاشکرا و دهقئاویزانی دامهزرینهر دهستنیشانیان دهکا.

4-1- دهقئاویزانی ئاشکرا:

ههروهک له زاراوهکهی را دیاره، پیندهگوتری دهقئاویزانی ئاشکرا، چونکه بریتیه له بونیکی ئاشکرای دهقی دیکه، لهناو ئەو دهقهی شیدهکریتهوه، ئاشکرایه چونکه نیشانهی دیار له روکەش و فۆرمی دهقهکه ههنا ئاماژه به دهقهکهی پیشوتر دهکهن، وهکو ئاماژهکانی ناو دهق (Fairclough, N.: 1992: 132). پهیوهندی ئاشکرای نیوان دهقهکان به چهند شیوازیک دهردهکهوی، فیرکلەف به چهند دیاردهیهکی نیو دهقهکان باسیان دهکا، وهکو نواندنی گوتار، پیشگریمان، نهڕیکردن، میتاگوتار و توانج.

4-1-1- نواندنی گوتار:

ئهگه سهرهتا له نواندنی گوتارهوه دهستپیکهین، فیرکلەف به نواندنی ئەو گوتارهی دهناسینی، که بهرهمههینی دهق به شیوازیکی دیاریکراو بهشیکی دهستنیشانکراوی گوتاریک له دهقهکهی خۆی دهگیریتهوه (Fairclough, N.: 1992: 148) ئەم گێرانهوهو نواندنهوهش ههمو لایهنیکی دهقهکهی پیشتر دهگیریتهوه، هه له قسه و نوسینهکانهوه، تا دهگاته لایهنی ریزمانی و ئاوازی دهربرین و تهنانهت ههلوهمهرجی دهقهکهش دهگیریتهوه. گرنگ ئەوهیه بهرهمههینی دهق چ به شیوهیهکی راستهوخۆیی، که دهقهکه وهکو خۆی و به ههمان وشه و دهربرینهوه دهگوازیتهوه، یان بهشیوهیهکی ناراستهوخۆ و لهسه زاری خۆی، واته به وشهیی جیاواز و وهرگێرانی بۆ زمانی دهقه نوێیهکه دهقهکهی پیشوتر لهناو دهقهکهی خۆیدا دهنوێتی.

بۆ نمونه له ووتارهى له شارى ههولير و به مهبهستى پالپشتى دانگدان به بهلى پيشكهشرا، مهسعود بارزاني دهلى:

... بهلام بهداخهوه نه شهراکهت ما، نه دهستور ما، له وه دهستورهشدا هاتوه: إن الالتزام بهذا الدستور يحفظ للعراق اتحادہ الحر، نالی وحدته، دهلیت اتحادہ، واته پیکهوه ژيانیکی ئارهزومهندانه.

ليرهدا نيره دهقناویزانیکی ئاشکرا و دیاری بهرهمهیناوه لهریگه بهکارهینانی ئاشکرای دهقیکی دیکه و ئاماژهدان به سهراچاوهکەشی، بهکارهینانی دهقی دهبرینی إن الالتزام بهذا الدستور يحفظ للعراق اتحادہ الحر، به هه مان زمانی دهقهکه و بی دهستکاری وهرگیڕانی نمونه نواندنی گوتاره به شیوهیهکی راستهوخۆ له ناو دهقیکی دیکه دا.

یان هه ر له هه مان ووتاردا دهلى:

منیش پیمگوت؛ جهنابی سهروک وهللا ئه وهی به غدا به سه ر ئیمه ی هیناوه، واشنتن به سه ر ئیوه ی تیکساسی هینابا، به حیاتت نه ده چویته واشنتن.

به پیچه وانه ی نمونه وه سه ره وه، له م نمونه یه دا گیرانه وه ی دهقی گفتوگۆی نیوان نیره ر و سه روکی ئەمریکا، به شیوهیهکی ناراستهوخۆ و به دهستکاری و وهرگیڕانه وه دهقناویزانیکی ئاشکرای ناراستهوخۆی دروستکردوه.

گوتی ئیمه چه زناکهین بگاته ئه و حه ده، به لام ئه گه ر هه ر چاره نه بو، التسریح باحسان. دروست ئه مه ی به کارهینا، یانی به خوشی لیک جیا بینه وه (شاری سوړان)

مه ژى گوت: به رى نوکه و ئه مروش ئه گه ر به دیله کی باشتر هه بی خو گه لی مه ش دى رازى بی، ئه م ما به دیل نه بی ئه م دى ريفراندوما خو کهین، هه ر چ هاتبی بلا بیت. (شاری زاخۆ)

له م دو نمونه یه شدا به هه مان شیوه و به پیی ئه وه ی زمانی دهقی وهرگیڕاو جیاوازه له گه ل زمانی نیره ر، بۆیه وهرگیڕان و سوولیبینه که به دهستکاری و گۆرپانکارییه، به لام سهراچاوهکانیان دیار و ئاشکران.

4-1-2- پیشگریمانه:

ههروهک له فرههنگی زمان و زمانهوانی تراسکدا Trask, R. L. 1997 هاتوه: پیشگریمانه بریتیه له پیشنیاریک، که ئه گه ر دهبرینه که لوجیکی بی، ئه وا ده بی راست و دروستی ئه م پیشنیاره سهلمیتر او بی. به و شیوهیه ش راستی و دروستی ئه و دهبرینه دهسهلمیتر، که په یوهندی به که ره سه یه کی راسته قینه ی جیهانی ده ره وه ی دهقه که وه هه بی.

پیشگریمانه کان جوړیکی دیکه ی دهقناویزانی ئاشکران له نیوان دهقهکاندا، که فیرکله ف له ستراتیجیه تی لیکدانه وه ی دهقناویزانی گوتاردا دهستنیشانیکردوه. ههروه ها فیرکله ف 1992 دهلى: پیشگریمانه کان ئه و دهبرینه ی که بهرهمهینی دهق پیشه کی دان به دروستیان داده نی و کومه لیک کلیلی فۆرمی هه ن، که له روکه شی رۆنانی دهقه که وه ئاماژه به و په یوهندییه ده که ن، وه کو ئامرازهکانی ناساندن.

ئەو كلیلانه بە ئاشكرا ئاماژەن بۆ بونی دەقی دیکە، ئەم دەقانهی پیشوتیش دەکرێ بۆ هەمان بەرھەمھێنی دەق بگەرێنەوہ یان بۆ کەسیکی دیکە جیاواز لە خاوەنی دەقەکە. بەلام ئەوہی تەمومژی و کیشە بۆ لیکدانەوہی دەقەکە دروستدەکەن ئەوہیە کە لەزۆربەیی بارەکاندا دەقەکەیی پیشوتر دەقیکی دیار و ئاشکرا نییە، کە بناسریتەوہ، بەلکو دەقیکی نادیارى نارونە ھاوتایە لەگەڵ ئەو بۆچونە گشتییەیی خەلک دەھێوئ بیلێ، یان ئەو ئەزمونە کۆکراوہیەیی وەرگر لە دەقەکەیی وەریدەگرێ (نورمان فیرکلف: 2015: 151) واتە فیرکلەف پێیوایە ئاماژە پوکەشییەکانی گەرانەوہ بۆ دەقەکەیی پیشوتر دیار و ئاشکران، بەلام ھیچ گرینتییەک بۆ ھەبونی راستەقینەیی ئەو دەقانه لە دەرەوہی خەیاڵی بەرھەمھێنی دەقەکە نییە، بۆ ئەوہی وەرگر بۆیان بگەریتەوہ (نورمان فیرکلف: 2016: 207). بە نەبونی ئەو گرینتییەش رینگەییەکی ئاسان بۆ بەرھەمھێنی دەق دەکریتەوہ، کە یاری بە وەرگر بکا، چونکە فیرکلەف دەق و باکگراوندی مەعریفی بەرھەمھێنی دەق دەکاتە سەرچاوەی پەیوہندی پیشگریمانەیی، لە نیوان ئەو دو سەرچاوەیەشدا نیرەر بە ئاسانی دەتوانی گریمانەیی ئەوہ بکا و برۆا بە وەرگر بەینی کە ئەو دەقانه لە ئەزمونی مەعریفی خۆیدا بونیان ھەییە، لە کاتیکدا تەنھا لە خەیاڵی نیرەر دان و بونی راستەقینەیان نییە ناسینەوہ و دەستنیشانکردنیان ئاسان نییە چونکە شاراوہن.

بۆ نمونە:

زۆر سەیرە، ل دەرەقە، دۆستیی مە، زۆر خەلکی دی دبێن وەخت نییە. حەقیقەت ئەقە پرسیارەکا مەزن دروست دکە، ئەی کەیی وەختە؟ (شاری زاخۆ)

لەم نمونەییەدا بەکارھێنانی دەربرینی زۆر خەلکی دی دبێن وەخت نییە، دەربرینی سەرچاوەکەیی دیار نییە و شاراوہیە، لە کۆنتیکستی زمانی ئەم دەربرینە دیار نییە، کە ئاخوہرانی ئەو پەيامە کین، بۆیە راستی و دروستی ھەبونی ئەو بۆچونە دیارنییە. ئەمەش پیشگریمانەیی نیرەر بۆ برۆاھینان بە وەرگر، کە بۆچون و تەییەکی لەم شیوہیە بونی ھەییە.

بلیین: ئیمە برای بەکین و دەستی برابەتیتان بۆ درێژ دەکەین، ئەوانیش پیمان بلیین: ملتان بشکی، برۆنەوہ ئیوہ نانی ئیمە دەخۆن. شاری ھەولێر.

ھەرۆھا بەرھەمھێنی دەق سەرباری گریمانەیی پیشەکیی ھەبونی کەرەستەیی دەوروبەری دەقی دیکە، دەتوانن ھاواری ئەو رەگەزانە بن یان رەتیانکەنەوہ، لەرینگەیی بەکارھێنانی شیوازی نەریکردن (نورمان فیرکلف: 2015: 209). یان لە شوینی دیکەدا دەلی:

ریفراندۆم بریاری گەلی کوردستانە، بریاری یەک حزب و دو حزب و سێ حزب نییە.

(وتاری شاری سلیمانی)

بریاری رۆژا 17 حوزەران، بریاری گەلی کوردستانییە، نە بریاری شەخسەکی بە

(وتاری شاری دھۆک)

لهم دو نمونه يه ي سهره ودا نيرهر له رپيگه ي به كارهيئاني شيوازي نهرئكردن له ههر دو دهربريني برياري بهك حزب و دو حزب و سه حزب نيه له گهل، نه بريارا شه خسه كي يه، پيشگريمانه ي ئه وه دهكا و دهسه لميئي، كه بؤچونيكي لهم جوهره دا بوني ههيه و ئه و دي له رپيگه ي دهقئاويزانكردي ئه و بؤچونه و بؤچوني خو ي رهتيده كاته وه.

4-1-3- ميتاگوتار:

فيركله ف به وه پيناسه ي ميتاگوتار دهكا، كه به ره مهيني دهق دهقه كه ي دابه شي سهر چه ند ئاستيكي جياواز دهكا، به جو رپيكي كه يه كيي كه له ئاسته كان له خو ي دورده خاته وه و وه كو دهقيكي دهره كي مامه له ي له گهلدا دهكا، واته وه كو كه سيكي بيگانه له سه ره وه ي دهقه كه ي خو ي قسه له سه ره دهقه كه ي خو ي دهكا كوئترولي دهكا و ياري پيده كا (نورمان فيركلف: 2015: 152). بؤ نمونه:

بريار بو دهوله تيكي فيدرالي و ديموكراتي له عيراق دروست بكرت، به لام پرسيار له هه مو كه سيك دهكه م ئايا ئه مرقو دهوله تيكي فيدرالي و ديموكراتي له عيراق حاكمه يان دهوله تيكي مه زهه بي؟ (وتاري شاري هه وليز)

ميتاگوتار قسه كردنه له سه ره قسه ي خو ت، نيرهر لهم نمونه يه دا پرسيار له سه ره قسه كه ي خو ي دروست دهكا و وه كو كه سيكي جياواز مامه له له گهل ئه و بؤچونه دهكا، كه خو ي به كارهيئاوه. هه روه ها له شوينيكي ديكه دا ده لي:

پيمان بلين بگه رينه وه بؤ هيلي سه ون، كه بؤ زانياريتان هيلي سه ون هيلي ته ماس بوه له نيوان پيشمه رگه و سوياي عيراق. (وتاري شاري هه وليز)

ليزه ش به هه مان شيوه باسي ئه و دهربرينه ي خو ي دهكا و رونيده كاته وه، كه ئه و دهربرينه ي هيلي سه ون، كه ئه و به كارهيئاوه چه مانايه ك ده دا. يان له وتاره كه ي شاري سو ران ده لي:

ئاستا مولاچه زه يه كيان بؤ من هيتا ئه لين ناوي سيده كانت له بيرچو، من ناوي سيده كانم له بير نه چوه و من وه كو قه زا حسابم كرد، چومان و رواندز و ميرگه سور، ئه گينا هه مو شوينه كان بؤ من پيرو زن

ليزه ش به هه مان شيوه رونيكرده وه ي هو كاري به كارهيئاني دهربرين و وشه كاني ده خاته رو.

4-1-4- توانج:

توانج، گالته و تانه و ته شه ر ديارده يه كي زمانيه و زور پيناسه ي نه ريتي بؤ كراوه. فيركله ف پنيوايه ناساندني توانج به وه ي، كه برينييه له گو تني شتيك بؤ ئه وه ي مه به ست لي شتيكي ديكه بي، وه سفكي كون و كه م سو دي توانجه، چونكه سروشتي دهقئاويزاني توانجي تي دا جينه كراوه ته وه، توانجي راسته قينه دهنگدانه وه يه، واته توانج له بنه رته دا بؤ گالته كردن به بؤچونيكي ديكه رو نراوه و دهنگدانه وه ي بؤچونيكي ديكه يه (دان سبيربر، ديدري ولسون: 2016: 410). واته په يوه ندييه ك هه يه له نيوان دهربرينيكي گالته و

دهربرينيكي ديكه كه سهراچاوهي ئه و تهوسهيه. نمونهي ئه و جوره دهبرپينهش له وتاري پيراندومدا بهراچا و دهكهوي، وهكو:

نوکه هندهک ل وان زمان دريژيت نوکه پهيدا بوي ل بهغدا، هيشتا نان و ئاڤيت کوردستاني ل زگيت وادا.

(شاري زاخو)

...، کيميا باران کرين، گوندين مه ويران کرن و هيشتا جهناپي وان نه رازينه ئه گهر ئه م دهعوا حه قه خو.

بکھين (شاري ئاميدي)

ئه گهر به وردی سه رنج بخريته سه ر دهبرپينه کاني هيشتا نان و ئاڤيت کوردستاني ل زگيت وادا، هيشتا جهناپي وان نه رازينه، دهبينري نيره به مه بهستي توانج دهقئاويزانيكي ئاشکراي له نيوان وته و کردهي که سانيكي دياریکراودا کرده، به شيويهک، که وته و کردهويهک بيته رهنگدانه وهي وته و کردهوهي دیکه. واته به توانجه وه ئاماژه به وه دهکا، که زمان دريژي هه نديک که س رهنگدانه وهي پيدان و هه بوني نان و ئاوي کوردستانه له زگاندا. يان نارازيبوني هه نديک که س وهک رهنگدانه وهي ويرانکردن و کيميا بارانکردني گونده کاني ئيمه.

4-2- دهقئاويزاني دامه زرينه ر:

ئه م جوره ي دهقئاويزان جياوازه له دهقئاويزاني ئاشکرا و کار له سه ر پونان و پيکهيتاني نه ريته گوتارييه کان دهکا، واته پيکهيتاني ئه و نه ريته گوتارييه انه ي وهکو ره گه ز به کاردين بو به ره مه هيتاني گوتاره که (نورمان فيرکلف: 2015: 132). ليره دا فيرکلف له بری جه ختکردن سه ر ئه و دهقانه ي گوتاره که پيکه هين، سه رنجی له سه ر نه ريته گوتارييه کان چرده کاته وه. به پيني ئه و بوچوانه ي فيرکلف له سه ر پوناني گوتار و جورى گوتار پيشکه شي کردون، جورى گوتار وهک کومه له و کوکراوه ي ره گه زه جياوازه کاني ناو پوناني گوتار ده ناسيني و پييوايه پوناني گوتار له کومه ليک ره گه زي نايه کسان پيکه اته وه، که له روي پيکه اته وه به يه که وه به ستراون و سنوريكي جياکه ره وه يان هه يه و به رده وام و له گه ل جياکردنه وه و به ستنه وه ي پونانه کاني گوتار و به هوي ململاني له سه ر هه ژمون، دوباره ده چه سپيته وه (نورمان فيرکلف: 2015: 155).

واته ئه و ره گه زانه ي زور گرنگن بو جياکردنه وه ي جورى گوتاره کان له يه کتري، چونکه ئه و ره گه زانه بو هه ر جورى گوتار نه ريتيک و پونانيكي جياواز به ره مده هين، هه روه ها گرنگيان له به ستنه وه ي گوتاره کانيش به دهرده که وي، کاتيک بو به ره مه هيتاني ده قيكی نوي سود له و ره گه زانه وه رده گيري، به لام هيشتا فيرکلف 1992 پييوايه قسه کردن له سه ر ئه و ره گه زانه ئه وه نده ئاسان نييه، چونکه پوناني گوتار زور له وه ئالوزتره، که به چه ند ره گه زيک بتوانري هه مو ره هه نده کاني باسبکري.

بو نمونه نيره له شاري سلیمانيدا ده لي:

من دلنيام سلیماني قهت قبول ناکات نه مه حکومي که س بي، نه سوغره کيشي که س بي:

ليرده نيره سوڊي له ره گه زي گوتاري ئه ده بي وه رگرتوه وده رپيني نه مه حکومي که س بي، نه سوغره کيشي که س بي له ديره شيعريكي * شيخ ره زاي تاله باني وه رگرتوه و دهقئاويزاني په يامه که ي خوي کرده، بو ئه وه ي ئاماژه به وه بکا، که سلیماني ناچيته ژير باري ئه و زهخت و زوريه ي به سه ريانه وه يه.

به لام لهو به كارهيئان و سودوهرگرتهندا نيرهر ئاماژهي به سهراچاوهي رهگهزه بهكارهاتوهكهي نهكردوه و تهنا ئه و وهرگرانه ههستي پيڤهكهن، كه شارهزاييان لهو گوتاره ههيه، كه رهگهزهكهي ليوهرگيراوه. ههروهها له ههمان وتاردا دهلي:

100 ساله داواتان لي ئهكهين شهريك بين، برا بين ئنوه قهبولتان نهكرد.

بهكارهيئاني دهربريني برا بين، چه مكيكي نهتهوايه تي و مورقايتيه، كه نيرهر به بي ئاماژه دهقئاويزاني وتهكاني خوي كردوه. ئهوه مانا و چه مكي گوتاري دامهزرينهر دهگرتهوه، كه بريتيه له بهكارهيئان و سودوهرگرتن له نهريت و رهگهزهكاني كومه لگا و رهگهزهكاني گوتارهكاني ديكه بو دامهزrandي گوتاريكي تاييه تي جياواز.

ههروهها گوتاري ريفراندوم سود له رهگهزي روئانه كومه لايه تي و كهلتورييهكان وهرگرتهوه و دهقئاويزاني دهقهكاني كراوه، وهك ئهوهي له وتارهكهي شاري ئاميديدا هاتوه:

مهسه لا پيگفه ژياني و براييتيا مه وهكو ملهت كورد و عه ره ب و توركمان ئازاديا دين و ئايينان موسلمان، مهسيحي، ئيزدي، ئهقه بهشهكن ل فرههنگي مه ل خويئا مه، ههتا كو ژيان د گياني مه دا بيت لازمه ئه م

يابهندي قان بنه مايانه بين

سودوهرگرتن له رهگهزهكاني كومه لگا و كهلتوري كوردهواري، وهك براييه تي نهتهوه و پيگهاتهكاني ديكه له گه ل كورد و پيگهوه ژياني ئايينهكان به زهقي له ناو هه مو وتارهكاندا دياره. نيرهر له هر هفت وتاري دهستنيشانكراو وهك داتاي تويزينهوه ئه م رهگهزه دهقئاويزاني وتارهكاني دهكا و سهرنجيان له سهه چردهكاتهوه.

بهكارهيئاني ئه م جوهر دهقئاويزانه شاراوهيه بو ئاماژه كردن به هه بوني پهيوهندي و پيگهوه ژيان و تهبايي پيگهاته و ئايينهكان، جوهر پهيوهندييهكه، كه نيرهر پيوستى به هيئانهوهي به لگه و سهراچاوهي ريگهزي بهكارهاتو نيه و وهرگر ناچاره بكهويته ژير هه ژموني ئه م ئاماژانهي نيرهر مه بهستيه تي بيگهيه ني. چونكه هيچ داتا و سهراچاوهيهك له لايه ن نيرهر نه خراوته پرو و هيچ گوماننيكيش له دهوروبهري رهگهزه وهرگيراوهكان به ده رناكه وي.

ئه نجام

1- ليكدانهوهي دهوروبهري دهقئاويزاني يارمه تيدهرى شيكه رهوه و وهرگره، بو گهيشتن بهو سهراچاوانه ي، كه گوتارهكهي ليه ره مه هاتوه.

2- له جوهر دهقئاويزاني ئاشكرادا نيرهرى گوتاري ريفراندوم بهروني ئه و سهراچاوانه ي خستوه ته پرو، كه دهقي ديكه ي ليوهرگرتون و دهقئاويزاني دهقهكه ي خوي كردوه.

3- گوتاري ريفراندوم سودي له دهقئاويزاني دامهزرينهر وهرگرتهوه، بو گه ياندني ئه و په يام و بوچون و زانياريبانه ي، كه سهراچاوهكه يان شاراوهيه و به لگه ي سهلمينهريان نيه و له ههردو حاله تي دروستي ئه و بوچونه يان نادروستي، وهرگر ناچاره بروا به نيرهرى گوتارهكه بكا

Intertextual Context in Kurdish Political Discourse, with Reference to Referendum Discourse

Srwa Faisal Azeez¹ - Dyar Ali Kamal²

¹Kurdish Department, Faculty of Arts, Soran University, Soran, Kurdistan Region, Iraq.

²School of Foreign languages, Peking University, Chinese.

Abstract

This study is entitled "Intertextual Context in Kurdish Political Discourse, with Reference to Referendum Discourse". Intertextual context is Norman Fairclough's perspective in critical discourse analysis which is concerned with explaining the sources of discourse production. It highlights what these sources are and where they relate to other texts. This subject is at the second level of critical discourse analysis which is known as discourse interpretation level. It is a significant part which aims at reaching the common knowledge sources of discourse participants via interpreting the intertextual context of a given discourse. The aim is to achieve a common interpretation, for, in this regard; any discourse or linguistic act is in a deep relationship with some other texts. The current study is an attempt to interpret and to a large extent identify the sources of the referendum discourse (the whole face to face speeches of Massoud Barzani, Chairman of the High Council for Referendum). This study employs the descriptive analysis method. It, first, presents Fairclough's view on intertextual context. Then, the depicted examples of this are presented in the referendum discourse .

Keywords: Discourse, Critical Discourse Analysis, Interpretation, Intertextual Context, Referendum Discourse

سه رچاوه كان:

- روث فوداك، ميشيل ماير، 2014، مناهج التحليل النقدي، ترجمة: حسام أحمد فرج، عزة شبل محمد، الطبعة الاولى، المركز القومي للترجمة، القاهرة.
- نورمان فيركلف، 2015، الخطاب والتغير الاجتماعي، ترجمة: محم عنانى، الطبعة الاولى، المركز القومي للترجمة، القاهرة.
- نورمان فيركلف، 2016، اللغة والسلطة، ترجمة: محمد عنانى، الطبعة الاولى، المركز القومي للترجمة، القاهرة.
- دان سبيربر، دبدي ولسون، 2016، نظرية الصلة أو المناسبة، ترجمة: هشام أبراهيم عبدالله، الطبعة الاولى، دار الكتاب الجديد المتحدة.

Fairclough, N. 1989: Language and power, London, Longman.

Fairclough, N.1992: Discourse and Social Change. 1st Edition, Cambridge: Polity Press.

Flowerdew, J., Richardson, J. E. 2018: The Handbook Of Critical Discourse Studies, London and New York: Rotledge.

Foucault, M. 1972: The Archaeology of knowledge, London: Tavistock publications.

Kristeva, J. 1986: The Kristeva reader, Edited by: Moi, T., New York: Colombia University Press.

Trask, R. L. 1997: A Student's Dictionary of Language and Linguistic

Van Dijk, T. 2012: Structures of Discourse and Structures of Power, In Anderson, J. A. (ed.), Communication yearbook 12, Routledge.

داتاكانى تويزينه وه:

- <https://www.youtube.com/watch?v=Gx72Fl6g8zM> ، 2017/9/13 ، وتارى شارى ئاكرى،
- <https://www.youtube.com/watch?v=YKYW8wpiHHs> ، 2017/9/14 ، وتارى شارى زاخو ،
- <https://www.youtube.com/watch?v=zYMpcGItUGE> ، 2017/9/15 ، وتارى شارى ئاميدى،
- <https://www.youtube.com/watch?v=3t32sV-FuDQ> ، 2017/9/16 ، وتارى شارى دهوك،
- <https://www.youtube.com/watch?v=fKX458w3goc>، 2017/9/19، وتارى شارى سوران،
- <https://www.youtube.com/watch?v=DUBWIAc6UdU> ، 2017/9/20 ، وتارى شارى سليمانى،
- <https://www.youtube.com/watch?v=DUBWIAc6UdU> ، 2017/9/22 ، وتارى شارى هوليير،